# 最新高中生生活周记(汇总10篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-06-04

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧高中生生活周记篇一青春...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**高中生生活周记篇一**

青春的`梦想让我们不停向前，让我们在此停留，在此相识，在此扬帆远航。

\"看蔚蓝的天空有幸福的彩虹，是属于你和我编织的梦，轻轻乘着风甜蜜的遨游，青春的梦想手中紧握，不怕孤单寂寞不怕泪水坠落，我要飞越世界勇敢地承诺，坚持最初的梦，幸福在转角等候\"。那个我们相遇相知的日子，我们曾一起对着天空唱出我们的青春，唱出我们的梦想。

青春，在我们尽情挥洒的汗水中愈见本色;梦想，在我们一次次跌倒后爬起来的坚韧中愈见其轮廓。忘不了那回荡着我们嘹亮的口号的军训场地，我们一起流汗，我们一起流泪，一起欢笑，一起为青春为梦想呐喊。

青春，在那一摞摞厚厚的书本中得到充实;梦想，在那小小的舞台中央绽开花蕾。记得那些沉醉在书海中的日子，记得第一次上舞台时的羞涩与紧张，记得在大家一起激烈的辩论，记得在上台前大家的互相鼓舞。那些我们为青春梦想拼搏一年的日子一去不复返了，是的，再不回来了，但是，我们看得见，看得见大家那由稚嫩逐渐变得成熟的脸上写满了自信;我们还在继续，我们的心中默念了无数次，\"永不放弃!\"。

青春那只小小的帆啊，并不是那么一路风顺，并不是没有遇见风浪，并不是没有迷过航;那小小的梦啊，并不是那么明朗，并不是不曾在十字路口徘徊，并不是不曾退缩。只是，在风雨中的海燕告诉我们，在风雨中前进才配得上梦想的色彩，在挣扎痛苦中抉择才能领悟青春的魅力。

青春，原本就是那一支优美的歌，因为我们充满梦想的吟唱，才让它更加动听。

青春，原本就是那一只精致的酒杯，因为盛满了梦想的烈酒，才让我们如痴如醉。

梦想，就像那只遨游风筝，只有在蓝天的怀抱，才可以飞得更高，飞得更远;梦想，在青春的怀抱，绽放它最美丽的姿态。

也许，在多年以后的某个夕阳染红山头的傍晚，在夜风送来的阵阵轻灵的风铃声中，我们看似静漠地啜饮着半杯香茗，以轻柔的语调讲出那些我们从不曾忘记的梦，用汗水换来的青春时，我们安静而热烈，我们无怨无悔，为我们不曾白活的青春，为我们一起携手共进的梦想!

**高中生生活周记篇二**

我认为人生分为五个阶段，幼儿园、小学、初中、高中，大学。而且每个阶段的开始都是我们人生的一个新起点，每个人在不同时期将会面临这五个阶段带来的不同挑战。

现在我进入了高中，也就是人生的第四阶段。刚进入高中，可能是着周围的的一切一切对于我来说都是崭新的缘故吧。我发现着周围的一切事物是多么的新奇，多么的独特，多么的\'令人向往。

开始正式上课前，我们先要军训，高中的军训可不比初中的轻松，它非常的严谨，非常的正规。因此我们不敢有半点偷懒和松懈。站队时要认真听清教官的口令，时时刻刻要把那弦给绷紧，如果稍微做错一点点，就是因为那一点点的小细节，教官都不放过，坚持重来，一遍又一遍，要做到整齐、完美，那他才满意。这也就是说，我们上高中、上课、写作业，考试时，也要像军训一样，不能松懈，不能够遗漏掉细节。军训非常辛苦，但在这高中三年，我们受学业上的苦是少不了的。

许多毕业了的高中生，在回忆自己过去的高中生活时，都有不同的感受。有些人认为高中生活是痛苦的，有些人认为高中生活是快乐的，还有些人认为高中生活是痛并快乐着的。在这一重要阶段，却有这么不同的感受，想必他们所处的的环境不同、背景，经历是不一样的。个人的感受不能代表大众，每个人的感受是独特的。现在高一才刚刚开始，我也慢慢地开始适应着高中新生活，在这几天，有苦也有乐、有酸、有辣也有甜，滋味齐全，丰富多彩，多么令人向往的一种生活啊呀！

正式开始上课，作为学生，当然我们最期待的一件事就是拥有优秀的新老师，在我们的心目中，老师的形象应该是和蔼、朴素，热心和耐心。几天过去了，我们几乎认识了所有科目的老师，他们都非常的不错，我很喜欢他们，而且大多数老师上课比较风趣。语文老师使我们班主任说过的“美女”。语文老师给给我的第一印象是一位有知识、语气柔和、有气质，热心的一位老师，还有英语、数学等老师都非常棒，我认为我的成绩在他们的带领和指导下应该会很不错的。

高一需要坚持，高二分科后，更要勤奋与坚持，不能放弃。而高三最重要的就是要自觉和坚持，在这些年都会与坚持这个词挂钩，因为只有这样，我们才会更好，只有这样，我们今后的人生才会更辉煌。

从现在开始，我们不能够浪费每一分每一秒。为以后的高中生活做好铺垫，为了是以后更加精彩，更难忘，从我做起，从现在做起，一起努力，加油奋斗吧！

**高中生生活周记篇三**

高中生活是色彩斑斓的是美好的，是快乐的。没有像初中、小学般的稚气，没有大学那般的成熟。在咱们这个年级，是花绽放的季节。

高中最令人喜爱的就是各种各样的社团活动了吧。记得体艺节的时候，团委会的组织、管理，控制现场的工作人员能力让人佩服；音乐社成员优美的钢琴曲，悦耳的歌声让人陶醉；书法社凛然的大字为整个场面渲染着墨香；跆拳道和拳社精彩的武术动作让人惊叹不已；最让人激动的说鬼步和街舞社，现代舞的激情与热情，高难度的动作做出炫酷随意的美感，让人很是喜爱。

我和我的小伙伴加入了学生会那个大家庭和书香浓厚的书法社。刚开始时，咱们曾感到迷茫和害怕，在学生会时咱们需要管理男生饭堂，而咱们都是女孩子，第一反应都是--‘什么！男生饭堂！？’--好尴尬，可是，渐渐的咱们便拥有了胆量去找出违纪的人。学生会是个锻炼胆量的好地方，最近的学生会换届竞选咱们也去参加了，说简单也不简单，问的问题都是很实际有意义，咱们部门竞选的人数虽然少，但是，问题太难我回答不上，落榜了，我却受益匪浅。

一向活泼好动的我回去悬着数发射，这是所有人的始料不及的。刚加入时，我只是觉得好玩，当老师让咱们买书、笔、纸、墨时，我犹豫再三才买的，我以为老师是会让咱们在学校练字，可万万没想到是在家里练！我很是疑惑。看到师姐们写出的秀丽字体，激发了我对书法的兴趣，希望去练好字体。老师告诉咱们练书法的诀窍是“干”“慢”，墨水要干，写字要慢，仿照书上的字体去写。‘不就写个字，谁不会呢？’这是我刚开始的心理，然而渐渐地，我懂了：字谁都会写，写得漂亮那便是你的第二张脸，写得有内涵，那便是你的内心表达。记得老师说她的一个学生17岁却写出了70岁的字，看她的字‘老成’‘朴实’但看她的人清秀美丽，两者相差甚远。

高中，在我平淡乏味的\'生活里加上了一划浓厚的色彩，让我的生活脱离原来的轨道，向更美的地方驶去。

**高中生生活周记篇四**

那是一个寒冷的冬季里的一天，凛冽的\'寒风吹着路边那光秃秃的树枝。大风呼呼地叫着，吹到身上让人毛骨悚然，浑身直发颤。

我从补习班刚刚放学，妈妈接我回家时带回来一箱鸡蛋。妈妈在同事的协助下，才将这箱沉重的鸡蛋抬到电动车上。

那天风很大，人们在路上行走都很困难，别说是驾驶电动车了，更何况车上还载着两个人和一箱鸡蛋。当车行到岔路口时，车上的那箱鸡蛋经不住大风的考验，鸡蛋都滚了下来，幸亏还没坏。

忽然迎面来了一辆大卡车，我焦急地喊起来：“怎么办，车来了，蛋也别想要了！”

令我大吃一惊的是大卡车“吱——”的一声来了个急刹车。下来一位阿姨，说：“大姐，这么晚怎么还带这么多鸡蛋呀？”说完，三个人就开始捡起鸡蛋来。

众人拾柴火焰高，过不一会，就捡完了。我和妈妈都很感激那位阿姨，阿姨又帮妈妈把鸡蛋抬上电动车。望着阿姨远去的背影，我觉得只要人人献出一点爱，世界将会多么美好。

**高中生生活周记篇五**

进入了初二，我们开始了住校，由于上初一时，午休的时候我不在宿舍，所以我没有合适的铺盖，一直到周二，我的铺盖才来了，从周三开始，我由走读生，变成了寄宿生。由于别的同学已经在宿舍住了几天的夜晚了，所以别人知道的规矩我都不知道，也就是因为这样，令我闹了不少笑话。

第一天晚上，当我们都脱好衣服，准备睡觉时，宿舍长熄灯了。突然，宿舍里出现了亮光，原来是我的舍友打开了手电筒，我们都说他很烦人，让他快关掉手电筒，可是，他说他要找东西，过了一会儿，灯光消失了，整个宿舍都静悄悄的，不时传来床板晃动的声音，突然，又出现了亮光，我以为又是我的舍友搞得，我就小声地说：“干啥？”结果，没有人应答，这时，亮光更近了，我眯着眼看了一下，完了，是老娘子（真实名称是舍管员，因为我们很憎恨她，而且对我们来说是一个异性的人，所以我们称呼她舍管员）当老娘子看到是我说的话时，她便叫醒了我们的宿舍长，让宿舍长记上了我的名字，唉，住校第一天就违纪了，我好惨呀。

当老娘子走后，我的舍友们开始说话了，他们说我是不是傻，一个学习这么好的孩子还办这种傻事。唉，都怪我，我初来乍到的，规矩一点也不懂。

由于在学校里我们没有时间“大号”，而我们的宿舍有应急厕所，晚上11点开门，凌晨4点关门，所以，我们只能晚上在应急厕所“大号”了，但是，我们晚上9点多就熄灯，那时距离11点还有2个小时，所以我们只能熬夜了，但是，我的上铺拿了闹钟，所以，我们只要定好点，到时起床就行了。第一天晚上，当老娘子走后，我很快就睡着了，当我再醒来时，天已经亮了，我问一下上铺现在几点了，上铺说，现在5点20了，啊，5点20，怎么可能，我不是和上铺说好让他叫我吗，于是，我再问他，他们去应急厕所了吗，他说，他去了，我们宿舍醒来了只有三个人，我睡得太“死”了，他扇了我两耳光，我都没醒。啊，他扇了我两耳光，我怎么一点都不知道。宿舍里是不是有人呀，都睡得这么“死”。

这就是我的住校的第一天晚上，第一天晚上，有惊讶，有高兴，有伤心，有生气。

**高中生生活周记篇六**

今天的天气阴沉沉的，就像我的心情一样——湿漉漉的。

我最喜欢的.婆婆要去上海照顾我阿姨的宝宝了。我知道后，特别伤心。我想哭，但我又想忍住，眼泪一直在眼眶中打转儿……终于，我忍不住了，“哗”！眼泪象断了线的珠子落了下来。

妈妈忙跑上前来，安慰我：“笑笑，乖！婆婆很快就回来。再说，爸爸，妈妈不也爱你吗？”

“别哭了。”婆婆走到我身边轻轻地搂着我说，“婆婆很快就回来，婆婆每天都会给你打电话。”我注意到，婆婆也哭了。

我慢吞吞地走进教室。下课了，我竟忍不住哭了起来，幸好周围没有人。

放学了，我回到家里。弹钢琴时，眼泪一滴，一滴地落在琴键上。我不想弹钢琴，不想吃饭，不想睡午觉，我躺在床上痛哭：“婆婆，你什么时候才能回来呀？”

这一天，我都沉浸在眼泪的世界中了，真希望你快点回来啊！婆婆！

**高中生生活周记篇七**

在我的日常生活中，发生过很多事情，有高兴的、有悲哀的、有惊险的、有委屈的……但有一件事情让我难以忘怀。

记得那天是六一儿童节，妈妈带我去街上买了一块手表作为礼物送给我。那块手表既美观，又实用，我爱不释手。来到好朋友王林峰家，我便开始炫耀起那块手表来，她目不转睛地盯着我的表，我连叫几声她才回过神来。

第二天，来到学校，我又把手表给王林峰欣赏了一会儿，便把手表放到课桌里。下课后，我出去到走廊上玩了一会儿，回来时，就找不着手表了，我心里很着急，把课桌翻了个底朝天也没有找到。我想：必须是王林峰悄悄地拿走了。我气冲冲地走到她面前：“王林峰，快把手表还给我！”王林峰说：“我没有拿你的手表啊！怎样回事”“哼，你别装了。”王林峰想说点什么，可她没有说，眼泪不住地往下流。

放学时，我再次清理课桌，咦，手表竟悄悄地躺在我课桌的角落里，这叫我如何向好友解释呢我拿着表向王林峰走去，王林峰笑嘻嘻地说：“下次不要错怪我了哦！”“好，我们仍然是好朋友！”

**高中生生活周记篇八**

“悲惨”也是人们可怕的东西，就像生活在一个没有友情，没有亲情的世界里。

我的姑姑就生活在悲惨的世界里。我的姑姑有一点儿胖，脸上还长了许多的小痘痘，只可惜我的姑姑已经傻了，不再是我以前要好的姑姑了。当我的姑姑变傻时，她的生活也完全地变了，以前是快乐的生活，现在变成了一个悲惨的生活，再也没有快乐过。

奶奶我真的好想对您说：“请您不要再虐待自己的女儿了，如果你虐待自己的女儿也就是在虐待自己的一块肉。”不能再让姑姑走走入悲惨的生活，让姑姑走入快乐的生活吧！

**高中生生活周记篇九**

时间过得可真快，转眼已经过了十八年，全世界都在变、每个人都在变、事和物都在变、自己也在变，我从一个幼稚的心灵到成熟的心态，从不懂事到懂事这是一个多么艰难的过程，从叛逆时期到听话时期这是一个多么难熬的过程。也许每个人的观点都不同，想法都不同，在这个世界上没有谁对或谁错的概念。

十八年后的我已读到高中时期，在这个过程中有很多不堪回想的事，也许回想起来能让我感到安慰，也许能让我得到欣慰感，在这个过程中我做错了很多事，也让家人为了我操了很多的心。这个过程应该从小学一年级开始，那个时候的我正在处于顽皮时期，到处跟别的同龄人到处玩，每天都不着家，早出晚归，每时每刻都让家人处于担心的状态，没有一刻是放松的。这个时期一直到小学毕业，才消失以为可以让父母放下心来。可是一个过程的结束就代表另一个过程的到来，紧接到进入初中阶段。

还以为上了初中摆脱了小学能让家人省点心，没有想到的是小雨的停止而换来的是暴风雨的到来，上了初中我知道的事越来越多，老是以为自己懂的事很多，不听别人的言语，以为自己的事可以做主不需要别人的关心。因为这个时候我正在处于叛逆时期，在这个时期是很难走出来的，要是顺利的话起码用几年的时间才能走出来，不幸的话一生就如一日，没有欢乐可言。

在这几年里我做错的事很多，怎么也说不完，也不想说、因为一说起这些事眼泪就不听指挥偷偷的流下来，觉得很对不起家人和帮助过我人，我知道在这几年里一直都在过着自杀式的生活，要不是家人和朋友都不放弃我，一直都在帮助我走出困境，我也不会有现在的我。如风的往事回想起来依然记忆这么深，如今的我已十八岁也是一位高中生，也知道什么是对与错，也许现在该感谢谁呢?不仅是家人与朋友，我想更多的是感谢自己。

我想以上说的事大家都经历过，也许有人觉得好笑，也许这样的事有很多人都说不应该回首，因为只是不好的事并不是对自己有利的事。但我不这么认为，我认为不敢回首自己往事的人是在逃避事实的存在，正因为这曾经是事实，所以我更要回首往事，从中得教训与经验，这样自己的人生才能进步从而得到充实。不敢回首往事的人，不管你以后事业做得多大多好，你都是最失败人。

以前的事现在回想起来还富有味道，觉得自己回到当年，当然这是无法实现的事，这是我自身的幻想，要是能回到当年的话我一定从新来过，这是不可能的事，也不会实现。当年的事无法挽回，过去的事无法挽回，就像水一样泼出去就无法收回来。而我只能做的事是现在，做好自己已足够，当年的好与坏都已过去，我想心不该放在过去而是现在，把现在做好就是在为过去弥补。

如果都有与我相似经历的朋友，我想在这里告诉大家，我们过去虽然不堪回首，但这并不是阻挡我们前进的步伐，阻挡我们的是自己而不是别人。我想在这里告诉大家，我回来了、我想你们大家也该回来了，让我们一起奋斗吧。所有的步伐都挡不住我们，因为我们的心回来了，让往事如风吧。

**高中生生活周记篇十**

我每一天上学都是坐爸爸妈妈的电瓶车，很少乘公交车，但我明白不管在任何一个地方都务必讲礼貌，懂礼貌。

时边上一位大姐姐说“是的，这是公共场所，难道给老弱病残让座你不明白吗？还不如一个小孩”车上的人顿时用异样的眼光投向那位烫发阿姨，那位烫发阿姨坐不住了，不好意思的下了公交车。大家用了欣慰的目光朝我微笑着，我当时心里美滋滋的。

我认为我们生活中礼貌社会里，尊老扶弱是一种美德，公交车上为老人儿童让座不仅仅是公共道德的表现，更是个人品质行为的充分体现，让我们拥抱礼貌弘扬美德，让礼貌伴我成长！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn