# 小班户外活动捉蝴蝶教案 蝴蝶蝴蝶教案(模板8篇)

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2024-05-12

*作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。小班户外活动捉蝴蝶教案篇一首次进行铅笔屑贴画，显...*

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**小班户外活动捉蝴蝶教案篇一**

首次进行铅笔屑贴画，显然幼儿的兴趣很浓，能跟着老师的讲解的方式，进行卷的练习，但是平时幼儿缺乏这个尝试，所以卷出来的铅笔屑经常会断，不够完整，而做出来的蝴蝶也不是很漂亮。同时，因为铅笔屑相对比较小，使用油画棒添画蝴蝶的身体部位就比较难，以后还是要准备一些彩色笔，这样的效果可能会比较好。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有14000多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

**小班户外活动捉蝴蝶教案篇二**

1、在观察中发现蝴蝶的美。

2、能选择适宜的材料，方式来表现蝴蝶的美。

3、通过评价，交流提升创作经验。

1、光盘（蝴蝶世界），蝴蝶图片，参访标本。

2、水彩笔，油画棒，水粉画用具，棉签，竹笔，画纸，吹塑板等用具。

一：师：1、你去参观蝴蝶标本看到了什么？你看到的蝴蝶是什么样的？

师：2。这些蝴蝶长的都是一样的吗？什么地方不一样？

二：1、放光盘引导幼儿看蝴蝶飞落的动作。

2、师：提问：（1）蝴蝶飞时，翅膀是怎样振动的？

（2）蝴蝶停飞时翅膀是怎样的？

三：观赏蝴蝶的各种造型的图片。

四：1、师：放光盘时，你看到的蝴蝶的翅膀是怎样的？它是怎样飞舞的？你能学学吗？

2、师：蝴蝶停止飞时，翅膀是怎样的？请你也来试着做做。

3、请幼儿自由分成3——4组。进行花蝴蝶表演，体验蝴蝶的动作。

2、幼儿自由选择用具进行创作，教师重点指导幼儿大胆的表现蝴蝶翅膀的图案美。

3、把创作好的作品张贴在欣赏板上。

1、请小朋友观赏自己和同伴们的作品。

3、师：你觉得那幅画使用的笔和纸和大家不一样？怎么不一样？

4、请表现手法独特的幼儿给大家展示自己的表现手法和创作想法。

5、师：请你想一想还有哪些东西也可以当笔用？哪些东西可以当颜料用。

请小朋友大胆选择自己喜欢的工具来表现蝴蝶不同角度所呈现的美。

**小班户外活动捉蝴蝶教案篇三**

活动目标：

1、运用已有的数经验目测数群，并区分单双数。

2、感受蝴蝶的美，体验蝴蝶找花的快乐。

活动准备：

1、“蝴蝶花”的音乐、录音机

2、写有数字和点子的“蝴蝶”和“花”

3、勾线笔

活动过程：

1、教师播放“蝴蝶花”的音乐，幼儿来到户外的小花园。

2、引导幼儿欣赏交流美丽的蝴蝶。

3、蝴蝶找花。

（1）自由找花。

（2）对应找花。引导幼儿按照花上的点子帮助蝴蝶找到它的朋友。

（3）幼儿互相检查。引导幼儿互相检查是否找对了，并数一数单数、双数各有哪些，教师把相应的数字卡片贴在花芯上。

4、音乐游戏：蝴蝶和花。

（1）幼儿自由选择蝴蝶和花的胸饰。

（2）听音乐幼儿自由翩翩起舞，教师角色介入做隐性指导。

（3）有选择的找朋友。幼儿随音乐按照单数找单数朋友，双数找双数朋友的要求游戏。

（4）找同伴调换胸饰后再次游戏。

5、活动结束，做好整理工作。

**小班户外活动捉蝴蝶教案篇四**

1．知识目标：欣赏音乐《毛毛虫和蝴蝶》，感受ab段乐曲不同的节奏，体验伤心和快乐的两种情绪。

2．能力目标：能用肢体动作、表情、毛巾等来表现对音乐的理解，体验毛毛虫变蝴蝶心情变化的过程。

3．情感目标：喜欢参加音乐游戏活动，能大胆表现自己对音乐的理解。

欣赏音乐《毛毛虫和蝴蝶》，感受ab段乐曲不同的节奏，体验伤心和快乐的两种情绪。

能用肢体动作、表情、毛巾等来表现对音乐的理解，体验毛毛虫变蝴蝶心情变化的过程。

1．经验准备：幼儿了解毛毛虫变蛹再变成蝴蝶的生长过程。

2．物质准备：毛毛虫、蛹、蝴蝶等图片；音乐《毛毛虫和蝴蝶》。

一、音乐律动《蝴蝶找花》，自然就座。

二、谈话导入，引出音乐

1．师：一年一度的选美大赛即将到来，毛毛虫也想去参加选美比赛。你们知道它的心情是怎样的？（幼儿自由讲述）

2．师：有的小朋友说毛毛虫很开心，有的说它很紧张。毛毛虫究竟是怎样的心情，它用一首音乐来告诉我们。我们来听一听吧！

1．播放音乐《毛毛虫和蝴蝶》a段，引导幼儿欣赏并感受乐曲悲伤的.情感。

2．师：听了这一段乐曲，你觉得毛毛虫的心情是怎样的？（幼儿自由讲述）

4．运用各种表现形式体验毛毛虫是怎样爬的。

2）师：那么毛毛虫伤心时的慢节奏应该怎样爬？（播放a段音乐，幼儿自由表演）

3）师：我们身体的哪些部位也可以变成毛毛虫那样爬一爬？请小朋友试一试。

4）师：我们再用身体爬的动作把毛毛虫伤心时的慢节奏表现出来。好吗？（播放a段音乐，幼儿自由表演）

2）师：你能学一学蝴蝶怎样从茧里钻出来？（幼儿自由表现，体验兴奋的情绪）

3）师：小蝴蝶从茧里钻了出来，它是怎样飞的？（幼儿自由表现，体验欢快的情绪）

4）师：把小手和毛巾变成蝴蝶的翅膀，一起来跟着音乐飞飞看。（播放b段音乐）

5）师：小蝴蝶都想让大家看到自己的美丽。于是，它不再像别的蝴蝶那样一直飞不停，它飞一下，再在花丛里停两下。我们一起来试一试。（由慢向快过渡）

1．完整播放音乐，边跳边感受ab段乐曲的变化和毛毛虫变蝴蝶的心情变化过程

**小班户外活动捉蝴蝶教案篇五**

教案方针：

1、引导幼儿熟悉和领略故事的内容，并劈头学会三朵花和三只蝴蝶的对话。

2、引导幼儿举办演出，感觉伙伴间彼此喜爱的感情。

教案筹备：

蝴蝶及花朵纸偶、太阳公公、黑云图片

教案进程：

一、猜谜激趣，引入课题。

本日有客人老师来我们班做客，我们接待。尚有3位小客人也来我们班做客，请小伴侣听谜语猜一猜它们是谁：“昆虫之中我最美，人称我是会飞的花朵”引入课题。

西席通过纸偶教具报告故事，讲到下起大雨来时，提问：“溘然下起了大雨，三只蝴蝶奈何避雨呢？假如你是蝴蝶你怎么办？请小伴侣说说本身的避雨履历。那我们来看看三只蝴蝶是怎么做的。”

二、办理问题、辅佐领略

三、操练对话，打基本

我们的故事太动听了，有个电视导演要把它拍成电视，名字就叫《三只蝴蝶》，传闻中2班小伴侣很智慧想请小伴侣当演员，演员要会说台词我们来练练吧:

（1）先练蝴蝶向花请求避雨的对话（全体、个体，要求按照情节突出语速）

（2）操练花对蝴蝶的对话（全体、个体）

四、自由选择，来演出：

（1）一组8人戴头饰演出，其他小伴侣当观众为演员打分。

（2）请两组幼儿别离演，其他幼儿打分。全班幼儿演出，西席拍摄

五、教案延伸

红花、黄花、白花知道错了，打电话给我，请所有蝴蝶去他们那儿玩，老师带你们去。

文档为doc格式

**小班户外活动捉蝴蝶教案篇六**

1、用课件引起幼儿的兴趣。

2、帮助幼儿进一步熟悉，理解故事，学习有感情地讲述对话。

(1)下雨时，三只蝴蝶一起飞去找谁?对她说什么?红花是怎么回答的?

(2)三只蝴蝶又飞到谁那里?说了什么?黄花是怎么回答的?

(3)它们最后飞到哪儿?说了什么?白花又是怎么回答的?

a、重点指导幼儿明确三朵花出场的先后顺序。(图片出示)

b、语气。如：三只蝴蝶被雨淋湿时，对红花、黄花、白花说话时，用可怜与请求的口气;三只蝴蝶齐声拒绝三朵花时，用坚定的口气;三朵花回答三只蝴蝶时，用傲慢的口气。

c、下雨的声音(沙球)太阳公公出来的时候(黄色丝带)

中班游戏课教案《三只蝴蝶》含ppt课件

红花、黄花和白花的神情傲慢、语气强硬。

三只蝴蝶的语气统一、坚定、相亲相爱。

5、幼儿在原有角色基础上，按意愿选择新的角色进行表演。教师重点观察幼儿表演，随机指导及时表扬有创造性、认真表演的幼儿。

6、请表演得好有创意的小组示范表演。

7、各游戏小组派代表评价表演情况，师给予肯定。

**小班户外活动捉蝴蝶教案篇七**

1.学习生字新词，有感情朗读课文。

2.抓住重点词语，体会作者对弱小生命的关爱之情。（难点）

3.积累好词好句，体会文章生动优美的语言。（重点）

1.课件出示蝴蝶的图片，让学生观察，并说一说看到这些美丽的蝴蝶之后，你脑海里想到了哪些词语来描绘它们。

（美丽、五彩斑斓、翩翩起舞、五颜六色……）

2.我们知道小鸟的家、小狗的家、青蛙的家，那么你知道蝴蝶的家在哪里吗？

引出课题，板书课题8蝴蝶的家

1.学生自读课文，并借助拼音及资料书认读生字新词。

（让学生在自主学习的过程中自学生字，整体感知课文的主要内容。）

2.读读课文，想一想课文主要写了什么？

（课文主要写了作者在大雨天心系蝴蝶，为蝴蝶在何处避雨而操心和担忧的事。）

1.学生自由朗读课文第一自然段，并说一说自己对这段话的理解与体会。

我常想，下大雨的时候，青鸟、麻雀这些鸟都要躲避起来，蝴蝶怎么办呢？

赏析：“我”看到下雨，就想到了蝴蝶应该怎样去避雨，表现了“我”对蝴蝶特殊的感情。

这不是难为蝴蝶吗？

作者为什么会发出这样的感叹？表达了他什么感情？

因为作者心里时时挂念着蝴蝶，同时雨天环境的恶劣和蝴蝶的柔弱形成对比，作者由此自然地发出感叹。表达了作者对蝴蝶深深的爱怜之情。

2.朗读第2自然段，找出描写蝴蝶特点的句子。

这句话运用了排比和拟人的修辞手法，写出了蝴蝶的\'特点：轻盈、斑斓、柔弱

3.教师引导：一位小朋友说蝴蝶下雨时，会回到家里，你们觉着蝴蝶的家在哪里呢？

（1）请同学们说一说自己的看法。

（2）说一说作者想到了哪些地方。

（屋宇、麦田、松林、园中之花、老树干、桥下、树叶。）

作者并没有找到蝴蝶的家，那蝴蝶到底有没有家？

虽然没有找到蝴蝶的家，但作者坚信蝴蝶是有家的，他这种对小动物的关爱之情，真令人感动，我们也要向他学习，关爱小动物，热爱每一个生命。

选文语言生动形象，细腻的描写，勾勒了秀美奇异的图画

泉清，树奇，蝶美，游客多

我们老师说，窍的意思是缝隙，窟窿。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**小班户外活动捉蝴蝶教案篇八**

（一）学念儿歌，发现蝴蝶有翅膀并有漂亮的花色。

（二）体验追逐蝴蝶的乐趣。

（一）重点：观察描述蝴蝶翅膀上漂亮的\'花色。

（二）难点：有兴趣学念儿歌。

（一）自制一只较大的蝴蝶，绑在杆子上，供幼儿游戏用。

（二）幼儿用书第5册第2～3页。

（三）挂图《蝴蝶飞，宝宝追》，或多媒体蝴蝶图片、影像。

（四）语言cd（儿歌《蝴蝶飞，宝宝追》）。

（一）花蝴蝶，真好看。

1、欣赏各种蝴蝶。

师：请小朋友看看，图上有什么？

师：你看到的蝴蝶是怎样的？蝴蝶身上也有什么？

师：蝴蝶的翅膀漂亮吗？翅膀上有什么？你喜欢哪种图案？

（二）蝴蝶飞，宝宝追。

1、观察幼儿用书，表述画面内容。

师：我们来看看书上，有没有漂亮的花蝴蝶？

师：花蝴蝶的翅膀漂亮吗？

师：除了花蝴蝶，还有谁？

师：你觉得小宝宝在做什么？我们一起来听一听，几歌里的小宝宝在做什么？

2、结合幼儿用书，反复欣赏儿歌。

师：“花蝴蝶飞呀飞，小宝宝追呀追……”（教师朗诵儿歌第一遍。）

师：原来，小宝宝是在追花蝴蝶。请小朋友们再听一遍，小宝宝是怎么追花蝴蝶的？（教师朗诵儿歌第二遍。）

师：花蝴蝶是用什么飞的？

师：蝴蝶飞得高，宝宝怎么办？你试试看，怎么跳？你觉得宝宝为什么要跳起来？

3、结合幼儿用书，初步学念儿歌。

师；我们一起看看书，用儿歌的话来说说。“花蝴蝶飞呀飞，小宝宝……”（教师有意识引导幼儿表述儿歌后半句。）

师：——请男孩子和我一起说说前半句，女孩子试试接后半句。

师：请男孩子和女孩子前后交换一下试试。

师：我们一起来完整地念念儿歌。

（三）蝴蝶飞，我们追。

1、随教师到户外玩“追蝴蝶”游戏。

师：看一看，我这里有什么？（教师出示自制教具，即绑在杆子上的蝴蝶。）

师：我们一起到外面念念儿歌，玩“追蝴煤”的游戏，好吗？

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn