# 最新希腊神话读书笔记摘抄好词好句(实用12篇)

来源：网络 作者：七色彩虹 更新时间：2024-12-28

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。希...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇一**

最近我读了一本书，名叫《希腊神话》。从这本书中我认识了众神之王宙斯、海神波塞冬、天后赫拉、造福人类的普罗米修斯、众神使者赫尔墨斯……其中让我印象最深刻的是有关普罗米修斯的故事。

天地初创之时，天神之子普罗米修斯仿造天神创造了人类，他教人类说话写字，指导人类学习生活的技能。后来在一次宴会中，普罗米修斯冒犯了宙斯，使得人类无法得到火种。普罗米修斯趁太阳车从天空经过的时候偷取了火种并且把天火带到了人间，从而冒犯了宙斯。宙斯为了惩罚普罗米修斯就将他锁在了高加索山上的悬崖上，并将一根钎子钉入了普罗米修斯的胸膛，但是他并没有就此屈服忍受着烈日暴雨的\'折磨。

几百年过去了，他还是不肯屈服，宙斯大怒，将整座山打入了地下，普罗米修斯仍然不屈服，宙斯没有办法，只好将大山提升上陆地，但让一只巨鹰每天去啄食他的肝脏。不知过去了多少年，普罗米修斯的壮举感动了大英雄赫拉克勒斯，他来到大山下，张弓搭箭，射死了巨鹰，解救了普罗米修斯。

读了这个故事，我十分敬佩普罗米修斯，我知道他是一位勇于献身的人。我在以后的学习生活中也要学习他的这种精神，努力战胜各种困难，争取更大的进步。

希腊神话流传至今已有了几千年的历史，同学们感兴趣的话可以读一读，它一定会让你了解更多的希腊典故，掌握更多的课外知识。

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇二**

第三个事件是：地母的孩子们准备征服众神，他又帮助众神杀死了地母的\'孩子们。

第四个事件是：赫拉克刺斯准备去杀死九头蛇，在阿密摩那河的源头，他发现九头蛇躲在洞穴里，他就用箭把九头蛇逼了出来，他迎了上去，用手紧紧抓住它，他猛击它的头，但打碎了一个反映长出两个，冲破重重困难，最后赫拉克刺斯杀死了九头蛇。

好了，后来的故事我就不一一列举了，在我眼里，赫拉克刺斯勇敢、善良，做事坚持不懈，他是个大英雄。

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇三**

这几天看了《希腊神话》这本书，里面的内容让我记忆犹新，感触良多。

这本书里我最佩服的人是——普罗米修斯，因为偷火种被宙斯惩罚。虽然普罗米修斯日夜遭受风雨，被秃鹰啄过，但他总是说：“我永远不会认错，更不会还火种！”

我要普罗米修斯学会不怕苦的`精神。

我也很佩服大力士，因为他无所畏惧，一个人做事，为朋友做任何事。

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇四**

在人类的初始阶段，出于对自然界认识的局限性，往往会把一些自然现象和社会现象理解为神的意志和力量，从而就产生了以神为艺术形象的故事，它便是神话。这些神话以其旺盛的生命力不仅世代相传，而且不断被丰富、被提高，使其在思想性及艺术性上均达到了很高的水平，成为世界文学遗产的一个重要组成部分。

希腊神话也是伴随着希腊的发展而逐步完善的。这本书分为两个部分。第一个部分是主要叙述关于神的故事，包括开天辟地、神的诞生、神的战争、神的家族、神的活动、人类的诞生等。在这些故事中，塑造了统治世界万物的众神之王宙斯、掌管婚姻和生育的妇女保护神天后赫拉以其他们的女儿智慧女神雅典娜、月亮女神阿尔忒弥斯;他们的\'儿子太阳神阿波罗、战神阿瑞斯……第二部分讲述了一些半人半神的神人混血儿英雄们的传说。在这些创说中，英雄们都是神和人所生的后代，都具有超人的力量和非凡的智慧。包括了赫拉克列斯完成伟大业绩的传说、忒修斯勇杀怪兽为民除害的传说、伊阿宋夺取金羊毛的传说、特罗亚战争的传说。这些故事和传说就和其他民族的神话一样，都是把一些难以解释的自然现象和社会现象通过人们合理的想象而编造出来的。其中艺术形象也是古希腊人从现实生活出发，通过艺术而创造出来的，所以，希腊神话也就是现实主义和浪漫主义的结合品。

虽然现在科技正在日益进步，一些现象已经宁用科学知识来解答了，但是希腊神话留给我们的是那些纯真的艺术形象和纯朴的艺术风格，以及故事中伸张正义，邪不压正的一种思想。

现在的我，读起古希腊人的希腊神话，还是不禁感慨不已。

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇五**

古希腊神话中的盗火者——普罗米修斯，是一个既善良又勇敢的神。他为人类盗取了天火，受到主神宙斯的惩罚。在宙斯眼里，他触犯天规，是个坏神，当然应受惩罚；而在人们眼里，他却是个善良、勇敢、极富正义感的神，受到无数人的敬仰。你看，同一个神，不同的对象会对他产生不一样的看法。

再来看看“盗”字，我们通常称那些偷窃或抢劫财物的人为“盗”。而普罗米修斯这位曾给人间带来圣火的神，我们也称他为“盗”。普罗米修斯是为他人而“盗”，为他人的幸福而甘愿受罚，这样的“盗”，难道不值得我们学习吗？你看，同一个“盗”字，用在不同人身上，它的意义就完全不一样！

说到这里，我想起了曾经读过的一个“花与刺”的小故事。在一个玫瑰花园里，花儿竞相开放，红的、黄的、白的、粉的……蝴蝶、蜜蜂都飞来了，传花粉，送花蜜，不时飘来阵阵芳香。啊，真美！所有从这里路过的人都情不自禁地这么赞叹。可是有一天，一个小女孩从这儿路过，她却说这一切并不美。为什么？因为她只看到了玫瑰花下的许多小刺。

世界上的事物就是这样的，无论对与错、好与坏、美与丑，当我们换一个角度去看它时，就会得出完全不同的看法与结论，这就像大文豪苏东坡说的“横看成岭侧成峰”。

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇六**

《希腊古典神话》给人类社会送上一只潘多拉礼盒，它让“盒内升腾起一股祸害人间的黑烟，黑烟犹如乌云迅速布满了天空，其中有疾病、癫狂、灾难、罪恶、嫉妒、奸淫、偷盗、贪婪等等。种种祸害闪电般地充斥了人间。盒子底部藏着唯一的好礼物，那就是希望。潘多拉听从神之父的建议，趁着希望还没有来到盒口的时候，连忙把盖子重新关上，从此把人们的希望永远锁闭在潘多拉的盒子内。”人间原来是没有希望的。

应该强调指出，希腊神话的核心是以人为本。神话赞美人的美好，痛斥神的邪恶，歌颂劳动，歌颂生活，坚信世人自身的力量。人，就是社会的希望。

当我读了《希腊神话故事》这本书之后，不禁佩服希腊人的想象力。他们把国内的最高山脉，即奥林匹斯变成众神居住和生活的洞天福地；把种种的自然现象视为神的指示本意，从中来揭示未来的祸福；把祭供现场的实际反应当作详示战争输赢的一种依据……总之，在他们眼里神是存在的。每一个神，每一个英雄，每一个人，都有各自的性格，特点。

希腊的神不像中国的神那样。中国的神，是凭空想象出来的，人们把他们想象得非常完美、伟大而神秘，他们有常人所没有的无上法力，因而人与神之间的差距非常大；而古希腊的神却是古希腊英雄的化身，他们的秉性与人非常相近，他们来往于神和人之间，既有神的伟大，也有人的优点和缺点，人们与神自由相处，和睦相往。但是，为了各自的利益，也会搞阴谋甚至相互残杀，如著名的奥德修斯设计杀帕拉墨得斯，伟大的\'阿喀琉斯为战利品而跟亚格门农闹翻……把人的优点和缺点都淋漓尽置地展现了出来，把人物形象刻画得非常逼真。

《希腊神话故事》既是一本神话书，又是一本历史书，伟大的特洛伊战争因为有神祗们的加入，而使内容显得更加丰富多彩，读起来使人爱不释手：海神波赛冬为希腊人开路，战神阿瑞斯为特洛伊人助阵，太阳神阿波罗援箭射击波赛冬，智慧女神雅典娜力战阿瑞斯……只要一想到那里，眼前便浮现出勇敢的希腊人与特洛伊人在战场上厮杀，搏斗的场面。

《希腊神话故事》是希腊人智慧的结晶，是希腊悠久的历史和灿烂文化的象征。这本书不但内容精彩，情节复杂，还使我懂得了许多道理：人不可能完美无缺，即使再强悍伟大的人也会有他的弱点。

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇七**

今天下午，我不能看电视，只能看书，真是倒霉！几个小时不看电视真倒霉！

今天下午，我在看电视，但是我妈妈把它关掉了。她说：“别再看电视了。我不是好久没看电视了。看了很久了，赶紧看几本书吧。”于是只好把遥控器放在桌子上，开始找昨天看到的《希腊神话》。找了一段时间，终于找到了。我真的不知道谁把我的书藏在别处了。于是我躺在沙发上看《希腊神话》。过了一会儿，我妈来了，发现我躺着看书，说：“怎么躺着看，你要坐着看，万一眼睛近视了。”于是我坐了起来。我妈说：“等一下，我去包饺子，你应该在这里读！”看书太无聊了！过了一会儿，我觉得饿了，就去柜子里拿了一条面包吃。过了一会儿，姐姐醒了，我就给妈妈打电话。我觉得我可以看电视。因为姐姐醒了，妈妈肯定会照顾姐姐，没时间看我。于是我就趁我妈不注意看动画片。

《希腊神话》多糟糕的一天！能长时间看电视太可惜了！

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇八**

这个暑假，我仔细阅读了《希腊神话故事》这本书。

《希腊神话故事》一书，让我领略了古希腊古老又悠远的文明。这本书独特又新颖。

《希腊神话故事》主要讲述了以天父宙斯为统治核心的诸位天神以及世间英雄豪杰的神话传说，这些传说拥有非凡的想象力，也充满着神奇与智慧的色彩，让我过目不忘。

在希腊众神中，除了众神之王和天后赫拉还有海洋之神波塞冬、地狱之神哈迪斯、智慧女神雅典娜、太阳神阿波罗等。他们并不像我们中国神话传说中的那些神仙一样不食人间烟火，每个神都个性鲜明，有着与人类相同的喜怒哀乐。

其中，我最喜欢的是普罗米修斯，他不属于地位最高的神，但却是最有智慧的神之一。他被称为“先知”，是人类的守护者。普罗米修斯有着一种大无畏的精神，即使违背宙斯的旨间，他也要创造人类、守护人类。他用他的智慧和勇敢实现了目标，并甘为之永远受苦。所以，他是一位值得所有神与人敬仰的天神。

除了神，希腊神话中还讲了许多半人半神的英雄。令我最佩服的是完成了十二项不可能完成的任务的赫拉克勒斯，他为了正义不惜与天神交战，他非凡的勇气与能力，还有斗争中表现出高超的智慧与坚强的毅力，很让我敬佩。

这本书是一部神与人的史诗，但无论是神还是人，他们都不是无所不能的，都有强劲的对手。这也让我明白，人无论多强大，都是有自己的弱点的，也要时刻记住自己的弱点，这样才不至于被自己打败。

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇九**

1.普罗米修斯给人类盗来了天火，可他却甘愿被悬在高加索山上遭受每日恶鹰啄食之苦。

2.潘多拉的盒子里虽装满了无尽的灾害和疾病，但盒底还是深藏着希望。

3.是什么使得卡德摩斯战胜一头吐着血红信子、眼睛泛着红光的恶龙？一件狮皮，一杆标枪，还有一颗勇敢的心，它比任何武器更加坚强。

4.珀耳修斯能够砍下墨杜莎的头，不光有他自己的雄心，还有别人提供给他的帮助，仙女的三件宝贝（神袋、飞鞋、狗皮盔），以及赫耳墨斯的青铜盾。

5.移情是罪恶的毒酒，宽容谅解是天赐的解药（伊翁认母）。

6.嫉妒，犹如走进代达罗斯的迷宫，下一秒就可能撞见牛头人身的弥诺陶洛斯；骄傲，好像是伊卡洛斯穿上蜡封的鸟翼飞向高高的太阳。

7.如果坦塔罗斯生前是积善行德的，那么他死后也就不会在地狱无休止地忍受三重折磨（他口若枯井，却有甘露喝不到；他饥饿难忍，却有鲜果吃不着；还有一块巨石顶在头上，他时时刻刻面临死神的恐惧）。

8.不要因为别人的快乐是你的七分之一而骄横自得，要不然等到你的痛苦是别人的七倍而化作石像还在泪流雨下。

9.有时候自认为无心地冒犯了阿耳忒弥斯，她依然会让倒楣的阿克特翁变成一头雄鹿，没有人还认得出来。

10.奇女子的激励往往引发群男的亢奋，就像那个被母熊哺养长大的阿塔兰忒射中野猪的第一箭。

11.墨勒阿革洛斯和炉火上的木柴是两件矛盾的事情，当木柴烧尽成灰时，墨勒阿革洛斯的寿命也终结了。

12.举止文雅在任何地方都会受人尊敬，就像手持金矛，脚跨飞马，杀死狮头羊身龙尾巨蛇厄喀德的英雄柏勒洛丰几次脱离死劫。

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇十**

希腊神话故事读书笔记

袁栎晴

书是人们生活中不可缺少的一部分。就像小鱼离不开水的滋养，小狗离不开骨头一样。当我们寂寞时，它将为我们赶走寂寞；当我们有困惑时，它将指引我们正确的方向。书还会给我们一把智慧大门的钥匙。

而今天，我将来给大家推荐一本好书《希腊神话故事》，这本书是一位德国名叫：古斯塔夫・施瓦布的着作这本书主要讲了：希腊神话主要由诸神传说和英雄故事两大部分组成。在神的传说中，诸神都具有超越自然的力量，但他们也于普通人类一样，有着平凡的喜悦、悲伤、嫉妒等各种各样的\'感情（也就是喜怒哀乐）。英雄故事则起源于古希腊人们对祖先的崇拜，敬仰。书中的英雄们无不智慧过人、力大无穷，体现了人类征服自然的自信和顽强。

这本智慧的“领跑者”将带给我们无限的乐趣。大家觉得怎么样，快来走进这本书里吧。

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇十一**

我细细“品味”着《希腊神话故事》中的细节，令我回味无穷。下面是小编为大家整理的希腊神话故事

读书笔记

，希望大家喜欢!

通过读这本书，我了解了外国的神话、外国火种的来由，还有外国人们心中伟大的神。我读这本书的同时，还观看了希腊神话故事的动画片，所以我更了解这些故事了。

我知道在中国，传说女娲造了人，在外国，智慧女神雅典娜和普罗米修斯造的人;人世间的丑恶和灾难都是有火神造出的潘多拉的盒子放出来的。所以人们把丑恶叫成“潘多拉的魔盒”。从这本书中我体会到外国著作与中国著作大不相同，我认为外国著作比较难读一些，因为一些人名都容易搞混，我还得用本儿记着。人名都记不清，那剧情更不了解了。

这本书不但使我了解外国的历史，还使我对学习外国的著作打下了基础

我细细“品味”着《希腊神话故事》中的细节，令我回味无穷。

古希腊神话是古希腊人在公元前十二世纪到公元前八世纪，经过几百年的创作和积累而形成的。而《希腊神话故事》则是在古希腊神话的基础上编著的。它出自德国作家施瓦布之手。话说到这里，我也不得不提一下作者了。古斯塔夫 .施瓦布是十九世纪德国浪漫主义诗人，他1792年出生于斯图加特。他曾今做过牧师与教师。他把古希腊神话和传说重新整理与编排，编著了这本《希腊神话故事》。

相传，最初的世界是一片混沌状态，在混沌之中首先产生了大地女神盖亚，以及老一代的天神。盖亚生下天父尤拉若斯。之后又与天父生下六男六女，称作十二泰坦神。天父担心儿女夺权，把孩子都打入地狱，只有小儿子在盖亚的保护下幸免于难。小儿子克洛若斯长大后打败了父亲，成为新一代的神。天神和姐姐瑞亚生下赫拉、波塞冬、宙斯等三男三女。克洛若斯为了避免子女夺权，在瑞亚的保护下，小儿子宙斯逃过了被吃掉的命运，长大后打败了父亲，主宰了世界，救出了兄姐。后来，宙斯娶了姐姐赫拉为天后，生下了许多子女，组成了新一代神系家族，生活在奥林匹斯圣山。

这本书虽然是一本神话故事，但还是有极大的魅力，使我深有感触。它把一幕幕战争场面刻画的惟妙惟肖。从书中的一个个事例，及赫拉克勒斯，普罗米修斯，伊阿宋等人身上都可以看出人类敢于战胜恶劣的自然环境的豪迈气概和顽强意志。《希腊神话故事》激发了我们阅读文学经典的兴趣，并且陶冶了我们的情操。

古希腊神话流传至今已经有一千多年的历史了，它是世界文学宝库的珍贵遗产，是欧洲文学艺术的瑰宝。

在西方，对希腊神话了解的多寡，一向是衡量一个人受教育成都的标志。希腊神话早已成为整个西方文化不可分割的一部分，如果想撇开它而谈论西方文化，几乎是一件不可能的事，精读希腊神话之后，我才清楚了解如果你想真正的读懂西方，希腊神话是一门入门课和必修课。

我不得不惊叹希腊人惟妙惟肖的想象力，他们给每一座山，每一条河甚至一花一草一木都赋予了神的含义，他们长早了太阳神、月亮神、风神、花神、爱神......这些想象蕴含着浓浓的宗教味道如同神与神之间相对松散的关系，时间的车轮慢慢滚向宙斯主宰的奥林匹斯众神时期，12位主神以宙斯为核心，各司其职，整个天庭秩序井然，宛若人间的通知秩序，等到了英雄时代，人间的英雄闪亮登场了，他们成为了故事的主角。这些英雄由于有着神的血脉，因而有着不凡的品格，他们从事着人间的活动，有人的喜怒哀乐、善恶好憎，在纷争和角逐中展示着勇敢和睿智。在他们的故事里我读到了战争的血腥，也读到了和平的美好;读到了爱情的浪漫，也读到了背叛的残酷;读到了勇士的忠诚;也读到了人性的险恶......

古希腊与中国、古罗马、古埃及并称为世界文明古国，读了《希腊神话故事》，我才知道自己之前对希腊的了解是多么浅薄，一个“古”字就饱含几千年的文化，而我之前对希腊的了解只不过是奥林匹克，希腊为人们创造出没的享受，它就像一篇蔚蓝色无边无际的海洋，它的一切一切都让你陶醉，它让你汲取做人的道理。希腊神话跟清楚地告诉我要善于分辨美与丑、善与恶，当然还有更多的坚持不懈、顽强拼搏的精神还有知情图报、惩恶扬善的品质，它就像我人生旅途中一块重要的里程碑，越过它，我发现自己变得跟强了。

这是经历了3020xx年锤炼的文学经典，是与《圣经》并重的西方文化起源，是认识古希腊乃至欧洲文化的必读书记，是无数文学和艺术活动的基本素材。它从传说进入歌咏，从歌咏进入故事，从故事进入戏剧，又演变成通行全希腊的史诗，征服了罗马人，征服了全世界，从此单身了“征服者被被征服者的文化征服”的惊叹!

**希腊神话读书笔记摘抄好词好句篇十二**

最近我读了一本书，名叫《希腊神话故事》。从这本书中我认识了众神之王宙斯、海神波塞冬、天后赫拉、造福人类的普罗米修斯、众神使者赫尔墨斯……其中让我印象最深刻的是有关普罗米修斯的故事。

天地初创之时，天神之子普罗米修斯仿造天神创造了人类，他教人类说话写字，指导人类学习生活的技能。后来在一次宴会中，普罗米修斯冒犯了宙斯，使得人类无法得到火种。普罗米修斯趁太阳车从天空经过的时候偷取了火种并且把天火带到了人间，从而冒犯了宙斯。宙斯为了惩罚普罗米修斯就将他锁在了高加索山上的悬崖上，并将一根钎子钉入了普罗米修斯的胸膛，但是他并没有就此屈服忍受着烈日暴雨的折磨。

几百年过去了，他还是不肯屈服，宙斯大怒，将整座山打入了地下，普罗米修斯仍然不屈服，宙斯没有办法，只好将大山提升上陆地，但让一只巨鹰每天去啄食他的肝脏。不知过去了多少年，普罗米修斯的壮举感动了大英雄赫拉克勒斯，他来到大山下，张弓搭箭，射死了巨鹰，解救了普罗米修斯。

读了这个故事，我十分敬佩普罗米修斯，我知道他是一位勇于献身的人。我在以后的学习生活中也要学习他的这种精神，努力战胜各种困难，争取更大的进步。

希腊神话流传至今已有了几千年的历史，同学们感兴趣的话可以读一读，它一定会让你了解更多的希腊典故，掌握更多的课外知识。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn