# 最新大班游戏活动教案(汇总9篇)

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2024-04-19

*作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!大班游戏活动教案篇一1、喜欢玩大型玩具。2、学习解决在游戏中发生的...*

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!

**大班游戏活动教案篇一**

1、喜欢玩大型玩具。

2、学习解决在游戏中发生的问题。

3、能相互谦让，不拥挤，推攘同伴。

4、喜欢参与游戏，体验。

5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

提醒幼儿适当脱减衣服。

一、提出要求。

1、请幼儿自己说要求

2、安全要求

二、幼儿游戏 玩法：一个跟着一个上去玩再滑下来。

规则：不能推挤，不能抢，违反规则就取消玩的资格。

三、做安静游戏并小结。

**大班游戏活动教案篇二**

1、初步认识唢呐的音乐特点，感知《百鸟朝凤》音乐的风格。

2、自由创造猪八戒和孙悟空相互打闹逗乐的动作。

3、感受与同伴密切配合进行表演及开展游戏的乐趣。

1、听过《猪八戒背媳妇》的滑稽故事。或看过《猪八戒背媳妇》动画片或其他影像资料。

2、教师能熟练地弹奏和哼唱乐曲的曲调。

3、《百鸟朝凤》音乐cd（盒带）、录音机。

导课部分：观看影像资料，引起幼儿兴趣。

师：小朋友看！今天张老师把《西游记》里两个重要的人物请来了，他们在干什么呢？（幼儿发言）

基本部分：

（1）教师讲述《猪八戒背媳妇》的故事情节，引导幼儿进一步理解音乐：

故事情节如下：

猪八戒背着新媳妇回家，走几步，歇一歇，累的直喘气，汗水湿透衣衫。

小媳妇说热死了，猪八戒赶紧给她扇扇风。小媳妇从耳朵后面拔了几根头发一吹，猪八戒睡着了。

原来小媳妇是孙悟空变得，他折了一根树枝来掏猪八戒的耳朵和鼻孔。猪八戒以为是知了飞来吵他的好梦，挥手想把知了赶走。

猪八戒被弄醒了，一看小媳妇变成了孙悟空，吓的拼命逃跑。大闹一阵后，孙悟空终于收服了猪八戒。

（2）引导幼儿完整倾听音乐，感受音乐的喜悦和热闹以及隐含的故事情节。

师：这里有首好听的乐曲，孙悟空和猪八戒在这首乐曲里做了些什么呢？

(3)引导幼儿再次完整欣赏音乐，进一步感知乐曲结构特点，并用动作表现。

2.引导幼儿分段听音乐，进行音乐游戏，进一步感知音乐旋律及表现内容。

（1）教师引导幼儿两人一组，结伴跟随a段表演。教师一边用语言提示幼儿表演，一边哼唱a段曲调为幼儿伴奏。幼儿一人扮演孙悟空，一人扮演猪八戒，“猪八戒”在前面走，假装背着小媳妇，“孙悟空”在后面跟着，假装是被背这的小媳妇。

a（1）段第一、二句，猪八戒走。以下各句，在括号内的的音乐处，猪八戒休息自由的\'喘气、扇风、锤腰等动作；在括号外的音乐处，猪八戒继续背起小媳妇赶路。

a(2)段，第一句，孙悟空假扮的小媳妇用手给自己扇风；第二句（括号内）猪八戒用衣襟给小媳妇扇风；第三句小媳妇把头发（孙悟空拔汗毛）变成瞌睡虫吹进猪八戒的鼻孔；第四句猪八戒睡着了。

(2）跟随间奏和b段音乐玩游戏。间奏部分前三小节，孙悟空用树枝（假想的）掏猪八戒的耳朵；第四小节长音处，猪八戒挠脸、挥手表示想赶走吵醒他美梦的知了；第五至七小节，孙悟空用树枝掏猪八戒的鼻子；第八小节长音处，猪八戒在做驱赶知了的动作。孙悟空和猪八戒大闹动作自由表演，听到音乐突慢突弱时，做好准备。在全曲最后一小节做造型，表示猪八戒被孙悟空收服。

3、引导幼儿连贯地跟随整首音乐开展游戏，感受与同伴密切配合进行表演及开展游戏的乐趣。

游戏过程中，教师可以进一步引导幼儿回忆已有的有关经验，创造性地表现猪八戒憨、笨、懒和孙悟空精灵、调皮的性格特点。

引导幼儿在表演区中进行角色装扮，并随音乐进行游戏。

幼儿观看视频时可以看出对视频真的很感兴趣，孩子们都非常喜欢扮演猪八戒，而且能够形象的把猪八戒的特征演出来，演得也很形象，特别是猪八戒吃西瓜的样子。幼儿参与活动的积极性很高，体验到了游戏的快乐。在模仿时,要鼓励让那些内向的幼儿模仿，教师及时的进行表扬和鼓励，培养他们的自信心。

**大班游戏活动教案篇三**

1、锻炼幼儿的平衡能力。

2、培养幼儿意志。

：幼儿在活动中的平衡能力。

：创设户外草地、高跷

高跷是一项平衡要求很高的运动，幼儿也比较喜欢玩。通过这次活动能够发展幼儿的身体平衡能力，近期我们的主题是\"我是中国人，去旅行\"。因此，结合幼儿的\'兴趣和主题的需要，我开展了这次活动。

做准备活动--自由玩--集体活动--放松

1、做准备活动幼儿跟老师做热身操

2、幼儿自主玩让幼儿自主玩，探索高跷的玩法。

3、集体活动，我们去旅行介绍玩法，规则。幼儿踩着高跷去旅行。

4、放松、休息、擦汗

整个活动，较好地完成了活动目标。通过活动，幼儿各方面能力都获得了有效的发展，勇敢、果断的个性品质也得到了发展，幼儿兴趣高，充分激发了幼儿的主动性和积极性。分析我在活动中对幼儿的要求方面，对幼儿积极鼓励方面以及安全教育方面都做得较好。如是让幼儿自由选择难易不同的走法，达到因材施教的目的。

**大班游戏活动教案篇四**

在日常生活中，发现孩子们喜欢利用器械机械体育活动，尤其对具有弹性的垫子情有独钟：在上面打滚，跑、跳、爬着玩，乐此不疲。《幼儿园教育指导纲要》指出：要有幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性。为调动幼儿参与垫子上运动的兴趣，根据大班幼儿年龄特点好而发展需要，我设计一节愉快的体育活动《垫子上的游戏》。在活动中创设了形式多样、有趣而富有挑战的游戏，吸引幼儿参与，并通过垫子的不断变化，锻炼幼儿的运动技能，发展身体动作的\'协调能力和灵活性。增强幼儿战胜困难，勇于挑战的信心，充分体验到\"一物多玩\"及运动的快乐。

1、积极参与垫子上游戏，锻炼大肌肉的运动技能，提高身体动作的协调能力和灵活性。

2、能够战胜困难，勇于挑战，体验合作游戏的快乐。

3、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。

4懂得遵守游戏规则，感受参加集体活动的乐趣。

垫子若干，背景音乐。

一、开始部分1．师幼问好。

2．教师与幼儿一起随着音乐做热身活动，模仿各种小动物（围着操场由慢到快，又快到慢的速度）。

二、基本部分1、教师请幼儿各自选取一块垫子，在垫子上感受一下垫子的柔软，请幼儿说说在垫子上的感觉。

2、幼儿在垫子上自由玩，发挥想象。

3、请幼儿介绍自己在垫子上的玩法，并示范动作。

4、教师与幼儿一起模仿幼儿师范动作，亲密的与垫子玩耍。

5、请幼儿将所有的垫子摆成一排，提问：\"垫子像什么？\"幼儿回答。

6、请幼儿按顺序一个挨一个的在垫子上做自己想做动作。

7、教师一边提示幼儿垫子的变化，幼儿用助跑跳远。向前面的垫子快跑跳上垫子。垫子不断的变化三、结束部分：

幼儿到教师面前找一舒服的位置站好同老师随音乐一起做放松运动。最后师幼再见。

在情境教学法中为幼儿创设了一个自由宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试，引起孩子对学习的兴趣，使孩子的能力得到培养。充分调动幼儿参与活动的积极性，让幼儿尝试到垫子的各种玩法，从中感受到活动带来的乐趣。

**大班游戏活动教案篇五**

为幼儿供给趣味的生活活动情景及玩教具，让幼儿在欢快的游戏中掌握基本的技能，是我们寓教于乐的基本原则。为此，我选择了这一常见又好玩的\'圈圈和孩子们一齐玩耍游戏，在玩中学会并锻炼了基本的技能。

1.对玩圈感兴趣，尝试使用多种方法玩圈。

2.练习钻、跳、平衡等基本技能，培养合作本事。

1.幼儿用的小圈、沙包若干、平衡木四条、小椅子两把、纸箱一个。

2.欢快的背景音乐磁带。

1.准备活动：师幼共同做圈操。

师幼每人一个圈，引导幼儿随音乐一齐做操，活动身体各关节。

2.指导幼儿玩圈。

(1)请幼儿自由玩圈。

请幼儿说一说师怎样玩圈的并演示玩法。

(2)鼓励幼儿探索圈的多种玩法，引导幼儿相互学习。

(3)引导幼儿合作玩圈。

3.组织幼儿玩“运粮食”的游戏。

玩法：各组幼儿手拿沙包从起点出发，依次钻过“山洞”，跳过“小土坑”，走过“小桥”，将手中的“粮食”(沙包)送到“粮仓”，然后跑回起点。(情景：用两把小椅子辅助将圈立起来——山洞，两个圈紧挨着依次摆好——小土坑，平衡木——小桥，纸箱——粮仓。)

4.提醒幼儿听音乐做放松运动。

活动延伸：

鼓励幼儿继续探索圈的各种玩法。附玩圈法：

1.滚圈：将圈向前推出去再捡回来。

2.跳圈：将圈平放在地上，从圈里跳进跳出。

3.转圈：幼儿用手转圈，使其原地旋转。

4.套圈：从头套入脚下取出或从脚套入头上取出。

**大班游戏活动教案篇六**

发展幼儿的比较能力，促进思维的发展。

体验合作创编游戏的乐趣。

安静倾听同伴的讲话，并感受家一起谈话的愉悦。

小不同的.圈个、底柱个。

先将个圈按小顺序放在底柱旁，引导幼儿把圈套在柱子上，的在上面，小的在下面，依次套。

将圈任意混放在桌上，引导幼儿依次套在柱子上，从到小、从小到均可。

也可将圈依次叠高。

底柱应稳定地放在桌上。开始游戏时，可用上下有粗细的柱子，以便让幼儿知道是否放得对，以后改用上下一样粗细的柱子。

游戏中可适当提示。

幼儿对于这个活动比较喜欢，都参与其中，玩得很开心。课后有个小朋友对我说“老师，我瞄得好准，我长了当警察叔叔、、、”活动目标基本达到，个别幼儿的投扔不够协调，也许是我的讲解不够“幼儿化”。

**大班游戏活动教案篇七**

现在的孩子都很喜欢动手动脑，对于不懂的地方，总喜欢问“为什么？”为此我常带领孩子们做些小实验，来解答他们的问题。有一次，一个孩子问我：“崔老师，纸船为什么刚开始能漂在水上，过会就会沉下去呢？”通过实验，孩子们知道了纸吸了水后便重了，所以就沉下水了，因而他们对纸产生了很大的兴趣，大家和纸玩了许多小游戏。

1．纸引发的科学小游戏产生探究的兴趣，体验发现的乐趣。

2．用多种方式表现、交流、分享探索的过程及结果。

3．学会尊重同伴的观点，养成互相学习、共同学习的学习习惯。

积木、白纸、玩具若干；报纸、空玻璃杯、一盆水；各色纸、剪刀、绳子、灯；各色纸、胶水、已剪好两两拉手的小人若干、大硬板纸、回形针、磁铁。每组都有玩过自己游戏的经验。

一、师谈话引题，激发幼儿活动愿望。

二、幼儿交流，可一人也可小组进行各种形式的介绍。

1．某某小朋友，你玩的是哪一组？（桔子组）你来介绍一下。来，我们欢迎某某小朋友介绍。

幼：我们玩的是“有力的纸”。幼儿演示：拿一张白纸放在两个积木的中间架空，上面放一些玩具，纸塌下去了；再拿一张白纸。来回折，放在两个积木的中间架空，上面放一些玩具，纸没有塌下去。幼提问：“你们看哪张纸最有力？（幼回答）我的介绍完了，谢谢大家。”师说：“某某小朋友欢迎你们去桔子组玩，你们要想出不同的方法，让纸变得最有力。”

2．谁玩的苹果组呀？好，请某某来介绍。

3．还有什么好玩的游戏，谁来介绍一下？

幼上来：我介绍的是“不湿的报纸”。幼儿演示：把一张报纸揉成团，放在玻璃杯里杯口朝下，垂直放进水里，稍后拿出杯子，拿出报纸，报纸是干的。师说：哎呀！真奇怪，报纸放在水里怎么会不湿呢？等会我们一起去试试。

4．师拿蛇。这是一条纸蛇，但它不会动，上次有个小朋友让它动起来了。好，请他上来。幼儿演示：把刚才老师拿的纸蛇（在纸上画螺旋蛇剪下在蛇的尾巴处系一条细绳），吊在热源处的上方，纸蛇旋转起来了。

5．（师拍手）真不错，原来有这么多好玩的纸游戏，你们想玩吗？（想）老师帮你们准备了刚才交流中游戏所需要的材料，让大家都来尝试一下吧！玩的时候要多动脑筋，玩出各种好方法，玩好后可以把我们的纸游戏介绍给别的小朋友听。

三、幼儿分组活动

幼儿自主选择进行活动，师巡视幼儿活动，给予必要的帮助。

四、评价活动

你们玩的开心吗？你们在游戏中发现了什么？原来“有力的纸”是由于改变了纸的形状，增加了纸的承受力；“会跳舞的娃娃”是由于磁铁的缘故；“不湿的报纸”是因为朝下的空玻璃杯里有空气，水进不去的原因；“旋转的纸蛇”是因为上升的热空气使纸蛇旋转。

这节课很有意思，结束时，孩子们仍让兴趣未尽。师生配合融洽，完成预定目标。孩子们表现的很出色，当一些孩子遇到困难时，主动找同伴帮忙，或同伴主动帮忙，我虽然看见了这些，但没有及时给与适当评价，如果继续下去，这种很好的现象慢慢的会被泯灭。由于时间问题，每个幼儿的作品没有得到充分的\'肯定，让一些幼儿很失望，我应该给幼儿提供充足的空间，让每个幼儿都得到充分的肯定，加强他们的信心。课堂上，对幼儿的评价不够到位。

**大班游戏活动教案篇八**

1．积极运用拼接组合的双色板创造性地进行走、跑、跳等各种动作练习。

2．能主动与同伴一起探索双色板的各种连接方法，设计不同的运动方式。乐意与人合作，敢于挑战自我，体验成功和合作的愉悦。

1．场地四角分别放置若干双色板、平衡木和箭头及标线。

2．红蓝双色板60块(每块大约长40厘米，宽20厘米)，走、跑、跳、爬等运动标志，擦汗用的小毛巾等。

3．展示板，记录用的双色板标志。

一、热身运动 1．幼儿随着强节奏音乐手持双色板跑进场地。 2．幼儿跳双色板健身操。

二、探索在双色板上进行运动

1．引导幼儿探索在红蓝双色板上可进行的运动，并分散练习。

(1)说一说：这块板有什么特别的地方?

(2)讨论：在这块板上能做什么运动?

(3)请幼儿找空地分散活动，可以单独活动，也可以与同伴合作活动。

(4)引导幼儿用语言和动作交流自己在板上做了什么运动。

2．引导幼儿以不同方式连接双色板，并据此设计不同的运动方式。

(1)出示展示板，和幼儿讨论双色板的不同连接方法，共同设定在板上进行的运动方式并贴上相应的运动标志。

(2)鼓励幼儿以小组为单位，按照讨论结果连接双色板并进行对应的运动，要求幼儿每练习一种运动就在展示板上贴上相应的运动标志。

(3)鼓励幼儿把双色板连接成不同的路段，进行走、跑、跳、爬等各种动作练习。

(4)简单小结，鼓励幼儿大胆尝试每种运动方式。

三、练习通过每组连接的双色板路段，并尝试通过富有挑战性的障碍物

(1)设置“危险”路段，引导幼儿大胆尝试，练习走30～40厘米高的平衡木。

(2)鼓励幼儿大胆通过障碍，并不断提高动作练习的难度。

四、放松运动

(1)幼儿互相表达成功的喜悦，做放松运动。

(2)教师和幼儿一起收拾双色板，结束活动。

**大班游戏活动教案篇九**

游戏目标：

1、培养幼儿手眼的协调能力及合作能力。

2、锻炼幼儿手部肌肉的发展。

游戏准备：

几根三尺长短的绳线。

游戏玩法：

绳儿是一根三尺长短的绳线，两端绾结成圈。为两人游戏，多是女孩子们玩。一人把线圈拉套在两手上，用手指穿拉出一个花样，对方绾赶到自己手上，形成一种新的图案，对方再赶绾，自然又成一种形式，如此反复绾赶。有上翻，有下翻和左右翻。绾赶有样式走向，而且讲究先后顺序，章法规矩。心灵手巧者能绾赶出簸箕，筛子、斗、花面旗、长条旗、斜面、方块、雨伞等花样。

活动反思：

此活动，充分发挥幼儿易模仿、好动手的年龄特点，在操作过程中，发展思维的灵活性、记忆、观察能力，提高手部小肌肉的灵活性。一根小小的翻绳，成为孩子们手中的法宝，变换出丰富多彩的图案，编制出幼儿的梦想。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn