# 2024年乡村少年宫活动计划(精选8篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-01-06

*计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。乡村少年宫活动计划篇一坚持学生为本，健全学生...*

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

**乡村少年宫活动计划篇一**

坚持学生为本，健全学生人格，锻炼学生体质，与时俱进，培养学生健康的体魄和良好的锻炼习惯，培养全体学生的创新、创优意识，体现青少年学生朝气蓬勃的精神风貌，丰富校园文化生活，推动学校阳光体育活动的持续开展，展示青少年奋发向上，朝气蓬勃的精神风貌，特制定活动计划。

通过实践活动和理论研究，发现跳绳对青少年身心健康和智力发展有以下诸多好处:

3、青少年在跳绳活动中，能够自觉地形成组织纪律性，可以培养其团结协作精神和集体主义观念。

（第一阶段）：准备阶段

1、结合本区实际，制定切实可行的方案，跳绳内容取自网络。

2、本课主要以中高年级为主，大约20人左右，中年级为以后的比赛做准备，进行训练；高年级为这学期的跳绳比赛做准备。

（第二阶段）：设施阶段

1、在校期间利用下午七节课的时间开展跳绳教学活动并记录教学进程及内容。

2、充分利用各休息时段进行丰富多彩的跳绳活动。

3、积极开展单人跳，逐渐发展集体跳、花样跳及跳绳游戏等活动内容。

4、备战今年的跳绳比赛，为以后的比赛做阶梯式训练模式。

（第三阶段）：训练内容

1、中年级（三，四年级）以基础练习为主：单双脚跳，二级花样跳，长绳，耐力练习，跳绳的速度练习。

2、高年级（五，六年级）以备战比赛练习为主：单人跳，双人跳，单人交叉跳，耐力练习，跳绳的速度练习。

（第四阶段）：普及总结阶段

1、定时对花样跳绳活动实践情况进行总结。

2、举行花样跳绳活动普及阶段成果展示。

3、花样跳绳活动提高阶段工作规划。

要加强安全教育，课前做好准备活动，帮助同学们掌握科学的锻炼方法，特别要注意安全，防止锻炼过程中发生意外受伤等。

**乡村少年宫活动计划篇二**

以成立“乡村少年宫”为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中培养农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步提高农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

组长：

副组长：

组员：

1、组长全面负责少年宫的各项工作。

2、副组长负责少年宫的各项具体活动的安排，

3、工作组成员辅导比赛、安全教育及后勤保障等工作。

4、专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

体育小组：指导教师：汤深彪、胡双凤，地点在少年宫及运动场。活动资料以培养兴趣为主，加强个体各方面的身体素质练习，强化自我优势项目的练习，并加强与国家体育达标项目的练习。

美术小组：

指导教师：陈婷，

地点：少年宫美术室。

活动资料

二是培养其作画的耐心和毅力，磨炼孩子的意志，由简入繁，循序渐进，让学生初步学会装饰画的画法。

在教学中，从画简单的平面物体开始到画复杂的立体组合，从静物写生到动态写生，由简入繁，循序渐进地对学生进行训练。

书法小组：

指导教师：

地点：少年宫美术室。

活动资料是正楷临帖，简单笔画临写，初步撰写隶书，掌握隶书的基本笔画。

重点培养学生的书法兴趣和打好基本功。

音乐小组：

指导教师：时艳，地点在少年宫音乐室。

活动资料为：

1、当涂民歌练习；

2、识谱练习；

3、发声技巧训练；

4、合唱作品欣赏与赏析。

棋艺小组：指导教师：马纯，地点在少年宫棋艺室。活动资料为

1、介绍棋子与棋盘、棋谱，学习各种棋子的.走法与吃子。

2、介绍开局的主要方式与布局，常见的开局对策。

3、指导同学观看vcd，听名师讲解策略及介绍残局主要类型，常见残局、胜和定式以及一些实战要领和技术。

4、展以“一帮一”活动，由一名会下象棋的同学帮带、帮教一名不会下象棋的同学。教师融入活动中，参与、指导个别同学。

5、生与生相互交流、切磋棋艺。

阅读小组：指导教师：蒋立地，地点在少年宫阅览室。活动资料为

1、给团体供给阅读资料，能够提出一到两个阅读题目，做到共享阅读资料。

2、参与学校、班级的阅读主题交流、阅读质量测试等各项活动。

3、提高阅读速度每分钟不少于50至60字。

4、交流阅读感受。

1、面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。

2、根据本单位师资配备、设施配备、学生状况等情景选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。

3、要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学资料、评价机制。

4、师资来源以本校教师为主，结合学校内外有特长的教师和人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。

5、学校要经常组织教师和学生“走出去”、“请进来”，以开阔自我的视野，实现中心内教师资源的共享。

6、学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为“乡村少年宫”建设营造良好的氛围。

7、实行职责负责制，职责到人，项目到人，保证“乡村少年宫”的良性发展。

每一天中午12：30~1：10、

1、副组长制定各项规章制度，并定期对少年宫的活动场地、活动设施、器材等进行检查、维修等。

2、领导小组负责学生的日常治理和安全工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

**乡村少年宫活动计划篇三**

以科学发展观为指导，深入贯彻落实中央礼·貌办《扎实推进“乡村少年宫”建设，深化农村未成年人思想道德建设工作》的具体要求，全面贯彻落实党的教育方针，以推进素质教育为工作重点，注重道德教育、养成教育、体验教育和实践教育，进一步解放思想，创新工作思路，优化育人环境，努力为未成年人健康成长创造条件、营造氛围，促进每一个学生的全面和谐发展。

二、实施目标和功能：

为了使农村孩子受到和城里孩子同样水平的教育，促进城乡教育的均衡发展，我们要充分利用学校现有的活动场所和教育资源，培养学生广泛的兴趣和爱好，满足孩子们的课外活动需求，实现欢乐学习、欢乐活动、健康成长、全面发展，促使“乡村学校少年宫”成为青少年喜欢的活动场所、家长放心的教育阵地、村民满意的文化中心，推动农村精神礼貌建设再上新台阶，并实现以下功能：思想道德教育的阵地、文体活动开展的基地、城乡交流的平台、社会本事培养的实习地、农村文化建设的中心。

三、实施措施：

1、加强领导，健全机制。

乡村学校少年宫副主任：闫东军

辅导教师：李正贤、李正芳、咬克功、饶富海、康兰生、叶建华、李生林

安全管理：陈应福、王庆荣

后勤保障：洪新潮、李贞贤

由组长全权负责，教务处牵头，各年级组协助，负责安排课任教师担任各相关小组的辅导员，具体负责学校少年宫的活动，做到活动工作定时间、定地点、定人员。

2、坚持以人为本，贴近农村未成年人和本校区的实际，充分挖掘本学校的人才资源，调动专兼职辅导教师的工作进取性，在活动中营造和谐向上的良好氛围。

3、本着“教学生六年，为学生着想六十年”的教育理念，紧紧围绕学生全面发展的需要，和学校的具体情景，创立学科活动特色、艺术教育特色和传统项目特色，全面提高学生的道德修养和人文素养，促进学生身心健康发展。

四、活动资料，指导教师及地点：

1、唱歌：指导教师：叶建华。活动地点：音乐室

2、绘画：指导教师：李正贤。活动地点：美术活动室

3、体育：指导教师：饶富海、咬克功、活动地点：操场）

4、英语：指导教师：李正芳。活动地点：英语活动室（多功能教室）

5、制作：指导教师：李生林活动地点：手工活动室（会议室）

6、阅览：指导教师：康兰生。活动地点：图书室

每周星期一第二节课

唱歌类：

弘扬民族文化，提高学生声乐演唱水平以及音乐鉴赏本事，为广大学生供给展示自我的舞台，激发对音乐艺术的热情和灵感，陶冶情操，提升艺术修养，营造礼貌和谐的学校文化氛围。

（1）激发兴趣，教给方法。

（2）团体活动与小组辅导相结合。

（3）经过节目汇演形式检验学习、活动成果。

阅览类：

（1）丰富学校文化生活，提高学生的语言表达、逻辑思维、快速反应和协调本事，以全面促进学校文化的发展。

（2）锻炼学生语言的亲切感，培养学生和人交流具有亲和力。

（3）培养学生较好的临场驾驭本事，和其他主持配合的本事。

绘画类：

培养学生的绘画技能，提高学生的绘画本事，用画笔描绘完美的生活，用画笔描绘精彩的人生。

（1）选拔优秀人员，进行基础训练简笔画自选教材

（2）基本绘画技能的培训水粉、素描

（3）多参加各种比赛，使学生构成良好的心里素质。

手工类：

进行剪纸、编织等，培养学生的动手本事，提高学生对美的欣赏力。学习基本剪纸和编织技艺，自我创作作品，并进行评比剪纸、编织的基本技艺学习。

英语类：

1、学唱少儿英文歌曲，英语儿歌，看、听、学讲英文小故事。

2、以课本为依据，学习生活中常用词句，包括见面用语，公共场合特定用语等。

3、经过英语诗歌朗诵表演、场景表演展示活动成果。

体育类：

1、掌握篮球、乒乓球的基本技术和相关理论，培养学生终身体育的理念。

2、学习篮球、乒乓球攻防技术，了解篮球战术配合。

3、掌握一项终身体育技能，并在实践中发展学生的全面素质。

4、在学校运动会上展示活动成果。

**乡村少年宫活动计划篇四**

羽毛球运动是一项学生非常喜爱的活动，通过引导学生树立“健康第一”的理念，以新颖活泼的体育活动为载体，培养学生合作、诚信、果敢等优良品质，发展学生个性特长，促进学生身体、心理和社会适应能力等方面健康和谐的发展，丰富校园文化生活。为丰富校园课余生活，激发学生的运动兴趣，提高学生羽毛球技能，特制订本计划。

建立以兴趣小组为首的训练小组，学生自愿报名参加。

每周星期三下午第四节课。

吴广宝 六、活动地点

体艺中心

活 动 计 划

（20xx—20xx学年度）

以上计划随教学进度作适当调整。

活动情况记载

活动时间：每周星期三下午第四节课。 活动地点：南沈灶中学体艺中心。

活动效果：第 一 小 组 成 员 情 况

**乡村少年宫活动计划篇五**

为积极参与全国文明城市创建，深入推进学校课程改革，促进学生的全面发展，按照市教育局《关于推进“乡村少年宫”建设 优化校本兴趣活动组织方式促进学生全面发展的实施意见》和《关于做好学校少年宫材料上报及挂牌工作的通知》等文件精神，大规模、争实效、创特色地开展三河湖实验学校乡村少年宫活动。

少年宫领导小组

主任：王禄民

副主任：苏上延

组长：吴元信

组员：苏全明 王英国 张兆芳 方丽华 刘安静 陈 霞

1．发展兴趣特长。通过开设多个小组的活动，让学生可以根据自己的兴趣和爱好，自主地选择地科技、编织、书画、歌舞等方面的活动，以发展他们的爱好和特长。

2．促进身心发展。通过组织学生参加有益的文娱、体育活动，获得科学的休憩，使他们生活愉快，身心健康。

3．培养多元能力。通过引导学生自己去组织、去实践、去探索，培养他们的各种能力和创造性地解决问题的才干。

4．提供展示舞台。通过组织学生参加多种实践活动，让学生获得更多展示的平台，增强自信心和表现力，为他们掌握课内基础知识提供广阔的智力背景。

5．丰富校园文化。通过引导学生参加富有教育意义的活动，使他们受到良好的思想品德教育，从而达到丰富校园文化的目的。

东高平联小少年宫活动安排

注：未参加校级兴趣小组的同学在班级参加经典诵读兴趣小组活动。

1．辅导老师要制订全学期授课计划，认真备课，耐心辅导，认真上课，全面关心爱护学生。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学生的专业技能水平。

2．辅导老师对本组的工作负总责。必须管理组织教育好学生遵文明守纪，讲究卫生，使学生在提高专业技能水平的同时，同步提高思想道德素质和文明行为素质。

3．各活动小组要做好活动前的点名工作，对缺席学生要问清原因做好记载，并及时与班主任联系。

4.要抓住机遇和创造条件，使学生有机会参加各级各类的竞赛活动让他们有一显身手的机会，并力争取得优异成绩。

5．学校定期检查活动情况，各小组要根据学校的安排定时定点开展活动，有明确的训练任务，确保活动顺利开展。

学期末学校将对活动开展的情况考核评估一次。评估的主要依据：

（1）活动备课本；

（2）课外活动的成果；

（3）教师、学生的评价。

对于在活动辅导中成绩突出的教师，由学校期末予以奖励。在活动中有突出成绩的学生由班主任推荐，期末学校给予奖励。

1．班主任在活动前要做好学生的安全教育：

（1）学生服从班主任与辅导教师的安排进行活动。

（2）活动过程中讲文明有礼貌，互相谦让，不为一点小事吵闹，有事报告班主任或带队教师。

（3）不玩有危险因素的游戏。

（4）不能擅自离开活动场地，有事先请假。

（5）上下楼梯要有秩序，不奔跑、拥挤。

2．辅导教师对小组学生要进行全程管理，做到活动时间不离开本班指定地点。

3．值日教师加强校园安全巡视，以保证学生活动的安全。

4．如有安全事故，应马上采取应急措施，并在第一时间向校领导汇报。 “让孩子尽情展现自我”，我们有信心，我们会努力，让本学期的少年宫活动成为学校教育的一大亮色。

**乡村少年宫活动计划篇六**

为落实《乡村学校少年宫使用管理办法》的要求，全面加强未成年人思想道德建设，丰富少年儿童的课外生活，保证各乡村（城市）学校少年宫开展资料丰富、形式多样的文体娱乐、技能培训、思想道德教育等活动，特制定本方案。

按照《乡村学校少年宫使用管理办法》的要求，乡村（城市）学校少年宫要开展丰富多彩的文体娱乐活动，以乐促智；开展力所能及的技能培训活动、以技促能；开展资料鲜活的经典诵读活动，以读养德，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中提高孩子的艺术素养，全面加强未成年人思想道德建设，促进未成年人的全面发展和健康成长，为进一步提高未成年人的整体素质做出应有贡献。

1、发展兴趣特长。经过开设多个兴趣活动小组，让学生能够根据自我的兴趣和爱好，自主地选择活动资料，以发展其爱好和特长。

2、促进身心发展。经过组织学生参加有益的文艺、体育和思想道德教育活动，获得科学的休憩，思想的熏陶，使其生活愉快，身心健康。

3、供给展示舞台。经过组织学生参加多种活动，让学生获得更多展示的平台，增强自信心和表现力，为其掌握科学文化知识供给广阔的智力背景。

4、丰富学校文化。经过引导学生参加富有教育意义的活动，使他们感受到课余生活的丰富多彩，到达丰富学校文化生活的目的。

（一）开展各类培训活动

1、文艺类：声乐、器乐、舞蹈等的编排与训练。

2、书画类：软笔硬笔书法、绘画、简笔画等的指导与练习。

3、体育类：乒乓球、篮球、排球等球类运动队、田径队和毽球、跳绳等活动小组的技术指导与训练。

4、棋类：军旗、围棋、象棋等棋类的技术指导与练习。

5、技能类：剪纸、手工制作、编织、陶艺、五谷画等各项技能培训。

6、思想品德教育类：按照社会主义核心价值体系要求，广泛深入开展“做一个有道德的人”主题活动，开展红色经典、传统经典诵读等教育实践活动。

7、特色项目：学校根据具体的师资、设施、器材等条件开展本地区、本校的戏曲、皮影、木偶戏、健美操、球操、空竹等特色项目的编排与训练。

（二）开展各类成果展示活动

1、开展以“我伴祖国成长，我随梦想飞翔”为主题的庆“六一”文艺演出活动。节目资料可包括声乐、器乐、舞蹈、相声、小品以及学校特色节目等。

2、开展以“红心向党庆七一，祖国发展我成长”为主题的思想道德教育活动。活动资料可包括讲红色经典故事、朗诵爱国主义诗歌、唱红色经典歌曲、演爱党爱国主题短剧等。

3、开展以“欢乐和谐满学校，活力飞扬迎全运”为主题的迎全运系列活动。活动资料可包括摄影展、书画展、科技制作展、趣味运动会等。

4、开展具有自创性、特色性的活动。

以上各项活动各乡村（城市）学校少年宫可根据实际情景，安排时间，设计主题，有序开展。

1、精心组织，落实职责。各乡村（城市）学校少年宫主任全面负责开展活动的各项工作，副主任负责各项具体活动的安排、辅导及演出、比赛、安全教育和后勤保障等工作，专业教师负责制定教学计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛、演出等活动，保证各项活动能够顺利开展并有所成效。

2、突出特色，打造品牌。各乡村（城市）学校少年宫结合地域文化，根据本单位师资、设施、学生状况等情景，选择适合本校的特色项目，真正做到“一校一品牌，校校有特色”。

3、坚持普及性、公益性原则。各项活动要免费面向学校全体学生及学校周边地区未成年人开展。活动资料要贴合少年儿童的兴趣爱好，学生自主选择活动项目，让每一个孩子学有所长，学有所用。

4、及时总结，建立档案。各乡村（城市）学校少年宫要做好活动项目的记录，情景的总结，文字、影像等资料的收集和整理工作，构成材料，建立档案，妥善保管。

5、重视安全，职责到人。各乡村（城市）学校少年宫安全管理领导小组要制定各项规章制度，并由专人定期对活动场地、设施器材等进行检查、维修等。每个活动小组实行安全管理职责制，负责安全管理的各项具体工作，大型活动要认真组织，精心安排，职责到人，杜绝事故的发生。

**乡村少年宫活动计划篇七**

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。乡村少年宫是为了丰富学生文化生活，培养学生艺术特。书法兴趣小组，在于培养学生对书法的兴趣、爱好、增长知识、提高书写技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养艺术人才起着积极推动的作用。为了更好地开展书法兴趣小组活动，现将本学期书法小组的活动安排制定如下：

1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。

2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。

3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

指导教师、成员：杨云、彭万国，学生自愿报名（20人左右）。

每周一次，

少年宫书法室

1、每周二下午第四节课，按时到活动地点活动。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持教室的干净整洁，不得乱扔垃圾。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

1、书法教师要认真负责，按计划按教案上好课。

2、对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行加星奖励，两个星期统计一次，对星多的同学进行一定的物质奖励，如奖励同学们喜欢的贴图、铅笔、游戏棋等，激发学生学习兴趣。

3、评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等，让兴趣小组活动有序进行。

4、在六一期间和美术兴趣小组共同举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

**乡村少年宫活动计划篇八**

20xx-2024学年春季学期 负责教师：李元丽 新学年，新挑战，我们又迎来了新一轮的工作。为了使戏剧社团工作有条不紊的开展，提高社团成员的基本素质。在做好各项工作的同时，本学期要努力培养更多戏剧骨干，从而推进戏剧社团的进一步发展。

本学期，我戏剧社团在优化社团内部结构的基础上，本着更高，更好，更远的发展目标，走出校园。

根据上学期的情况，本学期我做出以下计划：

第一周组织社团成员，开一个例会，主要总结上一学期的社团情况及时讨论新学期的活动计划。

关于戏剧作品，应着眼于生活，在戏剧社团内精挑人才争取让每个戏剧社团成员都有自我展示的机会，使戏剧社团文化在校园文化中成为一道亮丽的风景线。

具体实施：定剧本、选演员、每周利用周二、周四社团活动时间排练，我社主要以出话剧小品的形式，结合小学生心里特点的进行选剧本排练，使我们社员可以有更多的锻炼和登台表演的机会，鼓励社员进行原创剧本的创作，争取话剧经典和原创。

总之戏剧社团 是一个话剧表演的集合。我们竭尽全力为社员提供一个互相交流的学习的平台和发展自我的舞台。争取将戏剧社团活动开展得越来越好。

活动开展安排：

第一周：让社团成员重温戏剧特点

第二周：介绍目前要做哪些准备工作，培训学生看剧本的能力。 第三周：正确深入地理解怎样把握剧本内涵。

第四周：基本表演手段。（语言）

第五周：基本表演手段。（动作）

第六周：基本表演手段。（神态）

第七周：优秀戏剧作品欣赏

第八周：优秀戏剧作品欣赏

第九至十六周：选定剧本进行排练。

第十七至十八周：所排剧本展演。

第十九周：总结收获，评选表彰优秀社员。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn