# 2024年cad实训总结(模板14篇)

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-04-16

*围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。cad实训总结篇一1、抢答装置、晶体振荡器2、控制器操作面板设计3、...*

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**cad实训总结篇一**

1、抢答装置、晶体振荡器

2、控制器操作面板设计

3、计算机辅助设计绘图员技能鉴定样题

1、了解protle软件基本功能及实际操作方法

2、掌握电路原理图设计和pcb图绘制基础和技能操作

3、掌握pcb布线和布局的技巧及注意问题

4、原理图元件符号和pcb元件封装编辑技能

5、培养实际电路绘制和动手操作综合能力

6、自己能够绘制电路原理图并可以对pcb进行合理布局7、通过本次实训，熟练掌握电子电路板主流设计软件protel的使用，掌握印刷电路板图的设计规范与标准，掌握元件布局和布线的设计规则，能够根据电路原理和工艺要求设计与制作一般电路板的能力。

1、按照附录要求设计电路原理图。

2、生成各电路原理图的网络表文件;

3、生成各电路原理图的元器件材料清单列表;

(1)、抢答装置、晶体振荡器原理图

(2)、控制器操作面板设计原理图

(3)、计算机辅助设计绘图员技能鉴定样题原理图

4、按要求设计pcb图;

5、制作电路原理图元器件库;

6、制作pcb元器件封装库;

7、制作集成元器件库;

8、查找本次实训电路图中相关的集成电路芯片资料(包括芯片引脚图和封装)

(2)、控制器操作面板设计pcb板图

(3)、计算机辅助设计绘图员技能鉴定样题pcb板图

(1)、抢答装置、晶体振荡器清单

(2)、控制器操作面板设计清单

(3)、计算机辅助设计绘图员技能鉴定样题

我们进行了为期两个星期的电子cad实训，虽然只是短短的两个星期，但是我们的收获却是很多的，比之前一个学期学的东西还要多。在实训前，我们学的都是一部分一部分分开学的。但今次的实训就是我们对整个学期以来所学到的知识的一个综合性的训练。在这次实训当中，我们发现了很多之前没有出现过得问题。这次实训让我们对protle软件的使用更加熟悉同时对电路中的原理有一定的理解，让自己的知识更加的拓宽。虽然是简简单单地抄画原理图，但在做的过程中同样出现了各种各样的问题，有些问题只要在上课的时候认真听老师讲课就不会出现了，即使有自己也会懂得如何去解决，例如:有隐藏的gnd和vcc网络、没有驱动源等。可能会有些同学又出现了用直线代替了导线或用文本字符串代替了网络标签，造成了不必要的错误。在用第一个原理图生成pcb板之前，我们要通过网络寻找相应元件的pdf文件，然后再进行把插孔式封装改成贴片式的。让我们对元件的封装形式有了更深的了解。在实训过程中，我们还进行了做原理图库和pcb库，做的过程中，我们要把捕捉设好才能做的准确。如果了解其他的元件可以进行调用并修改就行了。在生成pcb板前，我们要对原理图进行编译看看有没错误再生成pcb板。把生成的pcb板进行合理的布局和布线，在这个过程中可能会出现一些规则性错误，导致布线不成功等。只要对其规则进行适当的修改就可以了。

在这次实训中，我们缺少经验让我们多走了很多弯路，只要我们以后多去练习做题，熟练做题的方法和技巧，在以后的运用中就可以很轻松的完成，并可以做出更好的电路板。

**cad实训总结篇二**

姓名：单红飞

指导老师：张彩凤

科目：工程cad

学校：安徽水利水电职业技术学院

系别：建筑工程系

专业：建筑工程管理

学号：1022446

实训时间：月12日至18日

一.实训任务

某学校公寓的建筑施工图的绘制，包括平面图、立面图、剖面图和详图的绘制。

二.实训目的

三.实训计划：

12月12日上午熟悉操作，绘制一层平面图;下午绘制二层平面图

12月13日上午绘制三层平面图;下午绘制四层平面图

12月14日上午绘制立面图;下午整理资料

12月15日上午绘制立面图;下午绘制剖面图

12月16日上午绘制剖面图，完善图纸;下午整理资料，写实习报告

四.实训总结：

大一学习了工程制图，用手绘制图纸，时常出现一些误差，不是很精确，总希望有一种工具可以代替手工绘制。这学期我们学习了cad绘图，并且这次我们学习了cad，老师教我们如何安装cad,要求我们画图主要看命令行，画图不要怕画错，因为那可以修改。就这样我们又进一步加强了使用cad的能力，并且有了天正软件的辅助，解决了时间问题和手工绘制的麻烦，这两种软件合并起来使用绘制非常的精确，作出的图纸非常的漂亮、美观。也非常的方便，并且我们还可以看出建筑物的立体效果，像看到真的建筑物一样，我很喜欢这种工具。它解决了以前工程师们的烦恼，是工程师的工作效率更高。

在学习中我们和老师有了进一步的交流，增强了师生之间的感情，同时我们也和同学之间的互动增强了同学之间的友谊，在课堂上我们有较高的学习效率，每个人都会认真的学习，不懂得也会积极提问，使我们共同进步，提升的速度非常的快。实训期间老师也会记录每个学生作图的个数，增强同学之间的比拼，使大家都非常认真的作图，积极的交流，共同的提升。老师也会在课堂上不断的给我们讲我们学长的例子，激发了我们的学习热情，提高我们的学习效率。

我们从刚开始只会做一条直线，到会做一个平面图形，到会做整个的房屋的整体图形，再到会做一个立方体的小凳子、小桌子以及一个成型的立方体办公桌。依稀记得我们在刚开始时不会做吊钩，有两条弧线就是不能相切，做了许多遍都不会做，最后我们只好用曲线将两个弧线连接起来，可还是被老师发现，回去之后看了上学期的制图，同时又结合了cad制图书籍，终于明白了该怎么样去做，也在上课时有了信心，不再惧怕画图，也是在那之后，逐渐的喜欢上了cad作图。记得有一次在做完图之后老师夸了我，我真的很开心，也变得更有动力，更有浓厚的兴趣。

想想一个学期的学习，有苦涩，有辛酸，同时也有快乐，在这一个学期里我学到了许多的知识，也和同学老师加深了感情。

感谢您这学期为我们的操劳，也感谢您为这个专业做的贡献。最后在这里说一句老师您辛苦啦!!!!!!!

范文一结束。

autocad实习总结报告

时光飞逝，很快我们为期一周的autocad实习就要结束了，回顾一下我们本周的实习情况感觉收获还是很大的，现在就我本周的实习收获以及感想通过文字来记录一下。

首先从周一说起吧，由于平时上课时我们这科由于种种不可避免的原因我们没有来得及考试，所以当实习周来时我们首次按就是进行这个科目的考试，考试要我们在有限的时间内完成一张难度适宜的工程图，另外还有一部分的笔试部分用来增强我们对有些概念的了解。由于大家都在用心努力地去争取尽快的完成，感觉时间过得很快，半天时间好像就在一眨眼之间就过去了。考试进行完后我们班的指导老师李之红老师向我们布置了本周的实习计划，要求我们在本周内每天的九点钟准时到达我们专业的实验室的机房来实习。接着老师又把当日的实习内容要求我们在当日接下来的时间内完成第二天交到老师的计算机内。本日的实习情况就是这样，总的来说紧张与放松相结合，内容安排的适中，既有实习的时间也有我们放松的时间。实习由于没有考试的那种压力所以大家感觉过得都听快乐，有安排了实习内容，这样我们也没有把时间全部用来浪费，我感觉过得充实而又快乐。

接着第二天大部分同学都按老师的要求按时来到了指定的机房来实习，我感觉这次的实习内容挺好的，老师为了避免大家会相互抄袭，复制，就专门每人发了一张不同的工程图，由于本次的工程图比较复杂，老师允许我们第二天再交，不过当日完成的话也可以交。由于我的水平不是很高感觉自己画的很慢，但是我还是坚持自己独立完成，花了好几个小时终于在下午的一点多点完成了任务，当时感觉画的真烦，完全没有心情再接着画下去了。于是收拾完东西就回宿舍休去了，等着第二天的实习到来。今天感觉过得还是一般的，不过老师安排的难度、任务量感觉还是挺好的。

第三天由于老师有事情必须外出，不过提前已经向我们说过了，实习由班长来主持大局，老师先把实习内容发给班长然后班长再通过校内网的邮箱转发给大家，我们前一天完成的作业也可以通过邮箱来上交。现代科技跟我们带来了诸多好处很大的方便，于是我们的实习还是很顺利的开展了开来。由于宿舍部分同学能够上网，我们于是就不用来学校了，在宿舍用电脑就可以完成，不过我跟同学还是来学校的机房来完成任务，机房比较安静更有利于我们专心的来完成我们的任务，很快我们就把当天的实习内容完成了，不是很难，虽然不是很难我们还是能够得到锻炼，能够增加我们多我们所学软件的熟练程度。

第四天我们的任务是选取生活中的一个事物来画取它的三位立体图形，并画出三视图，由于平时我们主要练习的是平面图，对于这种三维的掌握的不是很熟练牢固，就画了一个简单的杯子。然后把我们前几天的实习成果打印出来，并写出本次实习的实习报告，其实也即是对于本次实习的一个回顾总结。

总的来说本次实习对于我来说很有意义的，本次实习帮我熟练了对autocad的操作，更加熟练了对该软件的应用，为我们以后走向工作岗位先来个热身，增加了我们的实际操作的本领。

对本次实习成果的说明

一、周二完成的工程图是一个路基、路面排水工程设计图，本幅工程图由三个截水沟设计图和两个排水沟设计图构成。其中，截水沟设在距路堑坡口5.0m以外处，路提坡脚2.0m以外处。截水沟1适用于岩石挖方路段和地面横坡陡峻路段;截水沟2适用于一般挖方路段;截水沟3适用于一般填方路段。

二、周三完成的是柱式轮廓标结构设计图，改图由两个对称的柱式标还有一个剖面图和一些小的细节的放大图案构成。另外本图还附有一些构建的材料的详细数据。

三、本图是我自己画的生活中常见的一种杯子，由于水平有限只能制作这样的简单图，希望以后能够学更多的autocad的知识来画一些复杂的三位立体图。

**cad实训总结篇三**

某学校公寓的建筑施工图的绘制，包括平面图、立面图、剖面图和详图的绘制。

12月12日上午熟悉操作，绘制一层平面图；午时绘制二层平面图

12月13日上午绘制三层平面图；午时绘制四层平面图

12月14日上午绘制立面图；午时整理资料

12月15日上午绘制立面图；午时绘制剖面图

12月16日上午绘制剖面图，完善图纸；午时整理资料，写实习报告

大一学习了工程制图，用手绘制图纸，时常出现一些误差，不是很精确，总期望有一种工具能够代替手工绘制。这学期我们学习了cad绘图，并且这次我们学习了cad，教师教我们如何安装cad，要求我们画图主要看命令行，画图不要怕画错，因为那能够修改。就这样我们又进一步加强了使用cad的潜力，并且有了天正软件的辅助，解决了时光问题和手工绘制的麻烦，这两种软件合并起来使用绘制十分的精确，作出的图纸十分的漂亮、美观。也十分的方便，并且我们还能够看出建筑物的立体效果，像看到真的建筑物一样，我很喜欢这种工具。它解决了以前工程师们的烦恼，是工程师的工作效率更高。

在学习中我们和教师有了进一步的交流，增强了师生之间的感情，同时我们也和同学之间的互动增强了同学之间的友谊，在课堂上我们有较高的学习效率，每个人都会认真的学习，不懂得也会用心提问，使我们共同提高，提升的速度十分的快。实训期间教师也会记录每个学生作图的个数，增强同学之间的比拼，使大家都十分认真的作图，用心的交流，共同的提升。教师也会在课堂上不断的给我们讲我们学长的例子，激发了我们的学习热情，提高我们的学习效率。

我们从刚开始只会做一条直线，到会做一个平面图形，到会做整个的房屋的整体图形，再到会做一个立方体的小凳子、小桌子以及一个成型的立方体办公桌。依稀记得我们在刚开始时不会做吊钩，有两条弧线就是不能相切，做了许多遍都不会做，最终我们只好用曲线将两个弧线连接起来，可还是被教师发现，回去之后看了上学期的制图，同时又结合了cad制图书籍，最终明白了该怎样样去做，也在上课时有了信心，不再惧怕画图，也是在那之后，逐渐的喜欢上了cad作图。记得有一次在做完图之后教师夸了我，我真的很开心，也变得更有动力，更有浓厚的兴趣。

想想一个学期的学习，有苦涩，有辛酸，同时也有欢乐，在这一个学期里我学到了许多的知识，也和同学教师加深了感情。

**cad实训总结篇四**

第一部分;实训目的：

第二部分;实训准备：

1;每位学生电脑一台(都安装了cad软件)

2;打印输出设备、教学多媒体系统

3;建筑识图书籍

第三部分;实训要求：

让学生能熟练应用cad技术绘制图纸，初步认识利用计算机绘制图样的方法和技巧，注重培养分析问题解决问题的本事，培养认真负责的的工作态度和严谨细致的工作作风。

第四部分;实训资料

1、基本设置包括图幅、单位、图层、线型与线宽及比例、颜色、文字样式、尺寸、标注样式等。

2、标准图幅、标题栏的绘制及文字的书写与修改，图形文件和样板文件的保存。

3、绘制平面图形，异常是圆弧的连接问题。

4、绘制三视图与补画第三视图。

5、绘制专业图样(包括建筑平面图和断面图或详图、水工结构图等)。注意事项

1、服从指导教师和机房教师的安排，遵守纪律，不迟到、不早退、不旷课，每一天、每节执行考勤制度。

2、爱护机房设施与公共财产，遵守机房关于安全等各项规章制度，注意机房内的清洁卫生。

3、认真阅读指导书和查阅有关资料，进取思考问题，按计划、有目的的完成实训资料。

4、作图要求：

(1)、布局合理，线型、比例正确，字体规范。

(2)、图形的图线连接正确，三视图、房屋和水工图的投影关系正确，不多线漏线，贴合有关国家标准的规定。

(3)、尺寸标注正确、完整、清晰、合理。

(4)、图面的整洁美观。

第五部分;实训成果

有些同学进了学院的cad协会接触这门课程比我们早，画的比我们多;2.有些同学自我拥有电脑练习的机会，练习的数量比我们多。由此可见，在大学里还是要去某些社团锻炼锻炼才行。但我也明白：我不能甘于在他人之后，以此为借口而不去迎头追上那些画的快的同学，能够做到之后者居上才是强者的表现。

在这次实训中我主要有两点收获：拉图框的快速法和有时输入@时为什么会出现输入的是。以前教师讲课时，她拉图框只要啦两下就ok了，一开始还不以为然，但自我上机操作时发现自我要拉好几次才能将边框拉好。原先拉边框是有窍门的，窍门就是要将图框往哪边拉就要一次性将要往这边拉的线条都选中，这样拉图框就不会拉断和拉折，至于输入@符号显示这是因为输入法不能为当前这种(最好是在英文状态下)。经过一段时间的实训让我对cad有了必须的了解，让我能够比较熟练的运用cad绘图，并绘制了一幅建筑平面图纸。

第六部分;实训心得：

在这次的实训中，我发现自我的心态需要锻炼，遇到些麻烦事时要学会冷静，如果遇到不顺心的事就很烦躁是于是无补的。我自信自我掌握了cad这一绘图软件的基本知识和基本操作，但我也清楚的明白要精通这一软件还需今后多下工夫，多多实践，多加钻研。

俗话说“一份耕耘，一份收获”，这句话在我们本次实训完成cad任务的效率方面一点也没错，练习的多的同学就越熟练，速度就越快。换句话说就是练习与速度成正比。我们说cad实训是对cad课程所学知识的综合运用，是cad知识巩固与提高的途径，这有两个方面的理由：一.它使cad理论知识(比如命令、图表按钮)更为系统化、全面化;二.它能提高学习者理论实操的经验进一步激发使用者学习钻研的兴趣。

时间过的真快，转眼间cad实训已经结束了，第一次上机好像昨日一样。如果没有教师的辛勤传授和指导，缺乏同学的指点恐怕有些问题我还是一头雾水，在此，我向实训期间指导我的教师和给我指点迷津的同学表示感激。

**cad实训总结篇五**

大家接触过cad实训吗?在学习cad过程中，肯定会有很多实训课程的，让我们一起学习怎么书写cad实训总结吧!

20xx年下学期第13周，在祝春华老师的指导下，我们班进行了为期一周的cad制图集中实训，实训主要是以二维图形的绘制为重点，选择一些典型的平面几何图形专用图等进行训练，以达到正确合理地使用常用的绘图和编辑命令，熟练绘图的效果。

实训的第一天，老师首先给我们讲了这周实训的课程安排，说明了本周实训的主要内容，实训目的以及意义所在，然后交代了一些细节方面的问题，强调应当注意的一些地方，以及考试成绩打分等。

由于我们只有一周的时间，实训的时间比较紧，所以一听完老师的讲解，我便投入到制图实训的过程中。

但由于自己急于求成，在制图的过程中没有很好的了解线型的使用和线宽的多少。

所以导致自己一上午的劳动付诸东流。

在接下来的几天里，我吸取了第一天的教训，从头到尾都认认真真去绘制每一个图，思考每一个细节，作图步骤，哪怕是一个很小的问题，也都会很仔细，在作图的过程中的确遇到了不少的难题，但都在老师和同学的帮助下，一个一个的被我击破，自己难免会感到有点惊喜，从而增强了对cad的兴趣。

学习最怕的就是缺少兴趣，有了兴趣和好奇心，做什么事都不会感到累。

于是我在网上找了点关于cad的资料。

了解到cad的发明者是美国麻省理工学院的史凯屈佩特教授，依1955年林肯实验室的sage系统所开发出的全世界第一支光笔为基础，提出了所谓“交谈式图学”的研究计划。

这个计划就是将一阴极射线管接到一台电脑上，再利用一手持的光笔来输入资料，使电脑透过在光笔上的感应物来感应出屏幕上的位置，并获取其座标值以将之存于内存内。

这个阴极射线管就算是电脑显示屏幕，那支光笔现在可能是更先进的鼠标、数字化仪或触笔。

那时候的电脑是很庞大且简陋的，不过，无论如何，这个计划开启了cad的实际起步。

事实上，此计划也还包含类似像autocad这样的cad软件，只是其在功能上的应用非常简单罢了。

当交谈式图学的观念被提出且发表后，在美国，像通用汽车公司、波音航空公司等大公司就开始自行开发自用的交谈式图学系统。

因为在当时，只有这样的公司才付得起开发所需的昂贵电脑设备费用和人力到了20世纪70年代，由于小型电脑费用已经下降，交谈式图学系统才开始在美国的工业界间广泛使用。

在那时候，比较有名的交谈式图学软硬件系统是数据公司(digital)的一套名为turnkey的系统。

二战后，cad的系统也就在战后高科技军事技术的转移下，导入了建设所需的铁路、造船、航空等机械重工业。

有名的cadam，就是ibm公司在此期间开发出来的应用于大型主机电脑系统上的cad/cam整合软件。

也因为它出现得很早，系统又完整，所以就将其冠以“cad/cam之母”的美名。

在电脑出现以前，产品图是在手制样品完成后再用手工画的，然后在修改手制样品后，依手制样品来制造，所以在这之前的一般用品的质量就比较粗糙而不统一。

应用了cad来绘制产品图样后，就可以配合cam软件直接连接专业工作母机生产产品模具，使得产品在精密度、修改效益、生产效益和前后批产品的质量水准上都要比尚未cad/cam化前好上许多。

所以，现在除了手工艺术品外，cad/cam的应用率多少己成为一个国家是否属先进国家的指标。

换句话说，自动化的cad/cam应用也是国家工业升级的重要方针之一。

因为机械业也是应用cad最早的行业，因此相关专业的cam自然就和cad连袂出现。

事实上，在此时的cad一词的意义应该是computeraideddesign，也就是“电脑辅助设计”。

因为使用cad的人多半是设计师，而应用软件的发展方向也都是着重在某专业的辅助设计上，所以自然被称之为“电脑辅助设计”。

可是我们现在所说的cad一般却是指“电脑辅助画图”(computeraideddrafting)。

这是因为现在的cad使用者层面已扩大，不局限于设计师使用。

因此，自1985年以后，普遍就将cad的名词统称为“电脑辅助画图”，而另用“电脑辅助设计绘图”(computeraideddesign&drafting，cadd)名词来强调电脑辅助设计画图的功能。

换句话说，由于时代科技和应用方式的演进，有些名词的意义也会因在各自领域范畴下愈分愈细而产生变化。

所以，cad和cadd的名词也和相关cad软件的类别划分有所关联。

在实训的一周里我不仅了解到了实在的学习内容，并且对专业以外的知识做了很深的了解，以上基本上就是cad的发展历程，当我们要去学习或研究一门技术或学问时，去了解有关这门技术或学问的历史背景是非常重要的，这也就是“寻根”。

欲学习一门技术或学问却不去了解它的历史，将有如无根之萍，无法深入并获得其中的乐趣!我们每画的一个建筑图就好象跟cad的历史一样，一步一步的渐进，自己从中吸取很多的精华，列如。

当尺寸没有按照标准画时，那么在标注尺寸的时候就需要修改数据，不仅影响到了图的雅观，还直接影响了图的真实性，所以在画图过程中就要很细心，一步一步慢慢来，做到精确，无误差，在比如，在修剪多余直线的时候很有可能会出先剪不掉的现象。

我经常遇到，那是因为连线的时候线与线之间根本就没有连接在一起，表现出作图不扎实的意思，在老师的帮助下，我改正了这个不好的习惯，作图，就要用心去做，扎扎实实的完成任务!

总之，在本周的cad实训中，我感觉我学到的东西比一个学期学的东西还多，绘图技巧在平常的学习中是学不到，我希望以后能够有更多的这种实训的机会，这一周感觉过的很充实，我也真正的融入到了学习当中去，别无他思，一切都还不错，感觉非常好!

为期一周的autocad终于完了，好呛啊!每天不用上课，起来就去机房画图，回到宿舍还是画图。

可以说这个星期除了吃喝拉撒，其他时间都在干同一件事——画图。

不夸张的说连做梦都梦到在画图…不过效果是显而易见!

实训的目的是让我们可以熟练的使用autocad的常用绘图命令和编辑命令，培养学生运用autocad软件绘制平面图形的技能和技巧。

巩固所学的绘制专业图的基本知识和方法，以及有关的国家标准，培养学生运用autocad软件绘制专业图的方法和技能。

培养学生耐心细致的工作作风和严肃认真的工作态度。

通过这次的实训，不敢说我对于autocad的常用绘图命令和编辑命令的运用很娴熟，但相对实训前有了很大的提高。

比较明显的就是速度快了，同一类型的图可以用更少的时间去完成，而质量也只高不低。

不过最娴熟的还是基本设置，图层、线型、线宽、比例、颜色、文字样式、尺寸标注等。

为了加强这方面的练习，我每幅图都画一遍图幅，设置一次图层、线型、线宽、颜色、文字样式和标注样式。

建筑图形和几何图形的比例是不同的，画一个标准的a3图幅后要扩大100倍。

几何图形的标注样式也各有各样，特别是一些直径和半径的标注，和常规的有差别，以前没接触过的在实训中接触了，学会了如何设置。

还好字体的标注就两种，不过有些图设得有点乱，而且在我自己的电脑设置的图拉到机房的电脑上，字体会变得更混乱，直接显示不了，又要重新设置。

还好改改就行。

不然我就要哭都没眼泪出了。

学校安排给我们实训的时间只有一周，在这周内可以说一大部分同学都不能按时完成任务。

实训指导书发下来很久了，我们之前都有画，所以才能如期完成任务。

这次的图形除了后面几幅相对来说要难，其他的都可以应付。

水工图把我弄得好呛，涉及到大量的数据，有些数据还要自己计算。

初次接触，花费了我一天时间只画了一幅，不过好在在实训周之前就画好了，实训周我主要画建筑图形和几何图形。

之前看到建筑图我会头疼，因为数据很多，不过经过水工图的洗礼，我对于建筑图很淡定。

它的数据虽然不少，但只要按部就班就不会出大错。

我们是道路桥梁工程技术专业，对于这个工作我们需要具备耐心细致的工作作风和严肃认真的工作态度。

工人工作是按照图纸来做的，如果图纸有误，工作成果也有误。

而且差之毫厘谬以千里，如果造成事故就是大件事，这让我不得不细致认真起来。

通过实训也让我感到了就业的压力。

我们的.实训图都是抄画的，是前辈们参照实物或者实地考察在画出来的，不会像我们照着画就行。

如果让我们来做，可以吗?我的答案是不能。

我们还不能胜任，因为这不只是画出图形就可以，其中还要计算，需要运用其他学科的知识，比如说建筑力学，运用建筑力学计算合理的结构再画在图纸上。

而我的建筑力学可以说很烂，这样我如何面对。

这次的实训图除了水工图和我们的专业有点搭边，其他都好像与我们的专业无关。

同学们都觉得画这些和我们专业无关的有点浪费时间，我现在懂得，如果你还不会走路，你怎么学会跑呢!实训画的图比较基础的，很适合现阶段的我们。

不要太过批评学校安排的课程，因为学校的老师毕竟比你年长，他们的专业只是不是现阶段的我们可以比拟的。

事必有因!这样的安排是为了让我们可以在几年后找到工作。

因为未出社会的我们是不了解这些的，老师以他们过来人的身份引导我们前进，谢谢老师们。

这次的实训不只是让我掌握了autocad的运用，也让我幡然醒悟过来，跟着老师走，没错!

为期一周的autocad终于完了，好呛啊!每天不用上课，起来就去机房画图，回到宿舍还是画图。

可以说这个星期除了吃喝拉撒，其他时间都在干同一件事——画图。

不夸张的说连做梦都梦到在画图…不过效果是显而易见!

实训的目的是让我们可以熟练的使用autocad的常用绘图命令和编辑命令，培养学生运用autocad软件绘制平面图形的技能和技巧。

巩固所学的绘制专业图的基本知识和方法，以及有关的国家标准，培养学生运用autocad软件绘制专业图的方法和技能。

培养学生耐心细致的工作作风和严肃认真的工作态度。

通过这次的实训，不敢说我对于autocad的常用绘图命令和编辑命令的运用很娴熟，但相对实训前有了很大的提高。

比较明显的就是速度快了，同一类型的图可以用更少的时间去完成，而质量也只高不低。

不过最娴熟的还是基本设置，图层、线型、线宽、比例、颜色、文字样式、尺寸标注等。

为了加强这方面的练习，我每幅图都画一遍图幅，设置一次图层、线型、线宽、颜色、文字样式和标注样式。

建筑图形和几何图形的比例是不同的，画一个标准的a3图幅后要扩大100倍。

几何图形的标注样式也各有各样，特别是一些直径和半径的标注，和常规的有差别，以前没接触过的在实训中接触了，学会了如何设置。

还好字体的标注就两种，不过有些图设得有点乱，而且在我自己的电脑设置的图拉到机房的电脑上，字体会变得更混乱，直接显示不了，又要重新设置。

还好改改就行。

不然我就要哭都没眼泪出了。

学校安排给我们实训的时间只有一周，在这周内可以说一大部分同学都不能按时完成任务。

实训指导书发下来很久了，我们之前都有画，所以才能如期完成任务。

这次的图形除了后面几幅相对来说要难，其他的都可以应付。

水工图把我弄得好呛，涉及到大量的数据，有些数据还要自己计算。

初次接触，花费了我一天时间只画了一幅，不过好在在实训周之前就画好了，实训周我主要画建筑图形和几何图形。

之前看到建筑图我会头疼，因为数据很多，不过经过水工图的洗礼，我对于建筑图很淡定。

它的数据虽然不少，但只要按部就班就不会出大错。

我们是道路桥梁工程技术专业，对于这个工作我们需要具备耐心细致的工作作风和严肃认真的工作态度。

工人工作是按照图纸来做的，如果图纸有误，工作成果也有误。

而且差之毫厘谬以千里，如果造成事故就是大件事，这让我不得不细致认真起来。

通过实训也让我感到了就业的压力。

我们的实训图都是抄画的，是前辈们参照实物或者实地考察在画出来的，不会像我们照着画就行。

如果让我们来做，可以吗?我的答案是不能。

我们还不能胜任，因为这不只是画出图形就可以，其中还要计算，需要运用其他学科的知识，比如说建筑力学，运用建筑力学计算合理的结构再画在图纸上。

而我的建筑力学可以说很烂，这样我如何面对。

这次的实训图除了水工图和我们的专业有点搭边，其他都好像与我们的专业无关。

同学们都觉得画这些和我们专业无关的有点浪费时间，我现在懂得，如果你还不会走路，你怎么学会跑呢!实训画的图比较基础的，很适合现阶段的我们。

不要太过批评学校安排的课程，因为学校的老师毕竟比你年长，他们的专业只是不是现阶段的我们可以比拟的。

事必有因!这样的安排是为了让我们可以在几年后找到工作。

因为未出社会的我们是不了解这些的，老师以他们过来人的身份引导我们前进，谢谢老师们。

这次的实训不只是让我掌握了autocad的运用，也让我幡然醒悟过来，跟着老师走，没错!

**cad实训总结篇六**

为期一周的autocad终于完了，好呛啊!每天不用上课，起来就去机房画图，回到宿舍还是画图。可以说这个星期除了吃喝拉撒，其他时间都在干同一件事——画图。不夸张的说连做梦都梦到在画图…不过效果是显而易见!

实训的目的是让我们可以熟练的使用autocad的常用绘图命令和编辑命令，培养学生运用autocad软件绘制平面图形的技能和技巧。巩固所学的绘制专业图的基本知识和方法，以及有关的国家标准，培养学生运用autocad软件绘制专业图的方法和技能。培养学生耐心细致的工作作风和严肃认真的工作态度。

通过这次的实训，不敢说我对于autocad的常用绘图命令和编辑命令的运用很娴熟，但相对实训前有了很大的提高。比较明显的就是速度快了，同一类型的图可以用更少的时间去完成，而质量也只高不低。不过最娴熟的还是基本设置，图层、线型、线宽、比例、颜色、文字样式、尺寸标注等。为了加强这方面的练习，我每幅图都画一遍图幅，设置一次图层、线型、线宽、颜色、文字样式和标注样式。建筑图形和几何图形的比例是不同的，画一个标准的a3图幅后要扩大100倍。几何图形的标注样式也各有各样，特别是一些直径和半径的标注，和常规的有差别，以前没接触过的在实训中接触了，学会了如何设置。还好字体的标注就两种，不过有些图设得有点乱，而且在我自己的电脑设置的图拉到机房的电脑上，字体会变得更混乱，直接显示不了，又要重新设置。还好改改就行。不然我就要哭都没眼泪出了。

我们是道路桥梁工程技术专业，对于这个工作我们需要具备耐心细致的工作作风和严肃认真的工作态度。工人工作是按照图纸来做的，如果图纸有误，工作成果也有误。而且差之毫厘谬以千里，如果造成事故就是大件事，这让我不得不细致认真起来。

这次的实训图除了水工图和我们的专业有点搭边，其他都好像与我们的专业无关。同学们都觉得画这些和我们专业无关的有点浪费时间，我现在懂得，如果你还不会走路，你怎么学会跑呢!实训画的图比较基础的，很适合现阶段的我们。不要太过批评学校安排的课程，因为学校的老师毕竟比你年长，他们的专业只是不是现阶段的我们可以比拟的。事必有因!这样的安排是为了让我们可以在几年后找到工作。因为未出社会的我们是不了解这些的，老师以他们过来人的身份引导我们前进，谢谢老师们。

这次的实训不只是让我掌握了autocad的.运用，也让我幡然醒悟过来，跟着老师走，没错!

**cad实训总结二**

**cad实训总结篇七**

我实习岗位是设计师助理。实习期间为20\_\_年1月9日至今，已完成了顶岗实习的相关任务。已上交了《\_\_职业技术学院毕业生跟踪调查问卷》、《\_\_职业技术学院毕业生家长满意度调查问卷》、《\_\_职业技术学院毕业生就业情况登记表》、《\_\_职业技术学院毕业生质量跟踪调查表》、《就业证明》。坚持每周写周记，最后根据总的实习情况写好实习月总结。

二、实习内容：

1、平面布局方案设计

前一周时间主要是熟悉公司的环境、公司里的工作人员、公司里的规章制度后，我也像其他实习生一样开始用铅笔在打印出来的原建图上做平面布局方案设计。在公司里所有的设计师都是在原建图上先做平面布局方案设计的，方案做好后就交由cad绘图员绘制……虽说是做平面布局方案设计，但是在做之前还得把握好绘图的比例，只有绘图的比例画对了才能把握好空间的大小进行方案设计。

2、与cad、3ds ma\_绘图员交流绘图心得

在空闲的时间里我还坐在cad绘图员、3ds ma\_绘图员旁边观察学习。

坐在cad绘图员旁边时，要是有什么“图形”看不懂了，我就问个明白。有时我看到绘图员的操作“不对劲”跟我的操作习惯不同时我就会向绘图员请教，也学到了一些专有名词，我们还会进行一些操作技巧的心得交流。坐在3dsma\_绘图员旁边时，也是跟我与cad绘图员那样的进行操作技巧的心得交流。

3、量房、量水电

趁这老绘图员去施工工地进行量尺时我也跟着去了。2次之后，总算把水电的施工工艺弄懂了，也把水电图的度量及绘制方法弄懂了。量水电的目的主要是用来画出水电图，方便日后安装一些水电设备。有了水电图的布置图作为依据就不怕日后安装水电设备时破坏了暗藏的水电路布置。期间在老绘图员的讲解后，我也总算弄懂了厕所沉箱的工能原理。

4、施工现场施工工艺认识

春节假期前我跟着工程监理去工地帮忙顺便熟悉、学习施工工艺。由于包监理跟我几乎是同龄人，我便主动、淡定地跟他交流起来，遇到有什么不懂的问题我就向工人师傅、“包子”不耻下问，他们也毫不吝啬地告诉了我。

期间我主要学到了：什么叫扇灰，扇灰是一个怎样的过程。原来为了保证扇灰质量，期间还得用砂纸为墙面打磨平滑。我也了解到不同地方(厕所、客厅)、不同部位(地面、立面;内墙、外墙)所用的防潮材料的要求都是不一样的。另外，知道在工地细心观察及积极的提问时，我才意识到：在某些木质造型的结构处理上，不一定要用木方，反而用细木工板更常用。

5、施工图绘制

随着图纸画得多了，渐渐地我也改变了以往的绘图习惯而按照公司的绘图习惯来绘图。原来在某些公司里，做绘图员不单单要绘画图那么简单而已，还得会看懂设计师们的平面方案、立面造型等“草图”。尤其是平面布局的方案，设计师们一般都会画得很简单随意，剩下的就交给绘图员自行掌握、灵活变动。这也考验了绘图员的理解、读懂设计师的设计的能力，也要对一些常用尺寸、规格、施工工艺有所掌握才行，这样才能画出精准的图纸，也能提高绘图速度。

6、早课与方案课

每周星期三、星期五分别由设计师们轮流为大家上早课、上方案课。早课灵活多样，只要跟设计、装修有关的话题都可以，目的是全面的增长大家就设计、装修相关方面的知识。而方案课就是让大家就一案例展开交流、讨论，让大家相互学习，也能藉此集思广益解决的设计师们手头上某些单的方案问题。在每次的方案课里设计师都会进行针对性的空间、户型方案设计讲解，此外也能学习到一点风水知识。在方案课里我也要求自己尽可能地提出自己的设计想法，与大家交流设计理念。在早课上向总监给我们整理了一些谈单技巧——《设计师谈单时的常见问题》。首先，向均让各位设计师提出自己平时在与客户谈单时遇到的难以应付的问题也让新手们、实习生们提出自己认为在谈单时遇到怎样的问题该怎么解决。问题提出来后就先让大家讨论、交流，谈谈自己的见解，一一梳理出来，并加以总结。先不管见解如何，关键是说出自己的想法，让大家一起探讨、学习，志在参与。因此，我也不甘落后，说出了我对“当顾客认为设计费贵又对设计不满意后想退回定金时该怎么回答”这一问题的见解。

7、任务与业绩

现在基本上每天都要帮设计师从业主在物业处得到的相关户型图纸进行原建图图纸放样。必要时已练习为主协助设计师出平面布局方案设计，然后由设计师审核。当设计师确定平面布局方案后，在根据设计师的手绘设计方案画出相应的施工图纸。

目前独立已经完成1套水电竣工图纸及3套家装套件施工图纸。每天每周定量定时完成相关任务。

8、软件学习与研究

实习期间，在空闲时间主要学习与研究了自己在3ds ma\_跟cad这2个软件方面的不足方面。

从3d效果图绘图员那里主要学到了关于墙体双线建模及、单线建模的技巧。一改以往校期间主要是以各独立墙体以线框挤出的方式进行墙体建模，有效地提高了3dsma\_建模速度。

以前在看视频学习的时候也有了解过3dsma\_里光子贴图的相关知识，依然是不知所云。来到公司后我便想效果图绘图员请教了相关问题。答案是，预先跑了小的光子图然后再调用小的光子图去跑最终的大图会有效的节省时间。于是我便试试，结果并非如是。之后我查阅了相关资料与教程，相对地光子图的“大小”只会影响出图的质量而非提高出图速度。其中至关重要的就是比率的跟最小值。要理解好光子贴图就要理解好比率的跟最小值的作用与含义。而理解并掌握好光子贴图的话就能把握好最终出图的速度与质量平衡的关键。

cad方面除了学习、掌握好快捷命令(s拉伸、o偏移、qdim快速标注……)外，我还有针对性地学习并研究了一些制图规范与打印问题。

在制图这方面，严谨的绘图习惯才能有效地提高绘图速度跟改图速度，除此之外，一份好的施工图纸得线条粗细分明、清晰、恰当，页面看起来整洁、舒适。

为此，必须做好图层管理。如：墙柱层、门窗层、梁位层、布置层、索引说明层、水电层……至于图层的管理，并非越多越好，根据自己的绘图习惯，把有必要的，分好图层以精简、明细为准则。要图纸看起来整洁美观、舒适的话得从线型及线条的粗细入手。以往的话，有同学是以线条深浅程度去代替线条的粗细程度，这是不要得的。也有对线条进行线宽处理的做法，但是打印结果还是不尽如意，甚至无效。的方法就是用颜色区分作为线的粗细区分，而相应的颜色就对应一定的图层。而常用的线条颜色为1至9号色线，我们可以将粗实线、中实线、细实线、细虚线用不同颜色来代替，最后在打印样式里对不同颜色的线进行打印效果的粗细处理。这样便能打印出轮廓粗细分明，看起来美观舒适的图纸。

三、实习总结

经过3个月的实训，我也知道了关于室内设计工作流程、六大工种施工工艺

家装设计的工作流程(初步洽谈-客户基本需求讨论完成-平面布置图洽谈-平面布置图讨论定稿-签订合同-施工管理-完成交屋签订保修合同)、施工作业流程(施工准备-拆除-水电煤工程-瓦工-木工-油漆工-油漆-安装-收尾-验收-售后服务)。

实习期间，我一直在担任cad绘图员的职位，现在与刚离校相比，现在的绘图速度与精准度得到很大的提高，绘图也规范很多了，也了解到了一些施工工艺的施工处理方法。但是，自身现在依然存在不足。审图不够细心，有些时候绘图还是不够细心，遗漏了一些细节部分。有些时候会犯一些低级的常识性错误。部分施工工艺掌握的不够熟悉，还得让老绘图员、设计师指点。今后要勤加练习、学习掌握好一些绘图技巧以不断提高绘图速度。此外，还要多看一些标准施工图纸，借此学习、临摹，掌握好绘图的规范。

致谢

在此感谢，陈工给我提供了名匠装饰这一个平台让我有所学习、进步。感谢维姐、向均等设计师在平面方案设计及设计思想、设计说明等方面的指导与帮助。感谢孙纪渊、小敏、侯建教导我的一些cad、3dsma\_的绘图技巧。感谢东兰对我的鞭策与思想教育。感谢等与我同的实习生的健斌等人与我一同努力、学习，共同进步。感谢公司各位与我和睦相处地工作，为我鼓励、加油的同事。

**cad实训总结篇八**

时间过得好快，一学期转眼就要离去了，在这最后一周的时间里，我们实训cad,觉得自己很多东西都还不会，老师布置的任务虽说是很庞大的，但是只要自己用心做了应该能完成老师布置的任务的，但愿自己和在座的同学能快乐的度过这一周，完成学习任务，给老师一个满意的答卷。

尽管孙老师每天过来监督我们的时间很少，可能孙老师很忙很忙，但我们同学也是相当的自觉，每天很早很早就来到了机房，绘制图形，有些图形真的是很复杂很复杂的，好几次自己都想放弃不画了，想想真是太不应该了，可能自己的想象力不够丰富吧，有些图形自己真的想不出来的，也许是自己练得少的缘故吧，我想孙老师也不会说是哪个同学绘错了或是不会绘而重重的惩罚一番吧，当然不会了，孙老师才不会惩罚我们呢?对吧！

说归说，一周的时间每天坐在电脑面前，眼睛直视电脑屏幕，绘制着图形，有时候自己的头真的就要大了，真的想放弃绘图，但老师布置的任务还没有完成呢,想到这自己又不得不绘起图来，每天早早的我们就来到了机房，绘制图形了，在机房里每个同学都显得是那么的严肃，都在那认认真真的绘制图形，有时候机房里是那么的安静，同学们绘图是那么的认真，有时候机房里又显得是那么的喧闹，也许是在讨论复杂图形的绘法吧。

时间过得好快呀，不知不觉今天就已经礼拜三了，自己的图形还没有会呢，想到这自己似乎有点胆怯呀，早早来到机房，赶紧就绘图什么也不想，就一心绘图，突然发现坐在自己旁边的同学画的不错嘛，请教一下嘛，于是我们两个就相互学习，相互讨论，不一会儿一副复杂的图形就被我们两个给绘制出来了，真的真的很高兴，其实一副复杂的图形的绘制并不是很难，只要自己静下心来，认真的分析分析，就一定会有所收获的，相信自己会做的更好的，加油！

cad的用途的确很广泛呀！说到它的使用性，相信许多同学都有同感。我们从书上得知，cad可以绘制机械、建筑、航空、石油等多方面的二维平面图形和三维立体图形等等，所以说它的使用性是非常之广泛的。我们在绘制图形的时候要注意线条的宽度，字体的美观。现在用cad就完全没有这方面的问题，粗细线条全用“特性”来规范，一目了然。尺寸也相当准确，在命令提示行里输入多少就是多少，也不用拿着丁字尺在图纸上比画来比画去，到头来还是达不到十分准确。画线线连结、圆弧连接的时候cad在尺寸方面的优势就更加明显，比如画圆与直线相切的时候，手工绘图只能凭感觉觉得差不多就画上去，每一条画得都不一样，怎么看都不对称。用cad画，打开对象捕捉就能把切点给抓进来，又快又准！尺寸标注更是快捷，两个点一拉，左键一点就完成一个标注，不用画箭头，不用标文字，只要自己设计好标注格式，计算机就能按要求标出来。插入文字也很方便，在多行文本编辑器里输入文字内容就能出来绝对标准的国标字，比起我们手写的字就美观漂亮的多！粗糙度、基准符号、标题栏等做成块就可以随意插入，用不着一个一个地画了，用起来确实很快！

学习cad的目的就是能够完成与之相关的实际绘制任务，在实际工作中能够更快更准的完成制图作业。本次的cad实训就是运用前面所有的各种绘图工具与编辑工具进行绘制的，希望通过这次的复习和巩固在加上以后的完善能够更灵活快速准确的绘制各种图形从而发挥出cad的巨大作用！

看着每天都在忙碌的我们，有时候真的是很累很累的，但相比来说我们还算是幸运的，其他系的同学也许在学校里面搞测量吧，又是测又是算的，至少每天自己都有所收获的，每天都过得很充实，有这么多同学在一起互相学习，互相帮助，真的很快乐呀。

眼看就要交实训成果了，自己还得加把劲好好绘制图形，希望自己一周的.实训成绩能够得到老师的好评吧。

通过这次cad实训，觉得自己学了好多东西，平面图形的打印，轴测图的绘制及打印以及实体图形的构造等等，其实图形的绘制并没有多难的，关键是自己要好好的分析分析，有好的思路，那样画起图来就如同是如鱼得水呀。今天是最后cad实训的最后一天。结合我自身对cad的学习情况，我将继续练习使用cad，做到能够把它运用得得心应手、挥洒自如，使它成为我今后学习和工作的好助手！

暑假到了祝愿陕铁院的老师，同学们及各位领导：暑假愉快，工作顺利。

测绘工程系测量3113班唐世杰

20\*\*年7月3号

**cad实训总结篇九**

通过毕业实习，在这段时间里，我学到了很多在学校学不到的东西，也认识到了自己很多的不足，感觉受益非浅，以下是我在实习期间对工作的总结以及一些自己的心得体会。

首先，我想谈一下实习的意义。

实习是一种对用人单位和实习生都有益的人力资源制度安排。对接受实习生的单位而言，是发展储备人力资源的措施，可以让其低成本、大范围的选择人才，培养和发现真正符合用人单位要求的人才，亦可以作为用人单位的公关手段，让更多的社会成员(如实习生)了解用人单位的文化和理念，从而增强社会对该组织的认同感并赢得声誉。

对学生而言，实习可以使每一个学生有更多的机会尝试不同的工作，扮演不同的社会角色，逐步完成职业化角色的转化，发现自己真实的潜力和兴趣，以奠定良好的事业基础，也为自我成长丰富了阅历，促进整个社会人才资源的优化配置。

作为一名学生，我想学习的目的不在于通过结业考试，而是为了获取知识，获取工作技能，换句话说，在学校学习是为了能够适应社会的需要，通过学习保证能够完成将来的工作，为社会作出贡献。然而步出象牙塔步入社会是有很大落差的，能够以进入公司实习来作为缓冲，对我而言是一件幸事，通过实习工作了解到工作的实际需要，使得学习的目的性更明确，得到的效果也相应的更好。

其次，我介绍一下我实习所做的工作。

再次，我要总结一下自己在实习期间的体会。

1、自主学习。工作后不再象在学校里学习那样，有老师，有作业，有考试，而是一切要自己主动去学去做。只要你想学习，学习的机会还是很多的，老员工们从不吝惜自己的经验来指导你工作，让你少走弯路;集团公司、公司内部有各种各样的培训来提高自己，你所要作的只是甄别哪些是你需要了解的，哪些是你感兴趣的。

2、积极进取的工作态度。在工作中，你不只为公司创造了效益，同时也提高了自己，象我这样没有工作经验的新人，更需要通过多做事情来积累经验。特别是现在实习工作并不象正式员工那样有明确的工作范围，如果工作态度不够积极就可能没有事情做，所以平时就更需要主动争取多做事，这样才能多积累多提高。

3、团队精神。工作往往不是一个人的事情，是一个团队在完成一个项目，在工作的过程中如何去保持和团队中其他同事的交流和沟通也是相当重要的。一位资深人力资源专家曾对团队精神的能力要求有这样的观点：要有与别人沟通、交流的能力以及与人合作的能力。合理的分工可以使大家在工作中各尽所长，团结合作，配合默契，共赴成功。个人要想成功及获得好的业绩，必须牢记一个规则：我们永远不能将个人利益凌驾于团队利益之上，在团队工作中，会出现在自己的协助下同时也从中受益的情况，反过来看，自己本身受益其中，这是保证自己成功的最重要的因素之一。

4、基本礼仪。步入社会就需要了解基本礼仪，而这往往是原来作为学生不大重视的，无论是着装还是待人接物，都应该合乎礼仪，才不会影响工作的正常进行。这就需要平时多学习，比如注意其他人的做法或向专家请教。

5、为人处事。作为学生面对的无非是同学、老师、家长，而工作后就要面对更为复杂的关系。无论是和领导、同事还是客户接触，都要做到妥善处理，要多沟通，并要设身处地从对方角度换位思考，而不是只是考虑自己的事。

最后，我至少还有以下问题需要解决。

1、缺乏工作经验。因为自己缺乏经验，很多问题而不能分清主次，还有些培训或是学习不能找到重点，随着实习工作的进行，我想我会逐渐积累经验的。

2、工作态度仍不够积极。在工作中仅仅能够完成布置的工作，在没有工作任务时虽能主动要求布置工作，但若没有工作做时可能就会松懈，不能做到主动学习，这主要还是因为懒惰在作怪，在今后我要努力克服惰性，没有工作任务时主动要求布置工作，没有布置工作时作到自主学习。

医学专业实习心得

短短一年的实习生活就要结束了，回顾这段时间的点点滴滴，虽然说不上激情澎湃，但是毕竟我们为此付出了诸多的心血，心里难免有着激动。现在要离开带领我们踏入医生行列的老师们，心中的确有万分的不舍，但天下无不散之筵席，此次的分别是为了下次更好的相聚。第一次作为医生的经历会让我们铭记一生。以下是我的毕业实习报告总结，希望从中发现一些优点和缺点，为我们以后的学习和工作增加经验。

临床的实习是对理论学习阶段的巩固与加强，也是对临床技能操作的培养和锻炼，同时也是我们就业岗前的训练。尽管这段时间很短，但对我们每个人都很重要。我们倍偿珍惜这段时间，珍惜每一天的锻炼和自我提高的机会，珍惜与老师们这段难得的师徒之情毕业实习总结及体会。

刚进入病房，总有一种茫然的感觉，对于临床的工作处于比较陌生的状态，也对于自己在这样的新环境中能够做的事还是没有一种成型的概念。庆幸的是，我们有老师为我们介绍各科室的情况，介绍一些规章制度、各级医师的职责等，带教老师们的丰富经验，让我们可以较快地适应医院各科临床工作。能够尽快地适应医院环境，为在医院实习和工作打下了良好的基础，这应该算的上是实习阶段的一个收获：学会适应，学会在新的环境中成长和生存。

到病房实习，接触最多的是病人，了解甚深的是各种疾病，掌握透彻的是各项基础技能操作。实习的及最终目的是培养良好的各项操作技能及提高各种诊疗技能。所以在带教老师“放手不放眼，放眼不放心”的带教原则下，我们积极努力的争取每一次的锻炼机会，同时还不断丰富临床理论知识，积极主动地思考各类问题，对于不懂的问题虚心的向带教老师或其它老师请教，做好知识笔记。遇到老师没空解答时，我们会在工作之余查找书籍，或向老师及更多的人请教，以更好的加强理论知识与临床的结合。按照学校和医院的要求我们积极主动地完成了病历的书写，教学查房，病例讨论，这些培养了我们书写、组织、表达等各方面的能力。

在医院实习期间，我们所做的一切都以病人的身体健康，疾病转归为目的，我们严格遵守医院的各项规章制度，所有操作都严格遵循无菌原则。我们在内、外、妇、儿各个科室里，都是认真细心的做好各项工作，在带教老师的指导下，对各种常见病，多发病能较正确地进行预防、诊断和处理。比较熟练的掌握了临床常用诊疗技能。本着三基、三严的精神，培养和提高了我们独立思考和独立工作的能力中专毕业实习总结。

在这段短暂的实习时间里，我们的收获很多很多，如果用简单的词汇来概括就显得言语的苍白无力，至少不能很准确和清晰的表达我们受益匪浅。实习期间的收获将为我们今后工作和学习打下良好的基础。总之在感谢临沂市人民医院培养我们点点滴滴收获时，我们将以更积极主动的工作态度，更扎实牢固的操作技能，更丰富深厚的理论知识，走上各自的工作岗位，提高临床工作能力，对卫生事业尽心尽责!

**cad实训总结篇十**

为期一周的autocad终于完了，好呛啊！每天不用上课，起来就去机房画图，回到宿舍还是画图。可以说这个星期除了吃喝拉撒，其他时间都在干同一件事——画图。不夸张的说连做梦都梦到在画图…不过效果是显而易见！

实训的目的是让我们可以熟练的使用autocad的常用绘图命令和编辑命令，培养学生运用autocad软件绘制平面图形的技能和技巧。巩固所学的绘制专业图的基本知识和方法，以及有关的国家标准，培养学生运用autocad软件绘制专业图的方法和技能。培养学生耐心细致的工作作风和严肃认真的工作态度。

通过这次的实训，不敢说我对于autocad的常用绘图命令和编辑命令的运用很娴熟，但相对实训前有了很大的提高。比较明显的就是速度快了，同一类型的图可以用更少的时间去完成，而质量也只高不低。不过最娴熟的还是基本设置，图层、线型、线宽、比例、颜色、文字样式、尺寸标注等。为了加强这方面的练习，我每幅图都画一遍图幅，设置一次图层、线型、线宽、颜色、文字样式和标注样式。建筑图形和几何图形的比例是不同的，画一个标准的a3图幅后要扩大100倍。几何图形的标注样式也各有各样，特别是一些直径和半径的.标注，和常规的有差别，以前没接触过的在实训中接触了，学会了如何设置。还好字体的标注就两种，不过有些图设得有点乱，而且在我自己的电脑设置的图拉到机房的电脑上，字体会变得更混乱，直接显示不了，又要重新设置。还好改改就行。不然我就要哭都没眼泪出了。

学校安排给我们实训的时间只有一周，在这周内可以说一大部分同学都不能按时完成任务。实训指导书发下来很久了，我们之前都有画，所以才能如期完成任务。这次的图形除了后面几幅相对来说要难，其他的都可以应付。水工图把我弄得好呛，涉及到大量的数据，有些数据还要自己计算。初次接触，花费了我一天时间只画了一幅，不过好在在实训周之前就画好了，实训周我主要画建筑图形和几何图形。之前看到建筑图我会头疼，因为数据很多，不过经过水工图的洗礼，我对于建筑图很淡定。它的数据虽然不少，但只要按部就班就不会出大错。不过一开始熟练度不够，也吃了一些苦头，不过吃一堑长一智，后面就可以从容应对了，对于周四的测试可以轻松搞定！

我们是道路桥梁工程技术专业，对于这个工作我们需要具备耐心细致的工作作风和严肃认真的工作态度。工人工作是按照图纸来做的，如果图纸有误，工作成果也有误。而且差之毫厘谬以千里，如果造成事故就是大件事，这让我不得不细致认真起来。

这次的实训图除了水工图和我们的专业有点搭边，其他都好像与我们的专业无关。同学们都觉得画这些和我们专业无关的有点浪费时间，我现在懂得，如果你还不会走路，你怎么学会跑呢！实训画的图比较基础的，很适合现阶段的我们。不要太过批评学校安排的课程，因为学校的老师毕竟比你年长，他们的专业只是不是现阶段的我们可以比拟的。事必有因！这样的安排是为了让我们可以在几年后找到工作。因为未出社会的我们是不了解这些的，老师以他们过来人的身份引导我们前进，谢谢老师们。

这次的实训不只是让我掌握了autocad的运用，也让我幡然醒悟过来，跟着老师走，没错！

**cad实训总结篇十一**

时间过得真快，到今天截止，一周的cad制图大作业实训即将结束，现在回想起刚进机房的那懵懂，自己都觉得好笑。经过一个学期的学习，面对综合量大点的图形，竟然不知从何下手。上课是一步一步，一个一个命令的学，课后的练习也没有涉及到前后的知识，知识的连贯性不大，当我们进行实际运用时，发现之前学的有点陌生。

大作业实训的第一天，老师首先给我们将了这周大作业实训的课程安排，说明了本周大作业实训的主要内容，大作业实训目的以及意义所在，然后交代了一些细节方面的问题，强调应当注意的一些地方，以及考试成绩打分等。听完老师的讲解后，我并没有马上去画图，而是用两节课认真的去看任务指导书和设计指导书，很仔细的看了作图要求，以及提示的作图步骤，以便于能够合理的完成本周的实训工作，我怀着积极的心态去面对这次难得的大作业实训机会。

大作业实训时间安排得有点紧，由于要放端午，周六，周日补课，上午从8：30画到11：55，下午从2：00画到5：30，看到这样一天的时间安排后，竟然没有想溜的冲动。接着我就仔细每副图的操作细节，有些有提示，也有些没有的。我想结合我所学的，还有老师和同学的帮助，这周的实训肯定会有很大的收获的。

在接下来的几天里，我一直认认真真去绘制每一个图，思考每一个细节，作图步骤，哪怕是一个很小的问题，也都会很仔细，在作图的过程中的确遇到了不少的难题，但都在老师和同学的帮助下，一个一个的被我击破，自己难免会感到有点惊喜，从而增强了对cad的兴趣。

学习最怕的就是缺少兴趣，有了兴趣和好奇心，做什么事都不会感到累。于是我在网上找了点关于cad的资料。cad的发明者是美国麻省理工学院的史凯屈佩特教授，依1955年林肯实验室的sage系统所开发出的全世界第一支光笔为基础，提出了所谓 交谈式图学 的研究计划。

这个计划就是将一阴极射线管接到一台电脑上，再利用一手持的光笔来输入资料，使电脑透过在光笔上的感应物来感应出屏幕上的位置，并获取其座标值以将之存于内存内。这个阴极射线管就算是电脑显示屏幕，那支光笔现在可能是更先进的鼠标、数字化仪或触笔。那时候的电脑是很庞大且简陋的，不过，无论如何，这个计划开启了cad的实际起步。

事实上，此计划也还包含类似像autocad这样的cad软件，只是其在功能上的应用非常简单罢了。当交谈式图学的观念被提出且发表后，在美国，像通用汽车公司、波音航空公司等大公司就开始自行开发自用的交谈式图学系统，即在实训的一周里我不仅了解到了实在的学习内容，并且对专业以外的知识做了很深的了解，以上基本上就是cad的由来。后来由于人们的不断创新，发展，才有如今的最新cad绘图。

autocad软件具有操作简单、功能强大等特点，每个工具栏中都有着相应的命令工具，在大作业的前老师教我们使用命令工具的技巧及方法。在绘制图形前要建图层，最基本的线形设置如细实线、粗实线、中心线、虚线。在绘制a4图副及需要定位的图形时的第一步骤是绘制图形界线其命令为limits再进行绘制，在编辑文字时，使用单行文字和多行文字以宋体来完成，在格式的文字样式中修改所需的样式或或双击已写的文字来修改。

在绘制二维及三维的图形前要用中心线来定位再进行绘制，在绘制完图形后要进行尺寸的标注，在格式中的标注样式中创建标注样式及修改。例如，当尺寸没有按照标准画时，那么在标注尺寸的时候就需要修改数据，不仅影响到了图的雅观，还直接影响了图的真实性，所以在画图过程中就要很细心，一步一步慢慢来，做到精确，无误差，在比如，在修剪多余直线的时候很有可能会出先剪不掉的现象，会经常遇到，那是因为连线的时候线与线之间根本就没有连接在一起，表现出作图不扎实的意思。

总之，在本周的cad实训中，我感觉我学到的东西比一个学期学的东西还多，绘图技巧在平常的学习中是学不到，我希望以后能够有更多的这种实训的机会，这一周感觉过的很充实，我也真正的融入到了学习当中去，别无他思，一切都还不错，感觉非常好!我达到了我自己的预期目标和要求，受益匪浅!

**cad实训总结篇十二**

时光过得真快，到这天截止，一周的cad制图大作业实训即将结束，此刻回想起刚进机房的那懵懂，自我都觉得好笑。经过一个学期的学习，应对综合量大点的图形，竟然不知从何下手。上课是一步一步，一个一个命令的学，课后的练习也没有涉及到前后的知识，知识的连贯性不大，当我们进行实际运用时，发现之前学的有点陌生。

大作业实训的第一天，老师首先给我们将了这周大作业实训的课程安排，说明了本周大作业实训的主要资料，大作业实训目的以及好处所在，然后交代了一些细节方面的问题，强调应当注意的一些地方，以及考试成绩打分等。听完老师的讲解后，我并没有立刻去画图，而是用两节课认真的去看任务指导书和设计指导书，很仔细的看了作图要求，以及提示的作图步骤，以便于能够合理的完成本周的实训工作，我怀着用心的心态去应对这次难得的大作业实训机会。大作业实训时光安排得有点紧，由于要放端午，周六，周日补课，上午从8：30画到11：55，下午从2：00画到5：30，看到这样一天的时光安排后，竟然没有想溜的冲动。之后我就仔细每副图的操作细节，有些有提示，也有些没有的。我想结合我所学的，还有老师和同学的帮忙，这周的实训肯定会有很大的收获的。

在接下来的几天里，我一向认认真真去绘制每一个图，思考每一个细节，作图步骤，哪怕是一个很小的问题，也都会很仔细，在作图的过程中的确遇到了不少的难题，但都在老师和同学的帮忙下，一个一个的被我击破，自我难免会感到有点惊喜，从而增强了对cad的兴趣。

学习最怕的就是缺少兴趣，有了兴趣和好奇心，做什么事都不会感到累。于是我在网上找了点cad的资料。cad的发明者是美国麻省理工学院的史凯屈佩特教授，依1955年林肯实验室的sage系统所开发出的全世界第一支光笔为基础，提出了所谓交谈式图学的研究计划。这个计划就是将一阴极射线管接到一台电脑上，再利用一手持的光笔来输入资料，使电脑透过在光笔上的感应物来感应出屏幕上的\'位置，并获取其座标值以将之存于内存内。这个阴极射线管就算是电脑显示屏幕，那支光笔此刻可能是更先进的鼠标、数字化仪或触笔。那时候的电脑是很庞大且简陋的，但是，无论如何，这个计划开启了cad的实际起步。事实上，此计划也还包含类似像autocad这样的cad软件，只是其在功能上的应用十分简单罢了。当交谈式图学的观念被提出且发表后，在美国，像通用汽车公司、波音航空公司等大公司就开始自行开发自用的交谈式图学系统，即在实训的一周里我不仅仅了解到了实在的学习资料，并且对专业以外的知识做了很深的了解，以上基本上就是cad的由来。之后由于人们的不断创新，发展，才有如今的最新cad绘图。

autocad软件具有操作简单、功能强大等特点，每个工具栏中都有着相应的命令工具，在大作业的前老师教我们使用命令工具的技巧及方法。在绘制图形前要建图层，最基本的线形设置如细实线、粗实线、中心线、虚线。在绘制a4图副及需要定位的图形时的第一步骤是绘制图形界线其命令为limits再进行绘制，在修改文字时，使用单行文字和多行文字以微软雅黑来完成，在格式的文字样式中修改所需的样式或或双击已写的文字来修改。在绘制二维及三维的图形前要用中心线来定位再进行绘制，在绘制完图形后要进行尺寸的标注，在格式中的标注样式中建立标注样式及修改。例如，当尺寸没有按照标准画时，那么在标注尺寸的时候就需要修改数据，不仅仅影响到了图的雅观，还直接影响了图的真实性，所以在画图过程中就要很细心，一步一步慢慢来，做到精确，无误差，在比如，在修剪剩余直线的时候很有可能会出先剪不掉的现象，会经常遇到，那是因为连线的时候线与线之间根本就没有连接在一齐，表现出作图不扎实的意思。

总之，在本周的cad实训中，我感觉我学到的东西比一个学期学的东西还多，绘图技巧在平常的学习中是学不到，我期望以后能够有更多的这种实训的机会，这一周感觉过的很充实，我也真正的融入到了学习当中去，别无他思，一切都还不错，感觉十分好！我到达了我自我的预期目标和要求，受益匪浅！

【导语】的会员“snowinwine”为你整理了“”范文，希望对你的学习、工作有参考借鉴作用。会计实训课实训报告推荐......

**cad实训总结篇十三**

20\*\*年下学期第13周，在祝春华老师的指导下，我们班进行了为期一周的cad制图集中实训，实训主要是以二维图形的绘制为重点，选择一些典型的平面几何图形专用图等进行训练，以达到正确合理地使用常用的绘图和编辑命令，熟练绘图的效果。

实训的第一天，老师首先给我们讲了这周实训的课程安排，说明了本周实训的主要内容，实训目的以及意义所在，然后交代了一些细节方面的问题，强调应当注意的一些地方，以及考试成绩打分等。由于我们只有一周的时间，实训的时间比较紧，所以一听完老师的讲解，我便投入到制图实训的过程中。但由于自己急于求成，在制图的过程中没有很好的了解线型的使用和线宽的多少。所以导致自己一上午的劳动付诸东流。

在接下来的几天里，我吸取了第一天的教训，从头到尾都认认真真去绘制每一个图，思考每一个细节，作图步骤，哪怕是一个很小的问题，也都会很仔细，在作图的过程中的确遇到了不少的难题，但都在老师和同学的帮助下，一个一个的被我击破，自己难免会感到有点惊喜，从而增强了对cad的兴趣。

学习最怕的就是缺少兴趣，有了兴趣和好奇心，做什么事都不会感到累。于是我在网上找了点cad的资料。了解到cad的发明者是美国麻省理工学院的史凯屈佩特教授，依1955年林肯实验室的sage系统所开发出的全世界第一支光笔为基础，提出了所谓“交谈式图学”的研究计划。这个计划就是将一阴极射线管接到一台电脑上，再利用一手持的光笔来输入资料，使电脑透过在光笔上的感应物来感应出屏幕上的位置，并获取其座标值以将之存于内存内。这个阴极射线管就算是电脑显示屏幕，那支光笔现在可能是更先进的鼠标、数字化仪或触笔。那时候的电脑是很庞大且简陋的，不过，无论如何，这个计划开启了cad的实际起步。事实上，此计划也还包含类似像autocad这样的cad软件，只是其在功能上的应用非常简单罢了。当交谈式图学的观念被提出且发表后，在美国，像通用汽车公司、波音航空公司等大公司就开始自行开发自用的交谈式图学系统。因为在当时，只有这样的公司才付得起开发所需的昂贵电脑设备费用和人力到了20世纪70年代，由于小型电脑费用已经下降，交谈式图学系统才开始在美国的工业界间广泛使用。在那时候，比较有名的交谈式图学软硬件系统是数据公司(digital)的一套名为turnkey的系统。二战后，cad的系统也就在战后高科技军事技术的转移下，导入了建设所需的铁路、造船、航空等机械重工业。

将cad的名词统称为“电脑辅助画图”，而另用“电脑辅助设计绘图”(computeraideddesign&drafting，cadd)名词来强调电脑辅助设计画图的功能。换句话说，由于时代科技和应用方式的演进，有些名词的意义也会因在各自领域范畴下愈分愈细而产生变化。所以，cad和cadd的名词也和相关cad软件的类别划分有所关联。

在实训的一周里我不仅了解到了实在的学习内容，并且对专业以外的知识做了很深的了解，以上基本上就是cad的发展历程，当我们要去学习或研究一门技术或学问时，去了解有关这门技术或学问的历史背景是非常重要的，这也就是“寻根”。欲学习一门技术或学问却不去了解它的历史，将有如无根之萍，无法深入并获得其中的乐趣!我们每画的一个建筑图就好象跟cad的历史一样，一步一步的渐进，自己从中吸取很多的精华，列如，当尺寸没有按照标准画时，那么在标注尺寸的时候就需要修改数据，不仅影响到了图的雅观，还直接影响了图的真实性，所以在画图过程中就要很细心，一步一步慢慢来，做到精确，无误差，在比如，在修剪多余直线的时候很有可能会出先剪不掉的现象，我经常遇到，那是因为连线的时候线与线之间根本就没有连接在一起，表现出作图不扎实的意思，在老师的帮助下，我改正了这个不好的习惯，作图，就要用心去做，扎扎实实的完成任务！

总之，在本周的cad实训中，我感觉我学到的东西比一个学期学的东西还多，绘图技巧在平常的学习中是学不到，我希望以后能够有更多的这种实训的机会，这一周感觉过的很充实，我也真正的融入到了学习当中去，别无他思，一切都还不错，感觉非常好！

实训人：刘谦2\*\*\*年5月28日

2014cad实训总结水工制图是我们必须掌握的关键技能，本周的重在对一些中级cad技能的培训与强化，这也正是实训的目的以及意义所在。以下是我实训中得到的一些经验和......

实训的这段期间，大家是不是学到了很多的知识呢?以下是关于，希望对您有帮助!一为期一周的autocad终于完了，好呛啊!每天不用上课，起来就去机房......

**cad实训总结篇十四**

时间过得真快，到今天截止，一周的cad制图大作业实训即将结束，现在回想起刚进机房的那懵懂，自己都觉得好笑。经过一个学期的学习，面对综合量大点的图形，竟然不知从何下手。上课是一步一步，一个一个命令的学，课后的练习也没有涉及到前后的知识，知识的连贯性不大，当我们进行实际运用时，发现之前学的有点陌生。

大作业实训的第一天，老师首先给我们将了这周大作业实训的课程安排，说明了本周大作业实训的主要内容，大作业实训目的以及意义所在，然后交代了一些细节方面的问题，强调应当注意的一些地方，以及考试成绩打分等。听完老师的讲解后，我并没有马上去画图，而是用两节课认真的去看任务指导书和设计指导书，很仔细的看了作图要求，以及提示的作图步骤，以便于能够合理的完成本周的实训工作，我怀着积极的心态去面对这次难得的大作业实训机会。大作业实训时间安排得有点紧，由于要放端午，周六，周日补课，上午从8：30画到11：55，下午从2：00画到5：30，看到这样一天的时间安排后，竟然没有想溜的冲动。接着我就仔细每副图的操作细节，有些有提示，也有些没有的。我想结合我所学的，还有老师和同学的帮助，这周的实训肯定会有很大的收获的。

在接下来的几天里，我一直认认真真去绘制每一个图，思考每一个细节，作图步骤，哪怕是一个很小的问题，也都会很仔细，在作图的过程中的确遇到了不少的难题，但都在老师和同学的帮助下，一个一个的被我击破，自己难免会感到有点惊喜，从而增强了对cad的兴趣。

学习最怕的就是缺少兴趣，有了兴趣和好奇心，做什么事都不会感到累。于是我在网上找了点关于cad的资料。cad的发明者是美国麻省理工学院的史凯屈佩特教授，依1955年林肯实验室的sage系统所开发出的全世界第一支光笔为基础，提出了所谓交谈式图学的研究计划。这个计划就是将一阴极射线管接到一台电脑上，再利用一手持的光笔来输入资料，使电脑透过在光笔上的感应物来感应出屏幕上的位置，并获取其座标值以将之存于内存内。这个阴极射线管就算是电脑显示屏幕，那支光笔现在可能是更先进的鼠标、数字化仪或触笔。那时候的电脑是很庞大且简陋的，不过，无论如何，这个计划开启了cad的实际起步。事实上，此计划也还包含类似像autocad这样的cad软件，只是其在功能上的应用非常简单罢了。当交谈式图学的观念被提出且发表后，在美国，像通用汽车公司、波音航空公司等大公司就开始自行开发自用的交谈式图学系统，即在实训的一周里我不仅了解到了实在的学习内容，并且对专业以外的知识做了很深的了解，以上基本上就是cad的由来。后来由于人们的不断创新，发展，才有如今的最新cad绘图。

autocad软件具有操作简单、功能强大等特点，每个工具栏中都有着相应的命令工具，在大作业的前老师教我们使用命令工具的技巧及方法。在绘制图形前要建图层，最基本的线形设置如细实线、粗实线、中心线、虚线。在绘制a4图副及需要定位的图形时的第一步骤是绘制图形界线其命令为limits再进行绘制，在编辑文字时，使用单行文字和多行文字以宋体来完成，在格式的文字样式中修改所需的样式或或双击已写的文字来修改。在绘制二维及三维的图形前要用中心线来定位再进行绘制，在绘制完图形后要进行尺寸的标注，在格式中的标注样式中创建标注样式及修改。例如，当尺寸没有按照标准画时，那么在标注尺寸的时候就需要修改数据，不仅影响到了图的雅观，还直接影响了图的真实性，所以在画图过程中就要很细心，一步一步慢慢来，做到精确，无误差，在比如，在修剪多余直线的时候很有可能会出先剪不掉的现象，会经常遇到，那是因为连线的时候线与线之间根本就没有连接在一起，表现出作图不扎实的意思。

总之，在本周的cad实训中，我感觉我学到的东西比一个学期学的东西还多，绘图技巧在平常的学习中是学不到，我希望以后能够有更多的这种实训的机会，这一周感觉过的很充实，我也真正的融入到了学习当中去，别无他思，一切都还不错，感觉非常好!我达到了我自己的预期目标和要求，受益匪浅！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn