# 最新幼儿园教师心得体会和感悟(通用13篇)

来源：网络 作者：梦里花落 更新时间：2024-03-20

*体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。优质的心得体会该怎么样去写呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。幼儿园教师心得体会和感悟篇一本学期里我们班制定了...*

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。优质的心得体会该怎么样去写呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

**幼儿园教师心得体会和感悟篇一**

本学期里我们班制定了一项工作，就是要求对班上孩子每天分别进行观察，并认真制定填写观察记录，起初我对观察的形式、内容、记录方式都不太清楚，只是一味的记录孩子早上的蒙氏工作情况。在一个月的实施过程中，我发现其实观察的对象和形式，以及记录内容都可以是多样的。观察对象可以是个体观察也可以是小组观察，我们还可以按时间观察，按内容观察。

而观察的内容也可以分可多种，通过实验，我认为可以分为以下几种：

1、观察孩子的主观表现，幼儿的兴趣、好恶、特长等。

2、观察幼儿的客观表现，主要看在幼儿园的几种关系：

幼儿与同伴的关系。

幼儿与教师的关系。

幼儿幼儿与周围环境的关系。

3、观察幼儿生活中的表现，主要观察：

幼儿参加活动的积极性、主动性。

认识能力（操作能力）。

语言表达能力

初步的想象力和创造力。

自我控制能力（规则意识，任务意识）

总之，通过这一个月的工作，我觉得幼儿发展的各个方面都属于教师观察的范畴，只要我们在观察时记牢两点：

根据教育目标决定观察内容；

以发展的眼光观察幼儿，那么我们就会做好一位观察者。

**幼儿园教师心得体会和感悟篇二**

幼儿教育是一个非常重要而又富有挑战性的领域，幼儿园教师是这个领域中的主要从业者之一。在幼儿园工作，我们需要充满耐心和爱心，需要把握儿童的特点和需求，让每一个小朋友都能够健康快乐地成长。在过去的一个月里，作为一名幼儿园教师，我与孩子们的日常互动和工作中的体验，让我深刻地认识到教育的意义和幸福。

第二段：工作中的体会

在月教育中，我第一次担任了“颜色每日一妙”的教学任务。在教学中，我细心倾听每个孩子的思考和表达，协助他们走出错误，强调颜色与生活的关系，提升孩子们的色彩常识和想象力。与此同时，我的教学质量也受到了有力的提升。另外，在幼儿园工作中，我还主动与家长沟通，听取家庭情况和关注孩子们的心里需求，帮助他们更好地理解和配合孩子的学习。这一刻，我感受到了幸福和成就感。

第三段：教育中的挑战

在孩子成长过程中，存在许多独特的挑战。比如，一些孩子缺乏注意力和耐心，还有一些孩子刻板地固守着自己的想法和行为。这时，教师需要耐心地引导和教育，打造一个积极而充满挑战性的学习环境。在此过程中，我经常结合多种技巧和方法，既保证教学效果，也顺畅地完成工作任务。此外，我还坚持不断学习和反思，不断挑战和超越自己。

第四段：团队的合作

团队合作是幼儿园工作中非常重要的一环。通过合作，我们能够更好地推进幼儿教育事业，提高教学质量和效果。在团队环境下，我学习了其他同事的教学方法和心得体会，充分利用集体的优势，进一步提高了自己的工作水平。在共同努力下，孩子们的健康成长和学习取得了更多的进步和突破。

第五段：总结

在幼儿园月教育工作中的体验和成就，令我开始重新思考教育工作的意义和价值。作为一名幼儿园教育工作者，我应该始终坚定地走在教育事业最前沿，为孩子们培养健康快乐的心态和能力。同时，我还需要不断学习和反思，提高自己的专业水平，与团队同事携手合作，为孩子们的成长发挥我自己的积极作用。人生在世，唯有不断进步，才能更好地面对更大的挑战和更高的成就。

**幼儿园教师心得体会和感悟篇三**

第一段：引入幼儿园教师的重要性（起）

幼儿园教师是孩子成长过程中不可或缺的重要人物，他们的教育方式和教育理念对孩子的成长发展起着决定性的作用。在我的学习过程中，我深刻体会到了幼儿园教师的重要性，并从中获得了很多有益的心得体会。

第二段：教师的角色和责任（承）

幼儿园教师既是孩子的引路人，又是孩子的引擎人。他们要引导孩子探索周围的世界，激发他们的学习兴趣和求知欲，培养他们的各项能力。同时，教师还要与家长保持密切的沟通合作，了解每个孩子的特点和需求，帮助家长有效地辅导孩子的成长。作为一名教师，我深切意识到了自己肩负的责任，也时刻警醒自己要不断学习和成长，以更好地帮助孩子们。

第三段：教育方式和教育理念的重要性（转）

教师的教育方式和教育理念对于孩子的影响至关重要。在实践中，我发现了一条有效的路径，即以激发孩子的兴趣和培养孩子的学习能力为出发点。教师应该主动观察和了解每个孩子的特点，发现他们的兴趣所在，并因材施教，为他们提供适合的学习环境和资源。同时，教师还应该注重培养孩子的自主学习能力和问题解决能力，让他们在主动探索中获得成长。通过这种方式，我发现孩子们的学习积极性明显提升了，并且他们的学习效果也有了明显的提高。

第四段：营造良好的班级氛围（转）

一个良好的班级氛围对于幼儿园教师来说同样重要。在我的学习中，我尝试着去创造积极向上、互助友爱的班级氛围，让每个孩子都感到快乐和安全。为此，我注重与孩子们之间的有效沟通和交流，鼓励他们主动表达自己的想法和感受。我还提倡班级共同努力和互相帮助，通过合作活动和团队建设，增强孩子们的集体荣誉感和归属感。这样的班级氛围不仅有利于学生的学习，也能够促进他们的全面发展。

第五段：对于未来的思考和期许（合）

通过学习和实践的过程，我深刻感受到了幼儿园教师的重要性，明白了自己的角色和责任。我将继续学习和提升自己的专业素养，不断更新教育观念，并努力创造一个积极向上的学习环境。我希望未来能够成为一名充满激情和专业能力的幼儿园教师，为每个孩子的成长和发展贡献自己的力量，让他们在快乐学习中迎接美好的未来。

总结：通过写作这篇文章，我对幼儿园教师的重要性有了更深刻的体会。教育方式、班级氛围等方面的经验和心得，也将帮助我在未来的教育工作中更好地履行职责，为孩子们的成长和发展做出贡献。我将不断学习和成长，为自己的专业素养和教育事业努力奋斗。

**幼儿园教师心得体会和感悟篇四**

我挂职的幼儿园——翡翠园幼儿园是一所市级民办示范园，规模很小，共5个班一百多名幼儿，22名教职工，办园时间为8年。翡翠园幼儿园虽然是一所民办园，但管理规范、气氛温馨，很受家长喜爱。

翡翠园幼儿园虽小，但是在人员配备上也是两教一保，食堂工作人员、保健医生、门卫等配备整齐。室内活动场地很宽敞，有区角活动;每班专栏及幼儿作品张贴展示富有趣味性、知识性;主题墙主题突出，可操作性强。室外活动场地虽小但布局合理，能利用废旧物品制作玩具(如利用废旧汽车轮胎制作小荡船)等，体现了废物利用的特点。幼儿园虽小但食堂却很大，操作间合理分开，干净整洁，无油烟等，消毒工作做得也很好。另外，翡翠园幼儿园能在有限的户外场地中划出种植区和养殖区，以利于幼儿观察动植物。

在翡翠园幼儿园，我感受到了教职工良好的精神状态，从园长—教师—其他工作人员人人精神饱满，工作热情，体现出爱岗敬业、有爱心。

在翡翠园幼儿园，我还感受到校园气氛的温馨和人与人关系的融洽，园长与教师、教师与教师、教师与家长关系都非常融洽和谐，令人身心愉悦。

翡翠园幼儿园办园八年来，由于坚持按照幼儿教育方针、政策，坚持不搞“小学化”，曾一度不被家长认可，存在生源危机，后来经过不懈努力，直到今日一步步走来，历尽艰辛，不断发展，终于获得家长和社会的认可和拥护，才有了今天的辉煌，从而被评为市级民办示范园。今天，翡翠园幼儿园作为一所民办幼儿园能和那么多公办省级一类幼儿园并存且发展良好，确实体现了其实力。

一个月来，我作为翡翠园幼儿园的一员，参与了幼儿园的管理，参与了各项活动如听课、教研组活动、课题研究、诗歌吟诵会节目编排、和教师广泛交流等，查阅了幼儿园的各种档案资料，从中学到了很多知识和经验，感悟颇深，弥补了自己工作上的不足。在翡翠园幼儿园学习的时光是短暂的，更是快乐的。在这短暂而快乐的时光中，我深深体会到，幼儿园的教育是深深根植于为幼儿身心发展服务的教育理念之中的，幼儿园和谐、温馨的教育环境、独有的教育氛围和教育资源如同肥沃的土壤，使幼儿园的保教工作成长为枝繁叶茂、生机勃勃的大树!

衷心感谢市、县教育局领导给我提供了这次宝贵的学习机会!更感谢翡翠园幼儿园的张爱新园长、朱亚宁园长以及幼儿园的老师们对我的热情帮助!祝翡翠园幼儿园越办越好!

**幼儿园教师心得体会和感悟篇五**

幼儿园中班是幼儿三年学前教育中承上启下的阶段，也是幼儿身心发展的重要时期。运动机能的发展主要表现在速度、灵活性和把握性方面已有了一定的发展，动作协调性提高很快，小肌肉动作精细动作能力加强。心理发展的特点表现在认识活动的具体形象性，健康感情的萌芽和强烈的好动欲，根据这些特点我们制定了相应的目标内容，实施了一系列的活动。

自踏上工作岗位以来这还是我第一次带小班的宝贝们，年龄不同，宝贝们的心理、生理特性和大班的孩子也不同。在平时的教学活动中，我也得出了一些心得体会，谈谈一、二吧：

首先是良好常规的培养，良好的常规是在不断巩固中建立的，老师们的要求一致，孩子们就有了标准。整治纪律，营造良好的课堂环境，使得老师能顺利正常的开展教学工作。教师还要注意自身的演示和行动，创设良好的学习氛围。如小班幼儿收玩具，总是随便乱放，玩具筐里的玩具跟什锦菜一样，每一种都有，老师具体提出要求并做示范，不是把玩具全部推倒，而是直接一块一块地拿。幼儿学会轻放的方法后，我再逐步要求幼儿快，并学习收得快的方法：两只手同时收；将几块相同的积木叠在一起收；先收自己面前的，再帮别人收……。

小班的宝贝自控能力比较弱，如何培养出孩子们的自控自理纪律的良好习惯是关键。可以想象如果老师在上课，有幼儿你一言我一语的说个不停，还有幼儿不时的向教室外跑，老师怎么能进行得下去！所以要让孩子们养成在上课时能安静遵守纪律的常规是非常重要的，当然，这还需要长时间老师们认真的教导。

其次，沟通也是无极限。这一点我的感触最深了，每一天和宝贝们在一起，都要抓住机会尽可能的和每一个孩子说话，因为作为教师首先应该是孩子的朋友，能融入他们的世界中，能很好的洞悉他们的想法。在平等的关系中，教师是孩子的伙伴，使他们在心理上到安全，放松，让生活洋溢在自由、尊重、平等、合作的气氛中，在这气氛中，让幼儿充分的活动，获得表达自己欲望和能力的机会。所以，在平日和孩子们在一起的时间，我尽量与孩子们多沟通多交流，和他们说话，和他们嬉戏，了解他们的需求。

然后，要尽量多地开展丰富多彩的活动，吸引孩子的注意，潜移默化地影响孩子，教育孩子。孩子年龄越小，越容易受新奇好玩的东西的影响，所以，要准备好每一次的活动，从活动内容到活动目标再到活动准备，都要充分，让孩子在活动中行为习惯、思想品德以及语言、思维等都能力都得到良好的发展。

此外，不要吝啬我们的表扬和鼓励呦。把“爱”融进一天活动当中，比如吃饭、睡觉、做操、区角活动、游戏活动等，捕捉宝贝们在园的一点点进步，用语言、动作、表情、奖励小果子等不同方式表示对他们的鼓励、肯定和表扬。：我相信，只要我们老师做个有心人，肯动脑筋，善于发现他们的优点，抓住他们的心理特点，就一定会让他们越来越喜欢你，信任你，并喜欢上幼儿园的学习和说话的，呵呵。

在很多刚入幼儿园的孩子大多都不喜欢在幼儿园午睡。其实，幼儿在幼儿园入睡困难除了他们睡眠时间、睡眠环境变化带来的不适外，还有可能是爸爸妈妈的错误教育方式造成的。午睡对于幼儿来说是很重要的。

睡眠能够缓解大脑的缺氧状态，当人感到疲劳时，很自然就会产生睡眠的要求，但让孩子睡觉，往往适得其反。凭借多年幼儿园的教学经验：新入幼儿园的孩子中午总爱是用双眼睛窥探周围，凝视教师，我会常常在他的床前停一下，给他一个温柔的微笑，孩子会感到十分亲切，能够增加安全感。反复几次，孩子便能安静入睡。对离开亲人、对环境生畏缺乏安全感的新入园胆小孩子，教师亲切慈祥的笑脸足以给孩子带来安慰。

就拿小班的陈佳珍小朋友来说，刚上幼儿园的时候她总是不肯午睡，一到中午就会哭闹着要妈妈，我也从她家长口中明白平时午睡，她妈妈都会抱着她，陪在她身边，久而久之也就养成了仅有妈妈陪着她，她才会午睡的习惯。了解到这一点，我开始主动的与她沟通，每当午睡的时候我会陪在她身边，摸摸她的头，而她就喜欢来抱着我，这时候我也会很配合的去抱着她，这样慢慢的她开始越睡越安稳也愿意睡觉了，对我也越发的亲近了。其实这样的孩子还有很多，可是大多在我悉心的陪同下，一个个都能够美美的睡上一个好的午觉。

经过这件事也让我更加确信只要用真心去对待孩子、教育孩子，每一个孩子都会成为父母心中的乖孩子、教师心中的好孩子。

夏月星是个活泼可爱、小嘴甜甜的孩子，平时总爱在我面前蹦蹦跳跳的，是全班孩子的“开心果”，这不三天没来幼儿园上学我还真有点想她了。心里正这样想着，孩子就“飘”到我身边来了，脸上满是期待的表情，不巧此时我正在忙着报表，没及时和她打招呼，等我忙完事情猛抬起头来时，映入眼帘的是孩子那一张委屈的小脸，我立刻意识到自我的失误，赶紧向孩子补充迟到的问候：“月星，刚才教师太忙了，对不起，你没来幼儿园教师可想你了，来抱一抱”孩子的脸上最终绽放出了久违的笑容。

孩子是敏感的，异常期望得到教师的关爱，就连一声问候，也会使她们感到教师是喜欢他的。由此我想到，作为一名幼儿教师，应更加细心一些，不能忽视孩子的情感，要珍惜爱护她们天真的心灵。

孩子们的生活是丰富多彩的，在他们的生活中充满着惊喜，充满着乐趣，充满着意外……细细留意，我们会在孩子们的一言一行中发现他们关注的焦点。

当我和孩子们在户外散步时，他们会数着方砖跳格子，往往数着数着就乱了套，最终哈哈笑成团，从一再数；他们会歪歪扭扭走在彩色的车轮上转圈；也许对于成人来说这是无聊的事，可是看着孩子们的笑脸，就明白他们乐此不疲的原因了。

记得有一次在草地上休息时，他们惊奇地发现：那里有一个大虫子。于是草地下还有什么就成了最新的话题，大家趴在草地上，有的用手，有的拿着拣到的树枝，一个劲地在草地下找呀找：“哈哈，快来看，我找到了一个东西啦。”仔细擦干净泥土一看：哎呀，原先是一块小石头。一下子就泻了气。“没关系，我再找。”那位小朋友嘟着嘴，气呼呼的样貌到此刻我仍然记忆犹新。在经过一场草地混找之后，孩子们可有自我的战利品了：几个坏积木、几个蜗牛壳，还有一些死掉干了的小虫子，连草根都被拔了几根……也许这真的不是什么有意义的东西，可是孩子们是欢乐的。

我想只要他们喜欢做的事，他们就很欢乐。

经常听到家长在接孩子的时候问：今日你学什么了？你怎样就学不会呢？你瞧某某某画的多好！你看看你画的那是什么呀？诸如此类的话语。家长的心境能够理解，但孩子对这些话，就不容易理解了，我认为比较有效的做法是多给孩子一些鼓励。

作为一名幼儿教师，我对班上的.孩子从不做太苛刻的要求，在提倡素质教育的今日，培养孩子的自信力和健全人格，我始终坚持以鼓励为主，毕竟，个体差异是客观存在的，每个孩子都有自我的长处和弱点，如果家长和教师经常经过横向比较评价孩子，甚至用责怪的口气教训孩子，说孩子不如这、不如那，孩子很容易产生自卑感，其天性和创造力可能会被抑制。异常是对那些性格比较内向、表现欲不太强的孩子，多给予鼓励显得更为重要。

奕奕是个本事比较弱的孩子，在班里，小朋友都不愿意和他一齐玩游戏。并且口齿也不清楚。用我们一个同事的话说：“怎样他总是比别人慢半拍。”奕奕胆子比较小，平时不爱说话，适应新环境的本事不强，这是客观事实，我们都很清楚，但我们没有拿他跟别人的孩子比，更没有训斥孩子。我们始终经过各种办法传递给孩子这样的信息：我们相信他，他是最棒的！记得奕奕刚来园时，整整哭了两周，在幼儿园连滑梯都不敢上，也不跟其他小朋友玩。我用了“鼓励+强制+鼓励”的办法，逐渐，他的自信心增强了，也慢慢有了一些进取勇敢的表现，如今，他已经顺利的升入一年级了，我们都为他高兴！

**幼儿园教师心得体会和感悟篇六**

幼儿园教师是一份需要持久耐力和高度责任感的工作，因为他们肩负着教育幼儿的责任。幼儿园作为一个儿童建构特别性的场所，其教育和照顾服务提供了各方面的保障。在这种背景下，幼儿园教师起着至关重要的作用。他们不仅是孩子的老师，也是最信任的人之一。幼儿园教育员郑重安慰孩子们，为他们提供温暖和安全，同时也教育他们懂得尊重和关爱别人。在日常的工作中，幼儿园教师必须经常评估和更新他们的方法，以保证教育的质量和内容的合适性。

第二段：阐述幼儿园教师的职责

幼儿园教师的职责是指能够实现高素质教育的教育工作。教育工作一般分为四个部分：教学安排，孩子关爱，交流和社交技能。教学安排是指为孩子计划课程和活动，设计适合孩子年龄和需要的教育内容。孩子关爱是指为孩子提供安全、温暖的环境，监控他们的成长和进步，并在适当的时候给予反馈和肯定。交流是指以一种愉快的方式与孩子和他们的家长沟通，分享孩子的进步和话题。社交技能则是指教育幼儿怎样待人接物，培养习惯，尽心尽力等方面。这些职责的实现需要幼儿园教师的不断锻炼和学习。

第三段：解析幼儿园教师工作中需要注意的问题

在幼儿园教学过程中，教育者面临着各种困难和挑战。例如，幼儿的抵抗，人际交往和环境控制等问题需要解决。在此过程中，教育者需要更积极、更负责、更有想象力。详情有以下几点：

1.培养自信心和耐心、价值观和方法的综合能力；

2.加强沟通和运用孩子交流技巧，包括言语、手势和各种感官元素；

3.尽量让孩子在愉快和友好的环境能够学习和成长；

4.解决保管孩子的食品问题，避免生病，营养不良等问题；

5.利用各种教育技术和资源，帮助孩子更好的学习和认知。

第四段：幼儿园教师工作中的挑战和帮助

自信和耐心是幼儿园教师工作中最重要的品质之一。对于教育者来说，如果你能保持冷静且自信，那么工作不仅会更顺畅，而且你还能更好地处理各种问题。此外，与其固步自封，幼儿园教师们应该学会不断寻求改进、实验和创造。与此同时，可以与同事和家长合作，共同解决问题，分享经验，让效率更高，履行职责更有效。

第五段：总结

幼儿园教育是一项重要的任务和义务。作为教育行业的从业者之一，幼儿园教师是一个技能和责任成对的职业。在工作中，教育者需要锻炼自己各方面的能力，增强自信和耐心，避免遇到难题而容易失去平和。最后特别提醒我们，每个幼儿班级只有一名教师，教育者应同时成为学生、良师、好友，充分利用人际和物质资源，协助孩子们更好地学习和成长。

**幼儿园教师心得体会和感悟篇七**

段1：引言（200字）

幼儿园喂鸡工作是一项独特而重要的职责，教师们利用这个机会为幼儿提供了宝贵的学习和成长的机会。经过长期的实践和观察，我深刻认识到这项工作的价值和意义。在喂养小鸡的过程中，我不仅学会了与幼儿们亲近自然、尊重生命，更是培养了他们的责任感和团队意识。因此，我要分享一下我在幼儿园喂鸡工作中的心得和体会。

段2：尊重生命，培养爱心（250字）

为了让幼儿更好地理解和尊重生命，我们把照顾小鸡的责任交给了他们。从清洗鸡舍到喂食给水，他们都能体验到生命的责任。幼儿们在喂鸡的过程中逐渐学会了爱护动物，他们会温柔地喂食小鸡，保证它们的健康成长。通过这种活动，他们不仅学会了照料小鸡，还培养了对生命的敬畏之情。

段3：团队合作，学会分工（300字）

幼儿园喂鸡的过程需要团队合作，这对幼儿来说是一个很好的机会学习如何与他人合作并分工合作。我们将幼儿分成小组，每个小组负责一天或一周的鸡舍清洁和鸡食给水。幼儿们需要互相照顾，协调好各自的任务，并确保小鸡得到充分的照顾。通过团队合作，幼儿们学会了尊重他人、合理分工、互相帮助和沟通合作的重要性。

段4：观察感受，培养细心（300字）

在幼儿园喂鸡的过程中，幼儿们不仅要完成任务，还要认真观察小鸡的生长和行为，与它们建立亲密的联系。他们会仔细观察小鸡的日常行为，例如吃饭、睡觉和互动等。通过观察，幼儿们能够体会到动物的需求和情感，并学会用心去照顾它们。这种细心观察与照顾小鸡的经历，也培养了幼儿的细致观察力，让他们更加关注细节，注重细节的重要性。

段5：情感联结，培养亲情（250字）

喂养小鸡的经历也为幼儿和家长之间建立了一种特殊的情感联结。幼儿园鼓励家长与孩子一起参与喂鸡的工作，增进了家庭之间的感情。幼儿与父母一起照顾小鸡，将有助于培养他们之间的亲情和合作精神。这也是一个很好的机会让父母亲身参与幼儿园的教育活动，感受到教育的乐趣并与孩子共同成长。

结尾（100字）

通过幼儿园喂鸡的活动，我们不仅培养了幼儿的责任感、团队合作能力和细致观察力，还加深了家庭之间的感情。尽管这是一项看似简单的任务，但其意义和價值对于幼儿的成长发展来说却是不可估量的。我相信通过这样的活动，幼儿能体验到尊重生命、关爱他人和珍惜团队合作的重要性，使他们能够迈出学习和成长的坚实步伐。

**幼儿园教师心得体会和感悟篇八**

教学的主体是学生，我们每位教师心里都非常清楚，在教学中我们是否体现了生本课堂，是否真得把课堂还给了学生。

这个去杭州学习，听了杭州翠苑中学陈俊教师的《4.1二元一次方程》(浙芥七年级下)和山东杜郎口中学徐力教师的《5.1多边形》(浙芥八年级下)这两节课，给我触动很，感触很深。下面我结合讲学稿的设计和教学及对教师的要求等方面说说自己这次学习的体会：

在我们平常的教学中，我们给学生布置预习作业，学生往往不重视，根据xx教研室专家的调查，目前重视预习的学生并不多，学生在预习方面的时间投人约占学习时间的10%左右。学生学习中的预习环节往往缺失。这就需要一个载体，让学生由忽视预习到主动预习，设计科学合理的讲学稿就是一个很好的载体。

中学陈俊教师的讲学稿设计，让我耳目一新，他设计的讲学稿，不管是新课的探究，还是新知的巩固都围绕教学目标展开。

(1)针对不同的教学目标设计不同的问题。

(2)问题的设计不是机械的，答案书上直接抄的，避免了学生预习时，只让学生当“搬运工”。而是让学生必须通过阅读、思考、归纳，弄懂书上的知识点后，才能完成的讲学稿上的问题。

(3)并容入数学思想方法，并要求学生及时总结学习心得。

比如：(展示讲学稿)本节是概念课

目标一：完成二元一次方程的概念。

目标二：完成二元一次方程的解的概念。

目标三：将二元一次方程表示成用一个未知数的代数式示另一个未知数。

这样参与课堂交流的过程才是学生高效学习、快乐学习的表现，才体现了生本课堂，学生为主体，教师为主导。陈俊教师和徐力教师的课，采用小组合作式教学方式，学生都处在主动学习中，课堂上，教师讲解少，学生活动多。预习、展示直至解题馈，学生始终是主角。预习时学生自己提炼、归纳、总结，展示时有个性的表述，以及解题馈中学生轮流上讲台，讲步骤、说答案、论原理、做补充等等，学生的表现不是被动的，而是主动的、积极、方的。

学生活动多，也增强了课堂的生成性，有利于教师发现问题，及时解决。相对于教师备课的预设教学，这种课堂教学有利于教师突破预设，深挖教材，拓宽教材，达到教学相长，让课堂成为师生享受学习的快乐，形成终身学习的理念的重要平台。

在实践中，我还发现了一个问题，每个小组上来讲解得同学就是那几个，而接受能力差得的同学还是讲得很少，接受能力好的同学有时不太愿意教接受能力差的同学，说是太难教了，后来我就想了一个办法，代表小组发言的同学在小组中抓阄，6人一小组，分别编为1到6号，抓到哪1号，就由一号同学回答，迫使接受能力好的同学去教接受能力差的同学。

不想放手，而是不敢把课堂开放、活跃起来，生怕丢掉一个知识点。听了徐俊教师和徐力教师，让学生成为课堂的主人并不会丢掉知识点，而会让学生理解得更深，掌握得更全，提高得更快。优等生在指导同学的过程中对新知识进行了巩固，接受能力差得到了小组成员的助，所以，我们要相信学生。相信学生行，放权放手，让学生成为课堂的主人。

**幼儿园教师心得体会和感悟篇九**

第一段：引言

幼儿园教育是促进幼儿全面发展的重要阶段，教育工作者的职责是让每个孩子都能够收获更多的知识和技能。作为一名幼儿园教师，我曾经在这里学习、成长，也经历了许多事情。回顾这段经历，我发现自己在成长中受益匪浅，同时也深刻地体会到了幼儿园教育的挑战和意义。

第二段：成长中的困惑

在幼儿园教育的第一年里，我遇到了很多困惑。在面对班级管理的时候，我并不清楚如何掌控孩子们的情绪；在面对家长沟通的时候，我也有些害怕。最大的问题是我没有给孩子们创造一个安全、健康、温馨、激励的环境去成长。面对困惑，我知道不能轻易放弃，必须要勇敢地挑战。

第三段：挑战中的努力

在这段经历里，我意识到要成为优秀的教师，必须不断学习、尝试。我不断地提升自己的教学能力，学习如何掌控孩子们的情绪和行为。同时，我寻找资源和技巧，尝试创建一个激励、和谐的班级氛围。这些努力不是一下子就能成功的，但我相信，只要我有了正确的方向和持之以恒的实践，最终我们会在教育中实现共赢。

第四段：收获和成长

经过一段时间的努力，我逐渐积累了一定的教育经验，不再是那个看起来有些害怕的新手教师了。我更加了解孩子，能够更好地掌控他们的行为。同时，我还加强了和家长沟通的能力，能够更好地与他们合作，共同促进孩子的成长。最重要的是，我在成长中认识到了对于每个孩子的个性化需求以及促进其全面发展的重要性。这些经验和认识，赋予了我在教育事业中不可替代的优势。

第五段：结束语

回顾这段经历，我非常感慨：教育培养人，成长无止境。作为一名幼儿园教师，我要把自己的成长带给孩子，让他们健康、快乐地成长。同时，我也会不断地提高自己的教育能力，继续为孩子们的成长和幸福而奋斗。

**幼儿园教师心得体会和感悟篇十**

从事幼儿园和小学教师工作多年，对于这个职业有太多的感悟和心得。在教育的道路上，我担心着孩子们的成长，并以自己的职业生涯为依据，从不同的角度去探讨和思考教学方法和教育理念。

第二段：重视幼教

幼儿是一个有个性和思想的个体，而不是机器。作为幼儿教师，应该重视幼教，注重培养儿童主体意识，让他们在探索中自主学习，提升学习动机，以达到好的培养目的。在实行幼教时，应该量身设计教育机会，让孩子在感性的基础上发展自己的认知和思维方式。

第三段：小学教育的思考

小学教育应该从以孩子为中心的角度出发，是教育者的职责。教育教师应该掌握小学生的心理和理解，让孩子们能够在轻松愉快的环境中学习，从而提升他们的学习兴趣和学习效果。同时，我们也应该注意到，学生们的学习状态具有不可预知性和多变性，应该根据每个学生的实际情况设计他们的学习计划。

第四段：如何利用课堂资源

利用课堂资源，能够极大地提高教学效果。有效地利用现代科技手段、以及各种资料和实验内容等资源，教师能够穿越小学生这个别样的领域，创造出真正有用的课堂体验。我们应该有不断的学习意识，不断更新知识，不断提升自己的教育水平。

第五段：教育工作的反思

在教育过程中，我们应该有思考的意识。不能仅停留在教育上级规定的教学程序中，应该以个人的实践为依据，不断改进课堂教学和监测评估，以提高教育质量。同时，作为教师，还要与家长沟通，进一步了解和引导孩子，让他们合理地分配时间，促进他们全面发展。

结论

无论是幼儿园还是小学，教育都需要关注每一个学生，为每个人施以济世益、益生之道。只有从思想上高度重视，从经验上汲取教育的精华，才能在教育道路上走的更加精彩，带领更多的孩子驶向幸福。

**幼儿园教师心得体会和感悟篇十一**

进入国学幼儿园这个行业已有五年之久，当时的我是一位刚刚从师范学校毕业的大学生。一切都是那么新鲜，孩子们的活泼与纯真更是给了我巨大的惊喜和激情。从最初的不知所措到逐渐熟悉工作，我明白了自己在这个职业中的使命和责任。国学教育让我重新认识了幼儿，也深刻影响了我的教学理念和方法。

第二段：加强自身修养

幼儿园国学教师的身份不仅仅是一个传授知识的工具人，更是教育者和引导者的角色。为了更好地传承传统文化，我一方面加强了自身的修养，不断学习国学经典和相关知识，在了解国学精髓的同时，再将其运用到幼儿的日常生活及教育活动中。另一方面，我也积极参加各种学术研讨会和培训课程，拓宽了知识面和教学方法，提高了自身的专业水平。

第三段：创设适宜的教育环境

幼儿在成长中需要一个温暖、和谐的环境，与此同时，国学教育也必须借助恰当的教育环境来更好地传授知识和理念。因此，我不断努力创设适宜的教育环境，例如，精心布置国学文化角、打造国学主题的班级，利用多媒体设备进行互动学习等等。尽最大努力使幼儿在感受到传统文化魅力的同时，也能够得到身心全面的发展。

第四段：注重情感交流和家校共育合作

国学教育注重的不仅仅是知识的传授，更是对于情感教育的重视。国学的智慧和思想需要通过与幼儿的情感交流才能真正深入内心。我在与幼儿的互动中，注重倾听他们的心声，理解和关心他们的情感需求。此外，在家庭教育方面，我一直致力于与家长保持良好的沟通和合作，共同配合培养孩子健康发展的同时，也共同探讨如何将传统文化融入幼儿的日常生活。

第五段：个人成长与收获

在从业这些年，我个人不仅仅具备了专业的知识与技能，更锻炼了耐心、责任感和创新意识。国学教育让我对幼儿园教育有了更深入的理解和思考，也增强了我作为一名教师的使命感和责任感。看着每一个幼儿在国学教育中茁壮成长，而自己在其中的贡献和努力也给了我巨大的成就感和满足感。同时，也时刻保持学习的热情和进取心，不断提升自己，更好地服务于幼儿园教育事业。

总结：

幼儿园国学教师需要不断学习和改进自己，注重幼儿的全面发展和情感培养，创设适宜的教育环境，与家长共同合作，将国学的思想和智慧传授给幼儿。通过从业多年，我深刻认识到国学教育对幼儿成长的积极影响，也体会到了自身个人成长和收获的巨大意义。希望以我的亲身经历，能够激励更多的年轻教师投身到国学教育中，为幼儿的成长和中华文化的传承做出更多的贡献。

**幼儿园教师心得体会和感悟篇十二**

有人说，教师是人类灵魂的工程师，或许是因为教师要引导人向真、向善、向美、向高尚靠拢；有人说，教师是燃烧自己照亮别人的蜡烛，或许是因为教师就是让只是在孩子们的脑中闪烁灵光。可以说，世界上没有哪个职业比当幼儿教师更幸福更有意义了：

鲜花的烂漫，靠的是阳光轻柔的抚慰，山泉的甘甜，靠的是矿石赤诚的给予，孩子的成长靠的是老师辛勤的教导，幼儿园里的教育生活犹如一首首诗，不在其华丽，而在其真实，它迷漫着美的情调和内涵需要你用童心和爱心去发现，去挖掘————我们常常听到许多同行在抱怨，抱怨检查太多，培训太滥，抱怨领导不理解，抱怨教育工作缺乏激情，磨灭个性，抱怨待遇太低、工资太少，抱怨整天忙于抄写各种材料、填写各种表格，抱怨工作条件太差、环境太差“英雄无用武之地”，于是工作中马马虎虎，得过且过。对自己的工作和生活缺乏激情，觉得生活是灰色的，工作是单调的枯燥无味的。

现实中，一些教师之所以感受不到幼教工作的“色彩”“幸福”。那是因为没有融入其中，自己只是隔岸观火，那是自然感受不到其中乐趣的。其实，任何工作都不可能一帆风顺，总会有困难和矛盾出现，会有烦恼和不快产生。只有自己去寻找工作的乐趣，形成幼儿教师职业的幸福感，才能在工作中成为一个快乐的人，就像有人说的一样，如果你把孩子看成是令自己心烦的人，那么你就会感到心烦；如果你把孩子看成是可爱的天使，那么你就会变成快乐的天使。

曾记得刚毕业时，一个扎着马尾辫的小姑娘，带着满腔的热情和甜美的梦想，走进了幼教领域，与孩子们一起快乐的成长，成为了孩子们的知心朋友。春天里，我们一同春游，寻找春天，播撒希望的种子；夏天，我们坐在柳荫下讲故事，描绘着生命的旺盛；秋天里，我们一起来到金色的田野里，感受秋天这个收获的季节，收获希望；冬天里，我们堆着雪人，和雪花一起舞蹈。孩子们纯真的心时时感动着我。也许，幼儿教师不能享受荣华富贵，但我们只要热爱生命，热爱事业，热爱孩子，在护理和教育的过程中，在同孩子们尽情游戏时，会从孩子身上唤起已经泯灭的童心，忘却自身的年龄，变得年轻和质朴，自己未曾记忆的\'无忧无虑的天真快乐的童年，在孩子们身上得到“复演”。我常常忘记自己的年龄，经常有人羡慕地对我说：幼儿教师永远年轻。是的，我们永具童心。也许，我无法用语言来诠释“幸福”的真谛，但我觉得和孩子们一起成长的日日夜夜，拥有孩子们真诚的爱，便拥有幸福。

著名教育家苏霍姆林斯基说过：“如果你想让你的教师的劳动能给教师带来一些乐趣，使天天上课不致于完成一种单调乏味的义务，那你就应该引导每一位教师走上从事教育研究的这条幸福的道路上来”幼儿教育是一项十分复杂的创造性劳动，教师面临的教育对象、内容和情境是变化的、动态的，只有充分发挥创造性，以研究者的姿态投入工作，才能把工作做好。而进行教育研究能给我们带来成就感、充实感，还会使教育工作变得充满挑战性和乐趣。只要我们去进行研究，就会发现每天的太阳都是新的：幼儿的精神面貌是“新”的、教育过程是“新”的、教育机会是“新”的，孩子的反响是“新”的，每天的收获是“新”的。这样的工作当然是其乐无穷的。

在温暖的春天，老树能萌发新绿，在清新的蓝天，太阳的每一天都是新的。靠近春天，冰雪就会融化；靠近音乐，生命就会舞蹈；靠近童心，心灵就不会被光阴锈蚀。每一个孩子都是一朵在春天里含苞待放的鲜花，每一朵鲜花里都闪烁着一颗晶莹透亮的童心，童心的光芒给予我们抵御这个世界物欲横流的亮色和希望。幼教工作是少有的净土，在这片净土里，生命不仅是静思的，而且是活动的，世界成为渴望了解的天国，一草一木，日出日落都会受到重视，每一颗心灵尽情地享受着爱的抚慰和美的熏陶，在这里欢乐洋溢在每一张笑脸上，在这里善良充溢在每一颗心灵里，你看，这片净土让我们长久地拥有年轻的广泛，青春的朝气，蓬勃的活力，也让我们招展着博大的关爱，美丽的心灵，磊落的胸怀。

幼教是一首平凡，真实、激情的诗，每个幼儿教师就是诗里一个幸福的符号！带来阳光照亮他人的生命，自己也沐浴在阳光下！

**幼儿园教师心得体会和感悟篇十三**

在教育局的精心组织安排下，在单位领导的带领下，我参加了4月份的培训。为期三天半的培训过程中，我聆听了专家学者的报告，收获颇丰。

这一次培训，首先聆听了《对学前儿童美术教育若干问题的思考》专题报告，她告诉我们，幼儿美术活动重结果更重过程，教师应给幼儿创设宽松愉快的氛围，开展具有游戏倾向的美术活动，这样才能调动幼儿的积极性。

活动中一句“谁正被造就，陶工还是陶壶”，让我印象深刻，我的理解是：老师和幼儿都在被造就，老师通过给幼儿上课，各方面都有所提高，反过来，幼儿在活动中也学到了各种技能，形成了各种习惯的养成。

上海现代儿童美术馆执行馆长为我们做了《幼儿美术教育新概念与方法》的专题报告，并在现场示范美术水粉画的操作过程，讲解了他自己创新的借形想象美术创新方法。

中国早期儿童教育音乐舞蹈教育研究中心主任为我们做了《音乐教学游戏化与幼儿学习品质培养》的专题报告。她的报告幽默风趣，通俗易懂，她给我们具体讲解了如何通过音乐领域的有效教学，更好地帮助幼儿养成良好的学习习惯。

虽然只有短短三天半的时间，我却收获了许多。在美术方面，要多给幼儿欣赏作品，无论是幼儿、老师或是大师的好的作品；在绘画过程中更注重幼儿的绘画时的兴趣，将游戏融入到其中，给幼儿创设宽松愉快的氛围，我想这样的过程产生的结果一定是预想不到的。在美术的教学方法中，我也可以借鉴薛老师的借形想象，让幼儿在想象中创作出不同的作品。

在音乐方面，回顾原来的教授方法，有很多不足的方面。有的时候给幼儿预设的目标太简单，不知道怎样一层一层加难度；有的时候给幼儿预设的目标又太难，幼儿根本完成不了。回顾我们的培训，我深刻的理解了音乐游戏每次教学都是在学习者认可前面一难度层次的学习已经通过的情况下，才进行新的难度挑战；并且在各种音乐教学活动中，如果教师能够经常有效地创设情境，让幼儿能够被合理的教学目标所激发，通过自己的努力，在各不同种学习情境中都能够不断获得新的成就，那么，在不断获取新的自我实现高峰体验需求的驱动下，全身心投入学习自然就会成为他们自己主动追求的事情！同时，老师也培养了幼儿们的各种学习品质，如注意力，观察力，思维力，原有经验应用能力，自我管理能力……在培训中，看了幼儿园的音乐课，她们主要就是让幼儿自发地去感受音乐，去理解音乐，幼儿在享受音乐的同时提高了感受音乐的审美情趣和审美能力，同时也满足了幼儿的求知、求成的需要，通过成功的学习经验又增强了幼儿的学习自信心和自我效能感。

通过这次培训，我理解了如何通过艺术教育的有效教学活动，更好地帮助幼儿养成良好的学习习惯，在“热爱学习”和“善于学习”两方面怎样促进幼儿学习品质的不断完善。在以后幼儿园的教学中，我本着这个目标，努力尝试培养幼儿的学习品质，更好的激发幼儿的好奇心，发挥幼儿的好奇心，让幼儿更好的在学中玩，玩中学。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn