# 最新夏天热的诗句(通用9篇)

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2025-05-25

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。夏天热的诗句篇一2、荷才露尖尖角...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**夏天热的诗句篇一**

2、荷才露尖尖角早蜻蜓立——杨万《池》

3、明月别枝惊鹊清风半夜鸣蝉——辛弃疾《西江月》

4、绿树浓阴夏楼台倒影入池塘——高骈《山亭夏》

5、簌簌衣巾落枣花村南村北响缫车——苏轼《浣溪沙》

6、兴尽晚舟误入藕花深处——李清照《梦令》

7、荷叶罗裙色裁芙蓉向脸两边——王昌龄《采莲曲》

8、垂缕饮清露流响疏桐——虞世南《蝉》

9、接莲叶穷碧映荷花别红——杨万《晓净慈寺送林》

10、梅子留酸软齿牙，芭蕉分绿与窗纱。——杨万里《闲居初夏午睡起》

11、绿阴不减来时路，添得黄鹂四五声。——曾几《三衢道中》

12、笑指吾庐何处是？一池荷叶小桥横。——陈继儒《浣溪沙·初夏夜饮归》

13、深夜无风新雨歇，凉月，露迎珠颗入圆荷。——阎选《定风波·江水沉沉帆影过》

14、水天清话，院静人销夏。——项鸿祚《清平乐·池上纳凉》

15、草萤有耀终非火，荷露虽团岂是珠。——白居易《放言五首·其一》

16、仲夏苦夜短，开轩纳微凉。——杜甫《夏夜叹》

17、柳外轻雷池上雨，雨声滴碎荷声。——欧阳修《临江仙·柳外轻雷池上雨》

18、竹深树密虫鸣处，时有微凉不是风。——杨万里《夏夜追凉》

19、四月清和雨乍晴，南山当户转分明。——司马光《客中初夏》

20、荷花娇欲语，愁杀荡舟人。——李白《渌水曲》

21、风蒲猎猎小池塘。过雨荷花满院香。——李重元《忆王孙·夏词》

22、芳菲歇去何须恨，夏木阴阴正可人。——秦观《三月晦日偶题》

23、夜来南风起，小麦覆陇黄。——白居易《观刈麦》

24、树阴满地日当午，梦觉流莺时一声。——苏舜钦《夏意》

25、荷风送香气，竹露滴清响。——孟浩然《夏日南亭怀辛大》

26、晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时。——王安石《初夏即事》

27、有三秋桂子，十里荷花。——柳永《望海潮·东南形胜》

28、别院深深夏席清，石榴开遍透帘明。——苏舜钦《夏意》

29、夜合花开香满庭，夜深微雨醉初醒。——窦叔向《夏夜宿表兄话旧》

30、楝花飘砌。蔌蔌清香细。——谢逸《千秋岁·咏夏景》

**夏天热的诗句篇二**

2、柳外轻雷池上雨，雨声滴碎荷声。——欧阳修《临江仙·柳外轻雷池上雨》

3、歌筵畔，先安簟枕，容我醉时眠。——周邦彦《满庭芳·夏日溧水无想山作》

4、欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。——《饮湖上初晴》

6、秀色掩今古，荷花羞玉颜。——李白《西施》

7、悄无人、桐阴转午，晚凉新浴。——苏轼《贺新郎·夏景》

8、拥红妆，翻翠盖，花影暗南浦。——高观国《祝英台近·荷花》

9、卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。——苏轼《六月二十七日望湖楼醉书》

10、农夫方夏耘，安坐吾敢食。——戴复古《大热》

11、残云收夏暑，新雨带秋岚。——岑参《休亭送华瞬王少府还县》

13、松下茅亭五月凉，汀沙云树晚苍苍。——戴叔伦《题稚川山秀》

15、小扇引微凉，悠悠夏日长。——顾太清《菩萨蛮·端午日咏盆中菊》

17、荷风送香气，竹露滴清响。——孟浩然《夏日南亭怀辛大》

18、幽赏未云遍，烟光奈夕何。——孟浩然《夏日浮舟过陈大水亭》

20、连雨不知春去，一晴方觉夏深。——范成大《喜晴》

21、凭栏久，黄芦苦竹，拟泛九江船。——周邦彦《满庭芳·夏日溧水无想山作》

23、四月维夏，六月徂暑。——《诗经·小雅·四月》

24、四顾山光接水光，凭栏十里芰荷香。——黄庭坚《鄂州南楼书事》

26、晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时。——宋·王安石《初夏即事》

27、胭脂雪瘦熏沉水，翡翠盘高走夜光。——蔡松年《鹧鸪天·赏荷》

28、过雨荷花满院香。——李重元《忆王孙·夏词》

30、日长睡起无情思，闲看儿童捉柳花。——杨万里《闲居初夏午睡起》

**夏天热的诗句篇三**

黄梅时节家家雨,青草池塘处处蛙.

有约不来过夜半,闲敲棋子落灯花.”

——宋·赵师秀《约客》

“江南孟夏天,慈竹笋如编.

蜃气为楼阁,蛙声作管弦。

——唐代贾弇的五绝《孟夏》

稚圭伦鉴未精通,只把蛙声鼓吹同.

君听月明人静夜,肯饶天籁与松风.

——吴融《阌乡寓居十首·蛙声》

独坐井边如虎形，柳烟树下养心精。

春来唯君先开口，却无鱼鳖敢作声。

——唐朝李世民

独蹲池边似虎形，绿杨树下养精神。

春来吾不先开口，那个虫儿敢作声！

——明朝张璁

独坐池边似虎形，绿杨树下弹鸣琴。

春来我不先开口，谁个虫儿敢出声。

——明朝严嵩

小小青蛙似虎形，河边大树好遮荫。

明春我不先开口，哪个虫儿敢作声。

——清朝郑正鹄

科斗忽安在，蛙声豪有余；

虽成两部乐，恨失一编书。

忿怒缘何事？号呼可奈渠。

厨人不遐弃，犹得伴溪鱼。

——陆游，闻蛙

湖山胜处放翁家,槐柳阴中野径斜。

水满有时观下鹭,草深无处不鸣蛙。

——幽居初夏宋]陆游

门外无人问落花，绿阴冉冉遍天涯。

林莺啼到无声处，青草池塘独听蛙。

——春暮宋曹豳

宅前有河，河中有蛙。

清晨徜徉于园中，或夜间坐卧于室内，

便闻蛙声，你唱我和。

或呱呱，或哇哇；

或热烈，或疏淡，

声声传来，不绝于耳。

着迷彩而潜泳兮，其身姿何其悠闲；

善鼓腹而歌唱兮，其鸣声何其婉转！

躯体壮硕兮，如拳击高手；

捕蝇快捷兮，似离弦之箭。

蚊蚋因你而遁形，蝇虫因你而迹敛；

大地因你而洁净，农夫因你而欢颜。

“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”。

谈情于水滨兮，相拥于河边。

以歌传情兮，以舞寻伴。

卿卿复我我兮，缠缠又绵绵。

子孙何其蝇蝇兮，令先人为之欣羡。

学其姿于舞蹈兮，图其形于陶罐。

祁万代以永续兮，盼华夏而永安。

避暑躲热，嵌于水底；

腹空觅食，出现草丛。

注目花间，静候翻飞蝴蝶；

暂息林下，等待攀草青蜓。

捉虫吞咽，敢于摇唇再饱；

眼前不允，肆意大小蚊蝇。

纵身一跳，随即声闻水响；

静潭敞怀，瞬间绽放莲蓬。

水滨安家，湖上亦有别墅；

田间游走，坡地也能奔腾。

闻听草动，唯恐蛇来，

纵身川塘遁去；遇有风声，

怀疑鼠近，急忙隐匿泽潆。

邂逅游鱼，挥臂而过；

遭遇水獭，潜伏深层。

蝌蚪成群，水域塘边泛紫；

蛙声一片，稻乡严整阵容。

谈情说爱，喜于清晨午后；

欢歌嬉戏，乐在相拥淙泓。

希冀故里，壕沟水满；

企盼河流，风平浪静。

但愿终生，不听鸡鸣鸭叫；

从小到老，临近螳螂水熊。

冬眠安身湖底端坐，倾听春天脚步；

夏初先后出现大地，奔走相告齐鸣。

见有苔藓，即知水涯咫尺；

发现碧绿，选择湿润藏身。

安然岸边，时而昂首，

观看蓝天白云；徜徉浅滩，

等待水浪，重返碧波之中。

居沼泽，处平常，日有逍遥；

在山林，当酷热，躲避石缝。

出没荷塘，时而晃动绿伞；

畅游莲池，间或穿插花影。

路过农田暂停，委身秧苗之下；

雨后穿行乡道，跳跃蹿入邻坑。

讪笑蟾蜍，一步三晃；

羡慕娇燕，展翅凌空。

出行疲惫，从不侧身小憩；

畅游清波，羞于袒露前胸。

跳进溷厕，身背污浊肮脏；

长行无水，易遭群蚁围攻。

坐井观天，遗留千古戏谑；

盘踞沉灶，村落失去安宁。

但恨功高无赏，偶被残暴扦拿；

怒其剥皮撸腿，生撕活拧烧烹。

误入温水，周身被烫；

脱身不及，伸腿毙命。

顽童捉而把玩，气炸心肺；

老者发现阻止，令其放生。

田间瑞物，簇拥嘉禾献宝；

沙洲结缘，托举深浅青英。

大地秀丽，赖其朝夕勤恳；

水塘壮美，有其世代之功。

背负吉祥，奔波苍穹之下；

遍告美好，人间报福生灵。

**夏天热的诗句篇四**

2：地卑山近，衣润费炉烟。

3：懒摇白羽扇，裸袒青林中。——《夏日山中》

4：水满有时观下鹭，草深无处不鸣蛙。《幽居初夏》

5：夏虫也为我沉默，沉默是今晚的`康桥!

6：长养薰风拂晓吹，渐开荷芰落蔷薇。青虫也学庄周梦，化作南园蛱蝶飞。

7：水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。《山亭夏日》

8：《初夏绝句》宋陆游

9：槐柳成阴雨洗尘，樱桃乳酪并尝新。

10：侯家大道傍，蝉噪树苍苍。开锁洞门远，卷帘官舍凉。

11：更无柳絮因风起，惟有葵花向日倾。——《客中初夏》

12：过雨荷花满院香，沈李浮瓜冰雪凉。宋·李重元《忆王孙·夏词》

13：懒摇白羽扇，裸袒青林中。脱巾挂石壁，露顶洒松风。——李白的《夏日山中》

14：芳菲歇去何须恨，夏木阴阴正可人。

**夏天热的诗句篇五**

2.绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。(高骈：《山亭夏日》

3.绿树村边合，青山郭外斜。——孟浩然《过故人庄》

4.绿荫不减来时路，添得黄鹂四五声。——《三衢道中》

5.南州溽暑醉如酒，隐几熟眠开北牖。——《夏昼偶作》

6.晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时。——《初夏即事》

7.日长睡起无情思， 闲看儿童捉柳花。——《初夏午睡起》

8.糁径杨花铺白毡，点溪荷叶叠青钱。——杜甫《绝句漫兴》

**夏天热的诗句篇六**

黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。

有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花。

宋·陆游《初夏绝句》

纷纷红紫已成尘，布谷声中夏令新。

夹路桑麻行不尽，始知身是太平人。

宋.辛弃疾《西江月》

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。稻花香里说丰年，听取蛙声一片。

七八个星天外，两三点雨山前。旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。

宋.杨万里《晓出净慈寺送林子方》

毕竟西湖六月中，风光不与四时同。

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

四月维夏，六月徂暑

《诗经·小雅·四月》

首夏犹清和，芳草亦未歇

南朝宋·谢灵运《游赤石进帆海》

丽景烛春余，清阴澄夏首

南朝梁·王僧儒《侍宴》

麦随风里熟，梅逐雨中黄

北周·庾信《奉和夏日应令》

山光忽西落，池月渐东上。

散发乘夕凉，开轩卧闲敞。

唐·孟浩然《夏日南亭怀辛大》

小池残暑退，高树早凉归。

唐·沈佺期《夏晚寓直省中》

仲夏苦夜短，开轩纳微凉

唐·杜甫《夏夜叹》

绿阴生昼静，孤花表春余

唐·韦应物《游开元精舍》

残云收夏暑，新雨带秋岚

唐·岑参《水亭送华阴王少府还县》

夏半阴气始，淅然云景秋

唐·韩愈《送刘师服》

残暑蝉催尽，新秋雁带来

唐·白居易《宴散》

江南孟夏天，慈竹笋如编。

蜃气为楼阁，蛙声作管弦。

唐·贾弇《孟夏》

岩溜喷空晴似雨，林萝碍日夏多寒

唐·方干《题报恩寺上方》

绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。

水晶帘动微风起，满架蔷盛一院香。

唐·高骈《山亭夏日》

墙头雨细垂纤草，水面风回聚落花

唐·张蠙《夏日题老将林亭》

晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时

宋·王安石《初夏即事》

芳菲歇去何须恨，夏木阴阴正可人

宋·秦观《三月晦日偶题》

风老莺雏，雨肥梅子，午阴嘉树清圆

宋·周邦彦《满庭芳·夏景》

过雨荷花满院香，沈李浮瓜冰雪凉

宋·李重元《忆王孙·夏词》

困人天气日初长

宋·朱淑真《即景》

谢却海棠飞尽絮，困人天气日初长。

日长篱落无人过，惟有蜻蜓蛱蝶飞

宋·范成大《四时田园杂兴》

清风破暑连三日

元·王挥《过沙沟店》

宋·赵师秀《有约》：“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花。”

宋·陆游《初夏绝句》：“纷纷红紫已成尘，布谷声中夏令新。夹路桑麻行不尽，始知身是太平人。”

**夏天热的诗句篇七**

宋·姚勉

面面湖光面面风，可人最是白芙蓉。

分明飞下双双鹭，才到花边不见踪。

宋·杨公远

十里荷花带月看，花和月色一般般。

只应舞彻霓裳曲，宫女三千下广寒。

宋·程安仁

五月湖中采莲女，笑隔荷花共人语。

靓妆玉面映波光，细袖轻裙受风举。

宋·崔复初

西子湖边水正肥，鸳鸯双浴湿红衣。

蜻蜓立在荷花上，受用香风不肯飞。

宋·朱淑真

平波浮动洛妃钿，翠色娇圆小更鲜。

荡漾湖光三十顷，未知叶底是谁莲?

宋·宋自逊

团团堤路行无极，一株一步杨柳碧。

佳人反覆看荷花，自恨鬓边簪不得。

**夏天热的诗句篇八**

1.力尽不知热，但惜夏日长。(白居易《观刈麦》)

2.深居俯夹城，春去夏犹清。(李商隐《晚晴》)

3.首夏犹清和，芳草亦未歇。(谢灵运《游赤石进帆海》)

4.仲夏苦夜短，开轩纳微凉。(杜甫《夏夜叹》)

5.农夫方夏耘，安坐吾敢食。(戴复古《大热》)

6.人皆苦炎热，我爱夏日长。(李昂《夏日联句》)

7.残云收夏暑，新雨带秋岚。(岑参《休亭送华瞬王少府还县》)

8.连雨不知春去，一晴方觉夏深。(范成大《喜晴》)

9.清江一曲抱村流，长夏江村事亭幽。(杜甫《忸村》)

10.芳菲歇去何须恨，夏木阳阴正可人。(秦观《三月晦日偶题》)

(二)不含“夏”字的描写夏天的诗句

1.小荷才露尖尖角，早有青蜓立上头。(杨万里《小池》)

2.黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。(赵师秀《有约》)

3.绿遍山原白满川，子规声里雨如烟。(翁卷《乡村四月》)

4.接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。(杨万里《晓出净慈寺送林子方》)

5.明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。(辛弃疾《西江月夜行黄沙道中》)

6.水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。(高骈《山亭夏日》)

7.绿树村边合，青山郭外斜。(孟浩然《过故人庄》)

8.糁径杨花铺白毡，点溪荷叶叠青钱。(杜甫《绝句漫兴》)

9.松下茅亭五月凉，汀沙云树晚苍苍。(戴叔伦《题稚川山秀》)

10.自来自去梁上燕，相亲相近水中鸥。(杜甫《江村》)

11.卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。(苏轼《六月二十七日望湖楼醉书》)

12.梅子流酸溅齿牙，芭蕉分绿上窗纱。(杨万里《闲居初夏午睡起其一》)

**夏天热的诗句篇九**

夏天的景色

诗句

1、《初夏》【宋】朱淑真

竹摇清影罩幽窗,两两时禽噪夕阳.

谢却海棠飞尽絮,困人天气日初长.

2、《初夏绝句》【宋】陆游

纷纷红紫已成尘,布谷声中夏令新.

夹路桑麻行不尽,始知身是太平人.

3、《西江月·夜行黄沙道中》【宋】辛弃疾

明月别枝惊鹊,清风半夜鸣蝉.稻花香里说丰年,听取蛙声一片.

七八个星天外,两三点雨山前.旧时茅店社林边,路转溪桥忽见.

4、《晓出净慈寺送林子方》【宋】杨万里

毕竟西湖六月中,风光不与四时同.

接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红.

5、《初夏即事》【宋】王安石

石梁茅屋有弯碕,流水溅溅度西陂.

晴日暖风生麦气,绿阴幽草胜花时.

6、《饮湖上初晴后雨》【宋】苏轼

水光潋滟晴方好,山色空蒙雨亦奇.

欲把西湖比西子,浓妆淡抹总相宜.

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn