# 2024年安徽省的导游词讲的有点磕巴(汇总11篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-06-02

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。安...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇一**

各位游客：

大家好！

我是你们此次的导游，大家可以叫我陈导，希望大家在我的带领下可以拥有一次开心愉快的黄山之旅。

请大家跟着我来，瞧！这就是黄山四大景观之一——迎客松。向东远眺它是不是好似在向我们招手呢？而且那两只细细长长的“手臂”特别惹人喜爱。一阵微风拂过，一片片落叶就像一只只翩翩起舞的蝴蝶，迎客松极为有名也就是因为这些特点。

过了迎客松我们就来到了黄山最险峰——天都峰脚下。天都峰海拔1810米，虽然它的海拔在群峰第三位，但是在黄山群中是最雄伟壮丽的一个。大家一定听说过天都峰有一座极其危险的桥——鲤鱼背，这是一个很窄的天生石桥，所以请各位游客注意小心攀登。

从天都峰下来，我们坐下来稍作休息。下一个景点我们将去欣赏黄山第一高峰——莲花峰。莲花峰海拔1864米，“居黄山之中，独出诸峰之上”大家请看，莲花峰中间高起，四周有许多小峰簇拥着主峰，是不是像一朵仰天怒放的莲花啊？这就是莲花峰名字的由来。

现在我们来到的景点是黄山第二峰——光明顶。来，现在来让我们一步一步往上爬吧。瞧！我们现在已经到达了光明项。你们看顶上是不是特别平坦而高旷开阔？这里阳光照射时间长久，所以取名字叫光明顶。这里还是观赏云海、看日出、观日落的好地方哦！

夕阳西下，我们已经浏览完了行程中的所有景点，那么我也要跟大家说再见了。

大家记住哦，不在景区内乱扔垃圾，保护环境人人有责！

再见了，各位！

谢谢大家！

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇二**

安徽是一个有名的旅游城市，随着旅游事业的发展，到安徽旅游的游客有增无减。下面是本站小编为大家分享的安徽

导游词

，欢迎参考!

说起黄山“四绝”，排在第一的当是奇松。黄山松奇在什么地方呢?首先是奇在它无比顽强的生命力，你见了不能不称奇。一般说，凡有土的方就能出草木和庄稼，而黄松则是从坚硬的黄岗岩石里长出来的。黄山到处都生长着松树，它们长峰顶 ， 长悬崖峭壁，长在深壑幽谷，郁郁葱葱，生机勃勃。千百年来，它们就是这样从岩石迸裂出来，根儿深深扎进岩石缝里，不怕贫瘠干旱，不怕风雷雨雪，潇潇洒洒，铁骨铮铮。你能说不奇吗?其次是，黄山松还奇在它那特有的天然造型。从总体来说，黄山松的针叶短粗稠密，叶色浓绿，枝干曲生，树冠扁平，显出一种朴实、稳健、雄浑的气势，而每一处松树，每一株松树，在长相、姿容、气韵上，又各各不同，都有一种奇特的美。人们根据它们的不同的形态和神韵，分别给它们起了贴切的自然而又典雅有趣的名字，如迎客松、黑虎松、卧龙松、龙爪松、探海松、团结松等等。它们是黄山奇松的代表。

怪石，是构成黄山胜景的又一“绝”。在黄山到处都可以看到奇形怪异的岩石，这些怪石的模样儿千差万别，有的像人，有的像物，有的有的反映了某些神话传说和历史故事，都活灵活现，生动有趣。在121处名石中，知名度更高一些的有“飞来石”、“仙人下棋”、“喜鹊登梅”、“猴子观海”、“仙人晒靴”、“蓬莱三岛”、“金鸡叫天门”等。这些怪石有的是庞然大物，有的奇巧玲珑;有的独立成景，有的是几个组合或同奇松巧妙结合成景。还些怪石因为观赏位置和角度变了，模样儿也就有了变化，成了一石二景，如“金鸡叫天门”又叫“五老上天都”，“喜鹊登梅”又叫“仙人指路”就是移步换景的缘故。也还有些怪厂，在不同条件下看，会产生不能的联想，因而也就有了不同的名字，如“猴子观海”又叫“猴子望太平”便是。

再说云海。虽然在中国其它名山也能看到云海，但没有一个能比得上黄山云海那样壮观和变幻无穷。大约就是这个缘故，黄山还有另外一个名字，叫“黄海”。这可不是妄称，是有历史为证的。明朝有位著名的史志学家叫潘之恒，在黄山住了几十年，写了一部60卷的大部头书--黄山山志，书名就叫《黄海》。黄山的一些景区、宾馆和众多景观的命名，都同这个特殊的“海”有关联，有些景观若在云海中观赏，就会显得更加真切，韵味也更足了。这些也都证明，“黄海”这个名字是名副其实的。

最后，介绍一下温泉。我们常讲的和游览的温泉是前山的黄山宾馆温泉，古时候又叫汤泉，从紫石峰涌出。用它命名的温泉景区，是进入黄山南大门后最先到达的景区。温泉水量充足，水温常年保持在42度左右，水质良好，并含有对人体有益的矿物质，有一定的医疗价值，对皮肤病，风湿病和消化系统的疾病，确有一定的疗效。但是只能浴，不能饮;过云说它可以饮用，是不科学的。

其实，黄山温泉不止一处。在黄山北坡叠嶂峰下，还有一个温泉，叫松谷庵，古称锡泉。它与山南的宾馆温泉水平距离7.5公里，标高也近，南北对称，遥相呼应。这也够奇的了。不过因为它地处偏僻目前还未开发利用。

除了“四绝”之外，黄山的瀑布、日出和晚霞，也是十分壮观和奇丽的。

黄山，山高陂陡，溪流从高山峡谷中奔涌出来，从陡谷悬岩上飞落下来同，就形成瀑布。“山中一夜雨，处处挂飞泉”，就是黄山温存的生动写照。黄山瀑布很多，最壮观的有“九龙瀑”、“人字瀑”和“百丈瀑”。

黄山四季分明：春天青峰滴翠，山花烂漫;夏季清凉一片，处处飞瀑;秋天天高气爽，红叶如霞;寒冬则是银装素裹，冰雕玉砌。黄山确实是一个旅游、避暑、赏雪的绝好去处。

大家好!欢迎大家来到我们莲花佛国------九华山旅游!下面呢我先向大家介绍一下我们九华山的概况我们九华山位于安徽省池州市，是我们安徽省“两山一湖”黄金旅游区的主要景区。这里景色秀丽，古刹林立，与四川的峨眉山，山西的五台山，浙江的普陀山并称为我国的四大佛教名山。

我们的九华山呢其实原来并不叫九华山。在唐朝的时候叫九子山，因为九华山山峰秀丽，高出云层的山峰有九座，因此叫做九子山。天宝年间，诗仙李白曾两次到过此地，先后写下“妙有分二气，灵山开九华”，天河挂绿水，秀出九芙蓉“等千古佳句，九华山之名因此而得并且一直用到了今天。

九华山宗教活动历史悠久，道教最先在九华山发展，佛教更加兴盛。在唐朝开元年间，新罗国王子金乔觉航海东来，遍访名山，最后选在了我们的九华山修行。夜间露宿在山上的山洞里。渴了就喝山上的山泉水，饿了就吃山上的野生植物，黄精。最后在他99岁的时候圆寂。佛教界认为他生前苦行，圆寂后与佛经里所记载的地藏菩萨相合，尊为地藏菩萨应化，因他在未出家的时候姓金，所以大家都称为金地藏。九华山也就自此被辟为地藏菩萨的道场。唐代后，九华山佛教声明渐著，经过历朝历代的修葺，到清代全山寺院已经有150多座了。祗圆寺，东崖寺，百岁宫，甘露寺四大丛林，香火之盛甲天下。改革开放以后，古老的佛山旧貌重辉。现有寺院90多座，僧侣600多人。是一个特色鲜明和有重要影响的佛教圣地。

下面我们进入的是九华街景区，首先就看到一座石门坊是大理石雕刻而成，高9米，是仿清的徽派建筑。横额上镌刻着康熙皇帝御书的”九华圣境“四个大字。中门两柱南北下方雕有石狮。门坊端庄典雅。过了门坊呢下面大家看到的就是迎仙桥了，这座桥是修建于乾隆年间，是一座单孔石拱桥，在这里呢大家随我一起踏上这座古桥我们一起步入仙境之中!

呵呵，既然大家猜不出来那我就公布谜底啦，这个呢是我们祗园寺独有的，是用来辟邪镇妖的，大家记住了吗?好，现在我们游览下一个景点。

大家好，今天由我来担任导游，你们可以叫我燕子姐姐，今天，我们一起在黄山开始我们的旅程。

黄山自古以来就是旅游胜地，明代大旅行家徐霞客游览黄山推崇备至，说：”五岳归来不看山，黄山归来不看岳。“黄山又以奇松、怪石、云海、温泉”四绝“闻名于世。

快看，那些千奇百怪的石头就环绕在我们的身边，有的像报晓的雄鸡，有的像步履蹒跚的老人，还有的像龟鱼对望……山峰也千姿百态。笔架峰，飞来峰，仙人指路……数不胜数，最具特色的还属海拔在1864米之上的黄山第一最高峰——莲花峰，相传当年观音菩萨自己乘坐的莲花宝座点化成黄山一座雄起秀丽的山峰。哈哈，莲花峰的来历神奇吧!

游客们，今天的”游程“即将结束了，大家一定腰酸背痛吧，可以享受一下我们黄山的最后一绝——山脚下的温泉。温泉的水温常年保持在42℃，属于高温碳酸盐型，既可以饮用，又可淋浴。游完黄山后，洗个温泉浴该是多大的享受啊。

好，朋友们，黄山迎客松天天欢迎您，再见!

游客朋友们，大家好!欢迎您们光临巢湖参加游览。我很荣幸能够担任您们的导游，陪同各位领略巢湖人文风光的神韵，共同度过一段美好的时光。

今天我们的游程是这样安排的，上午游湖天第一胜境 中庙，观姥山岛，途中游湖滨大道、巢湖、龟山;中餐于圩里酒家就餐，下午游银屏山风景区，观千年奇花 银屏牡丹，仙人洞，后回温泉度假区休息。我们巢湖市是因巢湖而得名，它总面积9423平方公里，总人口450万，辖庐江县、无为县、含山县、和县以及居巢区，全境界于合肥、芜湖两市之间，周边与合肥、滁州、六安、安庆等市相接壤，隔江与芜湖、铜陵、马鞍山三市相对望。巢湖在商周时建南巢，春秋到巢国，秦汉设居巢，唐代置巢州，后来称县，84年改巢县为巢湖市，到了99年的时候国务院撤消了县级巢湖市，设立了地级巢湖市。我们巢湖的人文景观和自然景观都非常丰富，故称为 皖中大花园 ，巢湖的特产也是相当多的，比如说巢湖蜂蜜，巢湖槐米，烟花爆竹，等等。

现在我们的车正行驶在湖滨大道上，这条湖滨大道是集旅游、防洪、交通于一体的，是在91年那场大水过后开始建起来的，全长是53米，那么大家左边所看到的呢就是我们的巢湖，湖区水面800平方公里，沿湖23个乡镇，被三县一区所环抱，及庐江县、肥东县、肥西县和居巢区。我们巢湖与洞庭湖、洪泽湖、鄱阳湖、太湖并称为五大淡水湖，而我们巢湖在这五大淡水湖中是最小的一个。巢湖，又称 焦湖 。相传古时巢湖为州，有一年大汗，小白龙私自降雨除汗，犯了天条，被天帝贬下凡间，遇得焦姥相救，小白龙为报焦姥救命之恩，于是就告之了天帝要陷巢州的事，焦姥及时告与众邻，使众邻勉去死难，然而焦姥却在知照众邻的时候延误了逃脱的机会被洪水淹没，其女儿也在慌忙中跑丢了一双鞋子，且终被洪水淹没，后来人们为了纪念焦姥的精神，将所陷之湖称之为 焦湖 ，而焦姥则化作了一座姥山，女儿化作了一座孤山，她的一双鞋子化作了鞋山。当然这只是对巢湖的一个神话传说，真正的巢湖形成当然是因为地壳运动的结果了。

我们巢湖的三珍呢，就是银鱼、白米虾和螃蟹。巢湖的出湖流域主要是裕溪河和牛屯河，通过他们流向长江。姥山岛的面积是0.86平方公里，海拔105米。现在我们所看见的塔就是文峰塔。当时此地流传 姥山尖一尖，庐州出状元 。庐州知府严尔圭为了验证此谣，于明崇祯四年(1631年)建塔四层，后因农民起义而辍工，到了清光绪四年(1878年)洋务大臣李鸿章倡捐，建塔三层，塔共七层，八个角，高51米，133级，塔内专雕佛像802尊，题石匾25件。郭若沐诗中有诗:：遥看巢湖金浪里，爱它姑姥发如油，即指姑、姥二山。

各位朋友，今天的巢湖游览即将结束了，欢迎您及您的朋友再来平武游览。祝愿大家生活愉快。

九华山在皖南青阳县境内，是我国四大佛教名山之一，唐代文学家刘禹锡，登上九华山后，对其赞叹不已，认为天下名山均不能与九华山争长。李白曾三上九华山。九华山的特点是山奇峰秀，佛寺众多。

早在东晋年间(420xx年)，山上就开始建寺庙，以后历代都增建、扩建，形成“三里一小庙，五里一大庙”，庙宇遍布全山，据说兴盛时期多达300余座，僧众四五千人。现在保存完整的寺庙尚有五六十座。

游九华山，首先到九华街，这里海拔 600多米，是九华山的中心，寺庙也主要集中在这里，因此有“莲花佛国”之称。这里实际上是一个山上的村镇，除了庙宇外，还有商店、学校、旅店、农舍，游人可以在这里住宿，并以此为起点，游览山上的名胜。

九华街上的化城寺，是九华山历史最悠久的晋代古寺，也是九华山的主寺，寺的建筑依山势布局，反映了高超的 建筑设计艺术。寺内有一口高一丈有余，重约20xx斤的古钟，铸造精美，声音洪亮，用槌撞击，凝重清扬的钟声，在山谷回荡，往往使人有超凡脱 俗之感，“化城晚钟”遂成为“九华十景”之一。

从九华街往东走不远，有一建在悬崖上的殿堂，就是著名的“百岁宫”。其匾额上书有“钦赐百岁宫，护国万年寺”十个金字。据说，在明朝万历年间，有个叫无暇的和尚，26岁来到九华山，在一个人迹罕至的山洞里苦修了120xx年。死后3年，人们才在洞中发现他的肉身。山上和尚认为他是活 佛转世，遂将尸体装金供奉。明崇祯皇帝知道后封他为“应身菩萨”。于是供奉他的小庙香火日旺，寺庙扩展，成为九华山四大丛林之一。游人可以在寺里的肉身殿看到这具头戴僧帽，身披红色袈裟，端坐莲台之上的无暇和尚的装金肉身。

九华胜景在天台。天台峰是九华山的主峰，海拔1300多米。有“不登天台，等于没来”的说法。从九华街上天台，约15华里山路，沿路经过很多风景点。当你气喘吁吁，到达天台正顶，眼前的景色，将使你胸襟开阔，疲劳顿消。四周群山匍伏，远望九华街，只有巴掌那么大了。极目远眺，天地浑然一体，长江如练隐隐可见。清冽的山风送来阵阵松涛、竹喧，令人陶醉。周围的岩石，奇形怪状，多呈黝黑色。有一巨石上刻“非人间”三字。此时此刻，真使人有身临蓬莱仙境之感。在天台上看日出，据说其瑰丽景色不亚于在泰山日观峰看日出。因此“天台晓日”被列为“九华十景”之一。

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇三**

下列文章是关于安徽的一些

导游词

，欢迎阅读借鉴，希望你们喜欢。

各位游客.各位朋友：

欢迎大家来到七星潭生态旅游区参观游览。首先，我向大家简单介绍一下景区的基本情况：七星潭景区是《世界生物圈保护区》,《国家级自然保护区》，《世界地质公园》，《全国青少年科技教育基地》中华物种的基因库。景区总面积120平方公里，位置坐落在整个保天曼景区的东南部。景区内有七个连环飞瀑，故称为七星潭，这条常流不断的七潭河清溪贯穿连缀整个景区，一潭一景，交相辉映。景区内的“天下一绝摞石群峡谷”。是在近亿年前地壳的平稳抬升和水流的平缓下切形成的独特自然景观。在这里你可以领略到大自然的神奇，感受到原始的震撼，一块块巨石仿佛经过刀削石劈，大自然在这里尽情舒展岁月的沧桑变迁。七星潭的四季景色变幻莫测。景区的春天群峰拢翠.山花烂漫;景区的夏季处处飞瀑溅珠.幽兰飘香;到了秋天枫叶如火，层林尽染;景区的冬季更是迷人，银装素裹、冰雕玉砌。无论你何时来到这里都能领略到七星潭带给您的不同美景。

进入景区，大家首先看到的景点是“磐石圣树”。此树为古楝树，树龄已经上千年，此树常年吸收天地灵气，树根将巨石一劈为二，当地村民把它供奉为神灵之树，常来此祈福祈寿。据说若抱此树，能够去病消灾，延年益寿。

游客朋友，进入七星潭景区你就进入一个植物的世界，动物的王国。这里生长着千余种珍稀植物，如珍贵药材山茱萸、何首乌、桔梗、灵芝、各种菌类等;生活着百余种珍稀动物。如大家都知道的娃娃鱼、羚羊、秃鹫、蜥蜴等等...。还有这里的罗汉瀑特产一种奇鱼[这种鱼奇就奇在每一条鱼都只有一个眼睛]，等会儿大家到了那里可以仔细观察。

前面到了羚羊隘，因羚羊经常在此山崖上行走而得名。此处山体大部分都是裸露的花岗岩体，坡度在80度以上，有一大片石面程青黑色的浑石组成。由于长期受到雨水的冲刷侵蚀，形成一条条的白色凹槽，恰如瀑布从天而降，又名开天石瀑。大家都知道，羚羊角是珍贵的中药材，此处山顶上生长有羚羊爱吃的金柴.石豆等植物，所以这里时有羚羊在上面行走觅食。羚羊的大小好像山羊，它们及其善于在悬崖峭壁上觅食。羚羊晚上睡觉也是很特别的，它们将双角悬挂在悬崖或者树上，使身体悬挂在空中躲避猛兽袭击，适宜的环境，造就羚羊选择在此繁育生息。

大家注意看前方的这块石头，似一艘快船穿越时光隧道从林海极速飞出，故名“林海飞船”。在景区内类似于这样惟妙惟肖的天然石头很多。例如到前面我们将看到的“天马行空”，“金龟攀岩”等，它们独立成景造型各异形态万千，真可谓一步一风景，一景成一体，又景景相连，变化万千。大自然用它自己的神奇魅力造就这些大小不同，厚薄相接的巨石群景区。

游客朋友，大家都知道伏牛山是世界地质公园，前面即将看到的就是有名的摞石林峡谷。摞石林峡谷位于七潭河的中游地段，这一带的地质构造主要就是岩性为中细粒黑云二长花冈岩[岩石的形成大约在5--4亿年前]发育着垂直与水平两组原生节理。到了距今八千万年前后，这一带的河流下且速度与地壳抬升的速度缓慢了，协调了，就在河床下切同时，侧蚀的作用又十分活跃，地壳的匀速抬升，又与河流侧蚀作用的共同雕凿，这才形成了今天我们看到的这种罕见的地质风貌“摞石林峡谷”的如画美景。此地独特的地质构造，造就了这种世上少见的天下奇观。

大家仰头向上看，这座山峰叫灵鹫峰。山顶之上有三块条石悬空伸出，前段尖翘翘突出的是鹰嘴，每当雨后初晴，常有鹰在这里飞翔。这种鹰叫鹫，体型特大，生性凶悍，喜欢居住在陡峰和悬崖峭壁之上。大家注意了，灵鹫峰下面的潭叫“专鱼潭”。专鱼是七星潭特有的鱼种，它通体黑色光滑，体型在一筷子长左右，体重不过二两，身上没有横刺没有鱼鳞，喜欢在石洞间穿梭游戏。

游客朋友，我们现在已经进入了七星潭生态旅游区。这里珍稀植物遍布山间，随处可见蜥蜴穿梭爬行。前面这棵树叫九月黄，每年到了九月，整棵树的树叶金灿灿。大家看它的树根，它的树根是生长在岩石夹缝中的，九月黄用它顽强的生命力来体现了一种坚忍不拔的向上精神。在这里随处可见这样的九月黄，它们扎根石缝却透着一股傲气，穿破重重障碍，寻求生命的最佳境界。七星潭是一个超级氧吧，这里的植被覆盖率在百分十九十以上，空气是经过无数的绿叶过滤后的超级氧，大家可以深深地吸一口气，这里的空气透着特有的清爽和独特的花香。我们前面的这片树林是“万木争光”，在这片茂密的林子里，里面的树木为了得到阳光的照耀，竞争生长，高耸入云，树荫相连遮天蔽日。以小喻大，树木也是和人类一样竞争生存，只有努力才能更上一层。夏季的这里是天然的凉棚，休闲的佳境，避暑的圣地。

我们从这里再往里面走就是天井了。在浓荫德的遮盖下沿着山间的石阶走过来，大家看这里像不像一个自然生成的天井呢?走过曲折的林间小道，猛然看到这里，一定会心胸开阔吧!这里的流水顺着80多米高的石瀑跌宕而下，崖壁下的清潭夏季清澈无比，游鱼穿梭。冬季山上的水流形成百尺冰挂，到了潭里又形成莲花宝座，冰雕玉琢，晶莹剔透。

吴复墓石刻位于安徽省合肥市肥东县萧纡乡享堂任村。吴复随朱元璋南征北战，以功封安陆侯，追封黔国公，谕葬。墓面向太湖，背靠高岗。神道旁南北对立一组圆雕石刻。自东向西排列翁仲、狮、羊、马、华表各一对，均整块花岗石雕成。翁仲高2.4米，柱剑挺立，威严肃穆。工艺为镂空与浮雕结合，简繁相宜。马小耳，长鬃，背面浮雕连枝花，腹下镂空;左侧雕驭手，戴圆顶帽，着长皂服，

诗词

歌赋，穿布云鞋。驭手和马由整块巨石雕成。神道西有龟形碑座，碑文为大学士刘三吾铭，惜碑已失。为省级重点文物保护单位。

佛子岭水库是建国初期我国自行设计具有当时国际先进水平的大型连拱坝水库，以防洪为主，结合灌溉、发电、航运，系治淮委员会佛子岭水库工程指挥部设计。指挥汪胡祯，政委张云峰。

1952年1月动工，1954年11月建成，历时2年又10个月。水库位于淠河东源上游，坝址在巴山县城西南17公里处，漫水河、黄尾河径流入库。坝下东淠流至两河口与西得河上的响洪甸水库泄水合流，经横排头、六安市、正阳关注入淮河，实际控制面积1270平方公里。水库总库容4.96亿立方米，相应洪水位130米，汛期兴利库容1.2亿立方米，死库容1.25亿立方一米，防洪标准为千年一遇。

枢纽工程由拦河坝、溢洪道、输水钢管和发电厂四个部分组成。拦河列为钢筋混凝土连拱坝，东岸端为重力坝，西岸端为平板坝，全长半5洼拱坝段长413.5米，有20个垛和21个拱组成。1983年大坝加高1.5米，并加做防浪墙高1.1米后，坝顶高程由原来128.46米增至129.96米;防浪墙顶高程由原来129.56米增至131.06米;最大坝高由原来74.4米，增至75.9米。溢洪道位于东岸山凹，开敞式，1984年由原来5孔扩建为6孔，堰顶净宽63.6米，孔宽10.6米，最大泄量7540立方米/秒。泄洪钢管3道，管径l.975米，分别布设在13,14,15号垛内，最大泄量225立方米/秒。发电引水钢管6道，供新老两座电。厂输水发电，合计发电流量98.25立方米/秒。

水库工程是在既无经验、条件又十分困难的情况下进行的，参加施工队伍来自四面八方，干部和工程技术人员来自治淮委员会、六安干部学校和大专院校应届毕业生;轧钢、灌浆、起重、运输等技术工人来自上海、蚌埠、合肥;民工来自六安、阜阳两专区农民，中国人民解放军改编的第一水利师咱始至终参与最艰苦的工程，工地最多上工人数达一万余人。工程耗用钢材8010吨，水泥6.3万吨，共做土方99万立方米，石方82万立方米，混凝土23.9万立方米。水库大坝垛拱浇筑到顶后，当年经受洪水和6月17日10时15分5.25级地震考验，安然如故。

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇四**

亲爱的游客们：

大家好！

我是你们的导游。现在我将带领你们去游览风景秀丽的黄山。黄山被誉为“天下第一奇山”，它有“四绝”，分别是奇松、怪石、云海和温泉。黄山在1990年就被列入“世界遗产名录”。

我们已经在黄山的脚下了，这里就是慈光阁。大家开始爬吧，我们将爬几个小时的山路，先请大家往上看，黄山和我们平时爬的山不一样，我们平时爬的山远远望去都是绿色的，而黄山却是山脚绿色一片，山尖都是光秃秃的大岩石，只有几棵松树长在大岩石的缝隙里面。大家继续爬。我们现在已经爬到黄山第三高的天都峰脚下了！天都峰是黄山景区中最陡峭的山峰，从这里就可以看到天都峰真的是十分的陡峭。我们再接着爬，现在我们终于爬到了玉屏楼。玉屏楼曾经被徐霞客称为“黄山绝胜处”。

玉屏楼下面就是有名的迎客松了。你们看，它好像一位既热情又好客的主人，它挥展双臂，欢迎我们来黄山景区游玩。送客松也很有名，它的枝干伸向远处，好像挥着手，目送着游客，欢迎游客再次来黄山游玩。黄山有十大奇松，这两种只是其中之一。黄山的松树很特别，松树长在山尖悬崖边的石头缝里，它们的根插进石头里面。黄山的石头也很有名。你们看那一块石头。它像一位老人，这位老人带着一顶帽子，他摸着自己长长的白胡子，仿佛笑呵呵地在说：“欢迎你们下次再来玩。”

黄山实在是太美了！俗话说的好“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”。黄山的景色我说也说不尽，请大家去细细游赏。

好了，现在大家可以自由活动了，不过要注意保护好黄山的风景哦！

谢谢大家！

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇五**

下列文章是关于安徽的一些

导游词

，欢迎阅读借鉴，希望你们喜欢。

宏村位于安徽省黟县东北部，村落面积19.11公顷，宏村始建于宏村建于南宁绍熙年间(公元1131年)，至今800余年。它背倚黄山余脉羊栈岭、雷岗山等，地势较高，常常云蒸霞蔚，时而如泼墨重彩，时而如淡抹写意，恰似山水长卷，融自然景观和人文景观为一体，被誉为“中国画里的乡村”。

特别是整个村子呈“牛”型结构布局，更是被誉为当今世界历史文化遗产的一大奇迹。那巍峨苍翠的雷岗当为牛首，参天古木是牛角，由东而西错落有致的民居群宛如宠大的牛躯。以村西北一溪凿圳绕屋过户，九曲十弯的水渠，聚村中天然泉水汇合蓄成一口斗月形的池塘，形如牛肠和牛胃。水渠最后注入村南的湖泊，鹆称牛肚。接着，人们又在绕村溪河上先后架起了四座桥梁，作为牛腿。历经数年，一幅牛的图腾跃然而出。这种别出心裁的科学的村落水系设计，不仅为村民解决了消防用水，而且调节了气温，为居民生产、生活用水提供了方便，创造了一种“浣汲未防溪路远，家家门前有清泉”的良好环境。

宏村又名弘村，都是取宏广发达之意。宏村汪九是唐初越国公汪华的后裔。村子始建于宋代，数百户粉墙青瓦、鳞次栉比的古民居群，特别是精雕细镂、飞金重彩的被誉为“民间故宫”的承志堂、敬修堂和气度恢宏、西朴宽敞的东贤堂、三立堂等，同平滑似镜的月沼和碧波荡漾的南湖，巷门幽深，青石街道旁古朴的观店铺，雷岗上参天古木和探过民居庭院墙头的青藤石木，百年牡丹，森严的叙仁堂、上元厅等祠堂和93岁翰林侍讲梁同书亲题“以文家塾”匾额的南湖书院等等，构成一个完美的艺术整体，真可谓是步步入景，处处堪画，同时也反映了悠久历史所留下的广博深邃的文化底蕴。至清代宏村已是“烟火千家，栋宇鳞次，森然一大都会矣”，至今仍为际联镇人民政府所在地。至八十年代中期开始发展旅游业，乔石、朱钅容 基等先后来宏村旅游考察，陈复礼、琼瑶、陈凯歌等先后来宏村进行艺术创作。进入九十年代，宏村入境游客人数每年以40.5%的速度增长，其中又以港台及海外游客为多。去年共接待中外游客4万人次，门票收入60.8万元，比上年增长8%。在20xx年11月30日，宏村被联合国教科文组织列入了世界文化遗产名录。

朋友们，你们好!现在我们已经到达黄山风景区南边重镇汤口。在这里先向诸位介绍一下黄山风景的概况。

黄山，位于中国安徽省南部，属中国南岭山脉的部分，全山面积约1200平方公里。黄山山系中段，是黄山的精华部分，也就我们要游览的黄山风景区，面积约154平方公里。它在黄山市境内，南邻歙县、徽州区、休宁县和黟县，北连黄山区;这五个县、区也都属于黄山市管辖。

黄山在中国唐代以前叫黟山，黟是黑样子，因为山上岩石多青黑青黑的，古人就给它起这样一名字。传说咱们中华族的先祖轩辕黄帝在完成中原统一在业、开创中华文明之后，来到这里采药炼丹，在温泉里洗澡，因而得道仙。唐朝著名的皇帝明皇李隆基非常相信这个说法，就在天宝六年(747年)下了一道诏书，将黟山改名黄山。意思是，这座山是黄帝的山。从那以后，黄山这个名字就一直到现在。

朋友们，你们不远千，甚至万里到这里，就要亲眼看一看黄山的美吗?不就是要感受一次人生快乐吗?是的，黄山是绝美绝美的，可说天第奇山，能够登临它，亲眼看看它，确实是人生的一大乐事。在很久很久前，在漫长地质历史代，大自然的无穷力，塑造了黄山那绝美的风采和种种奇特的景观，令人倾倒，令人心醉。

黄山的美，首先就美在它的奇峰。这里竞秀，峰峰称奇，各有特色，各具神韵。黄山奇峰到底有多少，还没有一个确切数字。历史上先后命名的有36大峰、36小峰，近年又有10座名峰入选《黄山志》。这80多座山峰的高绝大多数都在海拔千米以上，其中莲花峰最高(1864米)，光明顶次之(1841米)，天都峰排行老三(1829.5米)，这三大峰和风姿独秀始信峰(1683米)，是黄山的朋友，哪怕登上这四座奇峰中的一个，也算不虚此行了。

下面，我再把黄山“四绝”分别作个介绍。

说起黄山“四绝”，排在第一的当是奇松。黄山松奇在什么地方呢?首先是奇在它无比顽强的生命力，你见了不能不称奇。一般说，凡有土的方就能出草木和庄稼，而黄松则是从坚硬的黄岗岩石里长出来的。黄山到处都生长着松树，它们长峰顶，长悬崖峭壁，长在深壑幽谷，郁郁葱葱，生机勃勃。千百年来，它们就是这样从岩石迸裂出来，根儿深深扎进岩石缝里，不怕贫瘠干旱，不怕风雷雨雪，潇潇洒洒，铁骨铮铮。你能说不奇吗?其次是，黄山松还奇在它那特有的天然造型。从总体来说，黄山松的针叶短粗稠密，叶色浓绿，枝干曲生，树冠扁平，显出一种朴实、稳健、雄浑的气势，而每一处松树，每一株松树，在长相、姿容、气韵上，又各各不同，都有一种奇特的美。人们根据它们的不同的形态和神韵，分别给它们起了贴切的自然而又典雅有趣的名字，如迎客松、黑虎松、卧龙松、龙爪松、探海松、团结松等等。它们是黄山奇松的代表。

怪石，是构成黄山胜景的又一“绝”。在黄山到处都可以看到奇形怪异的岩石，这些怪石的模样儿千差万别，有的像人，有的像物，有的有的反映了某些神话传说和历史故事，都活灵活现，生动有趣。在121处名石中，知名度更高一些的有“飞来石”、“仙人下棋”、“喜鹊登梅”、“猴子观海”、“仙人晒靴”、“蓬莱三岛”、“金鸡叫天门”等。这些怪石有的是庞然大物，有的奇巧玲珑;有的独立成景，有的是几个组合或同奇松巧妙结合成景。还些怪石因为观赏位置和角度变了，模样儿也就有了变化，成了一石二景，如“金鸡叫天门”又叫“五老上天都”，“喜鹊登梅”又叫“仙人指路”就是移步换景的缘故。也还有些怪厂，在不同条件下看，会产生不能的联想，因而也就有了不同的名字，如“猴子观海”又叫“猴子望太平”便是。

再说云海。虽然在中国其它名山也能看到云海，但没有一个能比得上黄山云海那样壮观和变幻无穷。大约就是这个缘故，黄山还有另外一个名字，叫“黄海”。这可不是妄称，是有历史为证的。明朝有位著名的史志学家叫潘之恒，在黄山住了几十年，写了一部60卷的大部头书--黄山山志，书名就叫《黄海》。黄山的一些景区、宾馆和众多景观的命名，都同这个特殊的“海”有关联，有些景观若在云海中观赏，就会显得更加真切，韵味也更足了。这些也都证明，“黄海”这个名字是名副其实的。

最后，介绍一下温泉。我们常讲的和游览的温泉是前山的黄山宾馆温泉，古时候又叫汤泉，从紫石峰涌出。用它命名的温泉景区，是进入黄山南大门后最先到达的景区。温泉水量充足，水温常年保持在42度左右，水质良好，并含有对人体有益的矿物质，有一定的医疗价值，对皮肤病，风湿病和消化系统的疾病，确有一定的疗效。但是只能浴，不能饮;过云说它可以饮用，是不科学的。

其实，黄山温泉不止一处。在黄山北坡叠嶂峰下，还有一个温泉，叫松谷庵，古称锡泉。它与山南的宾馆温泉水平距离7.5公里，标高也近，南北对称，遥相呼应。这也够奇的了。不过因为它地处偏僻目前还未开发利用。

除了“四绝”之外，黄山的瀑布、日出和晚霞，也是十分壮观和奇丽的。

黄山，山高陂陡，溪流从高山峡谷中奔涌出来，从陡谷悬岩上飞落下来同，就形成瀑布。“山中一夜雨，处处挂飞泉”，就是黄山温存的生动写照。黄山瀑布很多，最壮观的有“九龙瀑”、“人字瀑”和“百丈瀑”。

黄山四季分明：春天青峰滴翠，山花烂漫;夏季清凉一片，处处飞瀑;秋天天高气爽，红叶如霞;寒冬则是银装素裹，冰雕玉砌。黄山确实是一个旅游、避暑、赏雪的绝好去处。

芜湖市位于安徽省东南部，中心地理座標为东经119度21分、北纬31度20分，辖芜湖、繁昌、南陵三县和镜湖、新芜、马塘、鸠江四区。全市面积3317平方公里，人口215万，其中市区人口63万。改革开放以来，芜湖已具有较高开放度和较强综合经济实力，是享受国家沿海地区对外开放政策的国家沿江开放城市。近几年又先后被国务院及国家有关部委批准为国家优化资本结构试点城市、国家技术创新区域试点城市和发展新型试点城市，还被世界银行确定为中国国企改革技术援助试点城市。

芜湖历史悠久、春秋时代为吴国的鸠鹚邑，作为县名始于公元前120xx年，距今已有20xx多年历史。

近年，芜湖境内人字洞发现的远古人类制作的石器、骨器和品种多样的哺乳动物化石、时间断代约在距今200万至250万年之间，把人类在亚洲活动的历史上溯了四五十万年。境内大工山古铜矿遗址是春秋和汉唐时期中国最大的铜生产基地，96年被国务院列为全国重点文物保护单位。

1876年中英《烟台条约》辟芜湖为对外通商口岸。1877年起，芜湖逐渐成为全国四大米市之一。由于位置优越、商业鼎盛，历史上曾被誉为“皖之中坚”、“长江巨埠”。

芜湖历史悠久，古来即为兵家和商家必争之地，是长江流域重要的商埠城市。旧石器时代文物以及古铜冶炼遗址证明，古代芜湖的冶金和制造工业技术水平就十分发达。明代的纺织业已形成相当规模，有“织造尚淞江，浆染尚芜湖”的记载。近代芜湖是全国四大米市之一，晚清时被辟为对外通商口岸，是长江下游地区近代工业的发祥地之一。

芜湖市地处长江下游，属亚热带湿润季风气候，气候温和，雨量充沛，四季分明。年平均气温15摄氏度-16摄氏度，年平均无霜期219-240天，年日照时数为20xx小时左右，年平均降雨量1200-1400毫米。

芜湖农业资源、水资源和矿产资源丰富。土地肥沃，盛产稻米、油料、棉花等。长江从市西缘流过，青弋江、水阳江、漳河贯穿境内，黑沙湖、龙窝湖、奎湖散布其间，全市水面面积达478平方公里，占总面积的14.4%。水产品种类繁多，其中鲥鱼、刀鱼、螃蟹是著名的“三鲜”。山区产有名贵中药材丹皮等。

芜湖共发现矿产55种，其中石灰石储量达42亿吨。地处长江下游的芜湖，江面开阔，水流量充沛，尤其适合发展大耗水量、大运输量的工业项目。

通讯芜湖是长江经济带上重要的通信枢纽。宁汉、宁芜干线光缆及京沪杭同轴电缆经过芜湖，全市程控电话总装机容量30.6万门，移动通讯、无线寻呼等现代化通讯设施手段先进，国际互联网芜湖网站已正式开通。

航空芜湖机场已开通芜湖至北京及芜湖至佛山的航线。距合肥骆岗机场119公里;距新建成的南京碌口国际机场的直线距离仅58公里。

公路芜湖是沿江公路网络的重要枢纽。全市公路总里程1530公里，其中市区100多公里。205、318国道穿境而过。芜湖通往合肥的高速公路已投入使用，沿江高等级公路芜湖段已建成，芜湖至杭州的高速公路已开工建设，芜宁高速公路即将开工建设。

从芜湖发车以当日往返为半径，覆盖区域共有2亿人口，是全国人口最密集、消费层次最高的地区。

港口芜湖港是长江溯江而上的最后一个深水港。主航道宽度400-500米，常年水深9米以上。全港区共有码头泊位70余座，年综合通过能力2300万吨。朱家桥外贸码头建有两个万顿级海轮泊位，亦可同时依靠三艘5000吨级海轮;建有铁路专用线，年通过能力达152万吨;最大起吊能力200吨。裕溪口港为全国最大也是长江上第一座现代化的内河煤炭中转港，年吞吐能力600万吨。芜湖市境内季节性通航河流有14条，通航里程429公里，长江支流青弋江、水阳江和正在修复的芜湖---太湖支流运河完成后，芜---申运河即可直接通航，与长江三角洲和苏南杭嘉湖地区相沟通。

铁路芜湖是华东第二通道的重要枢纽。芜宁、芜铜、皖赣、淮南和宣杭等五条铁路在此交汇和联接，沟通全国各地。于20xx年十月通车的芜湖公铁两用长江大桥，将长江南北交通融为一体，北上经淮南线可接京九线和陇海线，南下可至杭州、宁波、厦门。为华东铁路第二通道配套建设的小杨村编组站为一级三场38股道，可日解体70列，日编组7000辆车。

水电气芜湖是我国人均供水量最丰富的城市之一，日供水能力达75万吨。国家骨干输变电线路与芜湖电厂联网，电力供应充足。全市日供煤气能力为36万立方米。芜湖市是皖南地区的液化气貯运中心，总貯气能力已突破1.2万吨。城市气化率89.14%，可提供充足的居民用气和工业用气。

科技教育芜湖市各类科研院所71个，专业技术人员4万余人，其中：高中级专业技术人员逾万人。芜湖是全国中等城市教育综合改革实验市，中德合作项目“双元制”职业教育试点市。全市有安徽师范大学、机电学院等高等院校8所，中等专业学校8所，技工学校6所，职业高中17所，普通中学129所，可为芜湖经济发展提供丰富的、具有较好技术素质的、工资水准相对较低的劳动力和专业技术人才。

芜湖长江大桥经济园区规划占地9.15平方公里。以建设科技型、观光型景区、景点，配套现代商贸、文化、体育、娱乐等服务设施，形成以现代化商旅结合、生态环境优良为主要特色的新地区。

正在建设中的芜湖农业科技示范区，总面积80平方公里，其中耕地6.6万亩、可养水面4.2万亩、山场0.4万亩。农业科技示范园划分为都市农业观光区、高效蔬菜产业区、高效渔业经济区、高效粮油产区及村镇经济文化区等五大功能区。

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇六**

从灵官殿过一小庭院，有一座亭阁式的方形重檐殿堂，歇山顶，内供四大天王像，称天王殿。中间龛内端坐着“笑口常开，大肚包容”的弥勒佛。“一钵千家饭，孤身万里行”，是他的两句偈语。两侧为四座天王塑像。

灵官殿和天王殿在同一台基上，而再高一层的台基上则筑有大雄宝殿。大雄宝殿内，正面立着高约12米的三世佛，座下是碧绿莲花座，下有须弥座（又叫金刚台），雕刻精细。供桌正面横刻着“唐僧取经”故事的大面浮雕。佛像前，为主持法会的和尚礼佛跑拜处。

好，游完祇园寺，我们现在来到的便是九华街的中心位置，大家看到的便是九华山开山祖寺化城寺了。佛经有”指地化城”之说。化城寺位于九华山化城峰西南，化城盆地中心，因此得名化城寺。化城寺历史悠久，它修建于晋代，也是九华山的主寺，寺的建筑依山势布局，反映了高超的建筑设计艺术。寺内有一口高一丈有余，重约20xx斤的古钟，铸造精美，声音洪亮，用槌撞击，凝重清扬的钟声，在山谷回荡，往往使人有超凡脱俗之感。“化城晚钟”遂成为“九华十景”之一。

古寺历经兴废，在岁月长河中依然耸立。现存四进民居式殿宇，前三进为清代建筑：一进灵官殿，二进天王殿，三进大雄宝殿。二、三进之间有一巨大四落水天井，意为”四水归明堂”。大雄宝殿全木窗门，门楣上刻有冰纹窗棂。顶中大藻井”九龙盘珠”浮雕为艺术珍品。四进藏经楼为九华山惟一明代建筑，近期按原貌修复。化城寺依地形渐次升高，结构严谨，古朴典雅，基本保存了开山祖寺原有风貌。

化城寺石阶下有宋代石狮一对，一雌一雄，古拙浑厚。前有放生池，月牙形，据传是金地藏率众徒修建化城寺时开挖的，既为寺院防火工作。

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇七**

百岁宫原名摘星庵。明朝时候来自河北的无瑕和尚在云游了五台山和峨眉山以后，来到九华山修行，活到了126岁。相传在他死后三年当地的百姓才在山洞里发现了他的尸体，虽然历经三年时间，尸体却没有出现腐烂的迹象。众僧十分惊奇，虔心供奉，改摘星庵为百岁宫。明崇祯皇帝在得知这件事后，封无暇为“应身菩萨”，将其尸体装金，同时扩展庙宇。百岁宫从此名声大振，成为九华山四大丛林之一。

说到这，大家心中也许会有这样一个疑问?为什么九华山的肉身菩萨这么多?为什么这些肉身历经千年而不腐?是不是经过特别的防腐处理?是不是与九华的地理环境有关?是不是他们有什么特别的修行方法等等，肉身菩萨给人们留下了一个又一个问号。

在九华山，和尚圆寂后，都要将他的遗体保存一段时期，最短的七天，最长的

三年，看能否成为真身。据专家考证，九华山肉身菩萨的形成有两种原因。一是九华山的独特自然气候所造成的，二是因为其长年食素不沾荤腥，注重修炼持久坐禅，加上圆寂前知到大限来临，一般都是十天半月食不沾、水不进，使腹肠空空，体内脂肪和水分极少，这为死后变为肉身奠定了基础。但即便如此，能成为不腐之身的也是寥寥可数。只有极少的僧尼一直保存着肉身，这样在3年后开缸，就是“肉身菩萨”了。形成肉身后，首先是妆漆，3年后再妆上金粉，这样就基本上可以把尸体与外界隔离开。

好了我们这两天的行程小张就简单的为大家介绍到这里了，到了地方我们会有地接导游来为我们做更详细更生动的介绍!

为了保证咱们的旅途愉快，小张现在按旅游的六要素吃、住、行、游。购、娱。来分别为大家说一下我们在旅途中需要注意的一些事情。

首先说一下吃。在家千日好，出门一日难。既然是出来旅游那就肯定不像在家。小张不敢保证让大家吃好，但是绝对能吃饱哈，十人一桌，八菜一汤，米饭任你装，茶水免费，酒水另计。还有就是肠胃不好的朋友，容易水土不服，所以饮食卫生上自己一定要注意。不要随便吃小摊上的东西。

再说一下咱们的住。我们旅行社给大家安排的是2人一间的标准间，虽然称不上是豪华，但绝对的干净舒适。大家进入房间后一定要记住以下三点：一是查，检查房间设施是否完好无损，房间内的东西是否配备齐全。二是分，分清房间内那些是免费使用，哪些是有偿使用的东西。三是防，晚上有些宾馆可能会有骚扰电话，那你接听后请挂掉，如果有人敲门一定要弄清楚是谁。

第三个就是行了。我们的行车时间2个小时左右，途径铜陵，青阳等地!车子已经行驶子高速公路上了，希望大家在座位上坐好就不要随便的在车内走动、以免跌倒、您要有什么事叫小张就可以了!我们现在乘坐的是空调旅游车。，是不允许吸烟的，还有就是卫生问题，一上车小张还没有跟大家打招呼就给每个人发了塑料袋、因为方便大家把垃圾仍进袋子里。出来旅游旅游车就相当于我们流动的一个小家了、所以大家都要注意一下车内的卫生。刚才说了旅游车是我们出门在外的小家，我们一定要记好自家的门牌号。皖b33266我们这次游玩的是九华山景区、游客比较多、停车场的车子也会比较多，所以希望大家能记住车牌号，千万不要上错了车!

接下来给大家讲以下重中之重游的问题。提到游，小张要送给大家六千万。一千万要注意安全，二千万要保管好自己的物品，三千万记住集合时间，四千万要记住集合地点，五千万要睁大您的双眼，六千万要记住以上五千万。最后一个就是购了!咱们出去旅行总想带点当地的特产回来。

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇八**

安徽省博物馆新馆位于合肥市政务新区怀宁路268号，北临天鹅湖，周边有合肥大剧院、合肥奥体中心、安徽古生物化石博物馆等文化体育设施。

建筑面积41380平方米，地上6层，地下局部1层，建筑高度37.70米。建筑造型体现了五方相连、四水归堂的徽派建筑风格。外墙立面采用青铜纹理建材，体现厚重的文化历史，内表面为木质衬里，温暖而人性化，中庭内面采用晶莹剔透的玻璃做幕墙，具有一定的现代感。场地与空间的关节处点缀了深邃的竹海、静谧的水池、精雕的长廊、徽州牌坊的入口框景等，彰显了安徽深厚的历史积淀和文化渊源。

新馆展陈包括一个基本陈列——《安徽文明史陈列》，4个特色专题陈列——《徽州古建筑》、《安徽文房四宝》、《新安画派》和《江淮撷珍》。《安徽文明史陈列》位于2至3楼，《徽州古建筑》位于4楼，《安徽文房四宝》、《新安画派》和《江淮撷珍》位于5楼。

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇九**

百岁宫原名摘星庵。明朝时候来自河北的无瑕和尚在云游了五台山和峨眉山以后，来到九华山修行，活到了126岁。相传在他死后三年当地的百姓才在山洞里发现了他的尸体，虽然历经三年时间，尸体却没有出现腐烂的迹象。众僧十分惊奇，虔心供奉，改摘星庵为百岁宫。明崇祯皇帝在得知这件事后，封无暇为“应身菩萨”，将其尸体装金，同时扩展庙宇。百岁宫从此名声大振，成为九华山四大丛林之一。

说到这，大家心中也许会有这样一个疑问？为什么九华山的肉身菩萨这么多？为什么这些肉身历经千年而不腐？是不是经过特别的防腐处理？是不是与九华的地理环境有关？是不是他们有什么特别的修行方法等等，肉身菩萨给人们留下了一个又一个问号。

在九华山，和尚圆寂后，都要将他的遗体保存一段时期，最短的七天，最长的

三年，看能否成为真身。据专家考证，九华山肉身菩萨的形成有两种原因。一是九华山的独特自然气候所造成的，二是因为其长年食素不沾荤腥，注重修炼持久坐禅，加上圆寂前知到大限来临，一般都是十天半月食不沾、水不进，使腹肠空空，体内脂肪和水分极少，这为死后变为肉身奠定了基础。但即便如此，能成为不腐之身的也是寥寥可数。只有极少的僧尼一直保存着肉身，这样在3年后开缸，就是“肉身菩萨”了。形成肉身后，首先是妆漆，3年后再妆上金粉，这样就基本上可以把尸体与外界隔离开。

好了我们这两天的行程小张就简单的为大家介绍到这里了，到了地方我们会有地接导游来为我们做更详细更生动的介绍！

为了保证咱们的旅途愉快，小张现在按旅游的六要素吃、住、行、游。购、娱。来分别为大家说一下我们在旅途中需要注意的一些事情。

首先说一下吃。在家千日好，出门一日难。既然是出来旅游那就肯定不像在家。小张不敢保证让大家吃好，但是绝对能吃饱哈，十人一桌，八菜一汤，米饭任你装，茶水免费，酒水另计。还有就是肠胃不好的朋友，容易水土不服，所以饮食卫生上自己一定要注意。不要随便吃小摊上的东西。

再说一下咱们的住。我们旅行社给大家安排的是2人一间的标准间，虽然称不上是豪华，但绝对的干净舒适。大家进入房间后一定要记住以下三点：一是查，检查房间设施是否完好无损，房间内的东西是否配备齐全。二是分，分清房间内那些是免费使用，哪些是有偿使用的东西。三是防，晚上有些宾馆可能会有骚扰电话，那你接听后请挂掉，如果有人敲门一定要弄清楚是谁。

第三个就是行了。我们的行车时间2个小时左右，途径铜陵，青阳等地！车子已经行驶子高速公路上了，希望大家在座位上坐好就不要随便的在车内走动、以免跌倒、您要有什么事叫小张就可以了！我们现在乘坐的是空调旅游车。，是不允许吸烟的，还有就是卫生问题，一上车小张还没有跟大家打招呼就给每个人发了塑料袋、因为方便大家把垃圾仍进袋子里。出来旅游旅游车就相当于我们流动的一个小家了、所以大家都要注意一下车内的卫生。刚才说了旅游车是我们出门在外的小家，我们一定要记好自家的门牌号。皖b33266我们这次游玩的是九华山景区、游客比较多、停车场的车子也会比较多，所以希望大家能记住车牌号，千万不要上错了车！

接下来给大家讲以下重中之重游的问题。提到游，小张要送给大家六千万。一千万要注意安全，二千万要保管好自己的物品，三千万记住集合时间，四千万要记住集合地点，五千万要睁大您的双眼，六千万要记住以上五千万。最后一个就是购了！咱们出去旅行总想带点当地的特产回来。

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇十**

各位游客朋友们，大家好!

很高兴在这美好的日子里和大家相聚一堂!我是咱们这次博物馆之旅的定点导游王萍，大家可以喊我小王或王导。在这里，我谨代表馆内的所有工作人员感谢各位的到来!是你们的到来让此馆蓬荜生辉!能成为大家的导游我也感到非常的荣幸。在此我预祝此次博物馆之旅开心愉快。

接下来呢，我们将要进入有着丰厚文化底蕴的安徽省博物馆进行游览了。我就先对博物馆做一个简单的介绍。安徽省博物馆是安徽省唯一集自然、历史、社教为一体的省级综合类博物馆，也是国家4a级旅游景区。始建于1956年。建国初期，毛泽东、刘少奇、周恩来、朱德等国家领导人都曾来过这里。陈毅元帅还为博物馆题写了馆名。馆内的基本陈列主要分为：“徽州古建筑陈列”、“安徽古生物陈列”、”馆藏青铜器精品展”

好了，闲话不多说了我看有些游客已经迫不及待了，那我们就先进去一睹为快吧!

我左手的这个方向呢，就是徽州古代建筑陈列馆。它曾获得第七届全国博物馆十大陈列展览精品奖。徽州民居建筑具有代表性的是“四水同堂”，所谓“四水同堂”，就是将住宅屋面的雨水汇集天井之中，表达了徽州人一种“暗室生财”的风水理念和经商之道，厅堂也是徽州民居中最为重要的部分，是举行家庭婚丧礼庆大典的场所。它正中悬挂的中堂画轴，大多为山水花鸟或治家格言，两侧则挂着名家书画的楹联，下面长条案桌上摆放着长鸣钟，谐差长命之音，有吉祥之意。钟的东边是花瓶，两面是镜子，取东平西静之意，寓意天下太平。体现了徽州家庭重礼教的规范，同时反映了皖南村民对和睦环境的追求。

这边映入我们眼帘的就是咱们徽州最大最有名的许国石坊了，它由建于万历十二年，也就是1584年。距今已有400多年的历史了。坊主许国是徽州歙县人，嘉靖乙丑(公元1565年)的进士，是嘉靖、隆庆、万历三朝重臣。万历十一年，以礼部尚书兼东阁大学士成为内阁成员，后又加封太子太保，授文渊阁大学士。万历十二年九月，因平定云南边境叛乱有功，又晋升为少保，封武英殿大学士。云南边乱平息一月之后，万历重赏群臣，许国被赞为“协忠运筹、芪著劳绩”受到了“加恩眷酬”，上沐皇恩，回到老家歙县，催动府县，兴师动众，鸠集工匠，建造了这座千古留名的大石坊。你们看，这座牌坊四面八柱，又称八角牌坊。据说一般臣民只能建四脚牌楼，否则就是犯上。而当时徽州达官显贵、乡绅巨贾众多，四脚牌楼林立。许国是地方的骄傲，如果只是造一座四脚牌坊，无法体现他的官重威显。怎样才能建造一座与众不同的牌坊呢?许国灵机一动，想了个“先斩后奏”的点子。许国建这座牌坊前后共拖了七八个月才回朝复命。由于超假，许国跪在丹上久默无声，皇上迷惑，责备说：“朕准卿四月之假回乡造坊，为何延为八月?建坊这么久，不是说是四脚，就是八脚也早就造好了”。许国听了，顿时口呼万岁，奏称“谢皇上恩准，臣建的正是八脚牌楼。”皇帝听了哭笑不得，皇帝开金口不得反悔。就这样，许国所建的石坊也就“合法化”了。这当然是传说，不过据专家考证，全国就只有这么一座八脚石坊，恐怕也算是“下不为例了”了。

常言道：“皇族有太庙，百姓有祠堂”。祠堂是家族祭祀的场所，可以说有村落就有祠堂，受程朱理学的重要影响，尊祖敬宗、崇尚厚道便成了徽州人的重要理念和宗旨。

我们现在看到的这座模型是明代中期民居建筑的代表作——老屋阁，它坐落于黄山市徽州区西溪南乡，是西溪南吴氏私家住宅。徽州民居以高高的马头墙、青色的蝴蝶瓦为特征。既起到了防火的作用，又增加了空间的层次感和韵律美。“三雕”：木雕、砖雕、石雕几乎在每家每户都能看到。“三雕”虽然是徽州建筑的构件。但它们又都是一件完整独立的工艺品。

介绍完徽州古代建筑陈列，下面呢，请大家跟随着我的步伐走进下一知识的殿堂——青铜器精品展。这个呢，就是我们馆的镇馆之宝——楚大鼎!1933年出土于我省寿县的朱家集，它通高113厘米，口径87厘米，重约400千克，形体高大，是现存周代以来最大最重的鼎，仅次于1939年河南安阳出土的商代司母戊大鼎!你们看，楚大鼎的造型非常优美，器身浑圆，一对侈耳附在器口两边。三个兽面蹄形足，粗壮有力。整件器物雄浑凝重，气势不凡，它从一个侧面显示出一个诸侯大国昔日的辉煌强盛。1958年9月17日，毛主席在视察本时就多它产生浓厚的兴趣。主席曾围绕大鼎看了一圈，风趣的说道：“它能煮一头牛呀!”这照片就是毛主席当年观察楚大鼎时的情景。接下来，我们看到的是铜铃、凤纹方鼎、蔡侯编钟、鄂军启金节等。它们都展示了安徽省丰富多彩的文化风貌。

看完青铜器精品展，请大家随我前往个神秘的地方——古生物陈列馆。该馆由序厅、中生代恐龙化石、活体恐龙展示四部分组成。我们可以看到剑齿虎模型、棘鼻青岛龙骨架模型、古象化石等。

好了，各位游客，我们今天的博物馆之旅就到此全部结束了。不知道朋友们是否对我们的徽文化有进一步的了解呢?呵呵，很高兴和大家共度这段美好的时光。非常感谢大家对我工作的支持和配合，如有不足之处还请大家多多包涵。最后，在临别之际，小王再此祝大家：家庭顺治、生活康熙、人品雍正、事业乾隆、财富咸丰、内外同治、千秋光绪、万众宣统!!!再见!

**安徽省的导游词讲的有点磕巴篇十一**

安徽省博物馆是安徽省唯一一家集自然、历史、社教为一体的省级综合类博物馆，旧馆位于合肥市安庆路268号，占地面积约4.6万平方米，新馆位于合肥市怀宁路268号，建筑面积4.1万平方米。

安徽省博物馆新馆选址合肥市政务新区，整体建筑风格体现\"四水归堂，五方相连\"的徽派建筑风格。外墙立面采用青铜纹理建材，体现厚重的文化历史，内表面为木质衬里，温暖而人性化，中庭择晶莹剔透的玻璃作为幕墙，极富现代感。

安徽省博物馆新馆依靠安徽悠久的历史遗存，具备得天独厚的优势所在，收藏甚丰，现有各类文物、标本、文献、古籍藏品23万余件。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn