# 最新数数乐教案(优秀8篇)

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-04-17

*作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。数数乐教案篇一又是一轮的课旅，又是一次收...*

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**数数乐教案篇一**

又是一轮的课旅，又是一次收获学习的时期。本次课旅，我们大班级部的课程是选择的科学课《数数的本领》。我们上的虽然是一节成熟课，但是上好这节课，还是值得好好研究的。

看了吴老师的视屏课，我的感想很多。吴老师的教学活动相当精彩。吴老师的课没有半句话是不必要的，可见她的教学态度是多么严谨，活动中孩子们和观看教师的阵阵发自内心的欢笑声又说明了吴老师上课是多么的幽默。听完这节课感觉活动非常成功，并且很有意义。所以我在翻版这节课的时候我还是比较有压力的，但是我也相信我能够完成好！

要翻版这次活动，首先要吃透原教师的设计意图，理解活动目标，熟悉活动的基本环节。因此，我借助网络资源，在网上继续观摩吴老师的这一节精彩的教学活动。将原执教者的每一个环节、甚至每一句话都进行剖析，她为什么要提这个问题？她是怎么问的，每个环节之后的小结语她是怎么说的，过度语是如何设计的等等。在一句句的理解基础上将之转变内化为自己的思维、转变成自己的语言。我也给孩子们准备了教具（ppt），为的就是吸引孩子的注意力和增加孩子的积极性！

这节课完整的上完，自己也在不停地反思中。有的地方还是处理的不够搭档，比如说在说面包有几种的时候，这个就没有处理好。其实是完全可以避免的。数学课就要老师的语言精练准确，有一个环节我就是忽略了这一点，所以有点点小乱，但是在我的引导下，最终还是有孩子能够回到我的思路上的。（这是比较庆幸的）

整节课感觉自己还是可以的，但是还是需要多研究多思考。这样才能上好一节比较成功的课。

**数数乐教案篇二**

本单元的内容的100以内数的认识。本节课是起始课，通过“白羊图”引导学生在具体的情境中感知100有多少，体会比以前学的20多得多。

这节课第一个环节：

首先让学生从1数到20，从20数到1，引出课题，接着呈现“白羊图”，让学生估一估有多少个羊，感知比20多得多。最后让学生用语言表达自己是怎样估计的。

第二个环节：

课前已经准备了100根小棒，使学生学会口手一致地数数，初步了解100以内数的顺序，整体感受100的大小。

先数出10根小棒，并捆成一捆，并回答：一捆是（ ）根，一个十是（ ），10个一是（ ）。

接着再一根一根地数，再数出10根捆成一捆，并接着提问，现在是（ ）根，（ ）个十。

接着数出1根，提问：现在一共有几根？有（ ）个十和（ ）个一组成。（21里面有（ 2 ）个十和（ 1 ）个一。）

在摆小棒的同时学习了数的组成。

.....29，由（ ）个十和（ ）个一组成，添上1根（ ）。

......39，由（ ）个十和（ ）个一组成，添上1根（ ）。

......突破

99，里面有（ ）个十和（ ）个一，在添上1根是（ ），10个十是（ ），十个十个地数，十个十是（ ），100里面有（ ）个十。

从直观、无学具到直观有结构的学具，使学生充分体会十进制计数法（10根捆成一捆），加深对计数单位“一”（个）和“十”的认识，在摆小棒时突破数数的难点----“拐弯数”。

在课后的练习中巩固本节课学习内容。课后第2题，数出小猪吹了几个泡泡，可以一个一个挨着数，也可以数出10个圈一圈，不管用那种方法都给予肯定。

在整个的教学过程中以学生为学习的主体，教师充当引导者，一步步地追问，让学生勤于思考；小棒的操作，让学生手、口、脑并用，并突破重点难点。

**数数乐教案篇三**

本节课教学内容是一年级下册第二单元《100以内数的认识》里的“数数和数的组成”，是在学生学习了20以内各数的认识这一基础上进行教学的，教学目标是使学生学会数100以内的数，体会数是数出来的，知道这些数是由几个十和几个一组成的。新课程标准指出：动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式，因此在教学中我注重引导学生参与学习活动，让他们在动口、动手、动脑的数学活动中学会新知。

本节课是利用“百羊图”创设情境引入的，我先引导学生数出10只羊、20只羊，让学生有一个比较直观的感知，再让学生估一估这幅图上的羊有多少只，学生在具体情境中感知到100有多少，并体会出100要比20多得多。在此过程中学生也了解到生活中常常需要估数，从而培养了他们估计的意识。在做课后练习“数皮球”这幅图时，也是先指名让多位学生来估一估，再设法数出皮球的数量，让所学知识既得到巩固，又得到发展。

学生是数学学习的主人，在教学中我让学生自己去数小棒，留给学生足够的思考时间和空间，进而突破数数时接近整十数到整十数的过渡这一难点，教师在此过程中担任的只是组织者与引导者的角色。在教学数的组成时，也是让学生进行动手操作活动，在操作中思考，并获取新知，这样既符合小学生的认知规律，也进一步提高了学生的学习积极性。

在组织学生进行动手操作时，有些地方我认为须进一步改进，如要调控好活动的时间、秩序，培养学生良好的操作习惯等等。只有让每位学生都认认真真参与到课堂活动中，教学才会起到好效果。

**数数乐教案篇四**

数的认识由20以内扩展到100以内，数概念是数学基础的最基础、最重要的数学概念，100以内数的认识数目增多，增大了，内涵更丰富了，抽象程度也更高了。

1、在教学中，让学生在已有知识的基础上学会数100以内的数，建立100以内数的概念，能够运用数进行表达和交流，引导学生操作、观察、交流，体验数与生活的密切关系。通过让学生估估羊群的数量，到具体地数出，充分利用小方块和小棒来帮助学生建立数的表象。10根一捆（10个一是十），100根（10个十是一百），充分感知个、十、百之间的关系，为学生建立了形象的感性认识，同时借助计数器进行抽象，到最后数的概念的概括，让学生经历从数小棒到用计数器数这知识的抽象概括过程，体会十进制计数的原理，理解10个一是十，10个十是一百，认识新的计数单位百，指导学生动手在计数器上拨珠子演示数、边拨边数，展现学生在数学学习过程中培养数感，并进行多样性的练习，突破拐弯数的难点。

2、让学生自主、合作、探究，因儿童有着强大的驱动力和创造力，在教师的\'引导下，把学生的驱动力和创造力用于值得从事活动中，通过学生自主、合作、探索等活动，找生活中100以内的数等学生喜闻乐见的方式，充分激发学生主动学习，与实际生活相联系。

总的来说，培养学生的数感非常重要，因而在教学中需要从课内扩展到课外，校内延伸到实际生活。如：一（2）的学生人数，一（1）和一（2）班的总人数结合生活中的具体实例，让学生体会到数学知识来源于生活，又服务于生活。

**数数乐教案篇五**

《新课标》指出：“动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。数学学习活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”让学生通过学习过程建立数感，这是《新课标》中强调和重视的问题之一。数感是一种学习数学的基本素养，它是数的意义和有效计算等数学教学活动的基础，是数学与生活实际紧密相连的一座桥梁。《新课标》中将培养学生的数感作为一个重要的目标，在不同学段中都有着明确的要求，这是数学课程改革的方向和需要，也符合义务教育阶段学生的培养目标。

100以内数的认识是基于学生已学的20以内数的基础之上的教学，而《数数、数的组成》这个内容是为学生学习100以内数的加、减法的计算做好铺垫，也是为了体现数与生活密切联系。我强调从学生已有的基础出发，从已学的20以内数为出发点，利用生活中常见物品分类、数数等，让学生体会到“生活中处处有数”，激发学生学习积极性。数数，数的组成这一课的重点在于让学生理解并能熟练地说出数的组成，理解个位、十位上的数字的含义，能将数字形象化。难点就在进位。

1、数数教学中，我借助小棒进行数数，出示图片：19根小棒，让学生说出这是多少。你是怎么知道的。学生说：1个十9个一组成19。问：19添上1是多少？学生答：9加1等于10，10加10等于20。接着带着学生一起数20以后的数，当遇到29时，问：29添上1是多少？······通过这样的教学过程，让学生体会到9添1是10，强调满十进一的思想，注重学生学习数数的方法。从中让学生发现10个十是一百，一百里面有几个十。学生在轻松、和谐的氛围中主动地学习，实现个性化发展。

2、当学生掌握了数数的方法后，我让学生结合书本上的百羊图数一数，看看有什么好方法可以又快又准的数出图上有多少只羊，进一步让学生感受一百到底有多少，初步建立数感。

3、口答大比拼，说一些数让学生来数一数和猜一猜，通过这样教学过程，让学生体会到数的顺序和数的组成。在课堂上设置小组比赛抢答的过程，激发学生学习的兴趣。

4、巩固练习，层层递进。

（1）出示小棒，看看组成了数几？进一步巩固数的组成。

（2）数数：有两个两个的数，五个五个的数，十个十个的数，发挥多样数的过程。

（3）判断对错。突出学生的学困点。

整堂课难点进行了突破，但是重点并不突出。

1、在数百羊图时，没有给学生足够的时间猜一猜、估一估，所以学生对于100的大小不是很敏感。在这个部分可以让学生说说：为什么不是10只或者20只，让学生感受到10有多少，20有多少，100又有多少。这样对于学生的数感建立很有帮助。

2、数数的过程过于单一，在新授部分没有进行多样数，以至于在巩固练习时，学生们遇到了困难，无法很快的回答出答案。在口答大比拼时：就可以进行小组竞赛，一组一组的数，有一个一个数的，有两个两个数的，有五个五个数的，有十个十个数的，有倒着数的，有分段数的。通过这样的过程既激发了学生学习的兴趣，又调动了全班同学的学习气氛，并且重点进行了突破。

3、判断题可以改成猜一猜，让学生猜一猜这个数是多少。又把重难点进一步的突破了。

我找到了自己本课的不足。因此，以后的课堂中还需要多思考每个教学环节的合理性，注意时间的分配，题型的搭配，利用有效的时间让学生更快更好的消化当堂所学的内容。

**数数乐教案篇六**

本节课是100以内数的认识的第一课时，是在学生已学20以内数的基础之上进行教学的，并且对于100以内的数，学生在生活中积累了较为丰富的感性认知。在学生充分展示已有认知的基础上进行引导，如课一开始我就请学生先说说20以内数的组成，在原有的基础上学习新知，一步一步深入探究。接着又从学生感兴趣的数小棒入手，先依据自己的生活经验学着数100根小棒，通过观察发现部分学生有数数的好方法时，再请学生上台展示。在展示数数的过程中，我不时的指导，肯定了他们10根10根数的方法后，要求他们每10根扎成一捆，最后10捆再扎成一大捆，形象地再现了10个一是十，10个十是一百。于是全班同学学着数小棒，再一次展现10捆小棒时，比较顺畅地理解了10个一是十，10个十是一百。

本节课中存在的不足主要是：

1、教师的评价较少，应对学生的回答及时表扬。

2、这节课我讲得过多，留给学生动口动思维的空间不够多，应尽情放手让学生独立去完成，积极地创设一个以学生为主体，教师为主导的课堂氛围。

3、学生的语言表达还需进一步加强训练，让学会用简洁的语言来描述自己的想法。

4、拐弯处数数强调不够，如49数到50的数数。对29个再加一个是多少？39个再加一个是多少应再多加强调。因为在课前的数数训练中，学生基本都能数到100多，在课中忽视了这一点，而事实上，这正是学生的难点。

所以，今后的每一堂课，我都要充分了解学生的起点，做到心中有数，并且要落到实处。

**数数乐教案篇七**

新的学期开始了，新一轮的教研活动拉开了帷幕。今天我上了一节数学课，这一节课，将认数范围由20以内扩展到100以内，这是认数教学的第二个阶段。所以本课的教学目标是使学生能正确数出数量在100以内的物体的个数，能正确数出100以内的数，知道这些数是由几个十和几个一组成的;能根据提供的素材，通过对100以内的数的认识，进一步培养学生的数感和动手操作演示合作交流的能力。本节课通过充分动手操作，让学生体会数是数出来的。在课前我了解了绝大部分学生口头数数的能力，从反映出来的情况看，学生的数数能力很好，所以我把这一节课的例题大胆的改为习题来完成的。因此，我从学生的认知基础和生活经验出发，为学生提供学生熟悉的数量是100的实物小棒，培养学生观察、操作能力以及同学间的交流与合作的能力。实际数出物体个数的过程中，体会数是数出来的。

针对一年级学生的知识基础和认知特点，力求提高学生的合作交流能力，所以我安排了自由给同桌出题的空间 自主探索，充分发挥学生的主体意识，培养学生的学习方式。

在整个教学过程中，最大的特点就是引导学生充分动手操作，在反复点数的基础上，逐步建立起百以内数的概念，培养数感，并借助这个过程，培养学生积极探索、主动发现、自主建构知识的学习方式。

这节课有一些细节的地方还可以处理的更周到一些。经过我课后的反复思量和同事们的建议，现在把这些内容简单的整理一下：

1、表扬性语言用的比较少，表扬的形式单一，没有对学生的回答进行有效的表扬。有时就是表扬起来也有些生硬，不自然。课堂教学上，缺少了点艺术味。在今后的教学中，我会不断努力，提高课堂教学效果。

2、小组合作学习，整个课堂教学我以小组活动的形式为主，想发挥小组合作学习的功能，给学生营造一种民主、和谐的学习氛围，让学生敢于发表自己的看法和意见，使他们的情感信心在交流中得到发展，为学生提供一个展示自我、体现个性的良好时机，让每个学生都体验到成功的喜悦。由于年级低水平有限学生不会合作学习不会交流，这也是我下一步要重点训练的。

3、练习题可以出一些变式题甚至是一些拔高题就更好了。

4、在备课的同时我对备学生这一环节显得缺陷了很多。

5、在课的设计上不够巧妙和缺少科学性。

我认为一节课要想上好是不容易的事，有问题不要仅，重要的是我会朝着这个方向努力的前进和不断的探索，我相信有领导和同事们的帮助，我会很快的找到成功的……..

**数数乐教案篇八**

在整个教学过程中，最大的特点就是引导学生充分动手操作，在反复点数的基础上，逐步建立起百以内数的概念，培养数感，并借助这个过程，培养学生积极探索、主动发现、自主建构知识的学习方式。

这节课有一些细节的地方还可以处理的更周到一些。经过我课后的反复思量，现在把这些内容简单的整理一下：

1、学生上讲台展示数小棒的时候，由于背对着下面的学生，所以遮挡了大家的视线，看他怎么数的过程不是很清楚。

2、拐弯处数数处理不妥，强调不够，如49数到50的数数。对29个再加一个是多少？39个再加一个是多少应再多加强调。因为在课前的数数训练中，学生基本都能数到100多。

3、在一个教学环节结束后，小结不够。这点在以后的教学过程中，一定要加强。

4、教师讲得过多，许多应由学生讲的地方，教师都抢来自己一个人代说了，留给学生动口动思维的空间不够多，应尽情放手让学生独立去完成，积极地创设一个以学生为主体，教师扮演扶持者、引导者的课堂氛围。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn