# 2024年三年级语文教学总结第二学期(通用12篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-03-27

*总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。相信许多人会觉得总结很难写？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。三年级语文教学总结...*

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。相信许多人会觉得总结很难写？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**三年级语文教学总结第二学期篇一**

半个学期结束了，我静下心来，反思自己这半学期以来的教学工作如下：

从考试情况来看，总体上是令人满意的，因为达到了全班合格的要求，也就实现了我给自己定下的目标——不让一个孩子掉队！

下面从三方面反思半学期来的教学得失：

在这方面，我或多或少地忽视了基础知识的学习，特别是对于学习基础差的学生，还需要加强这方面的教学。应该培养学生良好的学习习惯，从字词句篇开始，点点滴滴打下基础。至于情感的熏陶，哲理的感悟，美文的享受应该循序渐进。

改卷子的时候，我就发现有的学生卷面非常好，书写工整、认真。所有的学生都从头到尾，一笔一画地把卷子写完，写得那么认真，简直不可思议。我触动很大。可是，那些平时作业不认真的学生，照样“龙飞凤舞”，胡写乱画，我觉得今后在自己的教学工作中，应该注重的是平时的严格要求，做好学困生的转化工作，这也是我给自己下学期的教学定下的改进措施之一。

**三年级语文教学总结第二学期篇二**

光阴似箭，日月如梭。在孩子们的欢声笑语中本学期的教育教学结束了。回想这学期的点点滴滴，颇感欣慰，孩子的每一点进步都倾注了老师的心血，当然更离不开家长对我们工作的支持和配合。看着孩子们一张张活泼，可爱的笑脸，我觉得自己的付出并没有白费。我深深地感到,教师职业的崇高，责任的伟大，所以为了让明天的工作更精彩，收获更多现将本学期的教学工作做小结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在语文课堂教学中，力求做到让学习气氛活起来，让学生活起来，让学生学得轻松自然，兴致盎然。

（一）、注意课堂的导入 ,激发学生的学习兴趣

“ 兴趣是最好的老师”光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。现代远程教育资源，为提高学生的学习兴趣，搭建了一个好的平台。无论多忙，只要有机会，有时间，我就会下载一些相应的语文教学课件，把学生带到远程教育室去上课。丰富的教学资源，多彩的教学课件，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的积极性，使学生置身于一种轻松和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生的智慧之门。譬如，在导入新课，让学生一上课就被课堂所吸引，就能置身于一种轻松愉快的环境氛围中，而又在不知不觉地学习知识。课文的导入多种多样，我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养学生学习习惯

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解。

课堂是学生学习知识、获取知识的主阵地。在本学期，我充分利用网络这一广阔的天地。为了上好每一节课，为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅资料，备好没一节课教案，做好每一节课课前准备。并结合本班的实际情况，运用轻松愉快的语言，活泼有趣的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，从而提高课堂教学效果。同时，注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，提高他们的思考问题和解决问题的能力，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。正由于自己的不懈努力，现在大部分学生喜欢上语文课，学习语文的兴趣也比较浓。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立\"互助\"小组，利用结对子形式，以优生来带动学困生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，还要善于捕捉后进生的闪光点，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

一学期的工作即将结束。回顾这一学期以来，我们三（1）班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下；圆满地完成了教学工作任务，并取得了一定的成绩,但是成绩已属于过去，面对明天我们仍需加倍努力！

**三年级语文教学总结第二学期篇三**

个学期的教学工作,很快就结束了。我得到了很多的启示,我和学生一同成长着,也让我真正体会到作为一位教师\"润物细无声?\"的内涵,在潜移默化中,张扬他们的个性,做到了教学相长;作为教师,还要再进一步走进新课程,继续体验充实的生活,用心倾听花开的声音,享受这美好的人生!

小学三年级上册语文教学工作总结

时光荏苒,蓦然回首,一学期的教学又要结束。回顾本学期的语文教学工作,我感叹很多,教学中的点滴涌上心头,存在的问题还需努力解决。现将本学期的语文教学工作总结如下:

一、创设平等、活跃的课堂氛围。教师在新课程中最大的是角色的变化,将不再是知识的传授者和管理者,更是学生发展的促进者和引导者。在教学中,结合本班的特点,我在课堂上创设丰富的教学情境,如猜字谜、画画、讲故事等,我努力引导学生从传统的接受学习转变为探究学习,让学生养成良好的学习习惯,掌握学习的策略和发展能力,创设丰富的教学情境,激发学生的学习动机和学习兴趣,充分调动学生的学习积极性。对答得好的,我会马上表扬;有错的,也及时进行鼓励。使学生从中受到感化和熏陶,从而激发出学习的无限热情和创造愿望,使他们全力以赴地投入学习,提高对学习活动的积极性。

二、狠抓基础知识和基本技能。由于三年级时是中年级的转折点,如果处理不好学生的能力很难提升。我班学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能,我提前根据学生的平时表现把学生分为不同的小组,因材施教,不断提高学生的知识水平。比如,在书写方面,我大力强调规范性,要求行款整齐,字迹工整,并努力克服错别字,我让写字不好的同学每天在小黑板上写一课生字。又如,在学习生字方面,为了让学生更加深刻和注意人容易写错的字,让学生在黑板上比赛,为了使学习生字不死气沉沉,我利用\"小老师教生字的方法\"或领读、赛读的方法教学,这样学生学习的积极性高涨,而且注意力也集中,当然学习效果是最佳的。

三、

重视阅读教学。进入中年级学生的任务重点应有字词教学转向阅读教学,因此教师的引导时非常迫切的,必要的。我在教学中要求做到\"一思、二记、三理解\"。一思,要做到读第一遍时思考文章的主要内容;二记,要记住文章的故事情节,为理解文章主要内容做好准备;三理解,如果前两项你都做到了,那么文章的中心就把握住了,各种练习题做起来就会得心应手。久而久之学生的阅读能力就大大提高。

四、做好培优扶差工作。我们班有的学生学习基础差、学习意识差,没有养成好的学习习惯,对学习的目的不明确,学习上缺乏主动性和自觉性。因此,我有意识地引导学生好好学习,多学知识和技能。开学初进行摸底,跟着课任老师听课,逐一了解学生上课情况,对学习自觉性差的学生,共同教育、帮助;安排好学生与成绩差的学生结对子 ,负责督促、检查学习任务完成情况;采取鼓励与表扬相结合的方式。让学生\"在鼓励中发扬成绩,在微笑中认识不足,\"在轻松愉快的氛围中知识能力得以提高。经常与他们谈心,讲解学习的重要性,把他们树立正确的人生观和价值观。

五、做好家访工作。除了做好校内的教育、管理外,也通过校讯通与家长常联系,多沟通,取得家长协助,才能把学生教育好。平时我都注意做好这个工作,以前有几个同学经常不按时完成作业,得过且过。特别是那些顽皮、学习习惯不太好的同学,更要与家长共同管教。因此,我及时进行家访或通过校讯通,向家长反映孩子在校表现,并于家长共同商量解决办法,对家长提出加强对孩子的监督管理和家庭辅导的要求。这些学生现在改变很大,基本能及时完成作业了,学习成绩也提高了不少。

六、改进地方。作文是我们的大敌,学生无法下笔,有些学生还不会写,我真的感到惭愧!我会在下学期加强阅读训练 ,把阅读教学与写作教学紧密结合起来,提高语言表达能力。让学生养成读书要做笔记的习惯,生养成\"不动笔墨不读书\"的好习惯。

一个学期的教学工作,很快就结束了。我得到了很多的启示,我和学生一同成长着,也让我真正体会到作为一位教师\"润物细无声?\"的内涵,在潜移默化中,张扬他们的个性,做到了教学相长;作为教师,还要再进一步走进新课程,继续体验充实的生活,用心倾听花开的声音,享受这美好的人生!

**三年级语文教学总结第二学期篇四**

本次期中检测卷，总体比较灵活，考量的是学生对所学知识的运用情况，同时对学生自我审题、分析题意方面也有一定的要求，而且有些题目也是对学生语感情况的一个反馈，总而言之，这份期中检测卷能比较好地检测出学生的语文素养，在分数评价的同时，其实也隐射了学生平时学习的过程和学习方法的掌握情况。

从学生的检测状况分析来看，基础知识，如“看拼音写词语”“加偏旁成新字”“在括号里填入合适的词”“古诗默写”等绝大多数学生还是掌握得很到位的；对于书本上的一些知识能够灵活运用这一方面，大部分学生也掌握得不错，如“选词填空”“写出书本中的关于时间的格言”，学生就能活学活用；课外阅读学生对于整体的把握还是很好的，短文的主要内容学生都能读懂；三年级虽然处于习作的起始阶段，但经过上一个学期的练习，大多数学生已经能走人习作的大门，加上本次的作文要求写一种小动物，开学初的时候就有写过练笔，所以学生都能按照要求写通顺，没有出现偏题离题的情况；由于本学期开始，在书写方面的重视，使得绝大多数学生能做到认真书写，卷面整洁。

当然学生也有一些方面不尽如人意：

1．错别字现象还是比较严重的，特别是句子中，作文中，同音字搞混淆的现象比比皆是，“的、地、得”出现在句子中搞混淆的同学也十分多.

2．加标点的能力也有待提高.

3．学生审题能力亟待提高，试卷中的第五大题“照样子写词语”是失分最厉害的一题，第一小题要求写一个比喻句，可一些学生没有审清题意，只是写具体了，没有写成比喻形式，第三小题要求通过写清楚程度来吧句子写具体，很多学生没有审清题意。

4．学生课外阅读的整体把握能力不错，但提取关键词句的能力有待提高，找反义词，一些基础差的学生没有找对。

5．在习作方面，如何能尽量写得具体生动这一点上还要多下功夫。

**三年级语文教学总结第二学期篇五**

一、培养学生良好的学习习惯，激发学生的学习兴趣，提高学生的语文素养。

因为学生有了良好的学习习惯，就是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅给他们奖励，而且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写特别差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较有进步。

“兴趣是最好的老师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受到学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。现代远程教育资源，为提高学生的学习兴趣，搭建了一个好的平台。学校提供的多媒体教育资源，多彩的教学课件，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的积极性，使学生置身于一种轻松和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生学习语文的之门。

有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

二、重视培优补差工作，使全班学生能共同协调发展。

上学期，我班的语文教学成绩还可以，平均有90分，但是不能骄傲，我们还要再接再厉。学生的学习成绩比较平衡。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。还在班级里精心安排学生座位，课余时间让他们互相学习，在放学回家后成立学习小组，开展“一帮一”的活动。这样，形成了先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气，全班的学习成绩都稳步的提高。

三、让课堂教学“活”起来，提高课堂教学效果。

为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅教材教案的书籍，根据教案的内容与农场学生的实际，备好每一节课教案，做好每一节课的课前准备。并结合本班的实际情况，上课运用轻松愉快的语言，活泼有趣的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，以次提高课堂教学效果。同时，注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，提高他们的思考问题和解决问题的能力，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

四、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展。

从近几年的测试中可以看出，不仅考察学生基础知识、基础能力的情况，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材内容，适当拓展一些与教学内容相关的课外知识。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班30个孩子，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们或多或少的进步。今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

**三年级语文教学总结第二学期篇六**

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾一个学期来的语文教学工作实践，我本着全面培养学生具有创新能力，扎实的语文功底能力，高素质的思想水平，全身心地投入到教学工作当中，圆满地完成教学任务。现将教学中的体会和工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

一、对教材的.困惑

很多课文后面有综合实践活动的内容，我非常喜欢这样的安排，它能让学生把所学的知识真正融入到社会中去，又能把社会中的知识融入到课本中来。可是，因为课文内容多，我几乎没有办法带着学生好好完成这一项有意义的活动。仅利用了一个晚上在家长的支持下带领学生观看了湖南吸取大联展。其他的活动都是布置学生自己去完成，但是我校学生家庭条件不是很好，很多同学家没有电脑，不能上网查资料。还有很多家长忙，都没有时间带他们去图书馆查阅，所以综合性学习这一块还是个盲点。

二、对课堂的困惑

历来，我教低年级教得多，很习惯以读促解，让学生在多读中理会文意。没有过多地多教材进行诸多解释。到了中年级，看了教材后，知晓需要带学生的写作进行训练了。听了很多公开课，很多老师的处理方式截然不同，有的仿佛又回到了老式的作文式讲解课文中，有些却是泛泛其谈。有些是独、写、练一体。中年级的语文课到底要怎么样上才是最好的呢？我很困惑。希望能听到更多更好的示范课。

**三年级语文教学总结第二学期篇七**

时光飞逝，蓦回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结：

在新课程中，学生的学习方式从传统的理解学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮忙孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调到达目标的最佳途径；明白学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展本事；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习进取性。在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。仅有在民主、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。所以，课堂上生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的进取性。

由于我班学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，“规”字右边本该“见”而非“贝”字，这类似的问题我进行了大力更正，但有些学生的字迹还是不能做到工整。又如，对修辞手法的确定运用，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文本事。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。所以我在教学中往往根据学生的学习情景灵活调整课程资料，以求学生能尽兴地表达自我的看法，完成自已的探究，真正体现自主性。要使学生始终坚持一种旺盛的学习劲头，教师也必须对自我的教学方法加以探究，不断更新自我的教学思想和教学观念，真正做到与时俱进。在教学中，我时而以读代讲，自主感悟；时而鼓励学生各抒已见，尽情发表自我的看法；时而采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习进取性，收到了显著的教学效果。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用“自助餐”的形式，要求必须全面完成的基础上，优生能够自选一些操作实践题，使之能够有所为。

语文教学必须重视积累运用，仅有学生对知识有了必须积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。1、优秀文段朗读。经过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、进行各种词汇收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、开展各种语文游戏。4、进行讲演比赛。班级中进行的讲演比赛，鼓励学生大胆，提出自我的观点，时间不在长短，关键是要勇于参与。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动这种学生喜闻乐见的形式是有直接关系的。

在本期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文本事得到了增强，为来期的学习打下了基础。

**三年级语文教学总结第二学期篇八**

光阴似箭，日月如梭。忙碌却充实的一学期又即将过去。但我认为过去并不意味着失去，而是伴随着过去我们又迎来了新的希望，因为正是拥有了精彩和富有意义的过去，才会搭建起希望的桥梁。美好的东西总是令人难忘的，下面就请大家走进我的教学世界，来共同分享我的快乐。

本学期我继续担任三年级网络实验班的语文教学工作，通过上学期的实践我清楚地认识到，合理地使用网络资源教学，无疑是素质教育中的一枝独秀，用他自身的魅力影响着学校的教育教学。因此，这学期，我更加热衷于利用网络资源的优势来开展“快乐教学”，最大程度地激发学生的学习兴趣。

那么课堂上，我是怎样利用网络资源来开展教学的呢？首先，小喇叭环节是依照课文的内容，制作出一套和内容紧密相连的图文，那鲜艳的图画，逼真的景象，就像一条无形的线牵动着每一个孩子的心，将孩子们的眼球牢牢地吸引过来。可是这仅仅做到了视觉上的突破，还有一个重要的环节可不能忽视，那就是精彩的画面要配上生动的讲解，方能做到珠联璧合。不要紧，你只要点击喇叭图标，便发出了悦耳的声音，音调、语气会根据内容的变化而变化，会根据角色的变化而转变，因此极大程度地激发了学生的学习兴趣，孩子们最感兴趣同时也是受益最大的当属资料城了，在那座城堡里针对每一个主题都会为孩子们提供8篇相关的文章来开展拓展阅读，每次读文，孩子们的小眼睛都紧紧地盯着显示器，津津有味地读着，看着，此时的教室安静极了！

资料城里色彩斑斓，孩子们在知识的海洋里尽情遨游，而小作家则为孩子们提供了展示自我的绚丽舞台，你瞧，孩子们用他们灵巧的小手敲击着键盘，“嗒嗒”的声音宛如一首动听的乐曲，于是那一行行、一段段的文字便迫不及待地踏上了写字板这个神奇的舞台，有的孩子挥洒自如，有的孩子有些步履蹒跚，但这都不要紧，因为从孩子们闪闪发光的眼神里，知道他们喜欢这里，拥有了这份宝贵的热情，我想总有一天每一个孩子都会站在这里，舞动双臂，欢呼喝彩。

网络资源让我的整个课堂新颖别致，让我的学生产生了浓厚的兴趣。让我的学生学得兴致盎然，其实不管你多淘气，不管你有多个性，但孩子总归是孩子，他总是会被新奇的事物所吸引，因此，有效地达到了使学生在语文学习中享受学习的乐趣的教学目标。

通过一学期的历练，如今的孩子，思维变得更加活跃，学校各项的活动，孩子们的表现自信勇敢。若说最大的喜悦就是我们的孩子更懂事更可爱了……现在，我们的班集体就像一个和谐美满的大家庭，其乐融融。幸福之余，我常常想善用资源，善用网络来开展趣味教学，必会擦亮生活的火花！

以上是我对自己本学期工作之一的网络教学做一个简要的总结，在以后的工作中，我将进一步发扬成绩，不遗余力地把各项工作做好，用一个人民教师的工作热情来履行自己应尽的职责。

**三年级语文教学总结第二学期篇九**

我们班共有学生24名，其中女生13名。总体来说学生在学习上两极分化严重，本学期我注重学生的语文素养培养，狠抓后进生的转化。总体来说成绩不够理想。由于在教书和育人同步的今天考试成绩早已不是我的唯一奋战目标。

经过了半年的成长，多数学生在学习和常规管理中有了很大的改变，但一方面因为学生家庭比较困难这一因素，许多家长都出外打工，迫使大多数学生成为留守儿童，和爷爷奶奶、外公外婆在一起生活，多数年纪大点的老人都没有知识，而家长又无法及时地对孩子进行监督和指导教育。另一方面，家长意识差，觉得现在上学不要钱，就让孩子在学校混一天算一天，或有的家长的确想让孩子多学点知识，但却不知道配合老师一起教育，所以导致了很多学生贪玩、不求上进的坏习惯。

二、取得的成绩与经验

本学期，我除了注重学生的汉语拼音知识的巩固，写字、组词、造句、读书、课外阅读、口语交际等方面作了努力外，还特别拟定了学生写作能力提高的思路，且学生的写作也有可观的成就。只是这种成绩并不是总体的，离我期初自定的目标还有一定的距离，要达到自己的目标，还要在多下功夫啊。

1、注重汉语拼音知识的巩固

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与低年级里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学后教学生词的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生拼读拼音、读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过互相交流、生字注音等形式激发学生学习的兴趣，本期下来略有进步，下期还要加强训练。

2、抓好写字训练

写字教学一直是本班语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的评语等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用晨读的时间，让学生多写多练，作业时对学生的要求也很高，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

3、抓好读书训练

反思我们的课堂教学，我们的“投入”，我们的“痴迷”，我们曾经有那么多的无奈：当我们把自己“精心设计”的教案“有条不紊”地实施以期达到“行云流水”的效果时，我们的孩子偏偏喜欢“迂回绕道”、“节外生枝”。当我们在讲台前直抒情怀慷慨陈词时，却看到孩子们端坐位子无动于衷，一脸漠然……因此，我感到如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣。其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来，从而让学生能够多角度地去思考，并通过朗读大胆展现自己的独特感受，力求让读书变为一种美的感受。

4、强抓写作训练

起步作文的成与败，关系到学生语文素质发展的成败，所以我在习作环节中特别用心。每次习作时，我要先和学生分析和拟定适合学生生活环境的要求和目标，然后找几篇联系学生生活实际的好文章给学生解析，在写一篇下水作文，给学生参考和指引。每个学生要先把自己想到的写下来，先让同桌看看，再在念班上念出来，老师在班上做修改和点评以后，才能写到作文本上。作文批改了后，还要对本次作文作一个总体质量的点评和个体优秀、不足的点评，包括所有写作需要注意的知识点，一期下来，还是收到效果的。

三、采取的.方法和措施

1、注重自己的示范性。由于三年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

2、注重学生课外阅读能力的培养。并鼓励学生每天回家也多读读课外书，以此培养学生课外阅读能力，拓展学生视野。

3、充分上好每一节课：

开学初在学校领导的要求下，我们语文组里认真开展多形式的教研活动，并认真学习各位老师们的好的教学方法，为自己的进步打下一定的基础。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与其他老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

四、存在的问题和不足

1、班级发展不平衡，我班的学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高。

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。扶优辅差工作做得不够扎实，培优目标不明确，时常有变更。

3、继续更新观念，努力实践优质教学。提高教学质量，加大科研促教的力度。继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

4、学生的写作能力不好，急需加强提高。

5、期中学习质量分析成绩没有达到理想的效果。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**三年级语文教学总结第二学期篇十**

当20xx年的钟声敲响的时候，我已经是一个有半年工作经验的语文教师了。

作为新老师，在这半年内我经历了工作中的忙碌、迷离的高压教学阶段。初步感知到语文教学对学生的影响力与教学过程中的方法性。作为新人，要学习的东西太多太多，要反思的东西也太多太多。以下本人个人经验总结：

1、教学上注重学生的课堂常规

新课程改革要求学生大胆质疑，有创新意识，那我们教师就应该有灵魂、有思想、有个性，用思辩的理念进行课改。

在课堂上，教学的质量显得尤为重要。要提高自己的教学质量，那么学生上课有做小动作的，注意力不集中，我不能放任自流。比如：孩子们上课爱扣东西，一会拿拿笔，一会摸摸橡皮，于是我要求他们上语文就只准备一根笔，一本书，一块橡皮（结合当天学习内容准备），其余的东西全部放在桌斗里，这样减少了他们做小动作的机会；而且要求在课堂上争取让学生有事可做，比如在学生读完书后就让他们自觉读生字，练完生字后自己自觉地在桌子上把字再空写几遍，达到会默写。这样做就解决了有些学生读完没有事做的时间差，有效地利用了时间的边角料，要学生成为学习习惯，我一看到很多学生都在把书平放在桌子上读生字的时候，我就知道学生已经把课文读完了。

课堂上的高效提问让学生的注意力更加集中了。每节课我尝试训练学生的注意力与反映能力。在学习完洋思之后，我这个想法更加坚定了。在洋思经验介绍中说，老师在训练学生回答问题能力的同时，注意时间，提问一个同学，3秒钟后没有回答，赶快叫第二个同学，如果第二个同学3秒后还回答不出来，再叫第三个同学，训练时间长了，学生就会形成快速回答问题的习惯。这样学生的注意力就会高度地紧张，也就解决了课堂效率的问题。这样学生的注意力就会高度地紧张，也就解决了课堂效率的问题。

2教学质量的关键在课堂

教学质量的关键在课堂，为此，自己精心备课，努力做到一课一得，学有所获。为了落实阅读训练，自己精心设计课堂提问，从精简问题入手，努力落实学生主体地位，提出了语文课上\"答案不唯一，交流更重要\"。强化阅读训练，在阅读和选读课文上做文章，加强阅读训练，强化学生的能力。在做好学困生辅导的基础上，努力培养本班的尖子生，提高思维与表达能力的训练。

3加强研究

在充分发挥组员的作用基础上，自己分别就单元备课，重点课文分析，做课反思等作了主题交流。并就古诗教学、期末复习、学生朗读指导等课例多次做组内研究课。自己在研究教材的基础上，充分发挥计算机优势，制作课件，交流共享，不断丰富教学内容，提高阅读时效性。

**三年级语文教学总结第二学期篇十一**

我们班共有学生24名，其中女生13名。总体来说学生在学习上两极分化严重，本学期我注重学生的语文素养培养，狠抓后进生的转化。总体来说成绩不够理想。由于在教书和育人同步的今天考试成绩早已不是我的唯一奋战目标。

经过了半年的成长，多数学生在学习和常规管理中有了很大的改变，但一方面因为学生家庭比较困难这一因素，许多家长都出外打工，迫使大多数学生成为留守儿童，和爷爷奶奶、外公外婆在一起生活，多数年纪大点的老人都没有知识，而家长又无法及时地对孩子进行监督和指导教育；另一方面，家长意识差，觉得现在上学不要钱，就让孩子在学校混一天算一天，或有的家长的确想让孩子多学点知识，但却不知道配合老师一起教育，所以导致了很多学生贪玩、不求上进的坏习惯。

本学期，我除了注重学生的汉语拼音知识的巩固，写字、组词、造句、读书、课外阅读、口语交际等方面作了努力外，还特别拟定了学生写作能力提高的思路，且学生的写作也有可观的成就。只是这种成绩并不是总体的，离我期初自定的目标还有一定的距离，要达到自己的目标，还要在多下功夫啊。

（一）注重汉语拼音知识的巩固

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与低年级里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学后教学生词的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生拼读拼音、读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过互相交流、生字注音等形式激发学生学习的兴趣，本期下来略有进步，下期还要加强训练。

（二）抓好写字训练

写字教学一直是本班语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的评语等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用晨读的时间，让学生多写多练，作业时对学生的要求也很高，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（三）抓好读书训练

反思我们的课堂教学，我们的“投入”，我们的“痴迷”，我们曾经有那么多的无奈：当我们把自己“精心设计”的教案“有条不紊”地实施以期达到“行云流水”的效果时，我们的孩子偏偏喜欢“迂回绕道”、“节外生枝”；当我们在讲台前直抒情怀慷慨陈词时，却看到孩子们端坐位子无动于衷，一脸漠然……因此，我感到如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来，从而让学生能够多角度地去思考，并通过朗读大胆展现自己的独特感受，力求让读书变为一种美的感受。

（四）强抓写作训练

起步作文的成与败，关系到学生语文素质发展的成败，所以我在习作环节中特别用心。每次习作时，我要先和学生分析和拟定适合学生生活环境的要求和目标，然后找几篇联系学生生活实际的好文章给学生解析，在写一篇下水作文，给学生参考和指引；每个学生要先把自己想到的写下来，先让同桌看看，再在念班上念出来，老师在班上做修改和点评以后，才能写到作文本上。作文批改了后，还要对本次作文作一个总体质量的点评和个体优秀、不足的点评，包括所有写作需要注意的知识点，一期下来，还是收到效果的。

1、注重自己的示范性。由于三年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

2、注重学生课外阅读能力的培养。并鼓励学生每天回家也多读读课外书，以此培养学生课外阅读能力，拓展学生视野。

3、充分上好每一节课：

开学初在学校领导的要求下，我们语文组里认真开展多形式的教研活动，并认真学习各位老师们的好的教学方法，为自己的进步打下一定的基础。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与其他老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

3、继续更新观念，努力实践优质教学；提高教学质量，加大科研促教的力度；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

4、学生的写作能力不好，急需加强提高。

5、期中学习质量分析成绩没有达到理想的效果。

**三年级语文教学总结第二学期篇十二**

做为一名才踏上教育岗位三四年的教师，这学期接手三年级的语文，大家都明白三年级是个过渡时期，从低年级到中年级的转变，教学目标也有了新的变化。如何来上好三年级的语文课，我在教学过程中有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。透过整体感知，我感觉三年级教学在教材的编排上有这四大“重”：一是重良好习惯的培养;二是练习形式多样，重学生知识的积累;三是重思想教育的渗透;四是重学生潜力的培养、素质的提高。

为了使新教材真正发挥作用，我对具体实施新教材有了初步的构想：

一、建立趣味、和谐的课堂氛围吸引学生，提高教学效果。三年级的语文教材，教材资料形式多样化。要想让学生一堂课全神贯注的听讲确实不易，就算是好同学也很难做到。老师讲课的时候务必让他们把焦点放在老师身上。这就反思得提高课堂本身的趣味性，更加用心的去好好的备课。你的课有激情，同学们也容易被你的激情所带动，所感染;你的课有意思，同学们才乐意全身心的步入你的课堂，走进乐于学习的世界。所以要用心备课、认真备课，不备好课，不进课堂。

二、培养学生良好的学习习惯和愉快的学习环境，提高学生“自主、合作、探究”学习的潜力。教师在新课程中最大的是主角的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的理解学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮忙孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调到达目标的最佳途径;明白学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展潜力;创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习用心性。

三、鼓励学生多阅读课外书籍，同时自我也要多读、多看、多思考。阅读是一个很重要的环节，鼓励学生多读多看，同时开设小小读书交流会或是让学生写读书笔记。既能培养学生的口语交际的潜力，让他们向同伴介绍自我看过的书;又能帮忙学生更好地学好三年级的新增资料——作文，让他们把写读书笔记当成习惯积累，也当成一种练笔。

当今，是高科技的信息社会，学生能够透过各种渠道获取知识，开阔视野。学生素质的提高对老师也有了更高的要求，教材的资料更是从古到今，包罗万象，这就要求我们每一位教师要力争使自我成为一名学者。在学生眼里不仅仅是知识的传播者，更要是智慧的化身，无事无物不晓。要使自我成为一名学者，平时就应多读书、多积累、多思考、多实践、多总结。更要重视新教材中参考资料的学习，因为这与学生的学习有着直接的联系。渊博的知识，是每一位老师教好书的关键所在。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn