# 最新播音主持稿分钟(优质12篇)

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2024-05-26

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。播音主持稿分钟篇一1.气...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**播音主持稿分钟篇一**

1.气吸练习：要求身体站稳，慢慢吸气，直到胸腔饱满之后，一方面，尽力保持胸廓饱满，另一方面动用横膈膜和腹肌的快速收讫进行吸气和呼气。

开始练习时，速度可以慢一些，练习时间可以短一些，熟练了之后可以加快速度。练习时间再长一些。感觉劳累的是腹部，舒服的是嗓子。这个练习可以解决歌唱中的气息问题。

2.基音练习：要求用倒吸气时喉部的位置练习音阶，加上头腔共鸣。这种方法可以让声音很集中，高音时不费力气，对声音发虚和声音无力有很好的作用!

播音主持练声方法技巧之哇音练声法：

1.哇音练习：要求身体站稳，模仿京剧中的tang音，从低音到高音。由弱到强，从轻到亮练习，注意的是开始有点不习惯，有些憋气的感觉，这其实是正常现象，经过反复的练习，就能很好的改善憋气的毛病!

2.白声练习：在练习好上面的哇音后，因为到高音后声音需要用白声，而一般专业声过声乐的朋友都已经不是白声，则需要再好好的练习白声，如果你没有正统的学习过声乐，那么就不必要练这种音乐，有不懂的可以模仿“王菲”和“孙楠”的高音就是用特别白声的!

这种方法能很好的解决高音的问题，不过过于刺耳，所以在唱抒情的时候可以适当的收一点，这样就很好了!

1.气泡音练习：吸气放松声带，发出类似水面上冒出无数气泡一般的声音，要求气息要平稳，旗袍由大到小。这个练习能提高声带的技能，能使低音更加纯美。

2.推舌骨练习：微笑，张嘴，用中指和食指按住舌骨，将舌头推出(舌头自然伸出口外，舌头本声不用力)。这个练习可以解决喉头的紧张问题，使声音更加明亮。

3.哼咽音练习：收小腹，胸部饱满有精神，微笑露上牙，脖子绷紧，小腹一拎象喊人一样“嗳!”用音标是发“ei”的音，感觉声音好象是在眉心处发出来，从鼻子后面直通头顶。练熟以后可以加上一些音阶练习。

4.“蛤蟆气”练习：要求身体站稳，慢慢吸气，吸到胸腔饱满以后，一方面尽力保持胸廓饱满状态，另一方面动用横膈膜和腹肌的快速收讫进行吸气和呼气。开始练习时速度可以慢点，练习时间可以短些，熟练了速度再加快。练习时间再长一些。感觉劳累的是腹部，舒服的是嗓子。这个练习可以解决歌唱中的气息问题。

5.张口练习：要求用手固定下巴，颈部稍微前倾，用抬头的方法促使嘴巴自然张开，头往上抬，眼睛往上看，然后嘴巴自然闭合，如此反复，每次练习几十次，这个练习可以解决唱高音时的口型和头腔共鸣，能增大音量，使音色更加甜美。

**播音主持稿分钟篇二**

各位评委老师：

大家好!

我叫....，来自....学校。是一名性格活泼开朗，对播音主持、朗诵、解说、配音等充满追求的男生!我有一个梦想就是当一名优秀的播音员!于是，我不断的多听多看多揣摩，在丰富知识的同时，还参加各种文艺比赛，从多方面锻炼自己。我有很多的爱好，唱歌就是我的爱好之一!

作为一名播音主持专业的学生，我深知，优秀的播音工作者不仅仅需要会说普通话，还要有较高的个人素养。我坚信并且我确定我有信心以及强大的潜力，胜任这个专业，并且永远走在这个专业的前沿，我相信未来的优秀播音主持就是我，就是从您手里宝贵的一票选出来的播音主持一分钟自我介绍精选3篇播音主持一分钟自我介绍精选3篇。请您给我这个展示自我的机会!

千里马的成功在于善于发现的伯乐!而我期望您做我的伯乐，去见证我的成功!我会在以后的工作里让您看到我的辉煌!谢谢老师!

请记住我：....号考生，....(姓名)。

**播音主持稿分钟篇三**

大家好!

我叫xxx

是来自 高中的一名应届毕业生。

我是一个性格活泼开朗,爱好广泛的男孩，对播音主持和悠扬的音乐更是情有独钟!我喜欢在我的世界里载着梦想自由的飞翔。如果说舞者使用无声的肢体语言与观众交流，那我更喜欢主持人用有声语言与观众交流。而熟知我的老师和同学们都说我是一个爱做梦的男孩，是呀，假如有一天，能够面对着我最亲密的朋友 麦克风，将我心中最美的感受和最多的感动，通过声音和画面传递给很多人，那是多么美好的啊!

我相信心灵的沟通将使笑颜更加灿烂，情感的交融会让忙碌得你我他多一些宽容和关爱，这就是我的梦想和孜孜以求的目标。有了这双梦的翅膀我相信：我可以飞得更高，更远!

谢谢老师!

**播音主持稿分钟篇四**

“老师好!我是来自湖南的刘卓然，岳麓和湘江孕育了我，我便有了南方人特有的灵气和细腻，我喜欢真诚对待周围的人，认真感悟周围的事物。

我享受于朗诵时的酣畅淋漓，沉浸于创作的天马行空，我愿像一个孩子，用澄澈的\'心灵投入艺术，而我并不缺乏刚毅，我不愿沉默，但厌弃喧嚣，我不甘平凡，但痛恨张扬，我敬畏话筒前崇高的责任，我向往镜头前能为人民说话，我期待着有卓然出众的那一天。

**播音主持稿分钟篇五**

尊敬的各位老师：

大家好!我叫陈悦阳，今年八岁，来自美丽的金张掖。现在是西街小学一名一年级学生。

我是一个爱说，爱笑，乐观、开朗的男孩，擅长画画，拍篮球，背古诗，讲故事。

“做爸爸他\_好孩子，做老师的好学生”是我的座右铭。我会努力争取做得更好。希望大家多支持我，谢谢!

**播音主持稿分钟篇六**

各位老师，你们好：

我叫，是一名来自学校，性格活泼开朗的男孩!

我有许多爱好，但是我最喜欢的也是我最初的\'梦想，就想当一名播音员走上电视荧屏。自从我与播音主持相识以来，我就深深的爱上了它。每当我打开电视看到播音员李瑞英的字正腔圆，王小丫的睿智大方，罗京的沉稳庄重，都会增加我对播音主持不倦的追求。

唱歌也是我的爱好之一，{可以介绍一下自己的获奖状况等}.我有着一颗热情的心，我活泼，大方，开朗，自信。今天我有幸来到这里，站在各位老师面前展示自己，我非常希望能到这里继续提高自己，同时希望老师能给我这个机会。

当然我知道，机会是靠自己争取，所以，我不会放弃，在播音主持这条路上的不懈的努力。谢谢!

**播音主持稿分钟篇七**

各位老师：

你们好

我叫xx，是一名来自xx学校，性格活泼开朗的男孩!

我有许多爱好，但是我最喜欢的也是我最初的梦想，就想当一名播音员走上电视荧屏。自从我与播音主持相识以来，我就深深的爱上了它。每当我打开电视看到播音员李瑞英的字正腔圆，王小丫的睿智大方，罗京的沉稳庄重，都会增加我对播音主持不倦的追求。

唱歌也是我的爱好之一，{可以介绍一下自己的获奖状况等}.我有着一颗热情的心，我活泼，大方，开朗，自信。今天我有幸来到这里，站在各位老师面前展示自己，我非常希望能到这里继续提高自己，同时希望老师能给我这个机会。

当然我知道，机会是靠自己争取，所以，我不会放弃，在播音主持这条路上的不懈的努力。谢谢!

**播音主持稿分钟篇八**

尊敬的各位老师:

大家好!我叫。是来自高中的一名应届毕业生。

我是一个性格活泼开朗,爱好广泛的男孩，对播音主持和悠扬的音乐更是情有独钟!我喜欢在我的世界里载着梦想自由的飞翔。如果说舞者使用无声的肢体语言与观众交流，那我更喜欢主持人用有声语言与观众交流。而熟知我的老师和同学们都说我是一个爱做梦的男孩，是呀，假如有一天，能够面对着我最亲密的朋友麦克风，将我心中最美的感受和最多的感动，通过声音和画面传递给很多人，那是多么美好的啊!

我相信心灵的沟通将使笑颜更加灿烂，情感的交融会让忙碌得你我他多一些宽容和关爱，这就是我的梦想和孜孜以求的目标。有了这双梦的翅膀我相信：我可以飞得更高，更远!

谢谢老师!

**播音主持稿分钟篇九**

“老师好!我是来自湖南的xx，岳麓和湘江孕育了我，我便有了南方人特有的灵气和细腻，我喜欢真诚对待周围的人，认真感悟周围的事物，我享受于朗诵时的酣畅淋漓，沉浸于创作的`天马行空，我愿像一个孩子，用澄澈的心灵投入艺术，而我并不缺乏刚毅，我不愿沉默，但厌弃喧嚣，我不甘平凡，但痛恨张扬，我敬畏话筒前崇高的责任，我向往镜头前能为人民说话，我期待着有卓然出众的那一天。

**播音主持稿分钟篇十**

大家好!我叫。是来自高中的一名应届毕业生。

我是一个性格活泼开朗,爱好广泛的男孩，对播音主持和悠扬的音乐更是情有独钟!我喜欢在我的世界里载着梦想自由的飞翔。如果说舞者使用无声的肢体语言与观众交流，那我更喜欢主持人用有声语言与观众交流。而熟知我的老师和同学们都说我是一个爱做梦的男孩，是呀，假如有一天，能够面对着我最亲密的朋友麦克风，将我心中最美的感受和最多的感动，通过声音和画面传递给很多人，那是多么美好的啊!

我相信心灵的沟通将使笑颜更加灿烂，情感的交融会让忙碌得你我他多一些宽容和关爱，这就是我的梦想和孜孜以求的目标。有了这双梦的翅膀我相信:我可以飞得更高，更远!

谢谢老师!

**播音主持稿分钟篇十一**

1.评委老师好，我是来自湖南湘潭的选手刘礼欢。比聪明的男生英俊一 些，比英俊的男生聪明一些，比活跃的男生斯文一些，比斯文的男生活跃一些， 比老实的男生调皮一些，比调皮的男生老实一些。这就是我，一个会说、爱笑， 喜欢运动、渴望成功的高三学生——刘礼欢。

2.我叫刘若涵，今年18岁，来自鱼米之乡湖南!今天，我充满信心地站 在中学生主持人大赛的舞台上，因为我爱唱爱跳，能说会道!如果我是一只小 鸟，我将乘着翅膀从这里起飞，不断用知识丰富自己，翱翔在播音主持艺术的天空里！

3.尊敬的评委老师、观众朋友们，我叫陈叶，来自长沙市雅礼中学，今年 16岁。刻苦学习是我的本分，而考上北京广播学院则是我的理想。现在，我希 望自己能够当上一名合格的节目主持人，成为优秀的新闻工作者，谢谢。

4.大家好!我叫刘婕，是邵阳经纬学校的\'高三学生，今年l6岁。我的青 春写在脸上，我的愿望记在心里。多姿多彩的生活造就了我对艺术的热爱、对 播音主持这一职业的向往。青春渴望飞翔，我飞过来了。看吧，天空中即将留下我飞过的痕迹。

5.(唱)：“有一个姑娘，她有一些任性，她还有一些嚣张;有一个姑娘她有一点叛逆，她还有一些疯狂。”那个有些任性，有些嚣张，有些叛逆，还很疯狂的女生，她能歌善舞，爱玩篮球，爱弹吉他。要问她是谁啊，那个来自湖南长沙的帅气女孩就是我易帅。

6.各位评委老师大家好!我是来自岳阳平江的周赞。这个名字包含着一个美好的愿望：我一直都希望我的存在能让我周围的人生活得更加美好。选择播音与主持这个专业，是我美好愿望的延伸。我希望我的声音通过电波能够把这份美好传递给更多人。为了这个愿望，我一直在努力，但我深切地知道，单凭我个人的努力远远不够，我需要更高层次更正规的学习，相信我!给我一个舞台，我一定会还你一个精彩。

7.“老师好!我是来自湖南的刘卓然，岳麓和湘江孕育了我，我便有了南方 人特有的灵气和细腻，我喜欢真诚对待周围的人，认真感悟周围的事物，我享 受于朗诵时的酣畅淋漓，沉浸于创作的天马行空，我愿像一个孩子，用澄澈的心灵投入艺术，而我并不缺乏刚毅，我不愿沉默，但厌弃喧嚣，我不甘平凡，但痛恨张扬，我敬畏话筒前崇高的责任，我向往镜头前能为人民说话，我期待着有卓然出众的那一天。

8.尊敬的评委老师们，大家好。我是湖南常德的冯琛。“天琛者，自然之美也”，正如我的名字一样，在我看来自然的美才美得自然。我曾有过声乐八级考场上喜悦，也曾有过全省钢琴大赛上的遗憾。成功和失败对我来说都是一种积累，我渴望通过不断的积累，成为传播知识、传送快乐、传递信息的新闻天使。

9.尊敬的评委老师，你们好。我叫叶颖颖，来自湖南长沙。颖颖，就是尖子的意思。清晨的叶尖儿上会挂着在阳光下闪光的露珠，我的愿望是成为一半妻兰中放出自己的光芒。

10.大家好，我叫刘倩，来自诗情画意的常德，虽然刚l8岁，却有着一颗 成熟的心，我渴望用我独特的声音征服所有的听众，让他们享受我所带来的如 美丽桃花源的那份惬意。我喜欢声乐，因为喜欢舞台上的炫丽多彩，但我更爱播音主持，因为喜欢在屏幕前的缤纷多姿，喜欢在聚光灯照亮我的那一瞬间，我渴望站在这条与众不同的道路上，如果给我一个话筒，我一定会好好珍惜。

**播音主持稿分钟篇十二**

猴子想盖间新房搬回地面居住，过几天安逸舒适的日子，免在森林中受那长年累月的上窜下跳之苦。于是它备齐木料工具，信心十足地动手建造起来。它根据自己的身高先做好了新房方形框架，并铺上底板。

兔子连蹦带跳地跑来提醒：“猴哥猴哥，这地面上危机四伏，切记不可放松警惕，新房四周要钉严密不留空隙，防止虎豹豺狼侵袭。”猴子想想安全的确是首要大事，于是在木框四周钉牢木板不露丝毫细缝。

公鸡见状上前帮忙设计：“猴哥猴哥，这新房上面要做个顶盖，避免以后雨淋日晒。”猴子觉得十分在理，于是在框顶部钉上木板做成房顶。

乌龟也爬来热心建议：“猴哥猴哥，记住底部要加上轮子，新房能自由移动，选择风水好的地方居住，那样舒服。”猴子听了觉得挺有新意，于是在底部安上四个轮子。

猴子对众人们的建议不假思索地一一采纳，“新房”做成后，一看却傻了眼，这“新房”四四方方象个箱子，没门没窗的.连个透气的地方都没有，这“新房”怎么入住呀?猴子徒劳无功，只好垂头丧气地丢弃了“新房”，重新又回到树上居住。

据说那“新房”后来被森林管理员保存，管理员在顶部打了个洞，每年召开森林选举会议时将它作为流动票箱使用。

所以做事有主见仍至关重要。倘若只知虚心听取他人的建言而毫无选择的采纳，那么，猴子盖新房的结局是最好的借鉴。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn