# 七年级教师工作总结第一学期(优质14篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-03-07

*总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。...*

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**七年级教师工作总结第一学期篇一**

本学期，我以深入贯彻和实践科学发展观为契机，以提高素质为核心，以提高课堂教学效率为重点，提高竞争意识和责任意识，加大教研、教改力度，转变教研理念、改进教研方法，使我的教学工作再上了一个新的台阶。具体工作总结：

通过学习，多方面创造条件，进一步转变教学理念，理念是先导，学习是保证。继续加强了理论和业务学习，采用理论联系实际的办法，使先进的教育思想更有效地指导我的教学实践。通过形式多样的学习活动，切实全面提高、更新了我的教学思想和理念。抓住每一次培训机会，以发展、培养、提高教学水平为宗旨。拓宽视野，合理参加了各种有关的培训活动。参加各种进修，使我通过学习培训，提高了自身的整体素质。

我采取新的学习模式，夯实基础，提高教学水平和能力。多阅读有关教学的书刊。每学期至少要阅读一本教育专著，写一篇学习的心得体会。我始终以教学名师、教学能手为榜样，学习他们的良好教学思想，及时总结学习成果，交流学习心得体会，争当学习型、不固步自封的先进教师。

全新的理念创建充满生命力的课堂，创建充满成长发展气息的课堂，创建宽松、和谐、富有生机和活力的课堂。发挥好课堂主阵地作用，坚持面向全体，降低教学重心，实施固优、促边、补弱的负责制，关注、跟踪每一个学生的发展，激发学生的学习兴趣与信心；大力实施分层教学，关注、跟踪每一个学生的发展，切实满足各类学生的学习要求，最大限度的提高教学的针对性，全面提高教学质量。本学期我能认真加强备课工作，同年级教师共同钻研教材，吃透教材，用活教材，同时充分发挥教师的集体才智，互相取长补短，从而保证课堂四十五分钟的有效性。充份利用好先进的教学设备、课件，多使用多媒体教学。精心设计各教学环节，想方设法提高学生的学习积极性，让课堂活起来，让课堂充满欢声笑语，让每个学生都喜欢上我的课。

严格控制学生的作业量，不布置重复性、惩罚性作业。保证学生有足够的`休息和文体活动时间。本学期我们继续以发展的眼光、长远的目标来培养学生，充分发挥学生的个性，坚决杜绝了课内不足课外补的现象，促进学生全面健康成长。

的信息反馈。坚持做到按时、按量、按评分标准，科学分析试卷，评价试卷，并注意各层次的学生学习状况和掌握知识的程度。要求学生对测验情况进行知识点、面、掌握情况及学习上的主观因素和客观因素进行分析，寻找存在不足的原因。

继续以“有效”为主题，开展教学研究，提高课堂教学水平和效率。以构建“有效的课堂”作为研究重点，更多地关注每位学生学习的主动性、积极性，并且能够会学和学会，“有效的课堂”还必须研究突破“有效训练”这个难点，提高训练的实效性、针对性和反馈性。本学期同级同组老师进行互听互学活动，每次听课后还进行点评，经常采取跟踪听课、回头听课、研究性听课、指导性听课相结合的办法，努力提高课堂效率。

学校探索“合格+特长”的人才培养模式。并加强对学科的日常管理，让学生身心健康，学会欣赏美、创造美。要开设丰富多彩的第二课堂活动。

本学期，我积极参加校的教研活动在时间上得到充分的保障，认真落实集体备课制度。本学期开展了多次教研活动，并根据本科组的实际，做到每次活动有计划、有主题、有重点，让我每次参加的活动都有收获。

本学期，经过全班学生的共同努力，期未考试取得了较好的成绩，较好地完成了今学期的教学任务。

**七年级教师工作总结第一学期篇二**

一晃期末又到了，回想当班主任的半年时光，半途接班，故事真是丰富多彩!我担任学校初一(5)班的班主任，谁都知道班主任工作千丝万缕、繁琐罗嗦。我班是一个由50名学生组成的集体，其中住校生30名左右。我已经和他们朝夕相处了一个学期，本着诚心诚意对每位学生负责的态度，较圆满地完成了这一学期的班主任教育教学工作。

一、思想工作是各项工作的根本

我始终记得同事和我说过的那句话：对学生，必须攻心为上!何况我是半途接班，学生对“亲娘”有着深厚的感情，我这个“后妈”应该如何尽快取得学生的认同呢?攻心为上!

一日之计在于晨，虽然不是语文英语科目的老师，但我总是在每天早读前的预备铃响前到达班级，看着前一天的值日班长向同学们汇报工作，我与学生分享新一天的朝气，然后全班开始进行晨诵。记得在同事的博客中看到一句话：一件事情坚持21天，便会成为一种习惯。每当我不想起床的时候，就会有强烈的罪恶感，学生似乎也习惯了我的每天准时报到，有天回原学校办事，没到班上，中午就接到学生的电话：老师，你怎么了，怎么一早上都没有到班上，看不见你很不习惯，总觉得缺什么……我嘴上固执的说：不过是一早上嘛，至于嘛，又不是小孩，天天要人跟着。可心里却是很温暖的感觉，挂上电话，嘴角不自觉地笑开了。

与学生的平等交流，更多的是体现在文字上。生活中的我们可能大都时候都很难放下架子，但是在学生写“每周回顾”的本子上，那成为我们思想交流的阵地。最初只是很简单的想让学生回顾下一周的得与失，但慢慢的，发现学生的字数越来越多了，交流也越来越多，而且每次交“每周回顾”时学生都特别积极。在“每周回顾”里，我总是站在和学生平等的角度，象大姐姐那样去感染他们、感化他们，分享他们的开心与失落。一女生在“每周回顾”上写着：you have a charming smile!i love you!只要你付出真心，就会得到回报，可能是一份理解，可能是一个会心的微笑，更可能是向上的动力。

二、认真落实学校各项活动，在活动中增进班级凝聚力

有参与，才有收获。学校活动是促进班级同学团结的很好载体，因此在配合学校举办的各种活动时，尽可能的让全体同学打成一片，拧成一股绳，为了班级荣誉而战。比如，迎接“绿色班级”的评选，全班大部分的同学都为之出谋献策，积极劳动;每周的五项评比，在迎接评比的那些时刻;英语歌唱中为同学的加油;英语话剧中同学们利用课余时间，反复的练习;还有期中期末考试，为了班级的荣誉而奋战!在这些活动中，我们班同学都认真的对待，只为了后面墙壁上不断增多的奖状，为了每周的流动红旗，因为那是班级的荣誉感，因五班而荣，每个人都从参与中收获，都想成为班级离不开的一份子!

三、认真组织教学，和任课教师及时沟通

今天在“班团日志”里，看到了不经意的一句话：今天的历史课真精彩!历史课是我们班最活跃，最喜欢上的课堂了!虽然只是学生不经意的一句感叹，却温暖了我的心。毕竟，能够在教学上得到同学们的认可，是最大的安慰了。记得王副书记说过：要做学生的良师益友，什么叫良师益友，就是只能先是一个好的老师，你才能走进学生，当他的朋友。是呀，学生都喜欢良师益友，只有教学力得到学生的承认，他才能从心底里尊重你，也才有了做朋友的基础，若对于学生像对朋友一样好，而教学力得不到承认，那么是该反思的!所以，一直希望自己能做一个良师益友。

我们班是比较活跃的班级，同学很多时候在课堂上的热烈参与会让部分老师无法控制!为了改变这种现状，一方面我从学生着手，另一方面就是及时和科任教师沟通，引导学生上课参与课堂的方式，反过来激发科任教师的教学动力。这样互相促进，在本学期期末阶段班级学习氛围浓，许多同学互相督促，提醒，在期末考试中有些同学的成绩明显提高，各科不达a的人数有所降低。

四、规范管理，制度严明

无规矩不成方圆。班级工作细小而繁多，对于学生日常行为的规范是班级管理的很重要一部分。为了调动学生的积极性，本学期班级开始实行思品分制度。由值日班长负责，根据学生每天的表现适当的加分扣分，评出每周一星，并进行奖励和表扬。记得很多学生在“每周回顾”里写道：老师，我想要你手上的糖果，我想当每周一星!然后在本子上画了好多糖果。我笑了，我知道了，奖励不是目的，它只是一种手段，而效果真的达到了。而对学生来讲，我想，他们最想得到的并不是糖果，而是在每周放假前，能在全班面前受奖，照片能上墙!而如果同学们都能有这种追求进步和荣誉的想法，那么班级的班风就肯定可以更积极向上!

五、需要改进的地方

永不止步!是安踏的广告语，用在教学工作中也是如此!尽管班级在一学期中取得了一些成绩，但不可否认，需要改进的地方还有很多。

在下学期的工作中，我想有几个方面还是必须要坚持的：

一、爱的教育!坚持对学生的爱的教育，攻心为上的思想工作!

二、抓好班级活动这个载体。通过形式多样的班级活动，加强学生的集体荣誉感，让同学多参与，那么一定也会多收获!

三、完善班级管理制度。虽然思品分的推广取得一些成效，但也还存在这一些不足，在下学期时应进行完善，促进班级工作更好的运作!

四、班干部的培养。班干部的培养在这学期做得不是很好，因此很多活动显得执行力度不够，因此下学期对班干部的培养应该更具规划性。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索!

**七年级教师工作总结第一学期篇三**

七年级学生年龄小，活泼好动，对英语有着浓厚的学习兴趣，但由于学生小学阶段的英语学习基础参差不齐，就需要教师采取有效的教学方式引导，今天本站小编为大家精心挑选了关于七年级教师

工作总结

的文章，希望能够很好的帮助到大家。

我xx年毕业于xx学院机电教育专业，本科学历。毕业后在xx市罗村镇第二初级中学任教至今，于20xx年10月取得中学物理二级教师资格。现申报中学物理一级教师资格。下面我就个人在任职期间的思想、工作表现进行述职。

任职以来，我能做到坚决执行党的教育路线、方针、政策及教育指导思想，忠诚党和人民的教育事业。自觉参加政治形势和思想理论学习，不断提高思想认识。遵纪守法，自觉抵制不良风气。热爱学校、热爱集体，安心教学，自觉服从学校的工作分配，工作尽职尽责，任劳任怨。善于团结协作，有全局观念，勇于承担公开课、试验课，自觉克服工作中的困难，完成教育教学工作效果好。

认真学习和钻研素质教育的思想理论，长期订阅《班主任之友》、《中学语文教学参考》、《语文天地》、《语文月刋》等刋物，吸取别人的教育教学经验，弥补不足，并适当应用到教育教学实践中，效果良好。积极参加继续教育，任教五年来，除参加岗前培训和到各地听课、听讲座外，还参加了由佛山教育学院组织的《邓--理论概述》、《语文课堂教学优化研究》、《现代教学论与教学改革》、《中国语文教育发展史》和《计算机全员培训》等培训课程，不断提高科学文化和教育理论水平，加强专业知识学习，对本专业、本学科的新知识、新理论、新方法，能主动学习并及时掌握，努力提高自身的岗位工作能力。

在教学工作中，我注重因材施教和激发学生的学习热情。主要抓住了以下几点：

第一，我熟识语文教学大纲的要求，并用大纲的要求指导自己的教学工作。《语文教学大纲》指出：语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。语文学科是一门基础学科，对于学生学好其他学科、今后工作和继续学习，对于弘扬民族优秀文化和吸收人类的进步文化，提高国民素质，都具有重要意义。中学语文教学的目的在于在小学语文教学的基础上，进一步指导学生正确地理解和运用祖国语文，提高阅读、写作和口语交际能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯。因此，在教学过程中，我注重教材的思想性，注重学生的基本能力培养，创设时间和空间培养学生的读写能力，提供大量阅读材料，加大学生的阅读量，除了能开拓学生的视野外，还可以培养学生健康高尚的审美情趣和爱国主义精神。另外，我还根据语文学科的特点和教学内容的不同性质来训练学生的创造性思维，除了使学生初步具备辨别是非、善恶、美丑的能力外，还使学生产生了努力发掘自身潜力的浓厚兴趣。这对学生发展健康个性、逐步形成健全人格都有相当大的影响。

第二，深入钻研教材，认真组织课堂教学。

在组织课堂教学之前，我坚持首先深入理解课文教学内容，并结合学生实际，备好每一节课。在备课的过程中，我能结合教材内容特点和课文的训练重点设计每一课时的重点、难点和解决方法，并切合学生的接受能力设计堂上训练内容，让学生能对所学知识进行及时巩固。在课堂教学过程中，注重“教”、“学”、“练”的有机结合，并注重激发学生的兴趣和创新热情，坚持把学生放在主体位置，充分合理地利用课堂45分钟。另外，在课堂教学中，我不断改进教学方法，针对不同的教学内容运用不同的教学手段;针对不同品性的学生能采用不同的教学方式，目的是提高课堂教学的效率，向四十五分钟要质量。

第三，合理设计课后作业，恰当地为学生减轻负担，培养学生学语文的兴趣。

兴趣是最好的老师。兴趣也可以转化或动力，转化成自信。但大量的写作训练、基础训练和阅读训练常把学生压得喘不过气来，以至学生因为压力过大而对语文失去兴趣和信心，写作时常出现抓笔望字的尴尬情况。为此，我虽然在教学中侧重于阅读、写作、听话及说话能力的训练，但我能注重揣摩学生的心理和学习情绪，鼓励学生去写周记，自己喜欢写什么就写什么，目的是练就通顺的语句和工整的字体。在批改周记的过程中，

评语

与谈心相结合，以表扬鼓励为主，并用婉转的话语进行点拔不足之处，目的是增强学生动手的自信心，培养学生的写作兴趣。通过由浅入深、由易到难、由片段到全篇的写作训练，学生的写作水平每学年都有不同程度的提高，有多位学生还在镇举办的“地球日”征文、环保征文和限时

作文

比赛中获奖。

第四、积极参与教研活动，主动承担教研教改任务。

由于教龄较短，很多教学上的问题难于解决，为此，我除努力学习优秀教师的教学经验外，还主动承担教研任务。工作五年来，坚持每学期上一次公开课，另外还接受科组提供的机会，在98年下半年组织了全镇语文活动公开试验课;在20xx年学年度组织了分层教学评优课、电化教学录像课、自编自导语文课文剧在镇中小学课文剧大赛中获镇二等奖。另外我每学期坚持注意积累教学经验，并结合教学实际撰写成文。其中，教学论文《语文新教材需要优化课堂教学模式》获佛山市级二等奖，《语文阅读教学必须淡化“主体观念”》获南海市三等奖，《让学生说心里话》、《学会关心》主题班会获镇级三等奖，《如何在作文教学中培养爱国主义精神》、《小议初中语文中的审美渗透》、《运用目标教学理论指导备课》等论文获校级优秀论文奖。

班主任工作方面，我注意履行《班主任职责》，做好班主任工作，热爱学生，关心学生的学习和生活，主要做好以下几点：

第一、讲究教育艺术，坚持以说服教育为主，搞好班风建设。

作为班主任，我知道做学生的德育工作，必须把学生放于主体地位，取得他们的信任，并以此作为突破口，这样才能取得较好的教育效果。所以，在班风建设中，我注意以身作则，以理服人，用道理、事实感化学生，容纳学生的缺点但又用正确的方法引导学生认识、改正错误。如1997――1998学年度执教初一(12)班期间，我班有人称“四大天王”的辛信强、刘健明、黄镇华、杨锦辉，他们在班中、级中皆鼎鼎有名、称王称霸。在师生交往中，我注意到他们虽有共同的缺点，但他们在犯事时从不一致，所以，我采用分层分阶段各个击破的方法，用说理教育的方式，先从心理上分隔他们，再从表现中发现他们各人的优点，并及时表扬，而且不断在班会上强调他们四人的良好表现对班集体的深远影响，使他们认识到班集体并没有离弃他们。经过两年的努力，初一(12)班风气大有好转，这对各科学习成绩的不断提高有了最好的保证。

第二、加强师生交流、互相信任。

我一直认为能争取到学生的信任便是班主任工作成功的一半。所以，在领班工作中我十分注意加强与学生的沟通，关心、了解学生的思想动态、学习状况，了解学生学习、生活上的困难，帮助学生排扰解难。1999年9月开始，我执教初三(6)班，新编入我班的黄玉玲同学因家庭背景和交友不慎的影响，对老师极不信任，对个别老师甚至有仇视倾向。所以，开始时，我并不急于去感化她，因为我知道，作为她的新班主任，她正用一种犀利的眼光审视着我，因此，在班中我更加以身作则，在众多学生面前尽是以公平、公正之心去对待每一个学生，慢慢地，她开始用周记的形式来评价我，甚至文笔犀利地批评我。但我并不反感，反而高兴，因为我发现她的书写工整、文笔流畅、用词新颖，是写作方面的可造之材，自此，我们师生使用周记作为沟通的桥梁，整整交流了一个学期，直至初三下学期才开始第一次面对面的谈心，但此时已是彼此信任的最高境界。在这样的交流过程中，我帮她克服了有仇必报的心理障碍，克服了各方面都己不如人的自卑心理，这为她日后生活、学习的不断进步打下了良好的心理基础。

第三、知人善任，发挥特长。

我知道，良好班风的形成与班干部的工作有密切联系，所以，我特别注意班干部的选拔和任用。在充分了解各班干的能力特点后再进行工作分配，充分调动每个班干的主观能动性，放心让班干处理班内事务，但自己又勤观察、勤检查，发现问题迅速解决。另外，我又注意差生的潜力发掘。如执教初二(12)班时，“四大天王”之一的刘健明同学，虽然平时懒散，但我发现他自尊心和好胜心特强，所以在初二下学期我让他在班主任不在场的自习课上管理班中纪律，他虽然对我的任命表示惊讶，但很快便进入角色，把自习课和第八节自修课的纪律管得有声有色，以致于在一次教师例会主任巡校时，误会刘健明讲话违反纪律，他却得到了大部分同学的辩护。自此，我班在以后的课堂纪律上没出过大问题。

本学期我担任初一班的英语教学。由于刚刚调进\*\*初中，对新环境、新教材的教学要求知之甚少，加上多年未教初一，教学上遇到前所未有的挑战。因此，本人虚心请教同行、潜心研究教法、在实践中摸索前进。经过一个学期的努力，学到了很多教学经验，也取得了应有的成绩。以下是对本学期教学情况的简要总结。

一、培养英语学习兴趣

英语作为一门外语，对大多数学生而言，既生疏又困难。在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。为此，我采取了一些方法，如尽多使用多媒体设备进行教学;开展形式多样、生动活泼的课堂语言实践活动;介绍英美国家的文化，生活故事;帮助班上的同学改英文名等等。使他们了解英语、喜欢英语，从而培养了学生学习英语的兴趣。目前，我们班学生对英语学习的兴趣始终稳定在较高水平。

二、认真备课、上课，改进教学方式、注重辅导学法

在集体备课的基础上，我能自觉钻研教材、研究学生，进行二次备课。虽然辛苦，但事实证明是值得的。教态自然、讲课生动、难易适中、照顾全部，课堂就能够吸引住学生。本人能做到每天都有积极的精神状态，让学生感受到一种积极的学习气氛。我能遵循听说领先、读写跟上的教学要求，努力加大课堂训练量，加快课堂节奏，切实提高课堂教学效率。除保证课堂效果之外，还需要让学生课外多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持到班辅导，发现问题及时纠正。课后坚持认真批改学生作业，发现问题及时解决。对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，以打好他们的初一基础。

三、做好“培优转差”

按以往经验，学生在英语学习进入一定阶段后，会出现好差分化现象，尤其是7a教材开始启用、学习难度加深以后。为此，我制定了具体的“培优转差”计划和目标，对这部分同学进行有计划的辅导。例如我把这批同学分为三个组。第一组是有一定基础，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;第二组是肯学、但学习能力不强的同学。对这部分同学进行耐心指导，多加鼓励，慢慢提高他们的成绩;第三组是纪律松散、基础不好、学习又不认真的同学。对这部分人进行课余时间个别辅导。由于实施了分类辅导，针对性强，效果比较明显。

一个学期的努力效果如何，期末考试就是一种考验了。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是这学期本人确实学到很多，重要的是如何总结得失，以期在下学期后做得更好。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问、多想、多向书本、专家、同行学习，争取更大的进步。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对性地教对教学成功与否至关重要。最初接触广州学生的时候，我一点都不了解他们，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，一厢情愿的认为学生这样就易接受。但一开始我就碰了钉子。在讲授第一课的时候，我按照自己的教学设计，上了一堂自认为明白易懂而又不死板的课，认为教学效果如期理想，结果后来下课一调查，一听同学们反应，才知道我讲的口语大部分同学反应跟不上，而教学的部分内容同学们有的以前从来未学过。于是，我在课后更多的主动走近学生，与他们聊天谈心，增进彼此的了解，从而更进一步了解了学生的状况：

一方面，学生英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，三、四班的同学虽然比较活跃，上课气氛积极，但中差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体。由此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。 教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，记得一位优秀的老师曾说过：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在教授《9》的时候，这课的主题是“如何询问和回答时间”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。当讲到“half” 和 “quarter”时的时候，我通过画图，用数学上的“圆”来加以充分形象的讲解和说明。这样学生就形象地明白了这两个单词，学生听懂了，也就显得颇有积极性。因此在练习”what’sthetime?it’s……”的句型时，学生特别用功，教学效果也十分理想。可见，认真备课对教学十分重要。特别是对英语这门学生不甚熟悉并感到困难的外语来说至关重要。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法，新老师只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是我们组的优秀老师的课，同时也听其他老师的课。本学期，我听了二十多节课，我的收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课

教案

进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了较好的效果。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现优差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。为此，我制定了具体的计划和目标，对同学进行有计划的辅导。在三班和四班，我把同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学我采取适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩方法，当然不能操之过急，并且多鼓励，只要他们肯努力，成绩有望提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人我进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会静下心来学习。我想只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

英语是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，口语操练时，我充分利用有效时间，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

精讲多练是我采取的另一个巩固学生所学知识的方法。在课堂上，我少讲精讲，让每位同学做好笔记，掌握知识重点难点，然后给予他们更多的时间练习加以巩固，课后留有适当不同层次的作业让不同层次的学生去练习，这样通过精讲，多练，让学生在听的过程中掌握知识，在练的过程中巩固知识。同时，我又让每位同学准备一个错题本，在我每次评讲习题的过程中，把他们易错的习题和知识点重点记在错题本上，以便于平时有重点地去记忆和理解。事实证明，这一方法切实可行，也行之有效。

总之，经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验。无论成绩高低，都在一定程度上体现了我在这学期的教学效果，也是我和学生共同努力的见证，更会促使我继续努力，多问，多想，多向优秀教师学习，争取更大进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能有机会在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。

**七年级教师工作总结第一学期篇四**

本学期我担任七（2）班语文教学工作・由于这个班的语文成绩一直不高，因此，我对教学工作不敢丝毫怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习・经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验・以下是我在本学期的教学情况总结：

**七年级教师工作总结第一学期篇五**

时间过的真快,转眼一个学期过去了,这学期本人担任七年级八至十一班，八年级八至十班历史课的教学工作。教学过程中本人能适应新时期教学工作的要求，从各方面严格要求自己，勤勤恳恳，使教学工作有计划、有组织、有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教育教学工作作如下总结：

备好课是上好课的前提和保证。在新课改教材面前仍然是新手,故在课前做到认真备课，多方面去搜集与教学相关的资料。我根据教材内容及学生的实际，设计课堂教学，拟定采用的教学方法。在深入钻研教材和了解学生的基础上，认真写出了切实可行的学案，使每一节课都能做到“有备而上”。通过培养学生学习思想品德的兴趣，充分调动学生学习的积极性、主动性，达到愉快教学的目的，在教学中注重学生活动，课堂气氛活跃，教学效果良好。

上好课是提高教学质量的有效途径。教学思路做到线索清晰、层次分明。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲多练，在课堂上老师讲得尽量少些，学生活动尽量多些;同时在每一堂课上都充分考虑不同层次学生的学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。努力实现思想品德课的趣味化。思想品德课与学生实际生活联系紧密，因此我在教学过程中将教学与实际紧密联系，切实解决学生生活学习中遇到的实际问题，使学生树立正确的`人生观、价值观和世界观，通过教学培养学生的社会责任感和正义感。

课后辅导是课堂教学的补充和巩固。耐心做好后进生的转化工作，对后进生努力做到从友善开始，比如：平时多与他们交流;从赞美着手，善于发现他们的闪光点，及时给予肯定。改变教师角色，努力使自己成为学生的朋友，让他们敢说话，说真话，这样让学生感到你与他是平等的，那么他就能很好的去接受你的观点，用历史人物去激励他们，从正面教育入手。从而转变自己的思想，改变自己的行为，从而真正达到思想教育的目的。

(一)个人备课有时针对性不强，特别是在具体的课堂教学和普通话中，往往是备好的课不得不进行必要的调整课余时间练习。有时，讲得太深，没有照顾到整体，在备课时也没有注意到这点。从而使教学效果不理想。

(二)课堂教学纪律把握不够严格;部分学生的学习态度不够端正，尚未转化成功。新课程的理念与传统的教学方法和手段相结合落实得不够到位，教师讲的成分还比较多。 针对以上不足，提出下列改进措施：

1、加强备课的针对性，努力提升自己和服务于课堂教学和学生。

2、有意识地强化落实新课程与旧课程相结合的理念，突出学生的主体意识。

3、实质性地开展课题研究，少一点形式，多一点具体的内容。

4、加强课外活动的指导和引导，做学生自主、合作、探究学习的伙伴。

在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，不断总结经验，努力提高自己的教学水平，我相信努力就一定有收获的!

**七年级教师工作总结第一学期篇六**

本学期，本人担任初一、班语文教学，认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，遵从学校的工作计划和结合本科本班实际，按计划，按要求，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，顺利地完成教学任务。下面是本人的教学经验总结。

本学年来，我及时学习有关的教育教学理论，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以“先学后教，当堂训练”的教学思想，树立起以教师为主导以学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，灵活掌握了不同类型的教学方法，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课，写好教案。取长补短，确定自己的教学思路和风格。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何×××教材、如何安排每节课的活动。

×××、×××好课堂教学，×××全体学生，注意信息反馈，确保学生保持良好的注意力，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，多×××一些课堂活动和讨论，尽最大努力提高课堂教学实效。

5、除了课堂效果之外，还让学生多读，多讲，多练。为此，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。

6、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平，本学年我听课达×××节以上，完成学校规定的听课目标。

本学期×××次单元考，成绩均较为突出；积极×××学生参加学校×××的各种比赛活动，科技节辅导学生作文竞赛二等奖×××名、三等奖×××名。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，我会继续努力，多问，多想，多向他人学习，争取进步。

以上就是我在本学期的工作总结，诸多地方还有不足，希望在今后的日子里，能在各位老师的合作下，取得更好成绩。

**七年级教师工作总结第一学期篇七**

这是我大学里的第二个暑假，也将是最后一个轻轻松松的暑假，明年将会是怎样一副景象还很难想象。不管怎样，都要把眼前的工作做好。不知不觉一个多月就在我的眼皮子底下悄悄溜走了，说快也快，说慢也慢。我不是师范类学生，也没有什么教学经验，学的专业也跟师范隔了十万八千里，可没有想到的是我竟然还过了把教师瘾。在这不长也不短的一个多月里，我竟然也当上了老师，虽然不是什么了不起的老师，但毕竟也是一个老师啊。

都说家家有本难念的经，我觉得行行都有难言之瘾。老师，应该是个很值得人尊敬的称呼；同时，老师也应该是个很神圣的职业。教育乃育人也，而老师是教育的传授者，在教育这一环节起了至关重要的作用。教，教的不仅仅只是知识，还有道.。教，不是授之鱼，而是授之渔。我们的目的不是给予他们，而是引导他们。作为暑期的培训班，当然不能以这个为目标，短期培训班的主要目的是能在短时间内让孩子们的学习有明显的提高。这个目标的实现]当然需要双方的努力，既要老师全力的教授，也需要孩子们的全力配合。说到双方努力我不得不对我现在所教的十七个孩子进行一番评价。

我教的是七年级的学生，这个年级的学生应该是比较难管的年级。这个年级的学生刚刚结束童年进入少年，个人思想慢慢形成，个性特点也在慢慢凸显。每个学生都有自己的特点，虽然毛病不少但是优点却很明显。例如，最令人头痛的一个学生，肖俊成。接触过他的老师没有不觉得他闹心的，他的确不让人省心，可是他聪明，自信，胆大。这是很不能忽略的优点。董文倩，很懂事惹人爱的小女生。虽然年纪小，可是很懂事。有一点我很喜欢，她很积极主动的在学习，并且很为学习上的成绩感到高兴，这说明她很喜欢学习，这一点是十分可贵的。小孩子毕竟是小孩子，他们不懂大道.，他们有的只是些很单纯的想法。在教学过程中，我的确被他们气到过不知多少次，但那只是一时的情绪，我从来没真正生过他们的气，我觉得他们都是可爱的。有时跟他们聊天，他们都很积极主动的表达自己的想法，很乐意与你交流，天真的\'脸上挂着诚挚的笑容真的让我很感动。学习，成绩这些都可以慢慢来，但纯洁与真心是培养不来的。在这一个月的教学中，我突然发现赞扬的魅力。小孩子犯错，我们要给予惩罚，告诫他以后不能再犯；小孩子做的好，我们要给予表扬，鼓励他们继续保持。但是，批评让他更加不听话，表扬却可以成为激励他的动力。赞扬对小孩子来说就是蜜糖，是甜的，喜欢所以会想要。我们对他们的赞扬就是他们愿意听的，想要的，而且是会起作用的。在我教的这十七个孩子，每一个都是这样，受到赞扬都会很高兴，而且会很乐意配合，完成学习任务。学习不是勉强就能做得好的，它需要学生的积极配合。来暑期班的学生大部分是父母要求过来的，虽然不算勉强，但也有些不情愿。作为老师，我只能尽我所能的用大家都可以接受的方式传授我的知识，并且让大部分学生能够接受与运用。其实，每一个老师都应该希望自己的每一个学生都能有所收获，而不是坐在教室里浪费光阴。收获与否老师是无法决定的，需要学生自己去努力。

这一个月里，我总共上了七个单元，三个预备单元，四个新课单元，讲的主要内容有：英语字母，英语音标，单词分类，名词复数形式，简单问候语，一般疑问句简单句型，特殊疑问句简单句型，简单语法知识，一些特殊表达方法。整体学习状况良好，女生都还，男生虽然比较调皮，但布置的任务都可以按时完成，能够基本的英语知识。学生整体的独立学习能力有待提高，自觉性也不高。英语是一门语言，学习语言是很灵活的，同时也是很自主的，有兴趣的轻松的学效果是最好的。

对于我提出的这些看法，当然是我的个人想法；对于这篇总结，快结束了才发现我还有很多话想说。这一个月不长但收获可不少，感谢张姐给我的这次机会，做得不够好的地方还请多多谅解，希望你的小小事业能越办越成功，也希望我们以后还有合作的机会。

**七年级教师工作总结第一学期篇八**

本学期，我继续担任b7班的班主任。本学期班级工作的重点是继续做好班常规的管理工作，同时培养学生良好的学习习惯等等。本学期我主要做了如下几方面的工作:

一、制定班纪文明公约、安全文明公约，抓好班级常规管理

以前也制定过班纪文明公约，但在安全方面缺乏一个具体的约定，针对这种情况，我地制定班纪文明公约的同时，也制定了安全文明公约。制定以后，在班上宣读，宣讲，使每一个同学都有一个具体的认识，而不是以前的模糊不清。宣讲完成之后，再在班上张贴出来，时时给同学们一个警醒。事实证明，这一方法是切实可行的，我班这个学期在街为规范的扣分方面，比以前有了大幅度的减少。

二、加强班墙室的建设，营造良好的学习氛围

以前班墙室的建设几乎是一片空白，既起不到对同学们学习的促进作用，也达不到对同学们进行宣传教育的结果。本学期我在班后面的墙壁上，开创了两块学习园地，学习园地四个字用剪纸剪出来，四周再贴上彩纸边框，起到一个美化的效果。学习园地里面的内容定斯更新。如先后举办过“学风专题”和“法制专题”的墙报。同学们对这种做法非常欢迎，下课后大家都主动涌到后面去看，起到了很好的宣传教育的作用。

三、进行卫生改革，加强班级的卫生管理

以前的值日工作存在着很的缺陷，经常出现有同学不扫地的现象，罚也起不到较好的作用。本学期我进行了很大的改革。首先党小组成员的组成由同学们自己自由组合，不再是以前的硬性规定的组来扫地，这样就避免了同学内部之间的不合作关系。组定下来之后，由原来的每组值日制改为现在的每组值周制。每一周的值周成绩由学生会公布出来之后，达到学校的第一名，本组成员奖励笔记本一个，如果过不到本周学校的平均分，该组要重扫一个星期，由于奖惩有具体的依据可循，同学们值周的积极性比以前有了一个质的飞跃。很多同学一大早就回来扫地了，包括那些平时偷懒的同学，这时也变得特别勤快起来。

四、多种形式教育是关键

初一学生的特点是上进心强，好胜心切，所以抓住这一心理特点，班主任应与班委会、团支部积极配合开展多种形式的生动有益的教育活动，可以通过召开班会和学生共同讨论某些主题，比如《你打算怎样做合格的初中生》、《你将来要做个什么样子的人?科学家?音乐家?等等》等，提高他们对自身及对初中学习重要性的认识。

以上是我本学期在班级工作中所做的一些工作，虽然没有出现什么失误，但在工作中还存在一些不足之处，但我会尽我最大的努力，在以后的工作中把工作做得更好!

**七年级教师工作总结第一学期篇九**

新年伊始，一学期的工作即将圆满结束。学期初，承蒙校领导和老师们的信任，作为一位七年级刚来的聘用教师的我在对校情完全陌生和经验不足的情况下去作带教工作深感责任重大，甚有几分惭愧。我回顾本学期来的带教工作应是遗憾与收获并存。带教双赢，使我得到的是更多的收获。在工作中，我和王老师共健师德，共同探讨教材教法，以学生为中心，创设情景教学，及时向领导和同事请教，我们共同成长，共同提高，现将有关工作总结如下：

据校情我们以听课、评课为主，每两周一次听、评课，用示范课、公开课、随机听课的形式互听互评，听课评课时请相关领导和老师作指导，作好笔记，重作分析，提出改进方案。另外，利用好网络资源，共同学习新课标，利用网络的教学实录与自身作比，找差距，促改进。公开课尽量用多媒体教学，自制课件，促进教学综合能力的提高。

自我认为是极富悟性和灵性的人，工作中具有“青出于蓝而胜于蓝”的特点。以我个人庸见认为自己的教学水平有很大的提高，主要体现如下几方面：

1、师德健全

教书育人、为人师表、关心学生、团结同事等品行表现出色，这块作为党员的王老师是我学习的榜样。

2、教态稳健走向成熟

一学期以来的结识，我由一个娇柔、可爱的学生形象正在向一个成熟、稳健的资深教师看齐。三尺讲台，一支粉笔，一块黑板的天空对于初步教坛的我来说过于陌生，因此，学期初课堂表现给人以不知所措的感觉，通过几堂公开课的历练，我自信了，举止文雅，口齿清楚，文语滔滔不绝，学生的反应由不适应到适应，由一般到“爱上了”，促进了教学质量的提高。

3、课堂操控能力的全面提高

初为人师的我，处处以自身的标准和要求去衡量学生，因此，教学中常遇尴尬局面，原因在于高估了学生的成绩，“因材施教，因生定法”是我需要学习的课堂教学理念，根据本校学生的特点，应重基础教学，加以适当的知识拓展教学，那我们就必须要从教案设计和课件制作入手，利用好校本，适应学生，落实教学。

在与学生的磨合中我悟到了独解。十月份，《多变的天气》这节示范课的教学是成功的：重难点突出，学生体验突出，课堂教学时间把握的恰到好处。这节课可以明显地看出自己教学水平的提高。

4、落实知识点提高教学质量

教学质量的好坏源于平时知识点的是否落实，这一点我从茫然中很快就找到了一条明径，“与生共处，眼见为实”是我端正学生学习态度的良方，学生作业没完成我陪，学生迟到、早退我问，学生不会做我教，学生有难处我爱，实施“以人为本”的教学理念。

从现在工作来看，我认为逐渐走出了新教师的窘境，“没有最好，只有更好”，为了追求更好，我们还要不懈地努力，在掌握教学基本功的同时，去备好教材，备好新课标，备好学生，巧设教案，巧制课件，巧用教法共同向更高的教学技能迈进。

**七年级教师工作总结第一学期篇十**

在学校的正确领导和各科任教师的大力配合下，本学期我在班级管理工作上主要做了以下几个方面的工作：

1.制定班级管理日常规范，抓好班级常规管理。由于初一新生，来自不同的学校、不同的地方，学习、行为和卫生习惯都参差不齐，所以第一个学期的重点工作就是抓好学生良好行为习惯的养成教育。制定班级公约和卫生值日安排，制定以后在班上宣读宣讲，使每一个同学都有一个具体的认识，知道具体要求、知道什么该做、什么不该做，怎样做才符合要求。宣讲完成之后，再在班上张贴出来，时时给同学们一个警醒。

2.教会学生科学的学习方法，营造良好的学习环境。现在初中学生学习、生活的绝大部分时间是在学校里度过的，班级即是学生的一个大家庭。营造良好的学习环境，对提高学生的德育素质起了相当大的作用。首先对学生进行学习目的教育、习惯的养成教育，培养其自信心及责任意识，让他们明确学习的目的。在每次考试前让每个学生制定自己的学习目标，确定自己的竞争对手。同时，给予学生适当的一些学习方法指导，使学生学会学习，掌握正确的学习方法。

3.集体教育与个别教育，批评与表扬相结合。充分利用每天的夕会时间，对学生进行学习纪律教育、环境卫生教育以及理想教育。班级中思想基础和学习都比较差的学生。通常表现为精力旺盛而又学不进去，思想活跃而又任性好动，对班集体正常的学习生活秩序有一定影响。在教育转化这部分学生时，我从建立和培养感情入手,亲近他、关心他、了解他,努力发现他身上的闪光点，如在班级活动中，对那些打扫卫生认真负责、拾到东西主动上交、积极参加班级活动的同学及时表扬，使这些不管在家里，还是在学校极少获得表扬重拾自信。

4.安全教育常抓不放，高度重视学生安全。安全责任重于泰山，是贯穿整个教育过程之中的一项重要工作。配合学校各个阶段的教育重点，我充分利用班级教育的时间，教育学生遵守学校纪律，在课间不追逐打闹，上下楼梯靠右慢行，上学放学途中遵守交通规则，住校学生寝室用水用电安全，食品卫生安全以及个人财产安全等。还教给学生处理意外事故的方法和小的窍门。

**七年级教师工作总结第一学期篇十一**

这学年来，本人在教育教学工作中，始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立以学生为主体，以培养学生[主动发展为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生[德、智、体、美、劳全面发展，工作责任心强，服从领导的分工，积极做好本职工作，认真备课、上课、听课、评课，广泛获取各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，并顺利完成教育教学任务。

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。在工作上，我严格要求自己，工作实干，并能完成学校给予的各项任务，为提高自身的素质，我不但积极参加各项培训，到各地听课学习，平时，经常查阅有关教学资料。同时经常在课外与学生联系，时时关心他们,当然在教学工作中存在着一些不足的地方，须在以后进一步的努力。

总而言之，现在社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天作出自己奉献。

**七年级教师工作总结第一学期篇十二**

但经过一期的摸索、探讨与实践，我对七年级上学期(第一学期)的英语教学有了一定的经验，尤其是初一英语入门阶段的教学有了如下体会。

主要介绍初中英语的学习目的、意义、方法等。教师可用汉语进行教学。教师要努力创造友好和谐的气氛，消除学生对上中学以及对外语学生的畏惧心理，使学生满怀信心、充满自信地迎接新的学习。

第一册课本头几个单元都是从听说入手，听说训练的比重较大。围绕“问候”、“介绍”，说明人和物等题材教学日常用语，只要求听说，不要求读写。同时教学26个字母和少量单词，要求听、说、读、写“四会”掌握。

1、字母教学。字母教学可以通过例词、例句来帮助学生掌握音和形，并以快速听写和快速认读卡片的练习方式来加强字母的音形在学生头脑中的印象，开展各种形式的字母音形联系比赛。

2、书写教学。在教学之前可先让学生观看书上和老师在黑板上的示范，在大脑里形成明晰的英语字母形象和老师在书写时的连续性，整体性示范动作形象。因此，就要严格要求学生认真观察，要使学生养成看——想——写三们一体，或动眼、动脑、动手一休化的良好习惯。

3、音标教学。在入门阶段音标的教学应得到应有的重视。首先可以从教字母的名称音开始接触音标，以后可结合元音字母在单词中的发音规律逐步教学。也可以教完字母后，再集中音标的教学。要注意元音字母、辅音字母分类与元音音素、辅音音素分类的结合，字母的读音与音标的读音不能混淆。这样对学生在今后拼读单词、开口训练、朗读课文有很大帮助。

4、单词的拼读。语音与词江有着直接的联系，可以用音、形、义结合的方法记忆单词。因此，首先要从教字母起逐步让学生掌握拼读规则。其次是通过每课教学几个符合基本拼读规则的单音单词，使学生对拼读规则有个初步的概念。再就是以元音字母为中心，组合成更多的单词，设计不同的听、说、写的口头、笔头练习，让学生反复操练，可以达到看到符合拼读规则的单词就能念出来，听到符合拼读规则的单词就能写出来的程度。

5、激发学生学习英语的积极性，培养学生学习英语的兴趣。好的开端是成功的一半，这样入门阶段的课堂教学显得尤为重要老师应昼用直观、形象的教学方法并结合简笔画、挂图、表演等进行教学，使学生感到新颖，有趣味，调节课堂气氛，充分发挥学生的主体作用。鼓励学生大胆地说英语。

1、首先要树立起学生的自信心。初学英语时，要有一个切合自己实际的目标，通过循序渐进的学习，在心中建立成就感。

2、正确拼读单词。目的就是要培养学生从单词的拼法判断其读音，从单词的读音雇其拼法的能力，做到“见形知其音，见音知其形”。

3、大声朗读语句和课文。在入门阶段要求学生能基本正确地运用语调、单词重音朗读句子，运用正确的语音、语调、停顿、句子重音朗读短文。这就要求学生大胆地说，大胆地读，注意克服畏难、害羞、不敢开口的心理。

4、课堂内外多听多说英语。老师要尽量用英语讲课，这样能使学生更多地接触英语。每堂课要用一定的时间让学生用所学过的日常用语和课堂用语进行不同的形式进行对话。也可以结合实物、图片等用英语进行简单的描术。多听录音磁带，要使听和说有机地结合起来，增强学生听的意识和说的能力。

总之，学习英语一定要勤学苦练，要\*日积月累地坚持学习，要不怕困难，只有这样才能逐渐达到熟练运用的程度，达到能听懂、看懂英语，能用这个工具进行交际的目的。

**七年级教师工作总结第一学期篇十三**

今年我担任初一1、2、3、4四个教学班的化学教学工作，化学是初一新开的学科，是学生跨入化学科学殿堂的启蒙阶段，又是中考必考的学科，短短一年的教学不仅要求学生掌握有关的化学基础知识和基本技能，引导学生能具备将来探索化学科学的兴趣和灵气，还直接影响到学生的升学问题。化学学科是新开的学科，有它的优势也有它的劣势，放在初一开设化学是因为要求学生必须具备一定的知识基础和学习能力，引导得好能事半功倍，一旦学生学习基础薄弱，或者学习被动，或者存在畏难情绪，那么面临的困难也就大。

本地学生由于这样那样的社会、家庭、自身因素，普遍学习情绪不高，有一定的畏难和依赖心理。另外，由于没有晚修等辅导时间，面对每周三课时的安排，我们的教学任务相当艰巨，为了更好地完成本学期的教学任务，我们制定并在实际教学中即使根据情况进行有效调整，现将一学期的工作总结如下。

教育心理学指出：“构成学生学习动机的重要成分主要是学生的学习自觉性和对学习产生的直接兴趣。”在教学实践中，我很注意每一节课的引入，从复习旧课导入新课，使新旧知识衔接好;很重视新课程理念的贯彻，让学生通过探究获得知识。

在教学实践中，我坚持面向全体，讲课时紧扣课本，力求学生听懂听明白，对大部分学生坚持不讲难题、偏题，重点放在基础知识上。

例如，组织学生探究氧气的制取方法、氧气的化学性质;探究二氧化碳的制取和性质，安排学生探究在有高低不平的两支蜡烛的烧杯中倾倒二氧化碳和罩另一只烧杯后蜡烛火焰的燃烧情况;学生在轻松愉快的氛围中感受了科学知识的魅力。

初三化学是中考科目，要想提高教学质量，一方面，学生要有扎实的基本知识和基本技能;另一方面，学生的应变能力一定要强。因此必须扎扎实实打好基础，教学中力求每章节过关，做好每个阶段的复习工作，对于重点知识和知识点繁杂的章节，尽量帮助学生进行归纳，打印相应的复习提要;练习题、测试题都严格筛选。另外对于学生作业基本上做到全收和及时批改，在作业上针对个人提出要求和意见。再比如说培提优补差工作，是正常教学工作的有力和有效的补充，对学有余力的学生，增大课外作业的容量，加大难度，在适应中考题的同时多接触竞赛题;对接受能力较差学生，要做到耐心细致、百问不厌，利用课外时间给他们辅导。

在教学工作中对学生的要求不够严厉，对学生在掌握知识上有要求但没有很有效的落实方法，致使不自觉的学生出现脱节状况，对学习不能及时学有所得，就会逐渐出现成绩滑落的现象。由于一些实际上的原因，与学生的接触时间相对较少，与学生进行交流的时间和渠道相对较少。今后的教学中，对学生要从头到尾都充满信心和信任，对学生要既要鼓励也要鞭策。

**七年级教师工作总结第一学期篇十四**

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。追忆往昔，展望未来，为了下学期更好的工作，我现将本学期工作情况总结如下：

一、思想政治方面

一学期来，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。在工作中对自己要求更为严格。我积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的思想政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。本人热爱祖国，拥护中国共产党，在思想上和行动上和党中央保持高度一致;努力学习执行党的教育方针，忠诚党的教育事业，为人师表，热爱学生，团结同事，乐于助人;及时了解关心国内外大事，树立正确的世界观、人生观，形成良好的师德、规范，平时遵守学校的各项规章制度，把全身心投入到教育教学中去。

二、教育教学方面

按照《美术新课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学，至期考前，本学期的美术教学任务已圆满完成。一学期来，本人认真备课、上课、听课、，及时批改作业、讲评作业，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。工作中出现一定的失误和缺点是在所难免的。我就是从边学边教的路程中走过来了，并且善于总结经验教训，向先进个人和教学经验丰富之人士学习，互补有无，取长补短，并顺利完成教育教学任务。

1、学生明白美术与文化课的关系，会极大地提高他们学习美术的积极性。

学生，之所以忽视美术学习，是他们认为只要文化课学好就行了，美术课学好与否无所谓。其实，美术学科是门基础课，与其它课紧密相关。美术水平的高低，直接关系着美术鉴赏、创作能力的提高和打好专业基础的问题。凭借一般的直观艺术感觉，对作品做出“象不象”、“美不美”的评价是很不够的，还必须具有综合、判断、想象、联想的能力，并具有一定的思想水平、认识水平，这些在很大程度上要靠学习美术获得。

2、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，并上传到我的博客中，努力上好每一节课。

美术科学校安排的课时比较少(一周每班一节)这对于学生来讲的很重要的一节课;对老师来讲是比较难上的一节课。所以上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

3、在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。

美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用当地的美术资源，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣昧性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际，要按10--20%的课时比例补充乡土内容，以反映当地社会与经济发展的实际。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好;学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操;提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn