# 最新弘扬中国传统文化手抄报内容(大全9篇)

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2024-05-17

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。弘扬中国传统文化手抄报内容篇一xxx：造化神秀，铸造了雄浑壮...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**弘扬中国传统文化手抄报内容篇一**

xxx：

造化神秀，铸造了雄浑壮丽的神州大地;日月精华，孕育了五千年灿烂的中华文化。诸子学说百家争鸣，诗词歌赋韵律悠长，琴棋书画意境玄妙，四大发明光照古今。我们为中国古代的辉煌而自豪!为自己是中华儿女而骄傲!作为新时代的小学生，不仅应当胸怀天下，放眼世界，学习现代知识，更应当饮水思源，勿忘根本，以学习和传承传统文化为己任。

为此，我们发出倡议，学好传统文化，弘扬民族精髓。

一.让我们热爱国学，亲近经典。积极诵读《三字经》、《弟子规》等优秀经典，并将经典的精神变为自觉行为。

二.让我们尊崇传统，滋养人生。吸纳先人的智慧，接受文化的熏陶，积极学习书法、古典文学、传统音乐……提高自己传统文化艺术的修养。

三.让我们传承文明，摒弃陋习。远离自私与冷漠，崇尚传统与文明，修身立人，明礼诚信，为社会和谐和文明传播尽一份力，发一份光。

同学们，行动起来!让传统文化融入我们的校园，融入我们的课堂，融入我们性格修养的养成之中。

让我们一起行动起来吧!爱我中华传统文化!

倡议人：xxx

时间：xxxx年xx月xx日

**弘扬中国传统文化手抄报内容篇二**

中国传统文化有很多，比如书画、豫剧、京剧等。其中一个手工艺品是糖画，也被称为中国唐华，也是一种传统文化。据我妈说，起源于明朝。

也许很多孩子都吃过唐华，民间艺人制作的唐华大多是鸟、动物、花、虫、鱼。

我记得，小时候第一次看到布兰画的时候，是在一条嘈杂的街道上。当时我很喜欢吃糖，但不知道是唐华。我看到各种栩栩如生的“小动物”生活在我面前，周围有很多人，大多数是孩子。出于好奇，我在那里看了一会儿，心想，老板怎么能做出这么好看的东西呢？我看到老板先在光滑的木板上涂了一层油，然后拿出一把勺子，勺子里盛着一勺已经准备好的稀释糖。他用勺子当笔，快速而均匀地在黑板上画画。很快，一只可爱的小老虎跳了出来。哇！真的很神奇！我心想，这时候我妈问我要不要吃。我跳起来欢呼说：“我要吃，我要吃！”

我拿着老虎形的唐华，心想：“我真的不想吃！”

后来我妈告诉我，这些唐华有的是制作精良的模板，有的真的需要一个有绘画功底的人！中国有这么多传统文化，我们应该弘扬和保护我们的传统文化，做中国的`好青少年！

**弘扬中国传统文化手抄报内容篇三**

尊敬的老师们同学们：

你们好！

中国的传统节日形式多样，内容丰富，是我们中华民族悠久的历史文化的一个组成部分。

传统节日的形成过程，是一个民族或国家的历史文化长期积淀凝聚的过程，下面列举的这些节日，无一不是从远古发展过来的，从这些流传至今的节日风俗里，还可以清晰地看到古代人民社会生活的精彩画面。

节日的起源和发展是一个逐渐形成，潜移默化地完善，慢慢渗入到社会生活的过程。它和社会的发展一样，是人类社会发展到一定阶段的产物，我国古代的这些节日，大多和天文、历法、数学，以及后来划分出的节气有关，这从文献上至少可以追溯到《夏小正》、《尚书》，到战国时期，一年中划分的二十四个节气，已基本齐备，后来的传统节日，全都和这些节气密切相关。

节气为节日的产生提供了前题条件，大部分节日在先秦时期，就已初露端倪，但是其中风俗内容的丰富与流行，还需要有一个漫长的发展过程。最早的风俗活动是和原始崇拜、迷信禁忌有关；神话传奇故事为节日凭添了几分浪漫色彩；还有宗教对节日的冲击与影响；一些历史人物被赋予永恒的纪念渗入节日，所有这些，都融合凝聚节日的内容里，使中国的节日有了深沉的历史感。

到汉代，我国主要的传统节日都已经定型，人们常说这些节日起源于汉代，汉代是中国统一后第一个大发展时期，政治经济稳定，科学文化有了很大发展，这对节日的最后形成提供了良好的社会条件。

节日发展到唐代，已经从原始祭拜、禁忌神秘的气氛中解放出来，转为娱乐礼仪型，成为真正的佳节良辰。从此，节日变得欢快喜庆，丰富多采，许多体育、享乐的活动内容出现，并很快成为一种时尚流行开来，这些风俗一直延续发展，经久不衰。

值得一提的是，在漫长的历史长河中，历代的文人雅士、诗人墨客，为一个个节日谱写了许多千古名篇，这些诗文脍炙人口，被广为传颂，使我国的传统节日渗透出深厚的文化底蕴，精彩浪漫，大俗中透着大雅，雅俗共赏。

中国的节日有很强的内聚力和广泛的包容性，一到过节，举国同庆，这与我们民族源远流长的悠久历史一脉相承，是一份宝贵的精神文化遗产。

**弘扬中国传统文化手抄报内容篇四**

同学们大家好，今天我要演讲的\'内容是保护弘扬中国的传统文化。

清明节是中国的传统节日，它大约始于周代，已有二千五百多年的历史，在昨天我们刚愉快地度过了这个法定节假日，但不知道大家是否还记得在得知韩国端午祭在20xx年11月25日申遗成功时的愤慨。中国五千年的光辉灿烂的中华文化，竟被他国争先抢夺，亦或跃跃欲试。从“端午祭”申遗到“汉字之争”，“中医之争”，再到近期的“风水之争”，文化摩擦在中韩坊间蹭出不少火花，而结果，绝大部分，中国的这些非物质文化遗产都被韩国成功申遗了。

中国人在责怪韩国人的恬不知耻的剽窃行为时，是否有理性地看待这一系列事件，反省自己呢？遥想当年，中国软弱，帝国主义侵占中国领土，如今韩国的一些政客正在大规模抢占中国文化时，有一些从洋媚外的人正在风风火火地哈韩，韩国的二流肥皂剧和服饰潮流都备受国人的追捧。还没有到12月25日，大城市的各大商场，甚至政府出资在筹备平安夜、圣诞节，很多年轻人不知道中国古老而美丽的七夕节，却很早就翘首以待2月14日的情人节，或许现在就不奇怪为什么韩国可以一直申遗成功了，不要老是怪罪于政府的无能，也不要怪罪于韩国的无耻，因为是我们自己把我们的文化丢弃了。

“俱往矣。数风流人物，还看今朝。”让我们刻苦学习，顽强拼搏，时刻准备着为中华民族的伟大复兴而努力奋斗！

**弘扬中国传统文化手抄报内容篇五**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好!

古人描绘的美好生活，，仙鹤长鸣，神鹿奔跃，日月轮回，世代不息。

中华文化源远流长，东方文化美德几千年长盛不衰，文化是民族的生命，文化与民族共生共存，只有民族文化的复兴，才有完整意义上的民族伟大复兴。

道德是民族文化的一部分，是文化的灵魂，也是民族的价值观，更是一个民族文明程度的重要标志。

传统社会的美德教育往往最初从亲缘关系开始，靠的是世世代代传承下来。

幼儿从小就感受到亲情的薰陶：

她作为文化的基因，在每个中国人的血液中流淌;她无时无刻不在影响着每个中国人和自己的后代。

一个民族特有的民族精神，既是对民族传统的继承，又要不断适应时代的需要，使历史与现实相联，使民族精神真正体现传统精神和时代精神。

民族精神“重在弘扬”、“重在培 育”，但在弘扬和培育民族精神的过程中尤其要处理好继承和创新的关系。

继承是前提，创新才是根本，是弘扬和培育民族精神的`永恒动力。

作为一个民族的精神支柱，仅有历史的传承是远远不够的。

惟有创新，才能发展;惟有创新，才能不朽。

历史没有止步，创新就不应该停止，民族精神也就不会终结。

中华民族精神是与时俱进的精神，是历史性和时代性的统一，继承与创新的统一。

它始终是发展的、前进的。

在我国革命、建设和改革的每一个重要历史关头，都会孕育出新的民族精神。

还是建设和改革年代形成的“大庆精神”、“两弹一星精神”、“抗洪精神”、“抗击非典精神”等等，都是中华民族自强不息、艰苦奋斗精神的延续与升华，是中国共产党人与时俱进的时代创造。

王进喜、焦裕禄、孔繁森，他们为振兴中华上下求索、矢志不渝，推动了历史发展和民族进步，深刻地改变着时代的面貌，他们高扬着鲜明的时代精神，挺起了坚强的民族脊梁。

这就是一个民族的精神和力量。

汉唐气象，时代华章。

与中华民族迈向现代化的雄健步伐相伴，一种昂扬向上、与时俱进的时代精神正在神州大地激越弘扬。

一部中华五千年文明史，正是一部浩气长存正气磅礴的绚丽诗史，在这个历史长河中，不断有正气人物，正气故事出现。

在我们宏伟壮阔的中国特色社会主义事业建设中，英雄人物、英雄事迹也是层出不穷的，在他们的身上真正体现着中华民族的美德和社会公德，也张扬着浩然的民族正气和民族精神，这些是我们对青少年学生进行公民道德和民青少年学生是祖国的未来和民族的希望，在他们身上有没有优秀的民族精神，是关系到社会主义千秋大业的大事。

因此，我们一定要切实加强对青少年学生民族精神的教育，努力把其培养成为中国特色社会主义事业合格建设者。

族精神教育的生动教材。

只有不断弘扬和培育符合时代特征的民族精神，并用它来哺育下一代，我们的民族振兴才会有希望。

爱国是中华民族的传统、是中华子孙的美德，爱国更是对中华民族精神的一种生动的诠释。

而中华民族精神则是中国革命胜利和建设的精神动力，是光照千秋的高尚情操，是伟大的中华之魂。

我的演讲到此结束，谢谢大家!

这周的星期三，同学们盼望已久的xx节终于到来了。

这几天，街道上四处洋溢着节日的气息，店铺挂满了圣诞帽、星星、礼盒等彩饰，当然圣诞树也是必不可少的。

街道浓烈的圣诞气氛仿佛把我带到了西方国家，听着经典的圣诞歌曲，我的意识早已深陷其中。

同学们都是彼此的“圣诞老人”，互送的礼物多种多样，传统的手写贺卡，细心挑选后的精美小礼品，一块味道醇厚的巧克力等等，圣诞文化无处不在。

其实不止圣诞，向万圣节、复活节等西方节日已经逐渐进入我们的视野并且得到了我们的追捧喜爱。

在迎接圣诞来临的浓烈气氛中，二十四节气中的冬至也悄然而至。

冬至是我国农历中一个非常重要的节气，也是我国的一个传统节日，民间曾有“冬至大如年”的说法。

古时的宫廷和民间都十分重视这个节日，从周代起就有祭祀活动，直到今天，很多老人仍然会在这一天祭拜祖先。

每年农历冬至这天，饺子是必不可少的节日饭。

谚语有云：“十月一，冬至到，家家户户吃水饺。

”而老北京又有“冬至馄饨夏至面”的说法。

南方地区在冬至这天则有吃汤圆、南瓜、红豆米饭的习俗。

时光穿越千年来到我们眼前，很多传统的节日，很多传统的习俗或是被我们遗失在了时间长廊之中，早已忘记或很难忆起;或是被圣诞节、万圣节等等欧美节日冲淡、远去。

它们本来的记忆、本来的纹理、本来的诗意也越去越远。

一个国家的根本在于民族文化，一个民族因为不朽的文化而璀璨悠远。

我们无意鼓动大家不去过洋节，而是希望我们能够经常展开那幅由传统节日、传统文化绘制成的历史文化长卷，经常感受那份诗情画意，时常体味其中理想、智慧与伦理道德的美丽诉求。

这样，传统节日所给予我们的就不仅是那份诗意，还有了更多文化的坚守、精神的支撑。

为促进学生提高礼仪意识，自觉践行文明礼仪，弘扬传统文化，使学生养成良好的文明礼仪习惯。

我中队在本学期开展了“文明伴我行，礼仪伴我长”为主题的教育活动。

具体是：

开展“我身边的礼仪”故事比赛，“校园竞开文明花”演讲比赛，“画身边的文明礼仪”等活动。

利用国旗下讲话、周会、中队会等时间，对学生深入开展日常行为规范教育，大力推进文明礼仪。

通过活动，我想谈几点体会：

1、教师一定要以身作则，作为传道授业解惑的育人者，承担着教书育人、为人师表的光荣职责。

教师的仪容、表情、举止、服饰、谈吐、待人接物等都成为学生和社会的楷模。

因此在日常生活中，我们要注意自己的一言一行，因为那会影响到学生，作为班主任一定要严格要求自己。

2、建立文明监督小队，各小队要认真实施监督任务。

3、在学生中开展 “做文明学生，做合格小公民”。

比一比，谁能在校勤学识礼、关心同学、尊师爱校，遇到师长要问好、行鞠躬礼，同学之间使用文明礼貌用语，做一个好学生;能在家孝顺父母、关心亲人、勤俭节约、爱惜东西、自觉做家务劳动，做一个好孩子;能在社会敬老爱幼、爱护公物、遵守交通规则、遵纪守法。

4、结合每周的升旗仪式，我们把它作为培养学生文明礼仪的一次庄重而严肃的教育活动。

在升旗仪式过程中，开展看谁站最笔直、行礼最标准、歌声最嘹亮的比赛，我们应该把爱国教育、理想教育、集体主义教育、礼仪养成教育有机的结合起来。

既庄严实在、又有教育效果。

5、把树立典型与带动全面结合起来。

我们要弘扬先进，树立典型。

定期开展评比“文明小标兵”、“文明好学生”、“雏鹰争章评比”活动，每月评比一次。

表扬先进，鼓励后进。

6、把学校与家庭结合起来。

学生的礼仪教育需要家长的配合，应该经常和家长取得联系，和他们多交流，争取他们的支持和理解，共同教育好学生。

鼓励学生争当文明小标兵，养成讲文明，懂礼貌的好习惯。

要最大限度地落实家庭教育与学校教育互相配合，使学校的礼仪教育从学校延伸到家庭。

相信，通过学校，家庭的共同努力，学生勤学、知礼，讲文明、懂礼貌的行为习惯会进一步养成，会把中华民族的优良传统进一步发扬光大。

**弘扬中国传统文化手抄报内容篇六**

全国各族同胞、海外侨胞们：

汉字是中华文明之魂、生命的符号，也是先祖以无穷智慧创造的、世间独有的文化传播工具。

汉字揭示了人生奥秘、宇宙规律，解读民族意识、感悟民族和谐都离不开汉字;表明人与人、人与自然(天地、动物、植物、矿物)以及人与暗物质之间的关系，也需要智慧的符号来表达。

汉字经历数千年的发展，从形、音、意各个方面已日臻完善，点、横、竖、撇、捺笔划中蕴含着自然的哲理与警示。中华各族人民的和谐与繁荣，民族精神的生生不息，与充满灵性、象征诗性的汉字息息相关。为了敬惜文字，弘扬优秀传统文化，我们特向全国各族同胞、海外侨胞发出以下倡议：

敬惜汉字就是礼敬先祖、尊重和继承民族的创造精神;敬惜汉字就是传承文明、弘扬和发展优秀传统文化;敬惜汉字就是净化心灵、传承孝道、尊重自然、尊重他人、尊重自己的美德。

学好汉字，从圣人古训到先贤名言，从《惜字训》到佛家经典均有论述。汉字为世间至宝，国之遗产。她能使凡者圣、愚者智、贫者富、富者善、病者康。学好汉字，必能使人聪明睿智、福寿康宁，现身获其寿之五福，后裔得伊训之百祥。在科学技术、经济文化飞速发展的今天，我们更应以回归自然、关爱环境的心态，高度重视中华民族之瑰宝——汉字，以符合自然之道的方式学好汉字，认真领会，准确把握。

我们应在日常生活的点点滴滴的行为中，对有汉字的书籍、纸张、袋子以及各种物品等，均不可乱扔乱抛。可回收利用的送往回收站，无法回收的可焚化后埋于净处。切不可以书作枕、作凳、垫物;以报纸当铺坐、塞墙孔、包鞋、包物;以字纸擦物品、当手纸，甚至将汉字踩踏于脚下等。有条件者可建惜字炉，正确焚化之。

我们作为炎黄子孙的一分子，一定要敬重、珍爱中华民族的宝贵文化遗产，正确使用汉字，尽可能避免错别字，不以拼音取代汉字。同时，要严禁乱写乱画，特别是不要在文物古迹上乱题乱写，保护好国家文物。

1、把汉字作为世界非物质文化遗产进行申报，以保护中华古国仅存的汉字体系;

2、设立“汉字日”，以号召全民敬惜汉字;

3、国家应立法规范汉字的使用、保护。让汉字这块人类瑰宝生生不息、代代相传。

全国各族同胞、海外侨胞们，行动起来吧!让我们一起在工作、生活的行为当中，以实际行动敬惜汉字，弘扬祖国优秀的传统文化!

倡议者：xxx

**弘扬中国传统文化手抄报内容篇七**

尊敬的老师们、同学们：

你们好！

中国的传统节日形式多样，内容丰富，是我们中华民族悠久的历史文化的一个组成部分。

传统节日的形成过程，是一个民族或国家的历史文化长期积淀凝聚的过程，下面列举的这些节日，无一不是从远古发展过来的，从这些流传至今的节日风俗里，还可以清晰地看到古代人民社会生活的精彩画面。

节日的起源和发展是一个逐渐形成，潜移默化地完善，慢慢渗入到社会生活的过程。它和社会的发展一样，是人类社会发展到一定阶段的产物，我国古代的这些节日，大多和天文、历法、数学，以及后来划分出的节气有关，这从文献上至少可以追溯到《夏小正》、《尚书》，到战国时期，一年中划分的二十四个节气，已基本齐备，后来的传统节日，全都和这些节气密切相关。

节气为节日的产生提供了前题条件，大部分节日在先秦时期，就已初露端倪，但是其中风俗内容的丰富与流行，还需要有一个漫长的发展过程。最早的风俗活动是和原始崇拜、迷信禁忌有关；神话传奇故事为节日凭添了几分浪漫色彩；还有宗教对节日的冲击与影响；一些历史人物被赋予永恒的纪念渗入节日，所有这些，都融合凝聚节日的内容里，使中国的节日有了深沉的历史感。

到汉代，我国主要的传统节日都已经定型，人们常说这些节日起源于汉代，汉代是中国统一后第一个大发展时期，政治经济稳定，科学文化有了很大发展，这对节日的最后形成提供了良好的社会条件。

节日发展到唐代，已经从原始祭拜、禁忌神秘的气氛中解放出来，转为娱乐礼仪型，成为真正的佳节良辰。从此，节日变得欢快喜庆，丰富多采，许多体育、享乐的活动内容出现，并很快成为一种时尚流行开来，这些风俗一直延续发展，经久不衰。

值得一提的是，在漫长的历史长河中，历代的文人雅士、诗人墨客，为一个个节日谱写了许多千古名篇，这些诗文脍炙人口，被广为传颂，使我国的传统节日渗透出深厚的文化底蕴，精彩浪漫，大俗中透着大雅，雅俗共赏。

中国的节日有很强的内聚力和广泛的包容性，一到过节，举国同庆，这与我们民族源远流长的悠久历史一脉相承，是一份宝贵的精神文化遗产。

**弘扬中国传统文化手抄报内容篇八**

家应该都知道，现在祖国面临一个很重要的问题——越来越冷落自己国家的传统文化。

我国的传统文化可说是丰富多彩，上到节日下到名胜古迹。这么丰富多彩的传统文化我们怎么去继承和弘扬呢？首先，我认为可以建立一个网站，然后写上祖国的传统文化之类的一些文章，这样可以弘扬我国的传统文化。

其次，想要继承我国的传统文化，先要请全祖国人注意，我们可以适当的去了解别的国家的传统文化，但是不能丢掉了自己国家的传统文化。打个比方吧，比如大家都对圣诞节比较感兴趣，而却越来越冷落了中秋节，端午节，重阳节等祖国的传统节日，以至于端午节的申遗产文化权给了韩国江陵，这难道还不足以说明问题吗？所以，要继承我国的传统文化，请所有的国人多了解我国的传统文化，只有这样才能很好的继承祖国的传统文化。

最后请大家一起行动起来，为了继承和弘扬我国的传统文化，多多宣传，多多了解一下我国的传统文化，千万不要冷落了自己国家的传统文化！

中国的传统文化作文【热门】

中国的传统文化作文【推荐】

写中国的传统文化作文

**弘扬中国传统文化手抄报内容篇九**

广大的青年大学生朋友们：

几年来随着联合国教科文组织《保护非物质文化遗产公约》的颁布与推广，国人对非物质文化遗产的重视程度也在逐年增加，尤其是近些年韩国申请端午节、中医、活字印刷为韩国的非物质文化遗产在国内也引起了很大的反响。而毫无疑问民族传统文化无疑是传统文化的重要组成部分，想要保护和维护我们国家的传统文化就必须要增强意识从我身边做起，为此我们提出如下倡议：

一、从我做起从自身做起，提高弘扬民族传统文化的意识，加强自己的文化修养以及对中国历史文化的学习，多了解有文化底蕴的中国传统文化，只有熟悉自己民族文化的内涵才能更好地弘扬和保护民族传统文化。

二、从我做起加强对民族传统文化的宣传，一方面多向亲朋好友宣传弘扬民族传统文化的重要性与必要性，另一方面可以利用学校的便利条件与学校和学生会各部门联系，定期开展弘扬民族传统文化的活动或者班会，并且可以出版一些期刊杂志分发给同学们，让我们的大学中形成一种弘扬民族传统文化的氛围。

三、有经济条件的同学还可以组成类似旅游观光社团，到一些民族文化气息比较浓郁的地方去旅游观光，如河南开封，陕西西安，或者天津北京等地，可以增强同学们的认识水平，并且真正激起同学们对民族传统文化的热爱与致力保护的决心。

总之，民族传统文化是我们中华民族五千年文明的.瑰宝，是我们祖先留给我们最丰厚的礼品，但不可忽视的是我们的民族文化却在正走向非常尴尬的境地，弘扬民族传统文化的任务更是迫在眉睫，所以从我做起，从现在做起，行动起来让我们一起加入到弘扬民族传统文化的行列中来，为传统文化的继承和发展贡献出我们的一分微薄之力。

xxx

xxxx年xx月xx日

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn