# 技能报国匠心筑梦演讲稿 匠心筑梦演讲稿(模板13篇)

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-04-14

*演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看...*

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇一**

亲爱的老师、同学们：

美好的大学时光就像一条长河。有激荡回旋，有飞流直下，也有静静流淌，但每一处都勾画出你们的青春记忆！年轻的你们喜欢说“终于”：终于下课了、终于考完了、终于放假了，今天终于毕业了。但回过头来才发现，那些自以为的如释重负，才是最让人怀念的。你是否还记得，第一次踏入扬工校门，面对来自全国各地小鲜肉的新鲜与彷徨；是否还记得第一次加入社团时，在师兄师姐带领下的激情绽放；是否还记得第一次参加迎新晚会，心之韵、风之舞、秋之声，与队友们日夜演练，却甘之若饴的青春飞扬。而后的时间里，青春拔节生长，你们的扬工生活也许在一点点变成习惯：你们习惯了每次考试前的挑灯夜读；习惯了校园神兽傲娇的眼神；习惯了在男女比例7:3的扬工校园年复一年独唱情歌的无奈。太多的第一次和太多的习惯，早已将你们和扬工紧紧相连，值得你们“相离莫相忘”。

前些天，我在宿舍区看到，你们在十字路口挂的横幅，“师妹不要伤心、师兄还会回来”，让人很是感伤。老孙在这里真心希望你们信守诺言，常回家看看。同学们临走之前总是要带些东西离开，也许是校园吉祥物，也许是畅思园的一片绿叶，也许是永不再说出口的表白??。你们可曾想过，这或充实或空虚的三年里，我们记住了什么？又留下了什么？是美丽的桃花岛、亮丽的二分桥、艳丽的大白鹅？还是从杀马特少年到文艺青年的转变，友谊的小船升华为爱情或友情巨轮的欢欣？也许都是，也许都不是。我想最重要的应该是同学们拥有了一颗滚烫的工匠之心。在你们即将离校，进入社会去追逐自己的梦想之际，我就“锻造工匠之心”与大家分享三点体会。

在这个“昨天再好也回不去，今天再难也要继续”的社会，如果不品尝孤独、体会坚守、经历磨难，你如何才能成功？你们迟早会发现，未来的职场，没有性别，只有竞争，适者生存，不适者out。人生就是一场马拉松，再好的教练，再多的啦啦队，最后你还是要独自上场，努力奔跑。“板凳要坐十年冷，文章不写一句空”。不忘初心，方得始终。打败你们的不是有始而是无终，希望你们拿出坚守在电脑前等待宋仲基的劲头、拿出在虚拟网络里拼杀的快意来拥抱自己的工作。刚到单位，要调整好自己的心态，沉下心、蹲下身，多跟师傅学、勤跟实践学、常跟书本学，千万不能眼高手低，更不能“小事不肯做、大事做不来”。别老是跟工作生气，因为没有一个工作是不委屈的。多做些别人不想做、不愿做、不肯做的事，多经历才能快提高。积极主动在基层一线多加锤炼，要抓住一切能提升自身能力的机遇，养成并保持良好的习惯。同学们，你们可以在前辈曾经走过的路上继续前行；你们也可以开疆拓土，成就自己的人生；你们还可以做一名骄傲的水电工、机修工和建筑工，只要用心去做，一样会有精彩的人生。总会有一天，即便你已不在江湖，但江湖仍会有你的传说。

专注是一种态度、更是一种境界。如果你对一件事特别感兴趣，再累也不觉得枯燥。要把专注刻进你的生命里，把执着融进你的血液里，时刻保持永不满足的心态和追求独具匠心的大不同，才能应对这纷繁喧嚣、霓虹闪烁的世界。我们并不渴望命运的波澜和曼妙的风景，我们追求的是内心的淡定与从容。因为只有真正的专注和热爱，才能发愤忘食，乐以忘忧。你所有的专注，都只为遇见更美好的自己，你就是那颜色不一样的烟火。你只有在专注中，用精湛的技艺成就你的作品，赋予它灵魂和生命，它才能让你得到最终的认可。我们要从一颗螺丝钉做起，用精湛的技术和精益求精的态度，擦亮“中国品牌”。我们既然选择了工匠人生，那就让我们风雨兼程，奔向梦想的远方，让自己的人生也闪亮起来。

在产品制造和提供服务的过程中，我们需要有敬畏之心。如果对所从事的事业充满热爱乃至敬畏，就会把平凡的工作当做一种修行，不经意间便可累积出极致的作品乃至非凡的成就。也只有心存敬畏才能守住“底线”，才能尊重和恪守规则，才能对工作执着，对客户和产品负责，才能造出安全、绿色、实用、便捷、优质、高效的产品。同学们，“留着一点东西去敬畏吧，正如要留着一些东西去爱一样”，让我们带着敬畏之心，用责任感和使命感去锻造最好的作品。我相信，你们为产品注入了灵魂、融进了人性、赋予了生命，就为产品贴上了温暖的标签。在成为大国工匠的梦想彼岸，一个有情怀、有信仰、有责任感的扬工学子的生存梦想，就应像猫盼望着吃到鱼，狼盼望着吃上肉，奥特曼盼望着打小怪兽一样，朴实而炽热，勇敢而坚贞。此刻，你们已在灵魂中种下一颗火红的匠心，等待喷薄欲出的时刻。

同学们，对具备工匠精神的人而言，“生活不止眼前的苟且，还有诗和远方”。我们要涵养一种内心充满定力，凡事精益求精的时代气质。我们要追求的是具有深厚文化底蕴和精湛一技之长的大国工匠。同学们明天就要离开学校了，但扬工院是你们永远的家，母校会一直关注、支持和盼望着你，希望你们有空常回家看看！校友是学校的名片，学校是校友的标签，我们努力打造学校的里子就是为了更好的展示校友的面子，因为这是学校的全部意义和价值所在。同学们，你们是富有的，因为你们有奋斗的青春；扬工院是富有的，因为有你们飞扬的奋斗！

三年情，三生缘，有缘总会再相见！再见了，同学们，期待扬工再相逢！祝同学们友谊的小船行稳致远，事业的小船硕果累累，生活的小船载满幸福！谱写一曲真正属于我们自己的欢乐颂！

从现在开始，我们要把工匠精神应用到我们的专业课学习中来，刻苦扎实地学习专业课知识，在实训时积极认真参加实训，多练习，把复杂的事情简单做，简单的事情重复做，重复的事情用心做。也许我们不能像大国工匠们那样震撼眼球，但是，只要我们用平和的心境、任劳任怨的劳动心态，经营好小细节、小技术，同样能展现\"微而著\"、\"小而实\"的劳动之美。我们毕业后可能都要奋斗车间一线，为我国的强大繁荣助力。我们不是\"大国工匠\",却是一颗颗有望成为大国工匠的种子，现在的我们，虽然微小，但并不卑微。相信通过我们的努力，今后驰骋全世界的高铁、飞机、轮船甚至是载人航天器都会有我们汗水结晶。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇二**

亲爱的老师、同学们：

大家好！今天下午我演讲的题目是匠心筑梦。

纪录片《大国工匠》以热爱职业，敬业奉献为主题，通过观看《大国工匠》，是我了解了大国工匠的故事，并被他们的故事所感动，他们中，有在中国航天事业中，给火箭的“心脏”￣发动机焊接的第一人高凤林，有载人潜水机上被称作“两丝”钳工的顾秋亮，有高铁研磨时宁允展，有港珠澳大桥深海钳工管延安，又捧起大飞机的钳工胡双钱，有錾刻人生，为apec会议制作礼物的孟剑锋，还有捞纸大师周东红，无一例外，他们都是平凡的普通工人，他们不是领导，不是富翁，甚至不是高学历，但他们都拥有一个共同的闪光点￣热爱职业，敬业奉献。他们每一个人都靠着对职业技能的完美追求，靠着对技术的重视传承和钻研，靠这几十年如一日的专注和坚守，与平凡的工作中掌握不平凡的技能，成为国家级的顶级成为一个领域不可缺的人才。

“三百六十行，行行出状元”，这些大国工匠给我们财富，这就是要深植“劳动光荣，技能宝贵，创造伟大”的观念，继承中国源远流长的工匠精神，精湛手艺，让“中国制造”“中国创造”释放出更为夺目的光彩。

大千世界，芸芸众生。平凡永远是人生的常态。但平凡能孕育伟大，平凡的工作成就崇高的事业，平凡的岗位铸就人生的辉煌。在工作中我们要有恪尽职守的意识，热情服务的态度，严于律己的精神，时刻发扬开拓创新，积极进取的工匠精神，踏实工作，立足岗位，创先争优，只要你不甘平庸，就一定也能像大国工匠那样在平凡岗位上演绎精彩的人生。

“工匠精神”是一种热爱工作的职业精神，和普通工人不一样的是，工匠的工作不单是为了谋生，而是为了从中获得快乐。这也是很少有工匠会去改变自已所从事的职业的原因。这些工匠都能够耐得住清贫和寂寞，数十年如一日的追求着职业技能的极致化，靠着传承和钻研，凭着专注和坚守，去缔造一个又一个的奇迹。

“工匠精神”是一种精益求精的工作态度。能够被称之为工匠，其手艺自然得到社会公认。但工匠对于自已创造的产品，却永远不会满足，在他们的心目中，制作出来的产品应该没有最好，只有更好。

很多人认为工匠精神意味着机械重复的工作模式，其实工匠精神有着更深远的意思，它代表着一个集体的气质，耐心、专注、坚持、严谨、一丝不苟、精益求精等一系列优异的品质。工匠之行，在行动中体悟修行的乐趣，工匠精神不是口号，它存在于每一个人身上，心中。长久以来，正是由于缺乏对精品的坚持、追求和积累，才让我们的个人成长之路崎岖坎坷，这种缺乏也让持久创新变得异常艰难。

大国工匠，把我们推向世界顶尖，把中国文化传远名扬。我们在生活中，学习中都会运用到纸，而周东红从未浪费过一张纸，从他手中掏出来的纸全部都是完整的。为运用到纸的部门奠定了基础。宁允展为高铁速度创下了与以往纪录更高的成就。

匠心需要坚持，才耐得住寂寞才能守得住繁华。在这个“昨天再好也回不去，今天再难也要继续”的社会，如果不品尝孤独，体会坚守，经历磨难，你如何才能成功？你们迟早会发现未来的职场，没有性别，只有竞争，适者生存，不适者out。人生就是一场马拉松，再好的教练，再多的拉拉队，最后你还是要独自上场，努力奔跑。“板凳要坐十年冷，文章不写一句空”，不忘初心，方得始终。打败你们的不是有时而是无终，刚到单位，要调节好自已的心态，沉下心，蹲下身，多跟师傅学，勤跟实践。

学，常跟书本学，千万不能跟高手低，更不能小事不肯做，大事做不来，我们可以在前辈曾经走过的路上继续前行，我们也可以开疆扩土成就自己的人士，我们还可以做一名骄傲的水电工，机修工和建筑工，只要用心去做一样会有精彩的人生，总会有一天即使自己不在江湖，江湖也会有自己的传说！

匠心需要专注经得起喧嚣才能宁静致远，专注是一种态度更是一种境界，如果你对一件事情特别感兴趣再累也不觉得枯燥，要把专注刻进你的生命里，把执着融进你的血液里，时刻保持永不满足的心智不追求独具匠心的大不同，才能应对这份繁喧，霓虹闪烁的世界。我们并不渴望命运的波澜和曼妙的风景，我们追求的是内心的淡定与从容。因为只有真正的专注和热爱才能发愤忘食乐以忘忧，你所有的专注中，用精湛的记忆成就你的作品，赋予他灵魂和生命他才能让你得到最终的认可，我们要从一棵螺丝钉做起，精湛的技术和精益求精的态度查找中国品牌，我们既然选择了工匠人生，就让我们风雨兼程，奔向梦想的远方，让自己的人生也闪亮起来。

匠心需要敬畏，担得起责任才能找寻到自我。在产品制造和提供服务名的过程中，我们需要有敬畏之心，如果对所从事的事业充满热爱极致敬畏，就会把平凡的工作当做一种修行，不经意间便可累积出极致的作品乃至非凡的成就。也只有心存敬畏才能守住“底线”才能尊重和遵守规则，才能对工作执着，对客户和产品负责、才能造出安全、绿色、实用、便捷、优质、高效的产品，留着一点东西去敬畏吧，正如要留着一些东西去爱一样，让我们带着敬畏的心，用责任感和使命感去锻造最好的作品。我相信你们为产品注入了灵魂，融进了人性，赋予了生命，就为产品贴上了温暖的标签，在成为大国工匠的梦想彼岸，一个有情怀，有信仰，有责任感的杨工学子的生存梦想。

在这个五光十色机制物欲横流的当下，对这些成功的工匠，人们也少不了几倍工资，几套房子，几多升迁的诱惑但是，他们都没有为此所动。因为他们的共同和特殊点，不仅在于技艺精湛，而是在于有一颗热爱祖国，对所从事的事业的爱心和忠心，有一种令人高山仰止，富有职业操守的“工匠精神”。高风林的话，代表了大国工匠们的心声：“每每看到我们生产的发动机把卫星送到太空，就有一种成功后的自豪感，这种自豪感用金钱买不到。“大国工匠，匠心筑梦—每一个从事五金制造的业者，都是一个个工匠，都有一份份责任每个业者都应该以同样的“大国工匠”的精神尺度，尽职尽责，赢得尊重。在我们的生活中，取得某一方面的.异于常人的成就，方能给你你带来过真正的满足感。而取得这种成就的唯一方法，就是去热爱着一部分的工作。”不可否认，工匠精神是一种奉献精神。

为了祖国进步，为了人民安全，更有这么两位用工者的一生来成就祖国事业与自已的事业，他是管延安，张东伟。张东伟也是平时出高徒，从学徒开始，他的师父不容他出一点差错，他们岗位中稍出了一点，造成的损失和伤害是巨大的，他是一位lnd船的钢板链接者，钢板链接必须徒手链接，在这行业中，必须心平气和，为此他只要一有时间，便会去钓鱼浆纸业培养出情趣。把工作放在第一位的还有管延安，是为有二十年工龄的，技术精湛的老钳工。

他们一念执着，一生坚守。不抛弃，不放弃是交给我们最大的收获，“劳动光荣，技能宝贵，创造伟大”使我们一生的追求。所以我们一旦认定的事情，就要通过自已的努力追求着那一份属于我们自已的辉煌。

在我们生活的学习中，我们应该有工匠精神，比如：在学习的时候，我们要用一种执着，精益求精的工匠态度积极的面对学习，将学习中的任务当做工艺品去雕琢，我们在学习生活中做到精益求精，脚踏实地传承工匠精神做一个热爱集体的成员。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇三**

亲爱的老师、同学们：

大家好！

我是来自采输分公司的xxx，能在“携手奋进·共筑鼎发梦”，为企业发展出谋划策主题活动中和大家分享我在工作和生活中的点滴收获与感悟，我深感荣幸！我演讲的题目是《激情成就梦想·奋斗点亮未来》。

回顾公司发展历程，从1977年至今，经过36年的艰苦创业，公司秉承“凝聚员工，拼搏发展，科学求实，敢争一流”的企业精神，实现了一次又一次由量到质的飞跃。20xx年是公司至关重要的一年，是抢抓机遇、加快发展的一年，是打基础、上水平的一年，公司党委领导在准确把握公司发展大势和公司实际情况的基础上，以科学发展观为指导，明确了公司今后一个时期的发展理念和发展思路；坚定信心、科学谋划、乘势而上，以高度的责任感和使命感，努力打造一支“诚信、敬业、安全、创新”的学习型团队。忆往昔，我们为公司艰苦创业的精神而骄傲；看今朝，我们更为公司的蒸蒸日上而自豪！

作为鼎发公司的一名员工，为了适应公司发展需要，结合工作实际，谈几点感受。

情和科学态度结合起来，把寻求突破和日积月累结合起来，把创新和做好本职工作合起来，坚持求真务实的科学精神和扎实苦干的工作作风，多向实践学习，在实践中增长知识和才干。因此，我们要始终保持高涨的学习热情和旺盛的求知欲望，使自己通过学习不断得到新的提高和发展，不断丰富实践经验和理论功底。我相信，只要勤于学习，善于创新，今后就一定能够成为公司的有用之才。

如果公司的每位员工都能对工作充满责任感，那么就能战胜工作中的诸多困难，这种强大的精神动力，会使我们有勇气排除万难，甚至可以把不可能完成的工作任务完成得非常出色。一旦失去责任心，即使是做自己擅长的工作也会做得一塌糊涂。因此，公司的每位员工都要有高度的责任意识，结合自身岗位职责，全力以赴完成各项工作，努力实现鼎发梦。

奉献是崇高的精神境界，是美好的人生追求，也是成就事业的前提。我们一定要自觉把个人的命运同公司生产经营、改革发展各项工作紧密联系在一起，自觉服务企业，无私奉献社会，艰苦奋斗，不懈进取，在火热的工作实践中创造出无悔的青春、永恒的青春。要矢志奋斗、永不懈怠，勤勉敬业、埋头苦干，努力把自己培养成“下得去、扛得起、用得上、留得住”的复合型人才，在磨练中绽放出青春绚丽的光彩，创造出更加辉煌的业绩。

“同心山成玉，协力土变金。”企业要发展，离不开员工的团结协作，团结协作精神是企业生存的动力和灵魂。一个单位，如果组织涣散、人心浮动，人人自行其是、集体一盘散沙，那么发展也就无稽之谈。所以，企业要提倡团结协作精神，让员工心往一处想，劲往一处使，工作中互相支持，生活上互相关心，让每个人都能发挥特长、发挥优势，企业的明天会更加美好。

“发展才是硬道理”小平同志的这句话，让我们迎来了改革开放，取得了举世瞩目的成就；让我们听到了春天的故事，感受到了改革开放的春意盎然。目前，公司lng项目正在施工建设中，在客观和主观上虽然面临着诸多困难，但只要我们敢于正视困难，从自身做起，凝心聚力，发扬打拼精神，为实现多元产业，壮大鼎发实业贡献自己的一份力量吧。

世纪的长河奔腾不息，历史的苍穹云卷云舒。鼎发公司从创业到建设，再到发展，团结一致、攻坚克难、扎实工作、坚定必胜信心……这些话一句句铿锵有力、掷地有声，鼓舞着每个鼎发人，激情成就梦想，奋斗点亮未来，让我们以前无古人、后无来者的豪迈气概战胜一切艰难险阻、勇攀构建和谐鼎发的高山之巅，相信鼎发的明天，必将更加辉煌、灿烂、壮观！

谢谢大家！

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇四**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家下午好!我是来自14机电8班的金暘.

今天我所演讲的题目是《匠心筑梦，我们一直在努力!》

一个人对平凡工作严谨专注，对本职工作精益求精，这 便是“匠心”。有了这份执着，就有可能成为行业的佼佼者。 “最美职工”耿家盛，是一名车工，他的工作，就是根据各种需要，加工精密零件。三十年如一日，耿家盛用执着诠释着“工匠精神”。“我只是坚持把一件普通的事情努力做好而已”，他道出的，正是“名匠”的炼成之法。

将一门技术掌握到炉火纯青绝非易事，但工匠精神的内涵远不限于此。看不起小事、耐不住寂寞的人，恐怕到头来一事无成;如果不付诸劳动，不脚踏实地，多美的`梦想都是镜中花、水中月。

有人说，“没有一流的心性，就没有一流的技术”。的确，倘若没有发自肺腑、专心如一的热爱，怎有废寝忘食、尽心竭力的付出;没有臻于至善、超今冠古的追求，怎有出类拔萃、巧夺天工的卓越;没有冰心一片、物我两忘的境界，怎有雷打不动、脚踏实地的淡定。纪录片《大国工匠》的八位“手艺人” ，他们中间，有给火箭焊“心脏”的高凤林，有潜水机作“两丝”的顾秋亮，他们是匠之代表，国之柱石，他们的精湛技艺为世人叹服!在他们身上所体现的，有精雕细琢的生命哲学，也有超然达观的人生信念。

一个时代有一个时代的气质，我们的时代将以怎样的面貌被历史书写，取决于我们每个人的表现。工匠精神是手艺人的安身之本，也是我们的生命尊严所在;是企业的金色名片，也是社会品格、国家形象的荣耀写照。工匠精神并不以成功为目标，却足以为成功铺就通天大道。我们不必人人成为工匠，却可以人人成为工匠精神的践行者。

四大发明，我们的祖先为后辈很好的诠释了工匠精神，现如今身处科技时代的我们更要重拾“工匠精神”， 作为一名职中生，我们在学校就是要在方方面面秉持工匠精神，学习上，不放弃对每一问题的探究，生活上，被子叠的方方正正，卫生扫得干干净净，这些 都是工匠精神的具体体现。

同学们!朋友们!我们要本着一丝不苟的人生态度，踏踏实实的做人做事，将来，走向社会，我们必将是一名优秀的蓝领，卓越的工匠!

行动起来吧，让我们坚守工匠精神，铸就我们心中最美好的梦!

我的演讲完毕，谢谢大家。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇五**

同学们，美好的大学时光就像一条长河。有激荡回旋，有飞流直下，也有静静流淌，但每一处都勾画出你们的青春记忆！年轻的你们喜欢说“终于”：终于下课了、终于考完了、终于放假了，今天终于毕业了。但回过头来才发现，那些自以为的如释重负，才是最让人怀念的。你是否还记得，第一次踏入扬工校门，面对来自全国各地小鲜肉的新鲜与彷徨；是否还记得第一次加入社团时，在师兄师姐带领下的激情绽放；是否还记得第一次参加迎新晚会，心之韵、风之舞、秋之声，与队友们日夜演练，却甘之若饴的青春飞扬。而后的时间里，青春拔节生长，你们的扬工生活也许在一点点变成习惯：你们习惯了每次考试前的挑灯夜读；习惯了校园神兽傲娇的眼神；习惯了在男女比例7:3的扬工校园年复一年独唱情歌的无奈。太多的第一次和太多的习惯，早已将你们和扬工紧紧相连，值得你们“相离莫相忘”。

前些天，我在宿舍区看到，你们在十字路口挂的横幅，“师妹不要伤心、师兄还会回来”，让人很是感伤。老孙在这里真心希望你们信守诺言，常回家看看。同学们临走之前总是要带些东西离开，也许是校园吉祥物，也许是畅思园的一片绿叶，也许是永不再说出口的表白??。你们可曾想过，这或充实或空虚的三年里，我们记住了什么？又留下了什么？是美丽的桃花岛、亮丽的二分桥、艳丽的大白鹅？还是从杀马特少年到文艺青年的转变，友谊的小船升华为爱情或友情巨轮的欢欣？也许都是，也许都不是。我想最重要的应该是同学们拥有了一颗滚烫的工匠之心。在你们即将离校，进入社会去追逐自己的梦想之际，我就“锻造工匠之心”与大家分享三点体会。

第一、匠心需要坚持，耐得住寂寞才能守得住繁华。在这个“昨天再好也回不去，今天再难也要继续”的社会，如果不品尝孤独、体会坚守、经历磨难，你如何才能成功？你们迟早会发现，未来的职场，没有性别，只有竞争，适者生存，不适者out。人生就是一场马拉松，再好的教练，再多的啦啦队，最后你还是要独自上场，努力奔跑。“板凳要坐十年冷，文章不写一句空”。不忘初心，方得始终。打败你们的不是有始而是无终，希望你们拿出坚守在电脑前等待宋仲基的劲头、拿出在虚拟网络里拼杀的快意来拥抱自己的工作。刚到单位，要调整好自己的心态，沉下心、蹲下身，多跟师傅学、勤跟实践学、常跟书本学，千万不能眼高手低，更不能“小事不肯做、大事做不来”。别老是跟工作生气，因为没有一个工作是不委屈的。多做些别人不想做、不愿做、不肯做的事，多经历才能快提高。积极主动在基层一线多加锤炼，要抓住一切能提升自身能力的机遇，养成并保持良好的习惯。同学们，你们可以在前辈曾经走过的路上继续前行；你们也可以开疆拓土，成就自己的人生；你们还可以做一名骄傲的水电工、机修工和建筑工，只要用心去做，一样会有精彩的人生。总会有一天，即便你已不在江湖，但江湖仍会有你的传说。

第二、匠心需要专注，经得起喧嚣才能宁静以致远。专注是一种态度、更是一种境界。如果你对一件事特别感兴趣，再累也不觉得枯燥。要把专注刻进你的生命里，把执着融进你的血液里，时刻保持永不满足的心态和追求独具匠心的大不同，才能应对这纷繁喧嚣、霓虹闪烁的世界。我们并不渴望命运的波澜和曼妙的风景，我们追求的是内心的淡定与从容。因为只有真正的专注和热爱，才能发愤忘食，乐以忘忧。你所有的专注，都只为遇见更美好的自己，你就是那颜色不一样的烟火。你只有在专注中，用精湛的技艺成就你的作品，赋予它灵魂和生命，它才能让你得到最终的认可。我们要从一颗螺丝钉做起，用精湛的技术和精益求精的态度，擦亮“中国品牌”。我们既然选择了工匠人生，那就让我们风雨兼程，奔向梦想的远方，让自己的人生也闪亮起来。

第三、匠心需要敬畏，担得起责任才能找寻到自我。在产品制造和提供服务的过程中，我们需要有敬畏之心。如果对所从事的事业充满热爱乃至敬畏，就会把平凡的工作当做一种修行，不经意间便可累积出极致的作品乃至非凡的成就。也只有心存敬畏才能守住“底线”，才能尊重和恪守规则，才能对工作执着，对客户和产品负责，才能造出安全、绿色、实用、便捷、优质、高效的产品。同学们，“留着一点东西去敬畏吧，正如要留着一些东西去爱一样”，让我们带着敬畏之心，用责任感和使命感去锻造最好的作品。我相信，你们为产品注入了灵魂、融进了人性、赋予了生命，就为产品贴上了温暖的标签。在成为大国工匠的梦想彼岸，一个有情怀、有信仰、有责任感的扬工学子的生存梦想，就应像猫盼望着吃到鱼，狼盼望着吃上肉，奥特曼盼望着打小怪兽一样，朴实而炽热，勇敢而坚贞。此刻，你们已在灵魂中种下一颗火红的匠心，等待喷薄欲出的时刻。

同学们，对具备工匠精神的人而言，“生活不止眼前的苟且，还有诗和远方”。我们要涵养一种内心充满定力，凡事精益求精的时代气质。我们要追求的是具有深厚文化底蕴和精湛一技之长的大国工匠。同学们明天就要离开学校了，但扬工院是你们永远的家，母校会一直关注、支持和盼望着你，希望你们有空常回家看看！校友是学校的名片，学校是校友的标签，我们努力打造学校的里子就是为了更好的展示校友的面子，因为这是学校的全部意义和价值所在。同学们，你们是富有的，因为你们有奋斗的青春；扬工院是富有的，因为有你们飞扬的奋斗！

三年情，三生缘，有缘总会再相见！再见了，同学们，期待扬工再相逢！祝同学们友谊的小船行稳致远，事业的小船硕果累累，生活的小船载满幸福！谱写一曲真正属于我们自己的欢乐颂！

从现在开始，我们要把工匠精神应用到我们的专业课学习中来，刻苦扎实地学习专业课知识，在实训时积极认真参加实训，多练习，把复杂的事情简单做，简单的事情重复做，重复的事情用心做。也许我们不能像大国工匠们那样震撼眼球，但是，只要我们用平和的心境、任劳任怨的劳动心态，经营好小细节、小技术，同样能展现\"微而著\"、\"小而实\"的劳动之美。我们毕业后可能都要奋斗车间一线，为我国的强大繁荣助力。我们不是\"大国工匠\",却是一颗颗有望成为大国工匠的种子，现在的我们，虽然微小，但并不卑微。相信通过我们的努力，今后驰骋全世界的高铁、飞机、轮船甚至是载人航天器都会有我们汗水结晶。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇六**

敬爱的老师、学生们：

各位好！！

今天我演说的题型是“匠人精神”。

“匠人精神”是一种认真工作的职业操守。和普通职工不一样的是，匠人的工作中不单单是为了更好地维持生计，只是为了更好地从这当中得到开心。这也是非常少有匠人会去改变现状所从业岗位的缘故。这种匠人都可以耐住住清苦和孤独，数十年如一日地追求完美着专业技能的完美化，依靠承传和刻苦钻研，凭借潜心和恪守，去创造了一个又一个的.惊喜。中国航天科技集团一院火箭弹总装厂高级技工高凤林，他是汽车发动机电焊焊接的第一人，因此，许多公司尝试高薪职位聘用他，乃至有些人给出好几倍薪水加两个北京住房的诱惑标准。高凤林却无动于衷，都一一回绝。原因非常简单，用高凤林得话说，便是常常见到自身生产制造的汽车发动机把通讯卫星送至外太空，就有一种取得成功后的荣誉感，这类荣誉感用钱财很难买到。

“匠人精神”是一种精雕细琢的工作责任心。可以被称作匠人，其技艺当然获得社会发展认可。但匠人针对自身生产制造的商品，却始终不容易达到。在她们的心中中，制做出去的商品应当沒有最好是，仅有更强。“匠人精神”的代表角色哈里森费时间40多年，依次造了五台航海钟，最终一个钟，造就了出航了64天，只慢了5秒的纪录，进而极致解决了远洋航行经纬度精准定位。而在我国的匠人们一样不遑多让，她们中有些人能在包装纸一样薄的厚钢板上电焊焊接而不发生一丝漏过，有些人可以把密封性精密度操纵到发丝的五十分之一，也有人检验触感媲美x光那样精确，令人叹服。而这沒有一丝不苟、精雕细琢的工作责任心显而易见是没法保证的。

因而，“匠人匠心”阐释出的“匠人精神”应当变成“中国制造业”的本质支撑点，那样才可以使我们中国制造的商品释放出来更为绚丽的风彩。

谢谢你们，我的演说完后。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇七**

同学们，老师们：

大家上午好！

今天我国旗下讲话的题目是《匠心筑梦，精彩人生》。

暮春三月，草长莺飞，这是个美丽浪漫的季节，也是个忙碌充实的季节，刚刚过去的这个双休日，我们综合高三的379 位同学参加江苏省对口单招考试的同时， 200多位11级同学正在专升本的考场奋笔疾书，共同圆他们的大学梦；而今明两天，20xx全国职业院校技能大赛正在火热报名中，从5月8日到6月5日的赛事中，我校将有8位选手参加5个项目的群雄逐鹿，是历史上参赛人数较多，夺金点最多的一支队伍，从年前省赛结束，这些选手和他们的教练就投入到紧张而残酷的集训选拔中，在技术上寻求突进，工艺上精益求精，终于过关斩将，冲进国赛，去摘金夺银，为校争光。

同学们，其实我们挺幸运的，正赶上国家重视职业教育的大好时机，学校紧随职教发展趋势，推进\"校企合作、工学结合、顶岗实习\"职业教育人才培养模式，引入国际\"现代学徒\"理念，旨在把大家培养成为 就业有优势，创业有能力，升学有希望，终身学习有基础的\"未来大国工匠\".仅就技能大赛而言，众所周知，举办技能大赛，是深化职教教学改革、加快技能人才培养的重要举措；可检测学生对所学知识 和技能的掌握程度，有效检验学校的办学水平。而且大赛在赛项设置上均融入最新的生产技术要素，代表了行业生产发展水平。所以，一直以来，学校除组织大家参加各级各类的技能大赛，也承办了市赛和省赛，均取得了很好的成绩。那些获奖选手们之所以能捧回金牌，并非一蹴而就，而是一步步奋斗的结果。他们以大国工匠为榜样，追求职业技能的完美和极致，靠着传承和钻研，凭着专注和坚守，用自己勤劳的双手和善于钻研的大脑，创造出优异的成绩，初步实现了自己的人生价值。

这些都告诉我们，在今天的校园内，拥有好技能，掌握一技之长是实现自我价值的基石，是成就灿烂明天的基础。技能是什么？技能今天是我们学习的主要内容，明天顺利就业的资本；技能是大家展现自我才能的基础，是实现自我价值的基石。因此，我号召同学们都要明确自己在校的目标，通过在校的专业理论课学习和实践操作锻炼，特别是通过参加各类考证和竞赛，来实现技能的提高，为自己走上社会，就业和创业增添竞争实力，从而成就精彩人生。

从现在开始，我们要把工匠精神应用到我们的专业课学习中来，刻苦扎实地学习专业课知识，在实训时积极认真参加实训，多练习，把复杂的事情简单做，简单的事情重复做，重复的事情用心做。也许我们不能像大国工匠们那样震撼眼球，但是，只要我们用平和的心境、任劳任怨的劳动心态，经营好小细节、小技术，同样能展现\"微而著\"、\"小而实\"的劳动之美。我们毕业后可能都要奋斗车间一线，为我国的强大繁荣助力。我们不是\"大国工匠\",却是一颗颗有望成为大国工匠的种子，现在的我们，虽然微小，但并不卑微。相信通过我们的努力，今后驰骋全世界的高铁、飞机、轮船甚至是载人航天器都会有我们汗水结晶。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇八**

敬爱的老师、同学们：

大家好！

今日我演讲的题目是“传工匠精神，做鲁泰工匠。”。

通过观看大国工匠的宣扬片以及公司车间的大力宣扬和弘扬，使我们了解了大国工匠的故事，并深深的被他们的故事所感动，大国工匠的故事也深深地触动了我，是我不禁反思我与他们的差距，不禁幻想向他们靠拢。

大千世界，芸芸众生，平凡恒久是人生的常态。但平凡能孕育宏大，平凡的工作成就崇高的事业，平凡的岗位铸就人生的辉煌。在工作中我们要以恪尽职守的意识、热忱服务的看法、严于律己的精神，时刻发扬开拓创新、主动进取的工匠精神，踏实工作、立足岗位、创先争优，只要你不甘平凡，就肯定也能像大国工匠们那样在平凡岗位上演绎精彩的人生！就肯定能成为一名合格的鲁泰工匠！感谢大家，我的演讲完了。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇九**

曹操曾经说过“老骥伏枥，志在千里;烈士暮年，壮心不已。”我们每个人都要有理想，它不在于人的年龄，不在于人的个性品质。思者，语者;以不同的方式，以不同的姿态。放射理想的火花。

光阴荏苒，转瞬间在教育战线上我已经度过了第一个春秋。回首这四百多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸爬滚打中我渐渐熟悉了教师这个行业。教育的根是苦的，教育的果实却是甜的。每当我看着学生们那一张张纯真的笑脸，听到那一句句热情地问候：老师好。这时一股由然而生的幸福感将我包围。心思沉静了、沉邃了。在面对一双双渴求知识的眼睛和一颗颗纯真的心灵时，我沐浴到了人间最温暖的春风，体验到了世上最珍贵的情谊。人们守望梦想，寻找诚意，把平日里没有机会一吐为快的思考说出来，把一些想说却常常没机会说的话——忧虑的、痛心疾首的、无可奈何的、欣喜若狂的，统统说出来，以热爱教育的心去诉说，凭借对教育的爱去寻找。这一切的一切驱使着我不断的前进奋斗。短短一年的教书生涯，让我感受到了真爱的无价。

精神的人离不开理想，离不开理想的乌托邦。教育追求的是纯洁、幸福、宁静与本真，应当努力地让教育保持一种纯美。这就需要适当的乌托邦。那是飞越现实土壤的狂想，那是超越时代的另一种飞翔。

我的乌托邦是雅教育，它是一种教育思想，也是一种教育方法;它是一种教育过程，也是一种教育目标。雅教育追求的是一种理想、一种情调。可以让教育保持真、善、美，使之具有科学、道德、艺术的特质，让从事教育的人们拥有更多的雅思、雅言、雅行、雅性、雅量。

雅，不仅仅是脱俗，还需要培养与历练。然而“醉后方知酒味浓，为师方知为师难。”为了上好一节课，我常日思夜想，每一句话怎么说更准确，每一个知识点怎么阐述学生才更清楚，认真查阅各种相关资料，积极向前辈请教，每天忙碌着却充实着。在这个大环境中我身边的每一位老师以身作则，为我树立了最好的榜样。他们就像辛勤的农夫，“日出而作，日落而息”精心耕作着，对我就像慈祥的长辈对晚辈，给予了无私的帮助与关心，让我感受到一个大家庭的温暖。慢慢的，我了解到生活的目的不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。

对教育，我们保持尊敬，因为她的崇高、美好与纯洁。对教育，我们时感畏惧。且爱之愈深，惧之愈甚。我们畏惧教育本质在这个社会急剧变革年代中的变质与异化;畏惧教育的被误读与被误伤，畏惧一个伟大事业无法在光荣与理性的天空下尽情飞翔。

畏惧教育偶尔的迷途，尊敬教育永远的理想。理想是石，敲出星星之火;理想是灯，照亮夜行的路。理想是火，点燃熄灭的灯;理想是路，引你走向黎明。这样的盛宴，就是一场教育理想主义者的现实聚集，我们乌托邦，我们形而上，我们有理想。让理想之树扎根松江中学的沃土之上。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇十**

尊敬的领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

同学们，美妙的高校时间就像一条长河。有激荡回旋，有飞流直下，也有静静流淌，但每一处都勾画出你们的青春记忆！年轻的你们喜爱说“最终”：最终下课了、最终考完了、最终放假了，今日最终毕业了。但回过头来才发觉，那些自以为的如释重负，才是最让人怀念的。你是否还记得，第一次踏入扬工校门，面对来自全国各地小鲜肉的簇新与彷徨；是否还记得第一次加入社团时，在师兄师姐带领下的激情绽放；是否还记得第一次参与迎新晚会，心之韵、风之舞、秋之声，与队友们日夜演练，却甘之若饴的青春飞扬。而后的时间里，青春拔节生长，你们的扬工生活或许在一点点变成习惯：你们习惯了每次考试前的挑灯夜读；习惯了校内神兽傲娇的眼神；习惯了在男女比例7：3的扬工校内年复一年独唱情歌的无奈。太多的第一次和太多的习惯，早已将你们和扬工紧紧相连，值得你们“相离莫相忘”。

前些天，我在宿舍区看到，你们在十字路口挂的横幅，“师妹不要难过、师兄还会回来”，让人很是感伤。老孙在这里真心希望你们信守诺言，常回家看看。同学们临走之前总是要带些东西离开，或许是校内祥瑞物，或许是畅思园的一片绿叶，或许是永不再说出口的表明。你们可曾想过，这或充溢或空虚的三年里，我们记住了什么？又留下了什么？是漂亮的桃花岛、亮丽的二分桥、明丽的大白鹅？还是从杀马特少年到文艺青年的转变，友情的小船升华为爱情或友情巨轮的欢欣？或许都是，或许都不是。我想最重要的应当是同学们拥有了一颗滚烫的工匠之心。在你们即将离校，进入社会去追逐自己的幻想之际，我就“锻造工匠之心”与大家共享三点体会。

第一、匠心须要坚持，耐得住孤独才能守得住繁华。在这个“昨天再好也回不去，今日再难也要接着”的社会，假如不品尝孤独、体会坚守、经验磨难，你如何才能胜利？你们迟早会发觉，将来的职场，没有性别，只有竞争，适者生存，不适者out。人生就是一场马拉松，再好的教练，再多的啦啦队，最终你还是要独自上场，努力奔跑。“凳子要坐十年冷，文章不写一句空”。不忘初心，方得始终。战胜你们的不是有始而是无终，希望你们拿出坚守在电脑前等待宋仲基的劲头、拿出在虚拟网络里拼杀的快意来拥抱自己的工作。刚到单位，要调整好自己的心态，沉下心、蹲下身，多跟师傅学、勤跟实践学、常跟书本学，千万不能眼高手低，更不能“小事不愿做、大事做不来”。别老是跟工作生气，因为没有一个工作是不委屈的。多做些别人不想做、不愿做、不愿做的事，多经验才能快提高。主动主动在基层一线多加锤炼，要抓住一切能提升自身实力的机遇，养成并保持良好的习惯。同学们，你们可以在前辈曾经走过的路上接着前行；你们也可以开疆拓土，成就自己的人生；你们还可以做一名傲慢的水电工、机修工和建筑工，只要专心去做，一样会有精彩的人生。总会有一天，即便你已不在江湖，但江湖仍会有你的传闻。

其次、匠心须要专注，经得起喧嚣才能安静以致远。专注是一种看法、更是一种境界。假如你对一件事特殊感爱好，再累也不觉得枯燥。要把专注刻进你的生命里，把执着融进你的血液里，时刻保持永不满意的心态和追求独具匠心的大不同，才能应对这纷繁喧嚣、霓虹闪耀的世界。我们并不渴望命运的波澜和曼妙的风景，我们追求的是内心的淡定与从容。因为只有真正的专注和酷爱，才能发愤忘食，乐以忘忧。你全部的专注，都只为遇见更美妙的自己，你就是那颜色不一样的烟火。你只有在专注中，用精湛的技艺成就你的作品，给予它灵魂和生命，它才能让你得到最终的认可。我们要从一颗螺丝钉做起，用精湛的技术和精益求精的看法，擦亮“中国品牌”。我们既然选择了工匠人生，那就让我们风雨兼程，奔向幻想的远方，让自己的人生也闪亮起来。第三、匠心须要敬畏，担得起责任才能找寻到自我。在产品制造和供应服务的过程中，我们须要有敬畏之心。假如对所从事的事业充溢酷爱乃至敬畏，就会把平凡的工作当做一种修行，不经意间便可累积出极致的作品乃至非凡的成就。也只有心存敬畏才能守住“底线”，才能敬重和恪守规则，才能对工作执着，对客户和产品负责，才能造出平安、绿色、好用、便捷、优质、高效的产品。同学们，“留着一点东西去敬畏吧，正如要留着一些东西去爱一样”，让我们带着敬畏之心，用责任感和使命感去锻造最好的作品。我信任，你们为产品注入了灵魂、融进了人性、给予了生命，就为产品贴上了暖和的标签。在成为大国工匠的幻想彼岸，一个有情怀、有信仰、有责任感的.扬工学子的生存幻想，就应像猫盼望着吃到鱼，狼盼望着吃上肉，奥特曼盼望着打小怪兽一样，朴实而炙热，英勇而坚贞。此刻，你们已在灵魂中种下一颗火红的匠心，等待喷薄欲出的时刻。

同学们，对具备工匠精神的人而言，“生活不止眼前的苟且，还有诗和远方”。我们要涵养一种内心充溢定力，凡事精益求精的时代气质。我们要追求的是具有深厚文化底蕴和精湛一技之长的大国工匠。同学们明天就要离开学校了，但扬工院是你们恒久的家，母校会始终关注、支持和盼望着你，希望你们有空常回家看看！校友是学校的名片，学校是校友的标签，我们努力打造学校的里子就是为了更好的展示校友的面子，因为这是学校的全部意义和价值所在。同学们，你们是富有的，因为你们有奋斗的青春；扬工院是富有的，因为有你们飞扬的奋斗！

三年情，三生缘，有缘总会再相见！再见了，同学们，期盼扬工再相逢！祝同学们友情的小船行稳致远，事业的小船硕果累累，生活的小船载满华蜜！谱写一曲真正属于我们自己的快乐颂！

从现在起先，我们要把工匠精神应用到我们的专业课学习中来，刻苦扎实地学习专业课学问，在实训时主动仔细参与实训，多练习，把困难的事情简洁做，简洁的事情重复做，重复的事情专心做。或许我们不能像大国工匠们那样震撼眼球，但是，只要我们用平和的心境、任劳任怨的劳动心态，经营好小细微环节、小技术，同样能呈现“微而著“、“小而实“的劳动之美。我们毕业后可能都要奋斗车间一线，为我国的强大旺盛助力。我们不是“大国工匠“，却是一颗颗有望成为大国工匠的种子，现在的我们，虽然微小，但并不卑微。信任通过我们的努力，今后驰骋全世界的高铁、飞机、轮船甚至是载人航天器都会有我们汗水结晶。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇十一**

各位尊敬的领导，同事们：

大家好！

很荣幸能够站在这里为大家带来关于工匠精神的演讲！在这里我来谈谈我的三点认识。

说到工匠精神，很多人的第一反应是日本制造。知乎上有一个热门问答“日本的工匠精神到底是怎样的？”有着非常翔实的介绍。其中，被广泛引用的是好莱坞巨星娜塔莉·波特曼在去年哈佛毕业典礼演讲中提到的一个例子。她和丈夫去东京一家著名寿司店吃寿司，发现寿司好吃到让她这个素食主义者都欲罢不能，但发现店里只有6个座位。她一开始很好奇为什么不扩张，后来朋友向她解释：东京所有最棒的饭店都这么小，而且只做一样料理，因为他们要把事情做好做漂亮，关键不在于数量，而在于对事物追求至善至美过程中的愉悦。

正确的路。你要静得下心、耐得住寂寞、坐得住冷板凳、下得了苦功夫，因此，工匠精神不仅是一项技能，也是一种精神品质。

毫无疑问，中国已经是世界上最令人瞩目的制造大国之一。国外曾流传这样的趣谈：一位母亲问孩子：“上帝住在哪里？”孩子答道：“既然上帝创造了万物，他一定住在中国。因为所有东西都是‘中国制造’。”一方面，中国制造在全球市场具有极高的占有率，但另一方面，部分中国制造在全球消费者的印象却很是一般，甚至大多中国人本身也更喜欢外国货。

据日本观光厅公布的最新数据显示，过去的一年，中国游客在日本消费总金额为14174亿日元，即822亿人民币。世界各地区游客在日本消费的总金额前五名中，中国大陆游客消费总额比韩国、香港、美国游客在日消费的总额还多1518亿日元（88亿人民币）。

但去年，中国的实体消费市场却很低迷。有报道指出，国人到日本爆买的产品其实是中国产的，如马桶，却丝毫未浇灭国人到日本扫货的热情。这映衬出某种尴尬：因为工匠精神的匮乏与廉价低质的刻板印象，中国制造业正在不断丧失本国的消费群体。

随着中国经济的崛起，人们物质生活水平的提高，以及庞大中产阶层的出现，中国人的消费结构、消费习惯发生了根本性的变化。30年前，大家都图个廉价实用，只要能够满足基本需求即可；但30年后的今天，“物不美价廉”已无法满足人们的需求，价格不是最重要的考量因素，人们更在乎的是产品的附加值：创意、技术含金量、人文关怀、参与感。

只可惜，中国的制造业结构不均衡，以工匠精神为特色的中高端制造业严重不足，大家口袋里有钱，却买不到中意的产品，由此中高端消费市场长期为欧美、日韩等国垄断。

雪上加霜的是，随着生产成本的增加，属于劳动密集型和资源密集型的中国制造业，它引以为傲的人力与成本优势正在丧失，与此同时，美国等发达国家提出了“再工业化”“本土回归”“重振制造业”的战略思路。竞争加剧、外需萎缩、内需不足、成本上升，中国制造业的全球市场也在不断萎缩，中国制造业面临着严峻的生死挑战。

前文提到，工匠精神既是一种技能，也是一种精神品质，其实，放大了看，工匠精神更关乎着一个国家的工业文明。我们的国家、社会是怎么看待工业生产的？我们对于工业生产恪守怎么样的标准、心怀怎么样的期待？一个国家工匠精神的匮乏背后，其实是工业文明的匮乏：品牌、百年老店、匠人、企业文化以及一整套相关的体制机制，乃至社会心理、共识和氛围。

应该看到，德国、日本的制造业也曾经历过粗制滥造的阶段，但德国通过“法律、标准、质量认证”三位一体的质量管理体系，促进了德国制造质量蜕变；日本在上世纪60年代实施“质量救国”战略，促使日本制造打开了欧美和全球市场。因此，培育“工匠精神”，我们既需要“大国工匠”等榜样的激励，但更离不开政府的高效作为：完善崇尚实业、崇尚工匠精神的体制机制、法律法规，并花大力气营造现代制造文明的价值观和时代精神。

让有工匠精神的工人活得体面、有尊严，让有工匠精神的企业拥有健康的市场竞争环境，让工匠精神成为一种社会共识与社会心理……在如此土壤中，工匠精神自会生根发芽。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇十二**

各位尊敬的领导，同事们：

大家好!

很荣幸能够站在这里为大家带来关于工匠精神的演讲!在这里我来谈谈我的三点认识。

第一、什么是工匠精神?为什么要培育工匠精神?

说到工匠精神，很多人的第一反应是日本制造。知乎上有一个热门问答“日本的工匠精神到底是怎样的?”有着非常翔实的介绍。其中，被广泛引用的是好莱坞巨星娜塔莉·波特曼在去年哈佛毕业典礼演讲中提到的一个例子。她和丈夫去东京一家著名寿司店吃寿司，发现寿司好吃到让她这个素食主义者都欲罢不能，但发现店里只有6个座位。她一开始很好奇为什么不扩张，后来朋友向她解释：东京所有最棒的饭店都这么小，而且只做一样料理，因为他们要把事情做好做漂亮，关键不在于数量，而在于对事物追求至善至美过程中的愉悦。

而工匠精神的反面，是追求短期经济效益、“短、平、快”的粗制滥造。当然，制造业的最终目的都是为了盈利，工匠精神也不例外，只不过，相较于粗制滥造赚快钱，坚守工匠精神更苦更难、也是唯一正确的路。你要静得下心、耐得住寂寞、坐得住冷板凳、下得了苦功夫，因此，工匠精神不仅是一项技能，也是一种精神品质。

第二、为何呼唤工匠精神?

毫无疑问，中国已经是世界上最令人瞩目的.制造大国之一。国外曾流传这样的趣谈：一位母亲问孩子：“上帝住在哪里?”孩子答道：“既然上帝创造了万物，他一定住在中国。因为所有东西都是‘中国制造’。”一方面，中国制造在全球市场具有极高的占有率，但另一方面，部分中国制造在全球消费者的印象却很是一般，甚至大多中国人本身也更喜欢外国货。

据日本观光厅公布的最新数据显示，过去的一年，中国游客在日本消费总金额为14174亿日元，即822亿人民币。世界各地区游客在日本消费的总金额前五名中，中国大陆游客消费总额比韩国、香港、美国游客在日消费的总额还多1518亿日元(88亿人民币)。

但去年，中国的实体消费市场却很低迷。有报道指出，国人到日本爆买的产品其实是中国产的，如马桶，却丝毫未浇灭国人到日本扫货的热情。这映衬出某种尴尬：因为工匠精神的匮乏与廉价低质的刻板印象，中国制造业正在不断丧失本国的消费群体。

随着中国经济的崛起，人们物质生活水平的提高，以及庞大中产阶层的出现，中国人的消费结构、消费习惯发生了根本性的变化。30年前，大家都图个廉价实用，只要能够满足基本需求即可;但30年后的今天，“物不美价廉”已无法满足人们的需求，价格不是最重要的考量因素，人们更在乎的是产品的附加值：创意、技术含金量、人文关怀、参与感。

只可惜，中国的制造业结构不均衡，以工匠精神为特色的中高端制造业严重不足，大家口袋里有钱，却买不到中意的产品，由此中高端消费市场长期为欧美、日韩等国垄断。

雪上加霜的是，随着生产成本的增加，属于劳动密集型和资源密集型的中国制造业，它引以为傲的人力与成本优势正在丧失，与此同时，美国等发达国家提出了“再工业化”“本土回归”“重振制造业”的战略思路。竞争加剧、外需萎缩、内需不足、成本上升，中国制造业的全球市场也在不断萎缩，中国制造业面临着严峻的生死挑战。

第三、如何培育工匠精神?

前文提到，工匠精神既是一种技能，也是一种精神品质，其实，放大了看，工匠精神更关乎着一个国家的工业文明。我们的国家、社会是怎么看待工业生产的?我们对于工业生产恪守怎么样的标准、心怀怎么样的期待?一个国家工匠精神的匮乏背后，其实是工业文明的匮乏：品牌、百年老店、匠人、企业文化以及一整套相关的体制机制，乃至社会心理、共识和氛围。

应该看到，德国、日本的制造业也曾经历过粗制滥造的阶段，但德国通过“法律、标准、质量认证”三位一体的质量管理体系，促进了德国制造质量蜕变;日本在上世纪60年代实施“质量救国”战略，促使日本制造打开了欧美和全球市场。因此，培育“工匠精神”，我们既需要“大国工匠”等榜样的激励，但更离不开政府的高效作为：完善崇尚实业、崇尚工匠精神的体制机制、法律法规，并花大力气营造现代制造文明的价值观和时代精神。

让有工匠精神的工人活得体面、有尊严，让有工匠精神的企业拥有健康的市场竞争环境，让工匠精神成为一种社会共识与社会心理……在如此土壤中，工匠精神自会生根发芽。

**技能报国匠心筑梦演讲稿篇十三**

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

，而奥林匹克

精神

在里约奥运会中也一直闪耀。

除了要求运动员拥有更高、更快、更强的自我挑战

精神

，关于现代奥林匹克

精神

，在《奥林匹克宪（xian）章》的奥林匹克主义的原则条款中有这样一段话：每一个人都应享有从事体育运动的可能性，而不受任何形式的歧视，并体现相互理解、友谊、团结和公平竞争的奥林匹克

精神

。看奥运会比赛，我们会喝彩、会感动甚至会流泪，究其原因，除了竞技，多半是源于奥运

精神

的打动人心。

参赛运动员一样，去共同逐梦中华民族的伟大复兴，让这个世界变得更美好。

转化为责任和担当，转化为日常工作之中的精益求精、持之以恒、爱岗敬业、守正创新的满含工匠

精神

的点点滴滴，转化为奉献自我共筑

中国

梦得点点滴滴。

另外，实现中华民族伟大复兴的

中国

梦，就是要实现国家富强、民族振兴、人民幸福。而要实现这一宏伟目标，就必须通过大力弘扬以爱国主义为核心的民族

精神

，最大限度地凝聚共识、汇聚力量，使每个

中国

人的梦想凝聚到一起，汇聚成实现

中国

梦的巨大

精神

力量，凝聚成推进全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴的巨大能量。而如果国民能够自发化奥运

精神

为筑梦途中的工匠

精神

，这无疑是激发汇聚国民以爱国主义为核心的民族

精神

的绝佳途径。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn