# 2024年古诗重阳节的诗句和词 重阳节古诗句(大全14篇)

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-12-10

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。古诗重阳节的诗句和词篇一人老去西...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**古诗重阳节的诗句和词篇一**

人老去西风白发，蝶愁来明日黄花。——张可久《折桂令·九日》

吟怀未许老重阳，霜雪无端入鬓长。——序灯《九日吴山宴集值雨次韵》

天与秋光，转转情伤，探金英知近重阳。——李清照《行香子·天与秋光》

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。——王勃《蜀中九日/九日登高》

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。——卢照邻《九月九日玄武山旅眺》

短篱残菊一枝黄。正是乱山深处、过重阳。——吕本中《南歌子·驿路侵斜月》

九日明朝酒香，一年好景橙黄。——张可久《满庭芳·客中九日》

三载重阳菊，开时不在家。——文森《九日》

**古诗重阳节的诗句和词篇二**

3.菊花开处即重阳，月桂中秋夜夜香。——许月卿《用韵自述》

6.积叠莓苔色，交加薜荔根。至今重九日，犹待白衣魂。——王贞白《书陶潜醉石》

7.年年重九庆，日月奉天长。——沈佺期《九日临渭亭侍宴应制得长字》

8.九日泣黄花，三秋悲白露。 ——李端《冬夜与故友聚送吉校书》

9.主人登高去，鸡犬空在家。——孟浩然《寻菊花潭主人不遇》

11.无酒泛金菊，登高但忆秋。——王贞白《九日长安作》

12.解印书千轴，重阳酒百缸。——杜牧《秋晚早发新定》

14.思亲堂上茱初插，忆妹窗前句乍裁。——秋瑾《九日感赋》

15.三年客里两重九，去年却得登高友。——杨万里《九日落莫忆同施少才集长沙》

16.良时佳节成辜负，旧日欢场半是苔。——秋瑾《九日感赋》

18.恩属重阳节，雨应此时晴。——韦应物《奉和圣制重阳日赐宴》

19.节是重阳却斗寒。可堪风雨累寻欢。——李之仪《鹧鸪天•节是重阳却斗寒》

**古诗重阳节的诗句和词篇三**

1、采桑子重阳

人生易老天难老，岁岁重阳，

今又重阳，战地黄花分外香，重阳节的诗句。

一年一度秋风劲，不似春光，

胜似春光，寥廓江天万里霜。

2、九月九日忆山东兄弟

（唐）王维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

3、九日齐山登高

（唐）杜牧

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。

但将酩酊酬佳节，不作登临恨落晖。古往今来只如此，牛山何必独沾衣。

4、九月十日即事

（唐）李白

昨日登高罢，今朝再举觞。

菊花何太苦，遭此两重阳。

5、九月九日玄武山旅眺

（唐）卢照邻

九月九日眺山川，归心归望积风烟。

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。

6、蜀中九日

（唐）王勃

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。

人情已厌南中苦，鸿雁那从北地来。

7、九日作

（唐）王缙

莫将边地比京都，八月严霜草已枯。

今日登高樽酒里，不知能有菊花无。

8、九日

（唐）杨衡

黄花紫菊傍篱落，摘菊泛酒爱芳新。

不堪今日望乡意，强插茱萸随众人。

9、奉和九日幸临渭亭登高得枝字

韦安石

重九开秋节，得一动宸仪。

金风飘菊蕊，玉露泣萸枝。

睿览八紘外，天文七曜披。

临深应在即，居高岂忘危。

10、醉花荫

（宋）李清照

薄雾浓云愁永昼，瑞脑销金兽。

佳节又重阳，玉枕纱橱，半夜凉初透。

东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。

莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦！

11、于长安还扬州九月九日行薇山亭赋韵

（南朝陈）江总

心逐南云逝，形随北雁来。

故乡篱下菊，今日几花开？

12、沉醉东风重九

（元）关汉卿

题红叶清流御沟，赏黄花人醉歌楼。

天长雁影稀，月落山容瘦。

冷清清暮秋时候，衰柳寒蝉一片愁，

谁肯教白衣送酒。

13、九日（明）文森

三载重阳菊，开时不在家。

何期今日酒，忽对故园花。

野旷云连树，天寒雁聚沙。

登临无限意，何处望京华。

14、奉和圣制重阳旦日百寮曲江宴示怀

【唐】崔元翰

偶圣睹昌期，受恩惭弱质。幸逢良宴会，况是清秋日。

远岫对壶觞，澄澜映簪绂。炮羔备丰膳，集凤调鸣律。

薄劣厕英豪，欢娱忘衰疾。平皋行雁下，曲渚双凫出。

沙岸菊开花，霜枝果垂实，作文素材《重阳节的诗句》。天文见成象，帝念资勤恤。

探道得玄珠，斋心居特室。岂如横汾唱，其事徒骄逸。

15、重阳席上赋白菊

【唐】白居易

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。

还似今朝歌酒席，白头翁入少年场。

16、李都尉重阳日得苏属国书

【唐】白行简

降虏意何如，穷荒九月初。三秋异乡节，一纸故人书。

对酒情无极，开缄思有余。感时空寂寞，怀旧几踌躇。

雁尽平沙迥，烟销大漠虚。登台南望处，掩泪对双鱼。

17、同徐侍郎五云溪新庭重阳宴集作

【唐】独孤及

万峰苍翠色，双溪清浅流。已符东山趣，况值江南秋。

白露天地肃，黄花门馆幽。山公惜美景，肯为芳樽留。

五马照池塘，繁弦催献酬。临风孟嘉帽，乘兴李膺舟。

骋望傲千古，当歌遗四愁。岂令永和人，独擅山阴游。

18、重阳日有作

【唐】杜荀鹤

一为重阳上古台，乱时谁见菊花开。偷撏白发真堪笑，牢锁黄金实可哀。

是个少年皆老去，争知荒冢不荣来。大家拍手高声唱，日未沈山且莫回。

19、重阳

【唐】高适

节物惊心两鬓华，东篱空绕未开花。百年将半仕三已，五亩就荒天一涯。

岂有白衣来剥啄，一从乌帽自欹斜。真成独坐空搔首，门柳萧萧噪暮鸦。

20、重阳日酬李观

【唐】皇甫冉

不见白衣来送酒，但令黄菊自开花。

愁看日晚良辰过，步步行寻陶令家。

21、答泉州薛播使君重阳日赠酒

【唐】李嘉佑

欲强登高无力去，篱边黄菊为谁开。

共知不是浔阳郡，那得王弘送酒来。

22、重阳日上渚宫杨尚书

【唐】李群玉

落帽台边菊半黄，行人惆怅对重阳。

荆州一见桓宣武，为趁悲秋入帝乡。

23、重阳日赐宴曲江亭，赋六韵诗用清字

【唐】李适

早衣对庭燎，躬化勤意诚。时此万机暇，适与佳节并。

曲池洁寒流，芳菊舒金英。乾坤爽气满，台殿秋光清。

朝野庆年丰，高会多欢声。永怀无荒戒，良士同斯情。

24、重阳日即事

【唐】李适

令节晓澄霁，四郊烟霭空。天清白露洁，菊散黄金丛。

寡德荷天贶，顺时休百工。岂怀歌钟乐，思为君臣同。

至化在亭育，相成资始终。未知康衢咏，所仰惟年丰。

25、重阳日中外同欢，以诗言志，因示群官

【唐】李适

炎节在重九，物华新雨余。清秋黄叶下，菊散金潭初。

万实行就稔，百工欣所如。欢心畅遐迩，殊俗同车书。

至化自敦睦，佳辰宜宴胥。锵锵间丝生，济济罗簪裾。

此乐匪足耽，此诚期永孚。

26、重阳夜集兰陵居与宣上人联句

【唐】李益

蟋蟀催寒服，茱萸滴露房。酒巡明烛刻，篱菊暗寻芳。[李益]

新月和秋露，繁星混夜霜。登高今夕事，九九是天长。[广宣]

27、奉陪裴相公重阳日游安乐池亭

【唐】李郢

绛霄轻霭翊三台，稽阮襟怀管乐才。莲沼昔为王俭府，菊篱今作孟嘉杯。

宁知北阙元勋在，却引东山旧客来。自笑吐茵还酩酊，日斜空从绛衣回。

29、重阳日寄浙东诸从事

【唐】李郢

野人多病门长掩，荒圃重阳菊自开。愁里又闻清笛怨，望中难见白衣来。

元瑜正及从军乐，甯戚谁怜叩角哀。红旆纷纷碧江暮，知君醉下望乡台。

**古诗重阳节的诗句和词篇四**

一、 统豺虎，御边幅，号令明，军威肃。 —— 宋江《满江红喜遇重阳》

三、 望天王降诏，早招安，心方足。 —— 宋江《满江红喜遇重阳》

四、 牢裹乌纱，一任西风作。 —— 戴复古《醉落魄九日吴胜之运使黄...》

五、 最美是重阳，美在一份思念，美在一份景致，美在一份孝心，美在一份诗酒情怀。这份美，在与亲人的团聚中得以熏染和升华，放射出最真实、最朴素的幸福和光芒。

六、 池馆隳摧古榭荒，此延嘉客会重阳。 —— 韩琦《九日水阁》

八、 常恨世人新意少，爱说南朝狂客。 —— 刘克庄《贺新郎九日》

九、 九日登高处，群山入望赊。 —— 赵时春《原州九日》

十、 弟妹萧条各何在，干戈衰谢两相催! —— 杜甫《九日五首其一》

十一、 翠袖殷勤，金杯错落，玉手琵琶。 —— 张可久《折桂令九日》

十二、 沉吟坐西轩，饮食错昏昼。 —— 杜甫《九日寄岑参》

十三、 九月九日望乡台，他席他乡送客杯。 —— 王勃《蜀中九日 》

十四、 重阳日人们有敬老的风习，各家晚辈都要给上了年纪的老人多一些体贴。除了专给他们做些可口的吃食外，分家另过的`亲属须慰问老者，出了嫁的闺女一早要回娘家探望父母，以报答养育之恩。有条件的人家，还要陪老人去看看热闹儿逛逛公园，这样会让老人心胸更加开阔，便于长寿。

十五、 肠断裂，搔首一长嗟。 —— 汪元量《望江南幽州九日》

十六、 哀蝉无留响，丛雁鸣云霄。 —— 陶渊明《己酉岁九月九日》

十七、 香醪欲醉茱萸节，壮志还为出塞歌。 —— 石茂华《九月九日登长城关》

十八、 三晋云山皆北向，二陵风雨自东来。 —— 崔曙《九日登望仙台呈刘明府容》

十九、 深秋绝塞谁相忆，木叶萧萧。 —— 纳兰性德《采桑子九日》

二十、 远岫对壶觞，澄澜映簪绂。 —— 崔元翰《奉和圣制重阳旦日百寮曲江...》

二十一、 故乡篱下菊，今日几花开。 —— 江总《于长安归还扬州九月九日行...》

二十二、 佳时倍惜风光别，不为登高。 —— 纳兰性德《采桑子九日》

二十三、 愁不肯、与诗平。 —— 姚云文《紫萸香慢近重阳》

二十四、 重阳节又叫老人节。古人对数字“九”很重视，把它当作“天长地久”的象征。在这一天人们要给老人赠送糕点，因“糕”、“高”谐音，体现对老人高寿的庆贺，也是祝福他们活得更长久的意思。从晋魏时期开始，我国就有将重阳糕和菊花献给老人的传统。现代社会的重阳节，各级老年协会都要给老人发放慰问金，并组织他们参加歌咏、舞蹈、书画等有益身心的庆贺活动，让老人们老有所乐，真正分享和谐社会带来的祥和与温暖。

二十五、 风光政要人酬酢。 —— 戴复古《醉落魄九日吴胜之运使黄...》

二十六、 金风送爽，秋阳宜人。九月初九是我国传统的重阳节。它为何叫重阳节呢?因为我国古代对数字的称谓颇有讲究：一、三、五、七、九等奇数称阳数;二、四、六、八、十等偶数叫阴数。九月初九，两九相重，故称为“重九”。日月并阳，两阳相重，故名重阳。

二十七、 思亲堂上茱初插，忆妹窗前句乍裁。 —— 秋瑾《九日感赋》

二十八、 一年佳节过西厢。 —— 吴文英《浪淘沙九日从吴见山觅酒》

二十九、 愿樽前长叙弟兄情，如金玉。 —— 宋江《满江红喜遇重阳》

三十、 九日龙山饮，黄花笑逐臣。 —— 李白《九日龙山饮》

三十一、 古人的重阳登高既反映了人们消灾避祸的美好愿望，又蒙上了一层迷信色彩。但现代却给它赋予了具有时代气息的崭新意义。秋高气爽，有人远足旅行，饱览风光，寄满腔热情于山水;有人参观菊花展会，抒节日愉悦之情于诗画;还有人去户外活动筋骨，调整心态，融健身、休闲于一体。

三十二、 重阳节里话菊花，秋色的霜晨，秋阳的朝霞，公园广场马路街道社区庭院，五颜六色的秋菊，到处洒满着爱的秋晖。近伏远眺，仿佛站在一块可爱的五色土上。

三十三、 疏篱下、试觅重阳，醉擘青露菊。 —— 吴文英《一寸金秋感》

三十四、 秋明白鹭双飞处。 —— 吴文英《蝶恋花九日和吴见山韵》

三十五、 时节是重阳，菊花牵恨长。 —— 徐灿《菩萨蛮秋闺》

三十六、 秋色雁声愁几许，都在斜阳。 —— 吴文英《浪淘沙九日从吴见山觅酒》

三十七、 作县几时同志苦，投荒万里倍情真。 —— 王逊《西夏重阳》

三十八、 霜威逐亚相，杀气傍中军。 —— 岑参《奉陪封大夫九日登高》

三十九、 帘栊昨夜听风雨，都不似、登临时候。 —— 潘希白《大有九日》

四十、 爱不过古人如醉如痴。王勃《九日》直白道来：“九日重阳节，开门有菊花。不知来送酒，若个是陶家。”张籍《重阳日至狭道》的诗作，菊中有酒，酒中有菊。“无限青山行不尽，回看忽觉远离家。逢高欲饮重阳酒，山菊今朝未有花。”

四十一、 红萸佩、空对酒。 —— 潘希白《大有九日》

四十二、 琅琅新雨洗湖天，小景六桥边。 —— 张可久《风入松九日》

四十三、 安得诛云师，畴能补天漏。 —— 杜甫《九日寄岑参》

四十五、 又是过重阳，台榭登临处，茱萸香坠。 —— 李煜《谢新恩冉冉秋光留不住》

四十六、 巾欹更觉霜侵鬓，语妙何妨石作肠。 —— 陈师道《次韵李节推九日登南山》

四十七、 倒照秦眉天镜古。 —— 吴文英《蝶恋花九日和吴见山韵》

四十八、 这一刻，菊花酒摆放在桌前，咏菊诗回响在耳畔。那是“但将酩酊酬佳节，重阳独酌杯中酒”的无奈;那是“待到重阳日，还来就菊花”的等待;那是“战地黄花分外香”的美景;那是“抱病起登江上台”的忧思……那些温暖的、豪迈的、多情的诗句尽在耳边，将人们一颗颗柔软的心濡染得莹润浑厚。那象征延年益寿的菊花酒，将人们灿烂的脸庞映照得如花般动人。

四十九、 只座上、已无老兵。 —— 姚云文《紫萸香慢近重阳》

五十、 万里秋光客兴赊，同人九日惜年华。 —— 沈辂《九日登高台寺》

五十一、 天宇清霜净，公堂宿雾披。 —— 杜甫《九日杨奉先会白水崔明府》

五十二、 几日西风，落尽花如雨。 —— 吴文英《蝶恋花九日和吴见山韵》

五十三、 菊花何太苦，遭此两重阳?。 —— 李白《九月十日即事》

五十四、 可惜重阳，不把黄花与。 —— 吴文英《蝶恋花九日和吴见山韵》

五十五、 绝塞平川开堑垒，排空斥堠扬旗旌。 —— 王琼《九日登长城关楼》

五十六、 又是重阳近也，几处处，砧杵声催。 —— 秦观《满庭芳碧水惊秋》

五十七、 记长楸走马，雕弓{扌笮}柳，前事休评。 —— 姚云文《紫萸香慢近重阳》

五十八、 重阳独酌杯中酒，抱病起登江上台。 —— 杜甫《九日五首其一》

五十九、 满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。 —— 白居易《重阳席上赋白菊》

六十、 诸君才绝世，独步许谁强。 —— 妙信《九日酬诸子》

六十一、 重阳过后，西风渐紧，庭树叶纷纷。 —— 晏殊《少年游重阳过后》

毛泽东诗词|现代诗|诗句欣赏

下面是由作文网重阳节作文栏目为您准备的五篇《》，更多、句就上作文网诗词栏目。

毛泽东

人生易老天难老，岁岁重阳，

今又重阳，战地黄花分外香。

一年一度秋风劲，不似春光，

胜似春光，寥廓江天万里霜。

(唐)王维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

(唐)杜牧

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。 尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。

但将酩酊酬佳节，不作登临恨落晖。 古往今来只如此，牛山何必独沾衣。

(唐)李白

昨日登高罢，今朝再举觞。

菊花何太苦，遭此两重阳。

(唐)卢照邻

九月九日眺山川，归心归望积风烟。

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。(本站)

(唐)王勃

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。

人情已厌南中苦，鸿雁那从北地来。

李都尉重阳日得苏属国书 【唐】白行简 降虏意何如，穷荒九月初。三秋异乡节，一纸故人书。

对酒情无极，开缄思有余。感时空寂寞，怀旧几踌躇。

雁尽平沙迥，烟销大漠虚。登台南望处，掩泪对双鱼。

同徐侍郎五云溪新庭重阳宴集作 【唐】独孤及 万峰苍翠色，双溪清浅流。已符东山趣，况值江南秋。

白露天地肃，黄花门馆幽。山公惜美景，肯为芳樽留。

五马照池塘，繁弦催献酬。临风孟嘉帽，乘兴李膺舟。

骋望傲千古，当歌遗四愁。岂令永和人，独擅山阴游。

重阳日有作 【唐】杜荀鹤 一为重阳上古台，乱时谁见菊花开。偷撏白发真堪笑，牢锁黄金实可哀。

是个少年皆老去，争知荒冢不荣来。大家拍手高声唱，日未沈山且莫回。

重阳 【唐】高适 节物惊心两鬓华，东篱空绕未开花。百年将半仕三已，五亩就荒天一涯。

岂有白衣来剥啄，一从乌帽自欹斜。真成独坐空搔首，门柳萧萧噪暮鸦。

重阳日酬李观 【唐】皇甫冉 不见白衣来送酒，但令黄菊自开花。

(转载于http:// 在点 网)

愁看日晚良辰过，步步行寻陶令家。

答泉州薛播使君重阳日赠酒 【唐】李嘉佑 欲强登高无力去，篱边黄菊为谁开。

共知不是浔阳郡，那得王弘送酒来。

重阳日上渚宫杨尚书 【唐】李群玉 落帽台边菊半黄，行人惆怅对重阳。

荆州一见桓宣武，为趁悲秋入帝乡。

重阳日赐宴曲江亭，赋六韵诗用清字 【唐】李适 早衣对庭燎，躬化勤意诚。时此万机暇，适与佳节并。

曲池洁寒流，芳菊舒金英。乾坤爽气满，台殿秋光清。

朝野庆年丰，高会多欢声。永怀无荒戒，良士同斯情。

重阳日即事 【唐】李适 令节晓澄霁，四郊烟霭空。天清白露洁，菊散黄金丛。

寡德荷天贶，顺时休百工。岂怀歌钟乐，思为君臣同。

至化在亭育，相成资始终。未知康衢咏，所仰惟年丰。

重阳日中外同欢，以诗言志，因示群官 【唐】李适 炎节在重九，物华新雨余。清秋黄叶下，菊散金潭初。

万实行就稔，百工欣所如。欢心畅遐迩，殊俗同车书。

至化自敦睦，佳辰宜宴胥。锵锵间丝生，济济罗簪裾。

此乐匪足耽，此诚期永孚。

重阳夜集兰陵居与宣上人联句 【唐】李益 蟋蟀催寒服，茱萸滴露房。

酒巡明烛刻，篱菊暗寻芳。[李益] 新月和秋露，繁星混夜霜。

登高今夕事，九九是天长。[广宣] 奉陪裴相公重阳日游安乐池亭 【唐】李郢 绛霄轻霭翊三台，稽阮襟怀管乐才。莲沼昔为王俭府，菊篱今作孟嘉杯。

宁知北阙元勋在，却引东山旧客来。自笑吐茵还酩酊，日斜空从绛衣回。

重阳日寄浙东诸从事 【唐】李郢 野人多病门长掩，荒圃重阳菊自开。愁里又闻清笛怨，望中难见白衣来。

元瑜正及从军乐，甯戚谁怜叩角哀。红旆纷纷碧江暮，知君醉下望乡台。

**古诗重阳节的诗句和词篇五**

2、高唯北望，菊助可明。《浙上重阳》

3、重阳阻雨独衔杯，移得山家菊未开。《重阳阻雨》

4、欲强登高无力去，篱边黄菊为谁开。《答泉州薛播使君重阳日赠酒》

5、他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。《九月九日玄》

6、是菊花开日，当君乘兴秋。风前孟嘉帽，月下庾公楼。《九月九日李苏州东楼宴》

7、衰柳寒蝉一片愁，谁肯教白衣送酒。《沉醉东风》

8、尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。《九日齐山登高》

9、风俗尚九日，此情安可忘。菊花辟恶酒，汤饼茱萸香。《九月九日刘十八东堂集》

10、落帽台边菊半黄，行人惆怅对重阳。《重阳日上渚宫杨尚书》

11、青山远近带皇州，霁景重阳上北楼。《九日登高》

12、偶遇闰秋重九日，东篱独酌一陶然。《闰九月九日独饮》

13、莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。《醉花阴》

14、满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。《重阳席上赋》

15、令节晓澄霁，四郊烟霭空。天清白露洁，菊散黄金丛。《重阳日即事》

16、菊花何太苦，遭此两重阳。《九月十日即事》

17、九月九日望遥空，秋水秋天生夕风。《九日登玄武山旅眺》

18、九月九日望乡台，他席他乡送客杯。《蜀中九日》

19、九月九日眺山川，归心归望积风烟。《九月九日玄武山旅眺》

21、今日登高樽酒里，不知能有菊花无。《九日作》

22、节过重阳菊委尘，江边病起杖扶身。《重阳日寄韦舍人》

23、江边枫落菊花黄，少长登高一望乡。《九月九日》

24、佳节又重阳，玉枕纱橱，半夜凉初透。《醉花荫》

25、黄花紫菊傍篱落，摘菊泛酒爱芳新。不堪今日望乡意，强插茱萸随众人。《九日》

26、古往今来只如此，牛山何必独沾衣。《九日齐山登》

27、翡翠巢低岩桂小，茱萸房湿露香浓。《重阳东观席上赠侍郎张固》

28、独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。《九月九日忆》

30、初服栖穷巷，重阳忆旧游。门闲谢病日，心醉授衣秋。《九日闲居寄登高数子》

32、不见白衣来送酒，但令黄菊自开花。《重阳日酬李观》

33、昨日登高罢，今朝再举觞。菊花何太苦，遭此两重阳。《九月十日即事》

34、竹叶于人既无分，菊花从此不须开。《九日》

36、重阳未到已登临，探得黄花且独斟。《丁巳重阳》

38、重阳不忍上高楼，寒菊年年照暮秋。《重阳感怀》

40、云木疏黄秋满川，茱萸风里一尊前。《奉陪封大夫九日登高》

41、玉烛降寒露，我皇歌古风。重阳德泽展，万国欢娱同。《奉和圣制重阳日即事》

42、有恨头还白，无情菊自黄。一为州司马，三见岁重阳。《九日醉吟》

43、一为重阳上古台，乱时谁见菊花开。《重阳日有作》

44、一岁重阳至，羁游在异乡。登高思旧友，满目是穷荒。《旅中过重阳》

45、野人多病门长掩，荒圃重阳菊自开。《重阳日寄浙东诸从事》

47、蟋蟀催寒服，茱萸滴露房。《重阳夜集兰陵居与宣上人联句》

48、我来不得意，虚过重阳时。《九日登山》

49、蜀王望蜀旧台前，九日分明见一川。《九月九日望蜀台》

50、黍香酒初熟，菊暖花未开。闲听竹枝曲，浅酌茱萸杯。《九日登巴台》

51、三载重阳菊，开时不在家。《九日》

52、人生易老天难老，岁岁重阳，今又重阳，战地黄花分外香。《采桑子 重阳》

**古诗重阳节的诗句和词篇六**

九九重阳，因为与“久久”同音，九在数字中又是最大数，在数中最尊贵，有长久长寿的含意，况且秋季也是一年收获的黄金季节，重阳佳节，寓意深远，人们对此节历来有着特殊的感情，历代诗词中有不少贺重阳、咏菊花的诗词佳作。下面小编为大家整理了关于重阳节的诗句古诗，欢迎大家前来欣赏。

二九即重阳，天清野菊黄。近来逢此日，多是在他乡。

晚色霞千片，秋声雁一行。不能高处望，恐断老人肠。

初九未成旬，重阳即此晨。登高闻古事，载酒访幽人。

落帽恣欢饮，授衣同试新。茱萸正可佩，折取寄情亲。

渡江旌旆动鱼龙，令节开筵上碧峰。翡翠巢低岩桂小，茱萸房湿露香浓。

白云郊外无尘事，黄菊筵中尽醉容。好是谢公高兴处，夕阳归骑出疏松。

菊开犹阻雨，蝶意切于人。亦应知暮节，不比惜残春。

红叶黄花秋景宽，醉吟朝夕在樊川。却嫌今日登山俗，且共高僧对榻眠。

别画长怀吴寺壁，宜茶偏赏霅溪泉。归来童稚争相笑，何事无人与酒船。

此身逃难入乡关，八度重阳在旧山。篱菊乱来成烂熳，家僮常得解登攀。

年随历日三分尽，醉伴浮生一片闲。满目秋光还似镜，殷勤为我照衰颜。

白发怕寒梳更懒，黄花晴日照初开。篱头应是蝶相报，已被邻家携酒来。

重阳阻雨独衔杯，移得山家菊未开。犹胜登高闲望断，孤烟残照马嘶回。

病酒坚辞绮席春，菊花空伴水边身。由来举止非闲雅，不是龙山落帽人。

野人多病门长掩，荒圃重阳菊自开。愁里又闻清笛怨，望中难见白衣来。

元瑜正及从军乐，甯戚谁怜叩角哀。红旆纷纷碧江暮，知君醉下望乡台。

槿坠蓬疏池馆清，日光风绪淡无情。鲈鱼斫鲙输张翰，橘树呼奴羡李衡。

十口漂零犹寄食，两川消息未休兵。黄花催促重阳近，何处登高望二京。

降虏意何如，穷荒九月初。三秋异乡节，一纸故人书。

对酒情无极，开缄思有余。感时空寂寞，怀旧几踌躇。

雁尽平沙迥，烟销大漠虚。登台南望处，掩泪对双鱼。

异国逢佳节，凭高独若吟。一杯今日醉，万里故园心。

水馆红兰合，山城紫菊深。白衣虽不至，鸥鸟自相寻。

欲强登高无力去，篱边黄菊为谁开。共知不是浔阳郡，那得王弘送酒来。

黄菊紫菊傍篱落，摘菊泛酒爱芳新。不堪今日望乡意，强插茱萸随众人。

年年羞见菊花开，十度悲秋上楚台。半岭残阳衔树落，一行斜雁向人来。

行云永绝襄王梦，野水偏伤宋玉怀。丝管阑珊归客尽，黄昏独自咏诗回。

凄凄霜日上高台，水国秋凉客思哀。万叠银山寒浪起，一行斜字早鸿来。

谁家捣练孤城暮，何处题衣远信回。江汉路长身不定，菊花三笑旅怀开。

萧飒秋声楼上闻，霜风漠漠起阴云。不见携觞王太守，空思落帽孟参军。

风吟蟋蟀寒偏急，酒泛茱萸晚易醺。心忆旧山何日见，并将愁泪共纷纷。

檐前白日应可惜，篱下黄花为谁有。行子迎霜未授衣，主人得钱始沽酒。

苏秦憔悴人多厌，蔡泽栖迟世看丑。纵使登高只断肠，不如独坐空搔首。

汉文皇帝有高台，此日登临曙色开。三晋云山皆北向，二陵风雨自东来。

关门令尹谁能识，河上仙翁去不回。且欲近寻彭泽宰，陶然共醉菊花杯。

摘得菊花携得酒，绕村骑马思悠悠。下邽田地平如掌，何处登高望梓州?

爱菊高人吟逸韵，悲秋病客感衰怀。黄花助兴方携酒，红叶添愁正满阶。

居士荤腥今已断，仙郎杯杓为谁排?愧君相忆东篱下，拟废重阳一日斋。

独掩衡门秋景闲，洛阳才子访柴关。莫嫌浊酒君须醉，虽是贫家菊也斑。

同人愿得长携手，久客深思一破颜。却笑孟嘉吹帽落，登高何必上龙山。

上客南台至，重阳此会文。菊芳寒露洗，杯翠夕阳曛。

务简人同醉，溪闲鸟自群。府中官最小，唯有孟参军。

祝融峰下逢嘉节，相对那能不怆神。烟里共寻幽涧菊，樽前俱是异乡人。

遥山带日应连越，孤雁来时想别秦。自古登高尽惆怅，茱萸休笑泪盈巾。

今日陶家野兴偏，东篱黄菊映秋田。浮云暝鸟飞将尽，始达青山新月前。

初服栖穷巷，重阳忆旧游。门闲谢病日，心醉授衣秋。

酒尽寒花笑，庭空暝雀愁。今朝落帽客，几处管弦留。

满庭黄菊篱边拆，两朵芙蓉镜里开。落帽台前风雨阻，不知何处醉金杯。

万里惊飙朔气深，江城萧索昼阴阴。谁怜不得登山去，可惜寒芳色似金。

茱萸秋节佳期阻，金菊寒花满院香。神女欲来知有意，先令云雨暗池塘。

门底秋苔嫩似蓝，此中消息兴何堪。乱离偷过九月九，头尾算来三十三。

云影半晴开梦泽，菊花微暖傍江潭。故人今日在不在，胡雁背风飞向南。

破村寥落过重阳，独自撄宁葺草房。风撦红蕉仍换叶，雨淋黄菊不成香。

野猿偷栗重窥户，落雁疑人更绕塘。他日若修耆旧传，为予添取此书堂。

重阳高会古平台，吟遍秋光始下来。黄菊后期香未减，新诗捧得眼还开。

每因佳节知身老，却忆前欢似梦回。且喜清时屡行乐，是非名利尽悠哉。

秋暮天高稻穟成，落星山上会诸宾。黄花泛酒依流俗，白发满头思古人。

岩影晚看云出岫，湖光遥见客垂纶。风烟不改年长度，终待林泉老此身。

茱萸房重雨霏微，去国逢秋此恨稀。目极暂登台上望，心遥长向梦中归。

荃蘪路远愁霜早，兄弟乡遥羡雁飞。唯有多情一枝菊，满杯颜色自依依。

西风吹日弄晴阴，酒罢三巡湖海深。岳阳楼上登高节，不负南来万里心。

池馆隳催古榭荒，此廷嘉客会重阳。虽惭老圃秋容淡，且看黄花晚节香。

酒味已醇新过热，蟹螯充实不须霜。年来饮兴衰难强，漫有高吟力尚狂。

九日无欢可得追，飘然随意历山陂。蒋陵西井风烟惨，也有黄花一两枝。

满城风雨近重阳，城脚谁家菊自黄。又是江南离别处，烟寒吹雁不成行。

老觉人间岁月遒，愔愔窗户一灯幽。读书已废虚长夜，护塞无共负盛秋。

病齿何堪食粱肉，残躯惟念制衣裘。重阳卧看登高侣，满把茱萸只自愁。

少逢重九事豪华，南陌雕鞍拥钿车。今日蜀州生白发，瓦炉独试雾中茶。

夔州鼓角晚凄悲，恰是幽窗睡起时。但忆社醅挼菊蕊，敢希朝士赐萸枝。

山川信美吾庐远，天地无情客鬓衰。佳日掩门君莫笑，病来纱帽不禁吹。

粲粲黄花手自持，登高聊答此佳时。纤云不作看山祟，斗酒聊宽去国思。

落日楼台频徙倚，西风鼓笛倍凄悲。彭城戏马平生意，强为巴歌一解颐。

病厌追游嬾举觞，今年闭户作重阳。香烟袅袅闲萦几，书卷纷纷静满床。

斜日更增秋惨淡，黄花应怪客凄凉。长安光景还如昨，谁醉城南杜曲旁?

老怀多感惊佳节，病骨宜寒喜薄霜。玉脍齑中橙尚绿，彩猫糕上菊初黄。

几年虚负登高兴，何许重寻落帽狂?浅酌易醒归薄暮，又成支枕独焚香。

万里飘零两鬓蓬，故乡秋色老梧桐。雁栖新月江湖满，燕别斜阳巷陌空。

落叶何心定流水，黄花无主更西风。乾坤遗恨知多少，前日龙山如梦中。

飘零万里若为家，一夜西风吹鬓华。只有新诗题甲子，更无故旧对黄花。

雨阻龙山会，云荒戏马台。且看黄菊放，休待白衣来。

事业书千卷，功名水一杯。登临聊复尔，吟啸漫徘徊。

玉露霏凉木渐酡，每逢佳节惜年华。青山叠叠多归梦，白发萧萧不在家。

触景漫思千古事，无钱空对一篱花。相知相见情何已，石鼎山泉且煮茶。

**古诗重阳节的诗句和词篇七**

22.绿杯红袖趁重阳，人情似故乡。——晏几道《阮郎归•天边金掌露成霜》

23.重阳寒寺满秋梧，客在南楼顾老夫。——耿湋《九日•重阳寒寺满秋梧》

24.九日登临有故常。随晴随雨一传觞。——陈与义《定风波•九日登临有故常》

25.他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。——卢照邻《九月九日登玄武山》

26.正去重阳近，吟秋意未阑。——朱庆馀《和刘补阙秋园寓兴之什十首》

28.登高何处见琼枝，白露黄花自绕篱。 ——羊士谔《寄裴校书》

29.老来不得登高看，更甚残春惜岁华。——司空图《九月八日》

30.如今九日至，自觉酒须赊。——杜甫《复愁十二首》

31.今日我重九，无钱对菊花。——仇远《郊行集句》

32.重阳阻雨独衔杯，移得山家菊未开。——司空图《重阳阻雨》

33.九日重阳数，三秋万实成。——张说《九日进茱萸山诗五首》

36.诗人九日怜芳菊，筵客高斋宴浙江。——钱起《九日宴浙江西亭》

37.重阳过后，西风渐紧，庭树叶纷纷。——晏殊《少年游•重阳过后》

38.但将酩酊酬佳节，更把茱萸仔细看。——黄庭坚《鹧鸪天•重九日集句》

**古诗重阳节的诗句和词篇八**

东汉时期，汝河边一个村子里，住着一个小伙子，名叫桓景。他家里有父母和妻子，一家人和和睦睦，日子过得十分快乐。

天有不测风云。有一年，汝河里忽然出了一个瘟魔，岸边很多村庄流行起了瘟疫，死了不少人。看到乡亲们不断死去，非常着急，就决定求仙学艺，为民除害。桓景回到家里告别父母和妻子，一个人上路去了。

桓景访遍了天下名山，才寻访到在东南方的山中有一个叫费长房的神仙。

桓景带上一袋干粮上路了。他一路走，一路打听，翻过了一座又一座山，蹚过了一条又一条河，磨破了一双又一双鞋，终于见到了费长房。费长房和蔼地对他说：“我看你一心想为民除害，就收下你这个徒弟吧。”他交给桓景一把青龙剑，又教他降魔的武艺。桓景每天勤学苦练，终于把剑术练得炉火纯青。

有一天，费长房把桓景叫到跟前，说：“今年九月初九，瘟魔又要出来害人。你赶紧回乡为民除害吧。“他送了桓景一包茱萸叶、一瓶菊花酒，又嘱咐了几句，先让乡亲们登高避灾，然后再去斩妖除魔。就用手招来一只仙鹤，把桓景载回了家乡。

九月九日那天，桓景带着全村老小登上附近的一座山。他把茱萸叶分给大家，让瘟魔不敢近前：又把菊花酒倒出来，让每人喝一口。安排妥当后，他就带着青龙剑回到村中，等着斩杀瘟魔。

中午时分，随着几声怪叫，瘟魔爬上了河岸，趾高气扬地走进村里。他发现村里一个人也没有，就四处张望，最后发现村民们都躲在山上，便狂叫着向山上冲去。刚到山脚下，突然一阵浓郁的茱萸叶香和菊花酒气迎面扑来，瘟魔顿时头晕眼花，哼哼呀呀地在原地打转。桓景手持宝剑从山上直冲下来，和瘟魔展开了搏斗。瘟魔见势不妙，转身就逃。桓景对准他的后背嗖地掷出宝剑，哧的一声就把他扎死了。

从此，汝河两岸再也不闹瘟疫了，这一天是农历九月初九。此后每年的这一天，人们都要举行登高、插茱萸、喝菊花酒等活动，来纪念桓景铲除瘟魔、为民除害。因为九月初九又是重阳日，所以人们就把这一天叫做“重阳节”。

**古诗重阳节的诗句和词篇九**

2. 重阳初启节，无射正飞灰。——阴行先《和张燕公湘中九日登高》

3. 欲强登高无力去，篱边黄菊为谁开。——《答泉州薛播使君重阳日赠酒》

4. 今日登高樽酒里，不知能有菊花无。——《九日作》

5. 出门复入门，两脚但如旧。——杜甫《九日寄岑参》

6. 西风泼眼山如画，有黄花休恨无钱。——张可久《风入松·九日》

7. 满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。——《重阳席上赋》

8. 登临无限意，何处望京华。——文森《九日》

9. 九月九日望乡台，他席他乡送客杯。——王勃《蜀中九日》

10. 时节是重阳，菊花牵恨长。——徐灿《菩萨蛮·秋闺》

11. 年来饮兴衰难强，漫有高吟力尚狂。——韩琦《九日水阁》

12. 黍香酒初熟，菊暖花未开。闲听竹枝曲，浅酌茱萸杯。——《九日登巴台》

13. 菊花何太苦，遭此两重阳?。——李白《九月十日即事》

14. 天宇清霜净，公堂宿雾披。——杜甫《九日杨奉先会白水崔明府》

**古诗重阳节的诗句和词篇十**

更多 满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜《重阳席上赋》

古往今来只如此，牛山何必独沾衣《九日齐山登》

我来不得意，虚过重阳时《九日登山》

九月九日望乡台，他席他乡送客杯《九日登高》

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲《九月九日忆》

人生易老天难老，岁岁重阳《采桑子·重阳》

菊花何太苦，遭此两重阳《九月十日即事》

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天《九月九日玄》

九月九日望乡台，他席他乡送客杯《九日登高》

莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦《醉花阴》

衰柳寒蝉一片愁，谁肯教白衣送酒《沉醉东风》

落帽醉山月，空歌怀友生《九日》

竹叶于人既无分，菊花从此不须开《九日》

三载重阳菊，开时不在家《九日》

**古诗重阳节的诗句和词篇十一**

毛泽东

人生易老天难老，岁岁重阳，

今又重阳，战地黄花分外香。

一年一度秋风劲，不似春光，

胜似春光，寥廓江天万里霜。

2、九月九日忆山东兄弟

(唐)王维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

3、九日齐山登高

(唐)杜牧

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。

但将酩酊酬佳节，不作登临恨落晖。古往今来只如此，牛山何必独沾衣。

4、九月十日即事

(唐)李白

昨日登高罢，今朝再举觞。

菊花何太苦，遭此两重阳。

5、九月九日玄武山旅眺

(唐)卢照邻

九月九日眺山川，归心归望积风烟。

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。

6、蜀中九日

(唐)王勃

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。

人情已厌南中苦，鸿雁那从北地来。

7、九日作

(唐)王缙

莫将边地比京都，八月严霜草已枯。

今日登高樽酒里，不知能有菊花无。

8、九日

(唐)杨衡

黄花紫菊傍篱落，摘菊泛酒爱芳新。

不堪今日望乡意，强插茱萸随众人。

9、奉和九日幸临渭亭登高得枝字

韦安石

重九开秋节，得一动宸仪。

金风飘菊蕊，玉露泣萸枝。

睿览八紘外，天文七曜披。

临深应在即，居高岂忘危。

10、醉花荫

(宋)李清照

薄雾浓云愁永昼，瑞脑销金兽。

佳节又重阳，玉枕纱橱，半夜凉初透。

东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。

莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦!

11、于长安还扬州九月九日行薇山亭赋韵

(南朝陈)江总

心逐南云逝，形随北雁来。

故乡篱下菊，今日几花开?

12、沉醉东风重九

(元)关汉卿

题红叶清流御沟，赏黄花人醉歌楼。

天长雁影稀，月落山容瘦。

冷清清暮秋时候，衰柳寒蝉一片愁，

谁肯教白衣送酒。

13、九日

(明)文森

三载重阳菊，开时不在家。

何期今日酒，忽对故园花。

野旷云连树，天寒雁聚沙。

登临无限意，何处望京华。

14.奉和圣制重阳旦日百寮曲江宴示怀

【唐】崔元翰

偶圣睹昌期，受恩惭弱质。幸逢良宴会，况是清秋日。

远岫对壶觞，澄澜映簪绂。炮羔备丰膳，集凤调鸣律。

薄劣厕英豪，欢娱忘衰疾。平皋行雁下，曲渚双凫出。

沙岸菊开花，霜枝果垂实。天文见成象，帝念资勤恤。

探道得玄珠，斋心居特室。岂如横汾唱，其事徒骄逸。

15.重阳席上赋白菊

【唐】白居易

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。

还似今朝歌酒席，白头翁入少年场。

16.李都尉重阳日得苏属国书

【唐】白行简

降虏意何如，穷荒九月初。三秋异乡节，一纸故人书。

对酒情无极，开缄思有余。感时空寂寞，怀旧几踌躇。

雁尽平沙迥，烟销大漠虚。登台南望处，掩泪对双鱼。

17.同徐侍郎五云溪新庭重阳宴集作

【唐】独孤及

万峰苍翠色，双溪清浅流。已符东山趣，况值江南秋。

白露天地肃，黄花门馆幽。山公惜美景，肯为芳樽留。

五马照池塘，繁弦催献酬。临风孟嘉帽，乘兴李膺舟。

骋望傲千古，当歌遗四愁。岂令永和人，独擅山阴游。

18.重阳日有作

【唐】杜荀鹤

一为重阳上古台，乱时谁见菊花开。偷撏白发真堪笑，牢锁黄金实可哀。

是个少年皆老去，争知荒冢不荣来。大家拍手高声唱，日未沈山且莫回。

19.重阳

【唐】高适

节物惊心两鬓华，东篱空绕未开花。百年将半仕三已，五亩就荒天一涯。

岂有白衣来剥啄，一从乌帽自欹斜。真成独坐空搔首，门柳萧萧噪暮鸦。

20.重阳日酬李观

【唐】皇甫冉

不见白衣来送酒，但令黄菊自开花。

愁看日晚良辰过，步步行寻陶令家。

**古诗重阳节的诗句和词篇十二**

重阳节快到了，你准备好关于重阳节的古诗句了吗?以下是本站小编为你介绍的关于重阳节的古诗句，欢迎阅读。

1、《九月九日忆山东兄弟》

唐·王维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

2、《九日齐山登高》

唐·杜牧

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。

尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。

但将酩酊酬佳节，不作登临恨落晖。

古往今来只如此，牛山何必独沾衣。

3、《九月十日即事》

唐·李白

昨日登高罢，今朝再举觞。

菊花何太苦，遭此两重阳。

**古诗重阳节的诗句和词篇十三**

重阳节的诗句（古诗）

农历九月九日，为传统的重阳节。因为古老的《易经》中把“六”定为阴数，把“九”定为阳数，九月九日，日月并阳，两九相重，故而叫重阳，也叫重九，古人认为是个值得庆贺的吉利日子，并且从很早就开始过此节日。

重阳节的诗句(一)

遥怜故园菊，应傍战场开。——岑参《行军九日思长安故园》

且欲近寻彭泽宰，陶然共醉菊花杯。——崔曙《九日登望仙台呈刘明府容》

少年自负凌云笔。——刘克庄《贺新郎·九日》

重阳独酌杯中酒，抱病起登江上台。——杜甫《九日五首·其一》

三晋云山皆北向，二陵风雨自东来。——崔曙《九日登望仙台呈刘明府容》

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。——白居易《重阳席上赋白菊》

对青山强整乌纱。——张可久《折桂令·九日》

九日悲秋不到心。——晏几道《鹧鸪天·九日悲秋不到心》

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲——九月九日忆山东兄弟王维(唐代)

九月九日望乡台，他席他乡送客杯——蜀中九日王勃(唐代)

菊花何太苦，遭此两重阳——九月十日即事李白(唐代)

古往今来只如此，牛山何必独沾衣——九日齐山登高杜牧(唐代)

落帽醉山月，空歌怀友生——九日李白(唐代)

我来不得意，虚过重阳时——九日登山李白(唐代)

三载重阳菊，开时不在家——九日朱生豪(明代)

重阳节的.诗句(二)

竹叶于人既无分，菊花从此不须开——九日五首·其一杜甫(唐代)

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天——九月九日登玄武山卢照邻(唐代)

衰柳寒蝉一片愁，谁肯教白衣送酒——沉醉东风·重九关汉卿(元代)

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜——重阳席上赋白菊白居易(唐代)

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。——王维《九月九日忆山东兄弟》

佳节又重阳，玉枕纱厨，半夜凉初透。——李清照《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》

尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。——杜牧《九日齐山登高》

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。——杜牧《九日齐山登高》

望天王降诏，早招安，心方足。——宋江《满江红·喜遇重阳》

王孙莫把比蓬蒿，九日枝枝近鬓毛。——郑谷《菊》

九日黄花酒，登高会昔闻。——岑参《奉陪封大夫九日登高》

九日龙山饮，黄花笑逐臣。——李白《九日龙山饮》

心逐南云逝，形随北雁来。——江总《于长安归还扬州九月九日行...》

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。——王勃《蜀中九日》

故乡篱下菊，今日几花开。——江总《于长安归还扬州九月九日行...》

何当载酒来，共醉重阳节。——孟浩然《秋登兰山寄张五》

明年此会知谁健?醉把茱萸仔细看。——杜甫《九日蓝田崔氏庄》

重阳节的诗句(三)

暮归冲雨寒无睡，自把新诗百遍开。——苏洵《九日和韩魏公》

殊方日落玄猿哭，旧国霜前白雁来。——杜甫《九日五首·其一》

人老去西风白发，蝶愁来明日黄花。——张可久《折桂令·九日》

天与秋光，转转情伤，探金英知近重阳。——李清照《行香子·天与秋光》

菊花何太苦，遭此两重阳?。——李白《九月十日即事》

乐游原上清秋节，咸阳古道音尘绝。——李白《忆秦娥·箫声咽》

一片宋玉情怀，十分卫郎清瘦。——潘希白《大有·九日》

哀蝉无留响，丛雁鸣云霄。——陶渊明《己酉岁九月九日》

九日登高处，群山入望赊。——赵时春《原州九日》

还似今朝歌酒席，白头翁入少年场。——白居易《重阳席上赋白菊》

绿杯红袖趁重阳。——晏几道《阮郎归·天边金掌露成霜》

弟妹萧条各何在，干戈衰谢两相催!——杜甫《九日五首·其一》

君子强逶迤，小人困驰骤。——杜甫《九日寄岑参》

清气澄余滓，杳然天界高。——陶渊明《己酉岁九月九日》

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。——卢照邻《九月九日玄武山旅眺》

重阳节的诗句(四)

醉看风落帽，舞爱月留人。——李白《九日龙山饮》

深秋绝塞谁相忆，木叶萧萧。——纳兰性德《采桑子·九日》

年来饮兴衰难强，漫有高吟力尚狂。——韩琦《九日水阁》

人事自生今日意，寒花只作去年香。——陈师道《次韵李节推九日登南山》

强整帽檐欹侧，曾经向、天涯搔首。——潘希白《大有·九日》

关门令尹谁能识，河上仙翁去不回。——崔曙《九日登望仙台呈刘明府容》

无限枝头好颜色，可怜开不为重阳。——丘浚《咏菊》

更多热门文章推荐：

关于描写重阳节的古诗词

九九重阳节的来历

关于重阳节的诗句大全

重阳节的传说

重阳节的作文素材

重阳节敬老的诗句

重阳节的习俗

有关重阳节的优秀作文

六曲屏山和梦遥。——纳兰性德《采桑子·九日》

常恨世人新意少，爱说南朝狂客。——刘克庄《贺新郎·九日》

九月九日眺山川，归心归望积风烟。——卢照邻《九月九日玄武山旅眺》

孤花片叶，断送清秋节。——纳兰性德《清平乐·孤花片叶》

喜遇重阳，更佳酿今朝新熟。——宋江《满江红·喜遇重阳》

重阳节的诗句(五)

睿览八纮外，天文七曜披。——韦安石《奉和九日幸临渭亭登高应制...》

日月常悬忠烈胆，风尘障却奸邪目。——宋江《满江红·喜遇重阳》

所向泥活活，思君令人瘦。——杜甫《九日寄岑参》

池馆隳摧古榭荒，此延嘉客会重阳。——韩琦《九日水阁》

南雁归时更寂寥。——纳兰性德《采桑子·九日》

野旷云连树，天寒雁聚沙。——文森《九日》

何期今日酒，忽对故园花。——文森《九日》

佳时倍惜风光别，不为登高。——纳兰性德《采桑子·九日》

出门复入门，两脚但如旧。——杜甫《九日寄岑参》

**古诗重阳节的诗句和词篇十四**

每一年的九月初九九九

重阳节

是人尽皆知的传统民族节日。你知道有哪些关于重阳节的诗句吗?下面小编为大家带来重阳节经典古诗诗句，希望对您有所帮助!

1、秋登兰山寄张五

(孟浩然)

北山白云里，隐者自怡悦。

相望始登高，心随雁飞灭。

愁因薄暮起，兴是清秋发。

时见归村人，沙行渡头歇。

天边树若荠，江畔洲如月。

何当载酒来，共醉重阳节。

2、过故人庄

(孟浩然)

故人具鸡黍，邀我至田家。

绿树村边合，青山郭外斜。

开轩面场圃，把酒话桑麻。

待到重阳日，还来就菊花。

3、登高

(杜甫)

风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。

无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。

万里悲秋常作客，百年多病独登台。

艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯。

4、九月十日即事

(李白)

昨日登高罢，今朝再举觞。

菊花何太苦，遭此两重阳。

5、九月九日忆山东兄弟

(王维)

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

6、九日齐山登高

(杜牧)

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。

尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。

但将酩酊酬佳节，不作登临恨落晖。

古往今来只如此，牛山何必独沾衣。

7、重阳席上赋白菊

(白居易)

满园花菊郁金黄，中有孤丛色白霜。

还似今朝歌舞席，白头翁入少年场。

8、九月九日玄武山旅眺

(卢照邻)

九月九日眺山川，归心归望积风烟。

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。

9、蜀中九日

(王勃)

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。

人情已厌南中苦，鸿雁那从北地来。

10、九日作

(王缙)

莫将边地比京都，八月严霜草已枯。

今日登高樽酒里，不知能有菊花无。

11、九日

(杨衡)

黄花紫菊傍篱落，摘菊泛酒爱芳新。

不堪今日望乡意，强插茱萸随众人。

12、奉和九日幸临渭亭登高得枝字

(韦安石)

重九开秋节，得一动宸仪。

金风飘菊蕊，玉露泣萸枝。

睿览八紘外，天文七曜披。

临深应在即，居高岂忘危。

重阳登高

重阳节有登高的习俗。秋天到了，冷空气南下，

雨水

减少，天气晴朗。金秋九月，秋高气爽，气温既不寒冷，也是炎热，正好适合出游。这个季节登高远望可达到强身健体、祛除百病的目的。古人很早就有重阳节登高的习俗，比如唐代王维在《九月九日忆山东兄弟》里写到：独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。我们南京地区也有一句俗话叫“春牛首，秋栖霞”，就是指春天要去牛首山踏青，秋天要去栖霞山登高。

吃重阳糕

重阳糕，也叫“花糕”、“菊糕”、“发糕”等，为重阳节的传统食品。糕上还要插五色小彩旗，糕上印两只羊，取“重阳”的意思。有的地方在九月九日天明时，以片糕放儿女额头上，口中念念有词，祝愿子女百事俱高。还有的地方，祝寿回礼就要送糕，也取了高寿和步步高之意。

女儿节

有些地方重阳节还被称为女儿节，这一天嫁出去的女儿要回娘家，吃花糕，娘家还要给女儿、外孙送糕，有步步高升之意。重阳节除了吃重阳糕，有些地区还要吃羊肉面。“羊”与“阳”谐音，应重阳节的

典故

。羊肉性暖，益气补虚、秋天食用，也有防寒进补的效果。

赏菊

菊花是中国的名花，是梅、兰、竹、菊，花中四君子之一。因菊花具有高洁、质朴的品格，才有东晋陶渊明的“采菊东篱下，悠然见南山”的名句。唐代孟浩然《过故人庄》中也写到：“待到重阳日，还来就菊花。”

饮菊花酒

古时的菊花酒，是头年重阳节时专为第二年重阳节酿的。九月九日这天，采下初开的菊花和一点青翠的枝叶，掺入准备酿酒的粮食中，然后一齐用来酿酒，放至第二年九月九日饮用。

传说

喝了这种酒，可以延年益寿。时逢佳节，清秋气爽，菊花盛开，窗前篱下，片片金黄。除登高插茱萸外，亲友们三五相邀，同饮菊花酒，共赏菊花，确实别有一番情趣。尤其是诗人们，赏菊饮酒，吟诗唱酬，给后世留下不少佳句。菊花含有养生成分，重阳佳节饮菊花酒，是中国的传统习俗。菊花酒，在古代被看作是重阳必饮、祈福祛灾的“吉祥酒”。

佩茱萸·簪菊花

重阳佩茱萸的习俗在唐代很盛行，人们认为在重阳节这一天插茱萸可以避难消灾;或佩戴于臂，或作香囊把茱萸放在里面佩戴，称为茱萸囊。除了佩戴茱萸，妇女还有头上戴菊花的习俗。唐代就已经如此，历代盛行。古代有重阳节插茱萸的习俗，所以重阳节又叫做茱萸节。茱萸入药，可制酒养身祛病。插茱萸和簪菊花在唐代就已经很普遍。茱萸香味浓，有驱虫去湿、逐风邪的作用，并能消积食，治寒热，所以在重阳节人们喜欢佩带茱萸以辟邪求吉。

游艺体育活动

古代，有些游牧民族保留着重阳节围猎、

射箭

、

赛马

的活动。由于秋季多风，放风筝也是重阳节重要的活动，放风筝的寓意也在于辟邪驱疫。

如今，我国也将农历九月九日被定为老人节，倡导全社会树立尊老、敬老、爱老、助老的风气。2024年，重阳节被国务院列入首批国家级非物质

文化

遗产名录。

1、几日西风，落尽花如雨。

2、重阳节，祝你快乐永远!

3、祝重阳快乐，合家康泰!

4、九九重阳节，幸福永长久。

5、九日登高处，群山入望赊。

6、举起酒杯，为你驱走疲惫。

7、所向泥活活，思君令人瘦。

8、天宇清霜净，公堂宿雾披。

9、愿你安康久久幸福到永久!

10、重阳初启节，无射正飞灰。

11、祝你：永被关怀，暖阳阳。

12、今天桓公座，不愧为孟嘉才。

13、净洗绿杯牵露井，聊荐幽香。

14、九月初九，好运跟你手牵手。

15、愿你安康久久、幸福到永久!

16、重阳九九，快乐随你到久久。

17、插一枝茱萸，株株都是思念心。

18、绿杯红袖趁重阳。人情似故乡。

19、品一杯美酒，重阳佳节倍思亲。

20、强行整理帽檐，曾经刮过天涯。

21、赏一片美景，菊花朵朵开我心。

22、送一块重阳糕，愿你永远高兴。

23、送一支山茱萸，愿你永远愉快。

24、细看茱萸一笑，诗翁健似常年。

25、寻一份心情，登到高处想亲人。

26、一片宋玉情怀，十分卫郎清瘦。

27、愿你容颜更美丽，青春永相依。

28、重阳糕，酒润肠，祝福手余香。

29、祝你生活步步高，幸运又安康。

30、祝我最敬仰的人，重阳节快乐!

31、喝醉了看风落帽，跳舞爱月留人。

32、九九重阳节，祝您家庭和和美美!

33、九月九去登高，事业发展步步高。

34、九月九赏菊花，开心快乐笑哈哈。

35、吟怀未许老重阳，霜雪无缘入鬓。

36、愿你把快乐永享，幸福长伴身旁。

37、祝福老年人身体健康，过的幸福。

38、祝你激情久久幸福久久快乐久久!

39、岑生了很多新诗，性也喜欢酒精山。

40、尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。

41、登高遥望品甜糕，心寄悠悠祝福情。

42、登一登高山，心情舒畅，健康久久。

43、佳节久从愁里过，壮心偶傍醉中来。

44、近重阳、偏多风雨，绝怜此日暄明。

45、九九归一齐祝愿，愿君生活美如画。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn