# 2024年八年级物理教学反思随笔 八年级物理教学反思(大全10篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-05-31

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧八年级物理教学反思随笔篇一成功之处：1、课前的复习复习光是怎样传播的和光的反射定律为...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**八年级物理教学反思随笔篇一**

成功之处：

1、课前的复习

复习光是怎样传播的和光的反射定律为光的折射规律做好了铺垫。

2、新课的引入

由学生分组实验先看看碗底深度，再倒入水观察碗底，及插入水中筷子水中部分向上弯折和筷子竖直插入水中错位现象，创设问题情景激发了学生的积极性和求知欲，并且很自然引入新课。

3、光的折射规律的探究

由于有了激光器，学生在前面演示光由空气进入玻璃，发生折射及当入射光线逐渐靠近法线、远离法线及垂直射向玻璃效果极佳，学生很容易总结出光的折射规律。

4、由感性认识上升到理性认识

有些学生去过电厂游泳馆游泳，提问：对游泳池，当你从池边双脚进入水中，向水底踩去的时候，你的脚有什么感觉？学生会说脚有踩空的感觉，眼睛受骗了。进而画图用光的折射规律解释现象，密切联系实际，从生活走向物理，从物理走向社会。

5、整节课的思路清晰，课堂教学引起了学生极大的兴趣。

6、在实验探究过程中由于尊重了学生的猜想，尊重了学生的认知水平，尊重了学生对规律的认识，使探究教学真正达到了使学生从学习中收获知识，掌握学习方法的目的。

7、在本节习题中，安排了圆透明玻璃杯中倒入大半杯水，放入五角硬币，由上至下看到2个或3个硬币。以前的教学中，由于用的杯底比较薄，看到了2个硬币而现在用的杯底比较厚，看到了3个硬币，是我在今年这节课教学的最大收获。

不足之处：

1、对光的折射规律的探究，由于器材有限没能做到分组实验。

2、对光的折射规律的的应用，画图说明学生理解的不好，上课时一定要强调人能看见物体是有光进入眼睛，并且让学生分辨出光由什么介质进入什么介质。

3、课堂上有个别学生没做实验时乱动器材。

光的折射在生活实际中很常见，是光学教学的重点内容。因此，通过学习，除了使学生获得知识之外，更重要的是掌握研究新问题的方法，为学生终生学习能力的培养奠定基础。

**八年级物理教学反思随笔篇二**

20xx年7月物理是八年级学生刚接触的一门新课程，学生表现出较浓厚的学习兴趣，但在如何学好这门课程，学习方法上似乎有些茫然不知所从。通过一学期的教学实践，特别是通过对上期期末考试试卷分析，发现教学中存在以下问题：

1、对学生了解不够，对学生关注不到位。新课标要求注重学生的全面发展，不仅仅满足于教给学生知识和结论，更要注重学生的情感态度、价值观，关注学生的全面成长。新课标渗透了sts（科学、技术、社会），体现了“从生活走向物理，从物理走向社会”。教学中，我对新课标的这两点要求认识不够，弱化了学生关注生活、运用物理走向社会的能力培养。如学生在试卷第2小题“对温度的估计”与第6小题“对半导体材料的认识”两题答对率只有58%。

2、有时课上讲得太多，学生练习得太少，没有把握好校正时机，基础知识夯实得不牢固。

3、透镜的应用、热学知识理解难度较大，部分学生还是似是而非。从考试结果来看，学生对知识的综合运用能力的缺失。

4、实验探究训练不够。对学生课外小实验利用不好，以致学生对实验观察、动手、分析、归纳、概括、探究能力比较缺失。教学中我对实验中相关现象、规律、问题都进行了引导分析、详细讲解，而且也进行了与考题类似的练习。可是考试结果看来答对率仍不高，只有50%。由此反映，教师“填鸭式”教学远不如学生亲自动手实验探究、发现问题、解决问题，从现象中归纳、概括规律的探究式学习效果，而且单纯的演示、填鸭式讲解、机械化训练也束缚了学生的想象、分析、归纳等思维能力的发展。

在今后，我将从以下方面来改进教学：

1、面向全体学生，兼顾两头。继续做好分层教学，激励学生学习的积极性，并积极做到分层布置作业。强化后进生辅导。

2、全面落实知识、能力、情感三类教学目标的。认真备课，控制好讲、练时间，针对性精选习题。

3、对基础知识讲解透彻、分析细腻；准确把握重点、难点，避免课堂教学中，重点知识不突出，误将“难点”当“重点”讲的现象，避免重点、难点错位、失衡导致教学效率和学生学习效率下降的现象。

4、向扎实有效课堂努力。力求多种教学模式并用，教学方式形式多样，恰当运用现代化的教学手段，提高教学效率。运用小组合作、自主学习等有效的学习形式。

5、注重学法指导。在教学过程中有意向学生渗透物理学的常用研究方法，如理想实验法、控制变量法、归纳法、转换法等。加强学生对物理研究方法的了解，使学生加深对物理知识的领会，掌握研究物理问题的.思维方法，增强学习物理的能力。

6、注重实验探究教学与训练。训练贯穿教学全过程，促进知识向能力的转化。重视知识在现实生活中的运用，多与日常生活和现代社会问题相联系。引导学生把所学知识应用于实际，去解释一些生活中的现象，加深对物理知识的理解，培养学生应用知识的能力。

**八年级物理教学反思随笔篇三**

《走进分子世界》是本章的第一节，由于这一章——《从粒子到宇宙》是向物质世界的两极进军，所以学生在感知这些知识时有一定的困难，因此，在教学过程中，要多注意对学生微观分子模型的引导。

但学生对新知识并不了解，很多微观的模型无法回答，导致了课堂引入较为困难。

总体上来说，今天这节课教学目标达到，演示实验效果明显，学生掌握较好。整堂课流畅紧凑，细节突出。特别是引出分子模型之前的三个演示实验，效果较好。第一个是说明物质由微粒组成，微粒间有空隙。我是用放大镜把粉笔笔迹放大，同学们能够很清楚地看到一个个的微粒，并且空隙也能够看的清楚。还有第三个是酒精与水的混合，由于这个实验的操作器材没有，所以我改用黄豆和大米进行实验。学生很容易说出是大米进入了黄豆的空隙内。我发现：小小的几个演示实验对同学们理解分子模型都非常重要，所以同学们一旦对分子模型有了一定印象之后，再后来的分子动理论就能较容易接受了。后来做的一个分子间有引力的实验也非常成功：1把饭卡放在有水的桌面上请同学把它拿起，对比没有水时两次所用的力的大小。2把两铅块粘合在一起了效果很明显。

在后来说明分子间距离跟平衡位置距离时，又作了简单介绍。其实这是高中内容，但这里稍微带一下，我认为能够帮同学们理解生活中的一些现象，如“破镜不能重圆”等。

在得出分子动理论之后，刚好打下课铃，所以，本堂课任务基本完成，唯有遗憾是不能再用几个例题帮同学们加深理解。

当然，这堂课也有些不足之处，比如说提问学生时应注意引导，还有就是问的问题学生已经能够答出来的时候就没必要在纠缠不清等等。所以，在以后的课堂教学中，这些问题我都要时刻注意，争取使自己的教学水平更上一层楼。

总之教学并不是简单的教和简单的学，只要用心发现，总是有可以提升的空间。关于这节课的反思，简单就讲到这里，其实，一节课的反思远不止这些，以后的课堂，都是最好的验证!

**八年级物理教学反思随笔篇四**

初二学生由刚接触物理的新鲜感转瞬就到了迷茫期。他们对一些概念似是而非，看似简单不值一提的问题往往出错，考试总得不到高分，学生、老师、家长都表示出不同程度的`担忧。如何使学生对物理保持长久的兴趣，轻轻松松学好物理，真值得我们反思。

结合本学期的教学，我在加强引导学生理解的同时，也强化了一些记忆技巧，使学生能通俗地理解一些较难弄懂的问题，教学上取得了一点点突破。一下是一些常用的技巧性经验，供大家参考。

学习了声音的特性后，如何快速理解音调的高低这一概念，我借助空玻璃瓶，装不同量的水，通过敲击和吹气使其发声。学生听音，辩别音调高低，引导学生明白：敲和吹时是什么物体发声；发声的物体大小长短有何变化；对音调有何影响。最后得出：敲击时，主要是瓶子发声，水多对瓶子的振动阻碍大，瓶子振动慢，音调低，反之，音调就高。而吹气时，主要是空气柱发声，水少时，空气柱短，振动快，音调高，反之，音调低。然后引导学生讨论暖水瓶灌水时音调的变化，来判断水位的高低，加以对音调的巩固，效果较好。

物态变化学习后，我引导学生画物态变化示意图，强化熔化、汽化和升华要吸热；液化、凝固、凝华要放热。学生以“熔汽升――吸热，液凝凝――放热”加强印象。

在长度测量、画平面镜成像图的练习中，学生很容易忘记估读和把平面镜成像画成实线，我充分利用上课师生问好的时间，组织学生反复朗读“测长度要估读”，“画虚像用虚线”使学生形成条件反射，看到测长度立即想到估读，看到作图就想到虚实。

在探究凸透镜成像的实验中，充分利用通过光心的光线传播方向不变这一特点，巧妙解决了蜡烛烧短后，光屏上像的升降问题。我要求学生把这根光线看成“跷跷板”，蜡烛烧短向下，光屏上的像向上，反之就向下。同时强调，凸透镜向上，“跷跷板”向上，像也会向上。学生豁然开朗，永远不会忘记了。

针对凸透镜成像难掌握的情况，我通过实验，巧妙总结：一倍焦距分虚实，二倍焦距分大小；物近像远像变大，物远像近像变小。并强化理解物近的“近”以焦点为参照物，不管实像虚像只要物体靠近焦点，像就变远变大。只是在焦点以内时，靠近焦点时，物体距透镜较远。

总之，我们用心教学，多注意学生思想，巧妙利用一些顺口溜，就可以化难为简，使学生更好地掌握知识，利于他们学习。

**八年级物理教学反思随笔篇五**

本学期我任教八年级两个班的物理教学任务。这一学期即将过去，总体来看，我认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改变教学方法，力举实施“高效课堂”的探究式课堂教学模式的同时，把新课程标准的新思想、新理念和物理课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学，收到较好的效果。现将本学期的教育教学工作总结如下：

阶。 怎样教物理,《国家物理课程标准》对物理的教学内容，教学方式，教学评估教育价值观等多方面都提出了许多新的要求。无疑作为物理教师要身置其中去迎接这种挑战，是我们每位教师必须重新思考的问题。因此我不断的学习让我有了鲜明的理念，全新的框架，明晰的目标，而有效的学习对新课程标准的基本理念，设计思路，课程目标，内容标准及课程实施建议有更深的了解，本学期我在新课程标准的指导下教育教学工作出色，跃上了一个新的台阶。

后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心 里，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我 意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也 会随之增加。

怎样提高学生学习成绩，我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段，对学生的学习评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展;既关注学生物理学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，多鼓励肯定学生少批评学生。坚持以教学为中心，强化对学生管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。

通过学习我体会到新课程标准不同与以往的教学大纲，课前认真熟读新课程标准及新课程理念的相关资料，透彻理解并掌握新课程标准，力争在每节课前仔细阅读然后制定具体的教学方案，在上每个一节课前，精心准备、认真备课，充分了解学生的学习状况，做到教学中有的放矢，不打无准备之仗。从一学期的教学情况来看效果较好，学生的各项素质有较大的提高。新教材对教师的教学方法和教学内容等都没有过多的束缚，充分体现用教材教而不是用教材学，课前查阅大量的资料根据学生的的基础制定教学计划、方案、教学设计等。

本学年我深知作为物理教师应是课堂教学的实践者，为保证新课程标准的落实，我把课堂教学作为有利于学生主动探索的学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把物理教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。我们进行了集体备课，紧扣新课程标准，力举实施“高效课堂”的探究式教学模式。最大限限度的吃透教材，认真撰写教学导案。积极进行了实验探索问题的实践。

转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

怎样提高学生学习成绩，我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段，对学生的学习评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展;既关注学生物理学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，多鼓励肯定学生少批评学生。坚持以教学为中心，强化对学生管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。

本学期物理教学，虽然积极认真落实学校教学常规，努力完成教学工作任务，仍有很多不足和困惑：如何减小两极分化;怎样更好的提高学生学习兴趣;怎样打造“高效课堂”等都值得耐人思考。

**八年级物理教学反思随笔篇六**

07年暑假之后，我担任了八年级的物理教学。结合十几年来的教学经验，教学伊始，我便引导他们产生了浓厚的探究兴趣和热情，带着对新学科的好奇，保持着对物理的浓厚的兴趣，进行物理的学习，由此产生效果是可想而知的。

反思课堂收获，可归纳为“两个抓住”。

一是抓住学科自身的特点

物理是一门以实验为基础的科学，尤其初中，可操作实验很多，所以不管实验的难易，我都精心准备，哪怕是最简单的小实验，我也结合学生实际条件，让学生参与动手实验，课下亲自动手搞小制作，以此调动他们的积极性，在制作过程中，体会成功的喜悦，感受物理带给他们的乐趣。

在进行引言教学中，我不急于告诉学生物理是一门什么科学，也不灌输式的告诉他们物理研究的是什么。而是给了每一个学生一个放大镜，让他们亲自观察，亲身体会放大镜的成像情况，课本上的问题就迎刃而解了。其实很容易，把实验留给学生，让学生动手，让学生感受，不要怕课堂不好控制，学生只要有仪器，只要有研究的内容，他们是积极配合的。教师在适时加以引导，探究的问题都解决了。这一点我深有体会。我把放大镜给了学生，通过学生的探究，我提问，用放大镜看近处的物体时，看到了什么？学生们都齐声回答，放大的像。我接着又问，看远处的物体时，看到了什么？学生兴趣很浓，有的回答说是缩小的，有的回答说是倒立的，接着有的就喊，老师，为什么啊？我没有正面回答他们的问题，而是接着引导，除了看到的这些，你还发现了什么？学生又看了一会。答案相当的多，几乎把凸透镜成像的情况都说出了。教学效果很好。

另外，课本中有漏斗乒乓球实验，我提前让学生用饮料瓶自己做了漏斗，找了乒乓球，在制作的过程中，学生便已经把课本的实验做了，所以课上内容轻松领会，且兴趣很浓。

物理是一门与实际联系紧密的科学，有些问题实际动手做一做，比空洞的说教更有用。

比如声现象一章中，声音可以传递能量的模拟击鼓息烛实验。我让学生动手组装，，自己实验，学生兴趣很高，一切得到了一一认证，从而巩固了声音可以传递能量的教学。

物理是一门有用的学科。在进行完光学的教学后，我让学生自己设计制作潜望镜。时间不长，真的有一个班的学生把自己粗糙的作品交给了我，让我提出意见和建议。我仔细的看了，一个很简单的盒子，两块互相平行且与水平方向成45度角的平面镜。在下方看能够看到高处的物体，还真的不错啊！

电学教学完成后，我让学生课下自行设计门铃。很快，学生们就有了回音。有一个学生拿着制作的门铃，找到我，说明了思路。我惊讶于他们的理论联系实际的能力。还有许多的小制作，都是教学中实际遇到的，我不在一一列举。

通过和他们的交流和沟通，我越发的感觉到，把实验交给学生，把空间留给学生，学生会给你一个惊喜，你会诧异于他们的奇思妙想。

二是抓住学生的感情。

我尽量课前提早进入教室和课后也不急着离开，为自己创造与学生接触的机会。我知道，学生亲其师，才信其道。

每一届学生我都是从第一节课开始，就营造一种温馨和谐的气氛，我性格外向，比较幽默，很容易便与学生打成一片。他们与我没有距离，说话很随便。课堂气氛也很活跃，回答问题时都抢着回答。

上课时，我总是笑着走向讲台。以自己饱满的热情和友好的眼神影响学生。有学生说，上物理课提神，不是学科本身提神，是他愿意以一种欢乐的气氛去学习。回答问题时，特别是全部回答时，有的学生说一句“废话”，学生们被逗乐了，我也没有责怪的意思，总是以一种友好的态度去看待他们，肯定废话中的有用的知识点，用幽默的语言指出其不足。达到让他们敢于发言，敢于提出自己的见解，哪怕是错误的。敢于发言也是一种能力，培养学生的这种能力是不容易的。由于有我的宽容，学生们积极发言的主动性被调动起来了，课堂效果很好。

，可见老师和学生的感情交流的好坏，在一定的成分上决定的教学的成败。有的学生由于不喜欢某一科老师，导致不学习这一科，他们不管后果，不管是不是应该的，初中学生就有这样的特点，遇到这样的情况要疏导而不是强制。

这是我在进行八年级物理教学时的一点粗浅体会，希望和同仁共同探讨，以求提高。

**八年级物理教学反思随笔篇七**

在《凸透镜》这一节课中，在实验安排上我没有设计更完美。使实验过程有些拖拉，影响这节课后半部分关于凸透镜应用的时间安排，从而使凸透镜应用这一活动时间过短，有种没说够的感觉，令这节课留有小小的\'瑕疵。在今后的教学中，应该更好的利用四十分钟的有效时间，对学生进行更多的能力培养与训练。

**八年级物理教学反思随笔篇八**

在《凸透镜》一课的“凸透镜的应用”这一活动中，我首先启发学生举出生活中常见应用凸透镜的器材，并从中选取有代表性的照相机，提出“照相机什么地方安装了凸透镜”这个问题。学生联系刚刚学到的知识轻松解答出来。接着出示一张人物非常小而景物却非常大的照片，找一名学生做小摄影师，并用实物照相机为道具，进行现场表演，让其它学生对他的方法进行判断对错，使每一名学生学会在生活中如何选取适当的.距离进行人物摄影。这处设计解决学生实际生活中遇到的问题，为学生的未来生活打下基础。

**八年级物理教学反思随笔篇九**

本学期我坚持以培养创新精神和实践能力为重点，以新教材改革为契机，加强教学常规管理，深化课堂教学改革，认真落实计划，落实教学常规，落实教学改革措施，抓好教学监控，大力推进素质教育，从而争取提高教学质量。

首先我们必须加强，树立新的理念。我们物理备课组紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构件新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。我校将一轮课程改革视为一次难得的历史机遇，将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的\"洗礼\"。

通过学习新的《课程标准》，教师们逐步领会到教学的终极目标不是让受教育者适应现实，而是改造、创建新的现实，培育出有创造能力的人。树立\"以人为本，育人为本\"的思想。树立学生主体观，贯彻民主教学思想，构建一种民主和谐的师生关系，尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，相信学生都存在发展潜能，积极创造和提供满足不同学生学习成长的条件。树立学生发展观，将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。关注学生情感的体验，关注学生学习兴趣等非智力因素，重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，使获取知识，学会学习，掌握知识和技能的过程，成为学生丰富情感完善自我，学会合作，学会做人的过程。

新教材加强了教学与学生生活，现代社会，现代科技的联系。教师教学中立足课堂而不受课堂局限，立足学科教材而不受其限制，善于捕捉现代科技，丰富教学内容，开阔学生视野，使教学活动充满活力。同时在教学中结合教学内容开展研究性综合实践活动，为学生营造了学习的实际情境，创设动手实践、加强了学校教育与社会的密切联系。

其次，我觉得加强自我培训、提高自我素质也很必要。提高教师队伍的业务水平是提高师资素质和教学质量的关键，本学期我们在自修反思的基础上，加强案例式分析，参与分享教学诊断，强调合作等，使教师在做中学，在实践中领悟，使老师走上学习中研讨，实践中总结，总结中提高的成长历程。切实有效的由新课程的旁观者，变成新课改的组织者、参与者，投身到新课程中的改革中，并在实践中找出其中最关键、最困惑、最有价值的问题。针对自己的实际状况，制定出阶段性学习努力目标，提出具体的实施步骤，在自修自研的基础上对照自我发展目标，进行自我评价和自我总结，并在教师中进行交互式讨论、开放式探究，使教师既研究了自己，又分享了别人成长的经验，提高了反思能力，自觉调合教与学的行为，提高课堂的教学效能。

第三，转变学生的学习方式，教师的教学方式也是需要的。学习方式的改革是本次课改的核心之一。不会学习的人将是21世纪的新文盲。我们在教学过程中关注学生学习过程和方法，凸现发现、探究、研究等认识活动，使学习过程更多地成为学生发现问题、提出问题、分析问题、解决问题、掌握方法的过程。新课程向传统的教学方法提出了挑战。教师要走下高高的神坛，由居高临下的权威者变成学生学习的伙伴、学生发展的促进者。我们努力营造民主、平等、互动、合作的师生关系，在与学生交往互动、合作交流中与学生心灵碰撞、情感交融中健全学生人格，完善学生个性，促进师生共同发展。

**八年级物理教学反思随笔篇十**

“凸透镜成像规律”是初中物理教学的一个难点。我认为，教学的策略并不在于教师有没有讲清、讲透，而是看教师有没有引导学生参与教学过程，主动获取知识，乐于探究。所以教师应想方设法把课堂活动权交给学生，把发言权留给学生。基于此，教学中，一方面注意问题情境的创设，激发学生的学习兴趣，主动探究，使学生形成积极主动的学习态度；另一方面也注意科学研究方法的渗透，引导学生动口、动手、动脑，参与教学的过程，培养学生获取知识的能力，分析解决问题的能力、交流合作的能力。这就与过去传统的教学有很大的区别，过去我们更注重科学的结论，不突出对科学过程的学习，对得出结论的过程重视不够。比如说我们以前做实验，总是老师先罗列出各种条件，再让学生按部就班，看看到最后得出的结论是否与书本上说的相符合，如果符合那这堂实验课就算是大功告成了。这样虽然节省了很多时间，也会很快得出结论，但是这样做就大大地限制了学生的思维，不利于学生形成创新思维，更不能激发学生对学习的欲望。

所以本节课在探究活动开始时，给学生创设一些问题情境，引导学生去发现问题，使学生产生探究的动机，从而提出问题、解决问题，本课教学设计的过程为：通过凸透镜能成放大和缩小的像引出思考；学生分组讨论，设计实验方案，教师进行归纳指导；教师和学生共同探究，从实验数据中总结归纳凸透镜的成像规律；通过实验思考，应用生活实例，加深对凸透镜成像规律的理解。整个教学过程，教师是一个引导者和参与者，课堂上引导学生交流讨论，充分重视学生探究过程中各种能力的培养。

反思本课教学中存在的问题以及在今后教学中应该注意的问题：

1、课前应要求学生认真做好本课的预习工作，只有做好充分的准备才能保证本节课的顺利完成（如：了结探究的目的；u、f、v所代表的含义；本次探究的大致步骤等）。

2、探究实验前就让学生先固定透镜，再用笔记录透镜两侧的一倍两倍焦距的位置，确定好范围，那么在探究过程中物距范围就看蜡烛放在哪个范围，像距就看最终承接到最清晰时光屏所在的范围。

3、整个过程引导过多，留给学生思考自主探究的机会较少，但全部让学生探究学生又会找不到方向，就这要选取一个收放点。课堂教学要及时引导、启发学生进行探究活动。如蜡烛、凸透镜、光屏三者的中心在同一高度可以用信息快递的方式给出而不是让学生再思考回答。第一组数据可以在教师的引导下完成，第二组数据由小组合作完成，接着还可以进行物距与像距的变化规律的探究。

4、凸透镜成像规律比较抽像，直接得出成像规律是非常困难的，最好在学生分组实验数据实验现象的基础上，再结合成像光路图更容易得出规律。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn