# 最新小学语文教案三年级 小学三年级语文教案(模板14篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-06-01

*作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。小学语文教案三年级篇一本单元课文内容丰富，题材多样，包括三篇精读...*

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**小学语文教案三年级篇一**

本单元课文内容丰富，题材多样，包括三篇精读课文：儿童诗《太阳是大家的》、叙事性文章《一面五星红旗》和《卖木雕的少年》，一篇略读课文是新闻报道《中国国际救援队，真棒！》，语文园地包含“口语交际”、“我的发现”、“习作”、“日积月累”和“趣味语文”。

本单元课文具有丰富的人文内涵，学生应该加强自身朗读能力的培养，体会作者抒发的情感，学会和作者进行情感上的沟通，达到领会意境，产生情感共鸣的效果，从而培养语感。

知识与技能

1.会写31个生字，会认30个生字。

2.学会采用多种方法识记生字、正确书写生字的能力。

3.正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

4.摘抄文中的\'好词佳句，丰富自己的语言积累。

情感态度与价值观

1.学习关心世界大事，培养热爱和平的感情。

2.体会各国人民之间的团结友好。

25、太阳是大家的

学习目标：

1.认识“彤、陪”2个生字，会写“彤、霞、陪、趁”4个生字，正确读写“红彤彤、晚霞、浪花、睡觉、睡梦”等词语。

2.正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。

3.懂得地球是人类共同的家园，太阳是大家的，人类应友好相处。

课前准备：

1.生字生词卡片。

2.同步阅读中的诗歌《地球只有一个》。

一、激趣导入

1.教师导入：我知道同学们特别喜欢猜谜语。现在老师来说一条谜语，大家可要认真听，动脑筋猜啊！有位长寿老公公，天亮从东来出工。他把光明给世界，还把温暖洒人间。要问公公在哪里，请你仔细看画中。

2.学生猜谜，教师引导。板书课题。

二、初读课文

1.读一读：自由朗读课文，注意读准字音，读通句子。

2.画一画：画出本课生字，多读几遍。

3.认一认：出示生字卡片，开火车认读。

4.帮一帮：四人为一小组互读课文，互相帮助指正。

5.比一比：每组推选一名代表读课文，比一比哪个小组读得正确、流利。

三、朗读感悟

1.读一读：自由读文，想一想这首诗告诉了我们什么，把不明白的地方画出来。

2.帮一帮：小组内同学互相说一说读了这首诗知道了什么，提出自己不懂的问题，共同研究。

3.说一说：小组派代表在全班交流。教师结合学生的发言，引导学生感悟诗句中所蕴含的意思，并结合第二小节，启发学生说一说太阳做了哪些好事。除诗中所写的之外，太阳还做了哪些好事？指导学生仿照诗句进行补充，如：

她使庄稼茁壮成长，

她使动物有了温暖的家；

她陪着小朋友在学校学习，

听他们充满童趣的谈话。

4.朗读最后一节，结合插图，说说这一节的意思。

a.从对别的国家的小朋友等待太阳、盼望太阳的描写中，感受太阳是大家的；

b.太阳是大家的，人和人是平等的，各国人民要友好相处。

5.议一议：提出在小组内解决不了的问题，全班讨论。

一、感情朗读

1.读一读：自由朗读课文，画出自己喜欢的诗句，反复练读。

2.说一说：说出自己喜欢的诗句及原因，教师相机指导朗读。

3.评一评：读出自己喜欢的诗句，教师引导学生进行评议。

4.想一想：每小节诗写了什么，全班交流。

二、练习背诵

1.练一练：用最快的速度练习背诵。

2.比一比：小组内同学互相背诵，比比准背得准确。

3.背一背：指名分小节背诵，其他同学默背。

三、交流感受

1.想一想：学习了这首诗以后，有什么感想。

2.谈一谈：说说自己的感想或收获。

3.说一说：你想对别的国家的小朋友说些什么，自由表述。

四、学习生字

1.记一记：想一想用什么办法能够快速记住生字的字形，同桌之间交流。

2.教一教：请学生做小老师，教记字方法。

3.写一写：请学生自己先来观察，提出书写要点，教师指导学生正确、美观地书写生字。

五、拓展阅读

太阳只有一个，它是人类共同的光明使者；地球只有一个，它是人类共同的生活家园。地球上的人民应和睦相处，让世界充满爱。下面请同学们再来读读同步阅读中的《地球只有一个》这首诗歌，想一想这首诗告诉了我们什么。

**小学语文教案三年级篇二**

这是一个童话故事，故事发生在一个夏天的夜晚，一只小蚂蚁掉进池塘，是朋友们送它回到了家。读了这个故事，你会感到夏夜的景色美，助人为了的精神更美。学习这篇课文，应指导学生反复朗读，结合课文插图，在朗读中感悟夏夜的美。

1、认识“莲、哭”等13个生字。会写“他、她”等6个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

识字、写字。

教学难点：

正确、流利、有感情地朗读课文。

2课时。

导入新课小朋友，你们喜欢听故事吗?

(喜欢)

(听录音)

请大家仔细听，听这个故事讲了什么内容?

(学生回答)

师：刚才，大家听到的这个故事，就是今天我们要学习的第15课。

(板书课题：夏夜多美)

(生齐读)

师：学了课文大家就明白了。

学习新课

一、朗读感悟

1、学生分自然段开火车轮读

教师检查学生是否已经读正确。

2、反馈读

教室根据学生的反馈，有针对性的教读有关段落和句子。

3、想象读

教师有感情地朗读课文，学生闭上眼睛听教师描述，想象夏夜的景美情美。

学生再读课文，边读边想象。

4、竞赛读

内容为倒数三个自然段。

学生一个个竞赛读，其他同学评价，教师指导学生从是否听出夏夜的美来评价。

5、思考读

学生自由读，边读边思考

星星为什么高兴?

6、体会读

学生分角色朗读，通过角色体会夏夜的美。

二、识字写字

教师卡片出示生字

睁、腰、爬、感、谢

要有心，诚心才感人。感谢有言行，“谢谢”听。

师：刚才我们认识的字都是形声字，都是两字合一字，这都是形声字形旁表意，声旁表音的功能。

猜谜识字，教师卡片出示“根”“非”，边出示生字边说谜面

根：很字两人离，木棍左边立。

非：一排小朋友，个个背着手。一排边两排，看看没有手。

偏旁归类：

教师出示：

莲、激、趴、急、感：

莲：草字头，是植物。小草绿，荷花红。最美丽，是睡莲。莲叶绿，莲花红。

激：洒水泼水三点水：石落水池激起水，水池水多石头大，激起一片水花花。

趴：足字旁，在左边，一撇一捺右边站，跑要足，跳要足，蹲着趴着都要足。

急、感：心字底，下面站，不慌不急心不乱，学朗读，要动情，读出感情才好听。

师：大家能不能利用这个方法举出一些自己认识的字呢?

(学生踊跃发言)

三、练习

小组比赛读课文，看哪一组同学读的最有感情，读的好的一组同学奖励他们“星光奖杯”一个。

教师出示生字：

学生抢读，教师给读对的\'同学发一个“星光奖杯”。

四、总结

现在大家回想一下：

开课之前老师提出的问题(小黑板出示)

课文里会写些什么内容呢?

你感到课文里描写了一种什么样的精神呢?

这种精神是否值得我们小朋友们学习呢?

学生一一作答，教师点评，总结本课。

一、导入新课

分角色朗读课文。

教师出示本课需认识的字，学生轮读。

二、学写生字

小黑板出示本课生字：

学生观察字型，结构。

找出自己认为难写的字。

(学生回答)

教师指导书写。

学生独立书写，教师行间巡视辅导。

学生独自练写。

三、实践活动

我说夏夜美：

1、读读说说，要求

读，要边读边想，说，要尽量多说，如：

青青的庄稼，青青的草地，绿绿的树叶，绿绿的小草，弯弯的月亮，弯弯的小溪。

自由组合说夏夜，按观察对象分组：

星空组，花园组，池塘组，街道组……每祖先组内互相说，再选出代表向全班说，其他组员补充说。

2、评一评

哪一组描绘的夏夜最美，获得“睡莲奖”。

四、布置作业

收集一些有关气象的谚语，并作好记录。

五、小结

教师动画出示本课图片：

学生看着本课图片试着复述课文内容，重温夏夜的景色美，助人为乐的精神更美。

**小学语文教案三年级篇三**

1、读通课文，自学生字词，检查学习情况。

2、整体感知课文内容，整理文章的条理。

3、理解太阳是如何对待孩子的，感受阳光下，在河边游玩，在树林游玩等情趣。

4、正确、流利地朗读课文，有感情地朗读课文16自然段。

1、读通课文，自学生字词

2、理解太阳是如何对待孩子的，感受阳光下，在河边游玩，在树林游玩等情趣。

3、正确、流利地朗读课文，有感情地朗读课文16自然段。

1、生字卡片。

2、歌曲《种太阳》

3、教学挂图。

(一)创设情境，导入新课，激发兴趣。

1、出示拟人化的太阳公公的图片：同学们，看到这幅图，你会想到什么?(太阳公公非常慈祥，他把光和热都无私地给了我们;太阳公公出来了，我感觉很暖和;想起了《种太阳》这首歌)

2、教师相机播放歌曲《种太阳》：那我们一起来唱唱《种太阳》这首歌吧。

(二)要求导读，整体感知，掌握生字词。

1、出示要求，学生自由读课文。

(1)画出本课的生字新词，并掌握它们。

(2)读课文，理解太阳是如何对待孩子们的，感受阳光下，在河边游玩，在树林里游玩等情趣。有不理解的地方，可在旁边作记号。

2、出示生字卡片，检查自学情况。

(1)出示生字卡片，指名读，其他正音。

(2)根据学生认读情况，强调读和写上的注意点。

(3)再次出示生字卡片，齐读。

3、一起朗读课文，初步感知太阳是如何对待孩子们的，感受阳光下在河边游玩，在树林里游玩等情趣。

4、反馈分段情况。

(三)学习课文第一部分。

1、师：太阳每天从东方升起，从西边落下，他看见的东西最多了，他听过的故事最多，他知道的事情也最多。他会看见什么呢?(如河流、大海、森林、人类、动物等)他又听到了什么呢?(如河水哗哗地流淌、小鸟在唱歌、小朋友在欢笑)

他知道小朋友的什么事情，他又是怎么做的?

2、出示体现课文第一至六自然段的内容的挂图。

3、引导学生按一定的顺序观察画面的内容，并用自己的话说一说。

4、师生交流后，齐读第一至六自然段。

5、学生用以下句式练习说话。

当太阳知道小朋友们喜欢，他就发出来，放出来，把(叫)，让。

6、指名反馈。

7、有感情地朗读16自然段，进一步感知太阳是如何对待孩子的，感受阳光下在河边游玩，在树林里游玩等情趣。

8、拓展思维：同学们，你能按照句式模仿着说一句吗?

9、有感情地朗读16自然段，要求学生边读边想象，深入感知太阳是如何对待孩子的，感受阳光下在河边游玩，在树林里游玩等情趣。

10、师生交流：太阳这样对待我们，我们应该对太阳说些什么呢?

(四)小结：同学们，太阳真好，给了我们光，给了我们热，给了我们美好的一切。好，大家一起来对太阳说太阳，你好，谢谢你为我们所做的一切。

(五)作业。

1、抄写本课生字新词。

2、根据课文内容或者自己的想象，画一幅在阳光下我们尽情地游玩的图画。

第二课时

一、教学目标

1、继续学习课文，体会他在孩子们身上，可以寄托人类的希望的含义。

2、总结全文，拓展延伸，培养学生热爱美好生活、热爱世界和平的感情。

3、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

二、教学重点、难点

1、体会他在孩子们身上，可以寄托人类的希望的含义

2、培养学生热爱美好生活、热爱世界和平的感情。

3、感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

二、教学准备

1、生字卡片。

2、课件。

三、教学过程

(一)作业展示，导入新课。

1、导入：通过上节课的学习，我们知道太阳是如何对待我们的，他给了我们光和热，给了我们美好的一切。可以说，没有太阳，就没有我们可爱的世界。上节课，老师布置大家动手画我们在阳光下尽情地游玩的图画，下面，就请同学们上台来展示一下。

2、学生展示作品。

小结：同学们画得真棒，给老师一种美的享受，谢谢你们。今天我们继续学习课文。

(二)学习第七自然段

2、指名反馈。(美的东西如刚才展示的图画，文明的行为，善良、勤劳、聪慧、勇敢的人类，人类与自然和谐共处，世界和平;而丑的\'东西如疾病，饥饿，各种可怕的灾难，人类之间的战争。)教师相应地展示图片。

3、小结：是的，全世界每一个角落太阳都看得到了，他看到全世界美的东西，也看到全世界丑的东西。但是，他喜欢美的东西，他爱所有热爱美的人类。

(三)学习第814自然段。

1、出示提示，引导学生自主合作学习。

读一读，完成练习，并回答问题：

(1)太阳爱的人们。

(2)太阳最爱的，是。生长在太阳下的，他全都爱。

(3)所有的孩子指哪些孩子?

2、学生合作学习，思考讨论。

3、集体反馈。

4、指导感情朗读。(读出渴望和平、向往和平的感情。)

5、小结：因为孩子们最纯真，最善良，孩子们热爱美的东西。所以太阳把各国人民和平相处，平等互助，没有战争的希望放在孩子们的身上。请同学们怀着渴望和平、向往和平的情感有感情地朗读814自然段。

6、创设情境，角色扮演，拓展延伸。

老师扮演太阳公公，学生们扮演孩子们进行角色表演。

(四)总结全文

1、学生有感情地朗读课文。

2、总结：太阳公公对全国人民都是无私的平等的，他爱所有热爱和平的人们。因为孩子们最纯真，最善良，最热爱美的东西，所以太阳把各国人民和平相处，平等互助、没有战争的希望放在孩子们的身上。太阳公公这样无私地、平等地对待我们，我们一定不能辜负他上午希望。让我们共同努力!

(五)作业

1、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

2、完成课后习题2。

**小学语文教案三年级篇四**

1.有感情的朗读课文，运用略读的方法，抓住人物的语言和动作，感受人们对小燕子的关心，受到关爱生命的教育。

2.培养学生的朗读、理解、感受能力。

运用略读的方法，抓住人物的语言和动作，深入体会文章的思想感情。

ppt课件

一、回顾课文整体感知

课文讲了一件什么事?课文一共有几个角色?主要人物是谁?(田田和韩奶奶)你觉得她们都是什么样的人?(关心燕子的人)从哪些句子或词语能体会出来呢?用什么方法能很快的找到呢?(略读，抓重点句、关键词)

二、精读感悟运用略读

1.学生自由读文，围绕“田田”，感悟内心

学生汇报：说一说，你是从哪些句子或词语中体会到的?

预设如下：

(1).“小燕子饿了，燕子妈妈出去找食，什么时候回来呀?”

(2).“如果谁把它关上，燕子妈妈衔食回来就进不来了，小燕子会饿死的。爷爷，我们想想办法吧。”

(3).“二楼韩奶奶家离燕子窝近，我们跟韩奶奶说一声，大家共同看着这扇窗户。”

指导朗读：想出办法的田田一定激动不已，读的时候一定要带着激动的语气。

(4).田田“抢先说”说明她很着急。

2.自由读文，围绕“韩奶奶”解读文本

学生汇报：从哪些地方感受到韩奶奶也很关心小燕子一家的?

(1).“韩奶奶正站在门口”可以看出她也十分担心和关心，担心的是窗户被关上，关心的是小燕子被饿坏了。

(2).“有一天窗户关上了，燕子妈妈的叫声跟哭声一样”，

追问：韩奶奶听到后什么感受?为什么会这样想?这叫什么?(将心比心)

3.联系生活实际说说“将心比心”的含义。

4如果你是小燕子，听了他们的谈话和想法，你想对他们说些什么呢?

【设计意图：引导学生走入文本，与文本对话，加深理解和教育】

三、回读课文积累背诵

1.是啊，人关心动物，动物也同样会回报人类，我们应该和睦相处，那样，我们的家园才会更美好，就让我们重新回到课文，再次感受一下田田他们对小燕子的关爱吧!自由读课文，把你喜欢的词语或句子背下来。

燕子回家的路

小燕子饿坏窗户关上

田田：焦急担心

关心

站在门口

韩奶奶：担心等待

**小学语文教案三年级篇五**

(一)教学目标：

1、认知目标：

学习尖、只2个生字，及新偏旁小字头。理解课文中“蓝蓝、闪闪、弯弯”等词语的意思。能用“我看见……”的句式说话。

2、技能目标：

培养学生的想像力，学会正确流利地朗读课文和背诵课文。

3、情感目标：

培养学生欣赏大自然美丽景色的情趣。

(二)教学重点：学会正确流利地朗读课文。

(三)教学难点：理解“弯弯的月儿小小的船”的意思。

(四)教学准备：

课件、轻音乐的磁带、学生准备画画的工具、本课生字

(五)教学过程：

一、复习旧知识

1、认读生字。(做找朋友的游戏)

s：行!

众s：找呀，找呀，找朋友，找到一个好朋友，敬个礼呀，握握手，你是我的好朋友。(众学生边拍手边唱，点几位学生上讲台找朋友)

s1：船轮船的船，左右结构舟字旁。船就是我的好朋友。

众s：船轮船的船，左右结构舟字旁。船也是我们的好朋友。

s2：……

众s：……

t：小朋友真不错，把你的朋友介绍给大家认识了。

二、整体感知课文

1、小朋友表现这么好，汤老师带大家去一个地方。请小朋友闭起眼睛。(课件出示晴朗的夜空图，星星在闪烁。同时教师钢琴弹奏《闪烁的小星星》)

2、可以睁开眼睛看看，我们来到了哪里?在这里你看到了什么?(请学生自由说)

(随机可以理解“闪闪的”这个词语。)

3、一起唱《闪烁的小星星》学生可以自编动作

三、学习课文内容

(一)、学习课文第一句“弯弯的月儿小小的船，小小的船儿两头尖。”

1、满天都是小星星多美啊!可是，好象缺了点什么?(点击课件夜空中出示一轮圆月)有时候月亮是这样的。(再点击课件夜空中出示一弯新月)有时候月亮又是这样的。

课文中的月亮是哪一个?

(随机教学“弯弯”)

(1)我们也画一个弯弯的月亮。(师生一起画)

(3)学习生字“尖”。

a、读音jian

告诉是一个三拼音。

b、上下结构。新偏旁“小字头”

c、看着老师书空，自己学着进行书空。在作业本上写上两个尖字。

(4)、弯弯的月儿两头尖，请在在月儿尖的地方写上一个“尖”字。

2、请你说说看在我们的生活中还有哪些东西是弯弯的?

(小桥、香蕉、小河、眼睛、嘴巴、小船……)

3、瞧!(出示课件月儿与小船重叠)，你想说什么?

对了，弯弯的月儿就像小小的船!这船的两头也是……?

4、打开书本，说说你们刚才学会了哪一句话?

5、一起读，你认为应该怎么读?

弯弯的月儿/小小的船，

小小的船儿/两头尖。

我们在读课文时要做到声音响，不丢，不加字，字音要准确。

示范读——齐读——那男女生对读——指名读——评议

(二)、学习课文第二句“我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。”

1、夜空这么美丽，怪不得有一位小女孩，托着可爱的小脸蛋儿，望着两头尖尖，像小船一样的月亮，出了神。(课件出示一位小女孩遥望着星空，嘴巴里还嘀咕着：我要是能上去那该多好啊!)

2、小女孩说着说着真的飞上天空了。(课件出示小女孩坐在月亮上，慢慢飞上了天空)这个小女孩就是课文中的“我”

3、我在小小的船里坐，说说是怎么个坐法?我们边坐边读(让同学们在座位上研究各种坐，边玩边读)

4、这位小女孩，坐在月亮上看见了什么?

什么叫“只看见”?——其他都没有看见

5、学习“只”

a、读音zhi

告诉是一个翘舌音。

b、你来分析一下，怎么样来记住这个字?

c、看着老师书空，自己学着进行书空。在作业本上写上两个尖字。

7、练习叠词：星星是闪闪的，天空是蓝蓝的，船儿是……，你还能说出这类词吗?(红红的太阳、绿绿的小草、轻轻的云、黄黄的梨…………)

8、打开课文，说说你刚才学会了哪一句?

9、一起读，你认为应该怎么读?

我/在小小的/船里坐，

只/看见/闪闪的星星蓝蓝的天。

我们在读课文时要做到声音响，不丢，不加字，字音要准确。

示范读——齐读——那男女生对读——指名读——评议

四、指导朗读全文，背诵全文

你瞧，夜空多美啊!蓝蓝的天上闪闪的星星对着我们眨眼睛，小女孩在这么美丽的夜空中陶醉了，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。请你为图配上音，把天空的美读出来。

1、自由找朋友，读给他听。老师提一个要求，你要读得把旁边的同学带上蓝天

2、集体读，指名读……

3、小朋友读得真好，为了奖励你们，老师让你们听一首歌，如果你们会唱就跟着一起唱好吗?(放小小的船的音乐，学生跟唱，实际为背诵)

4、表演读(指名、集体)

五、练习说话

1、这么美丽的夜空，小朋友想不想到月亮上去?

请大家闭上眼睛我们要出发了。好，我们一起飞向蓝天，坐到月亮上。看，蓝蓝的天上有许许多多一闪一闪的星星，在向我们眨眼睛呢!弯弯的月亮多像一只小插，让我们飞吧，飞吧!飞上蓝天，坐到月亮上去。(放音乐)

你是不已经在蓝天上了?是不是已经坐在月亮上了?

2、小朋友可以睁开眼睛，瞧一瞧，你在哪里了?哈，小朋友已经飞上天了，已经坐在小船里了，让我们在月亮上愉快地唱《小小的船》(课件出示全班小朋友把学生的照片进行处理乘着月亮慢慢飞上天)

3、想想坐在月亮上，你会看见什么?如果向下看会看见什么?

说话训练：我坐在月亮上，看见。(课件出示)

(闪闪的星星，白白的云、长长的火箭……)(长城、黄河、长江……)

4、小朋友看到得真多，我再来读一读课文的第2句。

六、想一想、画一画，趣中求新。

1、夜空多美丽啊!你想把他画下来吗?先说说你想画什么?

2、指导画

请你把自己看到的、读到的、说到的、想到的画下来。请你用手中的画笔画出21世纪的太空美景!(学生在音乐中作画)

七、总结

今天我们学习了第10课小小的船，又认识了两个生字和一个新偏旁，还理解了这首儿歌的意思，进行了一次愉快地夜空之旅，看见了美丽的夜空。希望小朋友学好了本领张大后，也到宇宙中去探索宇宙的奥秘。

**小学语文教案三年级篇六**

用自己的眼睛看，脑筋想，用心去体会，创作与大家不一样的东西既是的也是最独特的，更是最有价值和个性的。课文再现了小作者画红马受到老师的充分肯定而喜出望外的情景，极富儿童化的语言，既贴近孩子的生活，通俗易懂，学生一定会很喜欢的。

知识目标：独立学会要求掌握的10个生字，认识9个生字；学习运用工具书及联系上下文，理解“自由、含苞待放、居然”等词语。

能力目标：初步了解冒号的一般用法。能正确、流利、分角色朗读课文。

情感目标：理解课文内容，知道在学习、生活中只有善于观察、勤于思考、大胆想象、勇于创新，才能体验尝试后的喜悦。

1．注意“帮”的结构；“待”是多音字；

2．能正确、流利、分角色朗读课文。

3．体会文中融洽的师生关系，懂得：只有善于思考，勤于观察，大胆想象，勇于创新，才能体验到尝试后的喜悦。

学习冒号的用法。

教学时间：两课时

教学准备：课件

第一课时

1．初读课文，认识生字新词，读顺课文，初步了解文章内容。

2．了解小作者的创作过程，激发学生的阅读兴趣，。

教学过程：

一、激情导趣。

1．你逛过动物园吗？谁能说说你见到的马有什么特点？

2．你见过红马吗？今天我们就一起来学习一篇故事，故事的题目是――

板书并指名读课题――《红马的故事》

3．读了课题，你有什么问题想问？

（把学生的问题写在黑板上。）

二、初读课文，整体感知。

（一）学法指导：（课件出示）

1．标：标出自然段。

2．记：画出生字、新词及不认识的字词，问一问，记一记。

3．画：画出自己喜欢的句子。

4．问：不懂的问题。

（二）讨论：

小组长检查自学情况，教师巡视。

1．教师配乐范读

2．学生按自学步骤自学课文

3．检查生字情况

a．出示文中生字的词语，学生自由读，用自己喜欢的颜色在文中圈出，再齐读。

b． 扩词。

含苞待放 滑稽 自由 一片叶瓣 一只苍蝇 一头牛 一匹马

c． 你还能找出这样的词组吗？（一幅画）

（三）师生交流。

1． 课文写的是一件什么事？给你留下印象最深的是什么？

2． 课后延伸：边读书边想象并动手画一画小作者的画上画了些什么？

四、写字指导。

1．自主观察“我会写”中的字，说说你的发现：你会用什么方法记住哪个生字？

2．重点师范写以下几个字：故、级、粉、板、事

3．学生练笔，教师巡视指导。

4．展示交流。

强调：左右结构的字不能太分开，“事”字的横要注意有变化。

第二课时

学习内容：

体会文中融洽的师生关系，懂得：只有善于思考，勤于观察，大胆想象，勇于创新，才能体验到尝试后的喜悦。

教学过程：

一、复习巩固。听写生字，用“事”组词。

二、创设情境，抓住关键词句。

1．平常你最喜欢什么老师上课，为什么？

2．读了红马的故事，说说文中的老师你喜欢吗？为什么？

3．从课文哪些词句中可以看出这位老师不仅你们喜欢，他的学生们更喜欢？

4．喜欢他什么？从哪些词句读出来？

三、朗读指导，读中品文。

1．引导学生读不同的段落，想象不同的心情，试用不同的语气读出来。

2．分小组分角色朗读，读出对老师的喜爱、敬佩、感激，为我大胆创作得到肯定而惊喜、自豪。

四、引导学生说出冒号的作用。

出示句子：

1． 老师走到我旁边，笑着问：“画好啦？这是什么马？”（表示提起下文）

2． 花瓶里有三朵百合：一朵盛开，一朵含苞待放，一朵掉了一片叶瓣在桌面上。

（用于总说后面，表示分说。）

五、拓展想象：

其他的同学看到了我的画会想些什么？说些什么？

今天听这位老师上课，感觉很欣慰。因为和她以前的课堂比起来，觉得有较大的改观。

一是学生上课的状态很好。与她以前学生明显不一样的是，学生上课眼睛里开始有亮晶晶的东西了，眼神里流露出的对语文的喜爱，对学习的兴趣让我倍感高兴。

二是教师教学内容的安排饱满了，一堂课基本完成了全课书的学习。而且教师比较重视语言文字的训练。尤其是那个冒号的学习给我们留下了深刻的印象。文章的第二自然段出现了一个冒号，教师问学生发现冒号的作用没有。然后让学生翻开新华字典告诉学生，新华字典不光查字，还告诉我们标点的用法。学生通过了解到冒号的三种用法，并知道了在这句话中的用法。我看了看，学生基本上人手一册字典，想想有时在某个班想找一本字典也找不到的情况，觉得教师如此重视工具书的使用和指导对孩子将是终身受益的。学以致用，教师马上出示一段课文第三自然段中的一句话（含有冒号），让学生加标点。学生通过这样一个来回的学习，对冒号的认识一定会有比较深刻的印象。

三是朗读的指导。不论是开始教师的范读，还是教学过程中指导学生读书，都很有实效。

教师在组织教学时以“趣”字作为教学的核心来组织教学，让学生在文中找到觉得有趣的地方，然后开展读书交流活动。教学流程固然清晰，但是我觉得这个核把握不是很准。看看书中这几句话。

“美术老师常常让我们自由画画”。

“画什么都可以”。

“高兴画什么就画什么”。

“很好，很好，就是要这样画！”

学生读这篇文章应该不仅是从文中感受到一些有趣的东西，更重要的是通过这篇课文让学生感受到这位教师看似随意的教学中蕴涵的一种教育理念：鼓励学生自由想象，自由创作，重视培养学生的个性。这种对自由的追求贯穿在文章始终――我手画我心。学生在这样的美术课上，毫无约束、自由驰骋，画出属于自己的独特的作品。学生在这个过程中是在充分地享受这样独立创作、自由创造带来的巨大的快乐和幸福。

“马为什么是红色的？”

“因为赛跑很热嘛！”

听着这样童稚的对话，你不由得对这样充分章显个性心灵的课堂心向往之。难怪作者说“我喜欢上美术课，最喜欢自由画画”。

如果对课文能有以上的理解和把握，我想老师再来设计教学时一定会另有一番天地。

**小学语文教案三年级篇七**

１、会认１１个生字，会写１４个生字。正确读写“游览、工艺品、名不虚传、游人如织、壮观、出售、摊点、陈列、构思、五官端正、观赏、清晰可辨、掏钱、即将、流露、一模一样、付钱、标准”等词语。

２、正确、流利、有感情地朗读课文。积累词语。

３、学习通过人物的言行体会人物的内心活动，感受卖木雕的少年对中国人民的友谊。

一、启发谈话、提示课题

１、课前老师布置你们搜集有关非洲地理位置、气候物产、自然景观和人文风情等方面的文字和图片资料。请大家拿出来。

２、学生进行交流。

３、师：今天我们一起来认识一位卖木雕的非洲少年。提示课题。

二、朗读课文，初步了解课文内容

１、学生自由朗读，把课文读正确，想想课文讲了一件什么事？

２、检查生字情况，把朗读的句子读通顺。

３、朗读提示：

分段朗读课文，引导学生评议。

４、说说课文主要讲了一件什么事？

三、默读课文，了解叙述顺序

１、布置默读，默读课文，边读边做记号。

２、默读，思考，做记号，也可以与学生讨论。

３、全班交流：

理清课文的顺序：

听朋友介绍木雕……挑选木雕……放弃木雕……赠送木雕

四、学习生字

重点指导：

“售”字的上半部分，不要少写一横；“驮”字右边不要写成“犬”；“构”“端”“辨”“堆”“模”可以让学生先和以前学过的“沟”“喘”“辫”“推”“摸”字比较，注意不同之处。

**小学语文教案三年级篇八**

教学要求：

1、知识与技能：

进行口语交际；完成习作教学；学习多音字；积累古诗词；学习新生字；展示作品

2、过程与方法：

（1）在口语交际中锻炼流利语言，学会写作。

（2）在发现、研究中学习多音字、新生字。

（3）在背诵中积累。

（4）在展示中扩大见识。

3、情感态度价值观：在读、写、背中训练语言能力。

重难点、关键：

1、进行口语交际。

2、完成习作。

3、背诵古诗。

教学目标：进行口语交际。

教学过程：

一、导入

出示展示课余生活的照片

二、交流看相片的感受。

三、分小组讲自己的课余生活

1、交流自己做了什么事

2、交流自己有什么收获。

3、交流有什么感受。

4、讲讲今后的打算。

四、请讲得好的同学上台讲述自己的课余生活。

1、生讲，师略记条理。

2、予以讲解、梳理。

五、评比。

1、每组选出一个上台。

2、评比谁讲得好。

六、作业：回家讲给妈妈听。

**小学语文教案三年级篇九**

1．理解课文内容，了解大海有哪些特点，体会作者的思想感情。

2．认识7个生字，会写1`2个生字。理解“潮声、玉镜、仰头、翻滚、奔腾、琴师、凑出、渔帆”等词。

3．能够正确流利地朗读课文。背诵自己喜欢的段落。

理解课文内容，了解大海的神奇与变化多端。发展想象力。引导学生读出自己的感受，背诵喜欢的段落。

有感情地朗读课文，了解大海的特点，想象诗中描写的情景，激发学生热爱大海，热爱大自然的情感。

2课时

（一）教师导语：同学们，见过大海吗？说一说你感觉到大海怎样？[语言训练]

（二）揭示课题：今天我们就来学习一组描写大海的诗歌。齐读课题。

（一）.自由读课文，认识生字词：带着问题我们来读一读课文。首先用最适合自己的方法认识文中的生字。把课文读熟。在自己认读的基础上，出示课件，检查生字、词的读音。

（二）指名读课文，纠正字音。

（三）课文中有几首诗？每首诗中的大海给你什么感觉？你最喜欢哪首诗中的海？

1．自由读你最喜欢的那首诗，想想你为什么喜欢这首诗？

（1）这首诗让你感到大海有什么特点？

（2）你最喜欢哪些语句所描写的情景？想象一下那情景什么样？试试怎样读出你的感受？

2．根据喜欢的不同内容自愿组合，进行小组讨论与交流。

3．小组汇报、感悟：

（1）感悟一：大海色的神奇：

a天水相连，蔚蓝一片的情景。

引导学生感受天在海中，海中有天，一切都被海水染蓝的景象，感受作者置身海中，看到的，听到的都仿佛是大海的蓝，那么神奇。

b引导学生朗读，品味：玉镜、翻滚奔腾、来往穿梭等词语，想象其描绘的情景，从而读出感情。

（2）感悟二：大海风的神奇：

a出示填空：

海上的风是（）、是（）、是（）、是（）

他一来，就（）……

就（）……

就（）……

就（）……

b思考：为什么用省略号？还会怎样？[引发想象]

c仿照这首诗的语句说一说你想象到的`情景。

（3）感悟大海静的神奇：

（天上的月亮和星星倒映平静的海面上）帮助学生理解风平浪静的景象和“抱着明月”、“背着星星”的意思。

b指名朗读、评议：

四、朗读课文，选背诗句。

1．自愿结合小组，合作朗读课文。

2．选择自己喜欢的段落练习背诵。

五、拓展活动：

收集有关大海的诗文，了解有关大海的知识。

1．复习会认字。

2．学习会写字。

（1）自主学习12个生字。（读准音、想办法记住字形。）

（2）小组合作讨论。（音、形、义、写。）

（3）小组汇报，教师点拨：“文”与“纹”、“朝”与“潮”、

“镜”与“境”的对比、区分。

（4）学生选出最难写的字，师生探究。

教师板书：滚（注意右边的间架结构）

（5）学生练写，小组交流、评改。

3．检查背诵情况。

板书设计

1．大海的歌

色的神奇：雾、云、波纹、潮声、天、鸟

风的神奇：花神、琴师、大力士、狮子

静的神奇：不闹、不笑、抱着、背着、鼾声

1．理解课文内容，培养学生爱护动物，热爱大自然的情感。

2．有感情地朗读课文，体会重点句子所表达的思想感情。

3．认识4个生字。会写14个字，

理解课文中的重点语句所表达的思想感情,能有感情地朗读课文.

体会翔翔对帽子的喜爱之情,从而感受他对小鸟的爱护. 教学时间：两课时。

第一课时

一、导入，学习“帽”和“窝”：

1．板书：帽子

学习“帽”：怎样记？引导学生仔细观察“帽”的字形，强调“帽”的右上是“曰”不是“日”；右下是“目”，也不是“日”。

2．板书：鸟窝

学习“窝”：引导学生思考：“窝”是什么偏旁（是穴宝盖，不是宝盖头。）

1．板书：和：这就是我们今天要学习的课文的题目。

2．齐读课题：帽子和鸟窝。

3．问：读了课题你有什么疑问吗？

1．带着问题自由读一读课文，一边读一边标出自然段，不认识的自用自己喜欢的方式认会。

**小学语文教案三年级篇十**

认知：认识课本生字7个。

操作：

1、有感情地朗读课文。

2、默读课文，找出反映新型电影特点的句子，读一读。

情感：了解新型电影造型新，放映新的特点，知道科技的进步，新型电影的诞生使我们的生活更加丰富多彩。

创新：根据课后练习，也可自设内容开展想象，为新型电影创设情节。

1．继续培养良好的默读习惯，作到不出声、不动唇，边读边思。

2．用各种方法学习新型电影的特点，并找出有关句子感情朗读

根据练习，展开想象，说说哪些情景能拍成新型电影，注意用词准确，说话连贯、通顺。

一．结合旧知，引入新课

1、还记得电影是谁发明的吗？

2、随着科学技术的飞速发展，电影也发生着翻天覆地的变化，从无声到有声，从黑白到彩色，新型电影层出不穷。今天，就让我们跟着丁丁和小林一同到球幕电影院去了解一下。

3、出示课题

（1）指名读课题：辨析：型――形

（2）齐读课题，感知全文

二、学习字词，完成练习

1．用你自己喜欢的朗读方法，读读课文，说说你读懂些什么？

2．学习课文中的生字：

雁：双人旁；隙：右上是变形“小”

说出“窄”的反义词。

3．老师想考考你们的眼力，看看下面各组字有什么不同，可以怎样区分它们，然后组成词语：

板（）形（）飘（）错（）

扳（）型（）漂（）措（）

4．刚才，小朋友们都表现出色，现在请你们看课后练习2，注意形容词与名词的正确搭配。

红通通的天

蓝蓝的猴子

刺耳的苹果

调皮的叫声

三．学习课文

1．刚刚我们初读了课文，对新型电影有了大致的了解，那么新型电影究竟新在哪儿？有何特点呢？请你默读课文，找出你感兴趣的句子，读一读，注意默读的要求。

2．交流

（常见的电影院是四四四方方的，而这个电影院却是半球形的，造型独特新颖。运用比喻：像一只巨大的碗反扣在地面上，语言生动形象。）

（2）大厅里亮堂堂的，地板像个巨大的盘子，中间低四面高。

（大厅的.设计与众不同。比喻：像个巨大的盘子。这个盘子中间低四面高。补充介绍：这个盘子的底下还有弹簧，根据剧情，这个大盘子还会动起来，让观众感觉置身于影片的场景之中。）

（3）天花板就像那蓝蓝的天空。

（比喻：像蓝蓝的天空。生动形象，给读者留下深刻的印象。）

小结：这个电影院造型新颖，不同于一般的电影院，给人耳目一新的感觉。作者巧妙地运用比喻句，使文章更加生动，让我们仿佛真的看见了一座新型的电影院。我们也要学习这种方法，巧用比喻，把事物介绍得生动形象。

板书：造型新耳目一新

（4）四周的银幕上出现了彩色的画面，连天花板上也出现了朵朵漂浮的白云，成队的大雁从上面飞过。

（这个电影院的放映形式也很新，有声有色，让观众感觉就在影片之中，真是――－身临其境）

（5）这时候，飘来一阵阵苹果的香味。

（更加逼真）

（6）嘿，这电影不仅有声有色，而且还有香味呢！

（这句话概括出了新型电影的新颖之处）

（7）他向前一冲，头撞在透明的椅子背上了。

（这句话充分证明了小林已经完全沉浸在影片当中，以为这一切都是真的。）

学生找出有关句子，说明其特点，并进行朗读，集体点评，老师指导感情朗读。

3．除了朗读法之外，请你用其他学习方法来说说新型电影的特点。

概括法：嘿！这电影不仅有声有色，而且还有香味呢！

板书法：（见板书）

图片观察法：（从图中找出新型电影的别具一格之处）

四、说话练习，课后练习

球幕电影院，即将开播新片，如果你是导演，想想哪些情景拍成新型电影，会令人新奇、惊险、有趣的感受，请你想一下，然后将你创作的情节告诉同学们。（注意，内容符合逻辑，说话连贯，用词正确，情节新颖）

五、拓展延伸

[板书设计]

新型电影

造型新（耳目一新）放映新（身临其境）

半球形有声

地板中间低四周高有色

天花板蓝蓝的有香味

[练习设计]

1．请你画一画新型电影的外形。

2．照样子写词语

例：一阵阵

3．在文中的括号里填上合适的关联词。

4．照样子写句子

例：大厅里亮堂堂的，地板像个巨大的盘子。

（1）新型电影像

（2）天花板像

5．你看过立体电影吗？假如看过，写一写你的感受。

**小学语文教案三年级篇十一**

1、“相见时难别亦难”，同学们，有人说，离别是诗，离别是歌，离别是泪水。

我们读过，桃花潭水深千尺——不及汪伦送我情

我们读过，孤帆远影碧空尽——唯见长江天际流

我们读过，劝君更尽一杯酒——西出阳关无故人

2、读着诗题，你知道了送别的什么？

送别的时间是早晨，从“晓”字中可以看出；

送别的地点是净慈寺外；

送别的人是林子方。

（离愁别绪、临别嘱托、牵挂不舍……）

4、过渡：那么同学们猜得对不对呢？就让我们来走进这首诗吧。

1、请同学们先读读这首诗，读上两三遍，注意读准生字，把诗读通读顺。（生自由读）

2、谁来读？其他同学注意听，看他读准了没有。（指名两生，师生正音）

3、古诗还要读出节奏韵律，像这样（范读首句），谁再来读读？（指名两生，评价）

4、齐读，让我们一起读出诗的节奏韵律。

1、诗读正确了，那这首诗的意思呢？轻声读，可以借助注释，也可以想象画面，看看读懂了什么？和同桌说一说，如果遇到不懂的地方在上面做个记号。

2、有不懂的字词先提出来。（交流重点字词）

毕竟：到底。

四时：春夏秋冬四个季节。本诗指除六月外的其他时候。

接天：与天相接。

映日：映照着太阳。本诗中映照的是朝阳。（从题目的“晓”字中可以看出）

别样：特别。

3、理解了重点词语，谁来用自己的话说一说诗的大概意思，前两句和后两句分别写的是什么？（交流古诗大意，两生左右，鼓励用自己的语言连贯地描述）

到底是西湖的六月时节，此时的风光与其他时候相比确实不同。与天相接的莲叶绿得无边无际，映照着阳光的荷花显得特别的鲜红。

4、理解了诗的大意，相信我们能读得更好了，谁来试试？注意读出诗的味道。（指名评价）怎样才能读得更有感情呢？让我们品诗、赏诗，走入诗境。

（1）重点理解：无穷碧

理解一：照应接天，指范围广。

理解二：指绿的程度。很绿很绿，绿得难以形容。

理解三：也许是指有很多很多种不同层次的绿：深绿、浅绿、淡绿、草绿、浓绿……

（2）想不想欣赏一下这样的美景？课件欣赏（远景），读好“接天莲叶无穷碧”。

师小结：是啊，满池的叶啊，满眼的绿呀，远远地伸向天边，与蓝天相接。

（可以说说荷花在阳光下的照耀下的颜色、姿态等。）

（1）重点理解：别样红

理解一：特别的红，不一般的红。

理解二：红的有层次，有变化。

（3）谁能通过朗读让大家体会到这一美景？

（1）同桌读。

（2）指名读。

（3）分角色读：男读叶，女读花。

（4）齐读。

6、荷叶田田，荷花朵朵，难怪诗人说——（引读，课件）毕竟西湖六月中，风光不与四时同。这是诗人由衷地赞美，谁来赞一赞？你能用自己的话赞一赞吗？（先试一试再指名说，注意赞叹）

前两句说六月中的西湖，景色与其他季节是不一样的，也就是说诗人认为他与林子方的感情与其他人是不一样的。后两句说满湖的荷叶一直绿到天边，荷花在阳光的照射下，显得特别娇艳红润。也就是说诗人与朋友林子方的感情就像满湖的荷叶一样，友谊一直连到天边，像荷花一样在阳光的照射下红得发亮、红得似火。

总结：说得真好，有道是：“东边日出西边雨，道是无晴还有晴”，这首诗在景色中寄予了诗人的感情，这种手法叫：以景寄情（板书）

2、请同学们再静静地读读这首诗，闭上眼睛想想送别的画面，然后谈谈自己读到的是诗人一份怎样的情。（学生自由朗读、品味）

预设：

祝愿你前程如接天的莲叶一样无穷碧，事业像映日的荷花一般别样红。（我感受到了祝福之情）

你前程似锦，我真为你高兴。（我感受到了高兴之情）

西湖的景色这么美，你还是再逗留几天，好好地欣赏这西湖的美景吧。（我感受到了眷恋之情）

六月西湖的景色在是这样美，你要记住这满湖荷花，记住今天的送别之情。（我感受到了惜别之情）

同学们，杨万里是南宋最的四个诗人之一，他的一些写景抒情的小诗特别有名。《晓出净慈寺送林子方》是一首与众不同的送别诗，这首诗告诉我们，离别可以是一幅明朗的画，可以是一个动人的微笑，可以是一片广阔的美景。让我们把这与众不同的送别诗记下来吧！

1、生自由背诵，指名背（2-3生），齐背。

2、诗可以读、可以诵，还以唱，让我们一起来听听这首诗谱成的歌曲吧。听一遍，学唱一遍。

七、联系生活，学写诗句

1、老师相信，我们心中也有一片美丽的风景，你最喜欢哪个地方的景色？

内容：选取典型景物

形式：对仗、押韵

总结：我们哪一个季节的景色都可以写，但注意，一定要选取出最有特色的景物来写，如果能对仗和押韵更好，不能的话也不要紧，但注意要把景色写美了。

3、仿写优美句子。选其中的一幅照片写，教师巡视。

出示：

**小学语文教案三年级篇十二**

情感态度价值观：

阅读课文，了解“死海”名称的来历，知道人能躺在死海上看书的原因，体会作者在死海里游泳的快乐。

知识与技能：

1.会读会写生字9个，认识3个。

2.理解词语五个在句中的意思，体会拟人手法在表达上的作用。

3.继续学习选用适当的方法，在所给答案中确定课文重点，并且说出理由。

4.朗读课文，详细复述“我躺在波浪上读书，拍照”的有关内容。

过程与方法：

阅读课文，课外书资料补充交流。

确定本课的重点内容是什么?

理解“为什么‘我’感到能在‘死海’里游泳，是一件难得的快事”。

搜集有关死海的资料

2课时

一、谈话导入，揭示课题。

1.师述：今天我们学习第九课，躺在波浪上看书。

2.学生质疑：人怎么能躺在波浪上看书呢?这是什么地方?

3.今天我们就来揭开其中的`秘密。板书课题，齐读课题。

二、初读课文，检查学生课前预习。

1.自读课文，认读生字新词。

3.指名分自然段朗读课文，说说课文主要写了什么?还有什么不懂的问题。

三、学习课文，理解课文内容。

1.自由朗读课文，想想：“我”游览死海有哪些收获?

2.找出有关的句子读一读。

3.全班交流讨论：

4.指导有感情地朗读课文，说说：“死海”吸引游人的地方在哪里?

5.教师小结。

四、课堂小结，书写生字。

1.教师小结。

2.指导书写生字。

一、激趣导入。

二、品读感悟。

1.学生自由朗读5---9自然段，将自己感兴趣的地方用笔画下来多读几遍。

2.交流汇报

a“温润的水把我整个身体托浮起来，像托浮着一片树叶。”

b“细浪在我耳畔絮语，微风拂面而过，明晃晃的阳光从蓝得透明的晴空洒下来……我儿乎想在这温润的、摇晃的‘床’上睡一觉了!”

(1)体会a句时，抓住“托浮”说明浮力大，“像托浮着一片树叶”作者采用既比喻又拟人的写作手法。

(2)指学生朗读、齐读。

(3)体会b句时，采用老师引读，学生边想象边朗读。

(4)再次指名朗读、师生配合朗读。

(5)假若是你，躺在这温润的死海上，你会听到……感觉到……看到……

(6)全班齐读第6自然段。

(7)指名学生朗读第8自然段。

(8)如果你在淡水里游泳时被水呛了，你会是什么感受?

(9)全班齐读第9自然段。

三、小结及拓展

1.我有跟随作者游玩了死海，现在知道死海吸引游人的地方在哪里?

2.今天，你有什么收获?

(1)小组讨论。

(2)点学生说。

躺在波浪上看书

/轻轻涌动像彩虹

(死海)奇乐

含盐量高浮力大/

**小学语文教案三年级篇十三**

《铺满金色巴掌的水泥道》讲述了一夜秋风，一夜秋雨后，“我”无意中发现上学路上法国梧桐和水泥道的变化，然后开始观察，发现铺满金色巴掌的水泥道很美的故事，表现了“我”对铺满金色巴掌的水泥道的喜爱之情。本文语言优美，通俗易懂，激发学生热爱大自然的感情和渴望了解大自然、走进大自然的愿望，在大自然的怀抱里体会自由自在、无忧无虑的幸福童年，养成积极的生活态度。是激发学生善于留心观察身边事物变化的兴趣，树立人与自然和谐共处的意识的好教材。

1、认识“洼、印”等6个生字，会写“铺、泥”等13个字，会写“金色、水泥”等词语。

2、能够运用多种方法理解“明朗、凌乱、熨帖”等词语的意思，并与同学交流理解的方法。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。

4、学会善于观察事物，养成认真观察的好习惯。

一、对比欣赏，激发兴趣：

1、激趣揭题

引入：同学们，今天我们来学习一篇新课文，走进一条水泥道。通过原始水泥道和铺满金色叶子的水泥道比较，感受水泥道奇妙的变化，感受落满叶子的水泥道的美，激发兴趣，揭示课题。板贴，认识梧桐叶。

2、指导书写“铺”。

指导“铺”的读音，指导书写。

二、初读课文，认识生字，理解词语。

1、读课文，认识生字词语。

下面咱们读读课文，可以吗？自由读课文，读准字音，读通句子，用——画出你认为难读或难懂的词语。

2、生自由读课文。

3、师板书：熨帖，凌乱

“粘在熨帖”这两个词语指导认读。等楼梯的方式认读词语：水洼印着凌乱增添棕红色小雨靴。4重点指导用多种方法理解词语。

（1）重点指导用多种方法理解“明朗”的意思

课文中还有一些难懂得词语，刚才我看到好多同学都画了，熨帖、凌乱，其实还有一个词语需要我们重点关注看板书：明朗。课文里是这样写的：抽生读第1—3自然段。“明朗”什么意思啊？总结方法：借助近义词、联系生活实际、借助熟字猜词义。

（2）小结：同样一个词语，我们可以用多种方法来理解的。三、细品：学习5—7自然段

重点学习5—7自然段，出示学习要求：

1、默读5—7自然段，把你喜欢的句子用……画下来，喜欢的词语用圆圈圈出来。

2、与同桌交流一下你喜欢的原因。

1、学生根据要求学习。勾画，交流

2、分享你都画了哪些词语和句子，体会秋景之美。

（1）抓词语“闪闪发光”联系上下文理解词语了，下过雨，叶子上的水珠还在发光，好美呀！指导朗读。（老师范读，生读，齐读）

（2）抓句子“我走在……路的尽头……”比喻手法，把水泥道比作地毯，把落叶比作图案，师范读，生跟读。体会的好，你们才能够读的好。

（3）抓词语：“金黄金黄”重点强调叶子的颜色，体会到了色彩之美。图文结合感悟美：金黄金黄的叶子，带着体会再读一遍。有了理解就读的更美了。

（4）联系上下文理解“熨帖”“凌乱”。“熨帖”就是粘在，紧紧地粘在（联系上文），联系下文就是平展的粘在。（师板贴，联系上下文。）

“凌乱”，用学过的方法说一说你的理解：不规则，联系上文，也可以借助词义理解。“凌乱”就是杂乱无章，这个词有点贬义的，可是为什么放到这里来形容落叶的美啊？（自然，不死板，是一夜秋风也是一夜秋雨，更是美丽的大自然。）学生上讲台把凌乱的落叶铺到水泥道上来吧！欣赏图片，再次感受凌乱之美。

指导朗读：他们排列的并不规则，甚至有些凌乱，然而，这更增添了水泥道的美。

生齐读。你们体会到了这凌乱，感受到了这份自然之美，这份秋景之美，（师板书：美）

3、指导写作方法

我们再回头来看看整体的这三段，作者是如何把这秋景之美，自然之美呈现给我们的呢？完成练习纸第二个学习内容。

（1）学生完成第二部分学习内容，汇报：一片片是数量，金黄金黄是颜色，小巴掌是形状。同学们，你们看有光泽，有数量，有形状，有颜色，你们认为作者怎么样？（喜欢秋天，带着这种喜爱之情他把叶子观察的非常细致，不仅善于观察，还善于想象，就依靠这细致的观察和丰富的想象，作者把这秋色之美写的多好啊，就让我们通过朗读，把这秋景之美读出来。找三位小小朗读者，让我们跟着他们一起欣赏这秋景之美。

（2）师创设情境引读：

（生说）

四、学习最后一段，收尾呼应

为什么说“第一回”，因为以前都没有留意过，今天仔细观察，用心感受，有心发现，有了善于发现美的眼睛。

五、拓展延伸，练习写作：

上学、放学路上的美，下课后请同学们仔细观察，细心感受把你们上学放学路上的美写下来。

是什么让“我”心情愉悦？是那“铺满金色巴掌的水泥道”。不得不说，张秋生的《铺满金色巴掌的水泥道》确实让我惊艳，这梧桐叶经历了“一夜秋风，一夜秋雨”的折腾，不仅没有影响美观，还在作者的笔下熠熠生辉了一番。

它们排列的一点儿也不规则，可在张秋生的眼睛里却产生了一种凌乱的自然美，这样的美让人无法轻易的将注视的目光移向别处。我跟随着作者的步伐走着，一步一步小心的走着，生怕踩坏了一片落叶；我像作者一样仔细的数着，一片一片仔细的数着，不肯错过一片落叶。那些金色的小巴掌，就这样熨帖地、平展地粘在水泥道上，而“我”棕红色的小雨靴就像是两只棕红色的小鸟，愉快地穿梭在秋天金黄的叶丛间，要不是怕上课迟到，“我”会慢悠悠的走着，毕竟“我”也舍不得这短暂的美好。

可是这平常普通的水泥道，在“我”的眼中为何如此之美呢？

原来呀，作者是想告诉我们，只有细心观察，才能发现物质的本质，才能发现生活中的美，我们要学会像作者一样不仅能发现平常普通的水泥道的美，还能够对生活充满热爱，对大自然充满热爱，要是有了这样一双发现美的眼睛啊，我们的世界才会更加美好。

这是一篇写景叙事散文，语言精练优美，富有韵味。作者抓住秋天雨后铺满落叶的水泥道，通过对眼前的所见所闻所感的描写，字里行间的流露出了对秋天的赞美和喜爱之情。因此，在教学设计中，我设计了不同形式的读，让读贯穿整个课堂，让学生在每次读的过程中都能感受到作者所要表达的情绪，仿佛身临其境。我会让学生选择自己喜欢的段落，细细的读，在读的过程中去理解词语的意思以及有哪些句子运用了修辞手法，比如6、7、8自然段的句子都有一个共同的特点——比喻，这个也是显而易见的，完全难不倒孩子们。就是在仿照“金黄金黄的叶子”“闪着雨珠的叶子”这样的词语形式去模仿描写时，可能稍稍有点难度，不过主要也重在平时的积累。

总之，这篇课文能够很好的提高学生的审美，使学生学会如何细心观察身边的事物，如何去发现美，并能尽其所能的将这些美好用细腻的文字表达出来。

**小学语文教案三年级篇十四**

1、认识生字3个。

2、体会“好像”、“似乎”两个词语在句子中的作用。

3、理解句子的含义。

4、有感情地朗读课文。复述课文。

5、体会男孩爱护公物的好品质。

【教学时间】1课时。

【教学过程】

阳光明媚的春天来了，小朋友开心极了，可以去春游了。大家带上自己做的风筝，去郊外放风筝。想不想跟他们一块儿去?好，我们随同其中一个男孩一起去放风筝。

听课文录音，看图画演示。

这是怎样一个孩子?考考你的记忆，能不能用你刚才听到的有关语句来描述?学生回答。老师把同学们的发言综合起来，请听仔细：

放风筝的男孩出现了，看样子有七八岁。一张可爱的面孔，忽闪着一双大眼睛，像两颗水灵灵的葡萄。身上雪白的衬衫，就像天空中悠悠的白云。

能不能把刚才这段话听写下来?准备——听写完成课后练习。校对朗读，同时出现男孩画面。

1、把课文快速读几遍，读熟。有自己不能理解的地方做上记号，提出来。

2、指名分节朗读。

3、学生质疑。

4、特别理解：“风筝又飞起来了，在天空中飘飘扬扬，天空变得越发美了。”

你是怎样理解这句话的?其中“越发”是什么意思?我们可以用联系上下文的.方法来理解。(边理解边指导朗读)

理解同时，结合课后练习，比一比，用上“好像”、“似乎”使两组句子有什么不同?

(边理解边品句，加强朗读指导)

5、解决学生质疑中的问题。

指名有感情地朗读课文，说说为什么这么读?(第一部分风筝飞上天，孩子很兴奋，语调要稍高些，突出孩子的高兴，我们也随着他很高兴。第二部分，孩子捡风筝时，踩坏了花苗又跑了，作者以为他是破坏绿化的不负责任的孩子，于是读的时候语调下沉，略带批评的语气，读出生气了，不高兴了。第三部分孩子用自家的花苗补上了被踩坏的花苗，说明他是一个知错能改的孩子，读时应该带有表扬夸赞的语气，尤其最后，风筝又飞了起来，看着这么好的孩子，谁不喜欢不高兴呢?读时语调应更高，读得欢快些。)

6、学生示范，练读，指名读。

跟着这么一个心地善良纯洁的孩子去放风筝，心里舒畅吗?高兴吗?要把我们的喜悦欢乐和更多的人分享，我们也会变得更快乐。回家绘声绘色地把故事说给爸爸妈妈或者弟弟妹妹听，好吗?所以我们得学会复述课文的本领。

7、出示课文复述提纲，请大家根据提纲，抓住每部分的要点，先好好地读读课文，再用自己的话或书中优美的语句，不看书，把故事说给大家听。小组准备。

指名分节复述课文。指名复述课文。边复述边看媒体演示。

大家学习的本领真强，学习效率也很高，最后让我们连起来把课文有感情地朗读一遍。齐读课文。

学了课文，你觉得这是怎样的一个男孩子?可以从外貌上来介绍，也在加上他的品质特点来介绍，可以用书中的句子，也可以自己说。

一般写人时，我们都抓住人物特点来介绍的。这是写人文章的一般规律。

学习课文的描写，请仔细观察一个同学，向大家作介绍。注意不要说出他的名字，让大家猜猜他是谁。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn