# 幼儿园大班手工教案(大全13篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-08-18

*作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。幼儿园大班手工教案篇一手工——开餐馆1、引...*

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**幼儿园大班手工教案篇一**

手工——开餐馆

1、引导幼儿在学会团、搓、压泥的基础上，初步学习压泥、搓边的技能表现餐具的基本形状和特征。

2、发展幼儿手指肌肉的动作。

1、橡皮泥、泥工板人手一份

2、布娃娃一个。

3、 “碗，盘子，调羹，筷子。等图片

一、让幼儿先根据自己的生活经验说说到过的餐馆里面有什么?

教师：小朋友们，你们到过餐馆吗?你们知道的有些什么啊?餐馆里面有些什么呢?我们现在来说说。

二、欣赏图片、教师示范作品。

三、进行操作规则。

让幼儿还没有操作前就应该让幼儿明白这些手工制作是用橡皮泥做成的，所以在这个基础上，让小朋友们不要随便的去把橡皮泥乱弄到桌子上，而且也不可以放到嘴巴里。

教师：一定要让幼儿记住，因为很多的幼儿会喜欢在桌子上去弄这个橡皮泥，同时也应该让他们知道这个是拿来做手工的，不是用来其他。

四、幼儿进行操作，教师在旁指导。

教师：让幼儿在已经有的基础上，进行大胆的尝试，让幼儿开动自己的小脑筋，争取比老师的更有特色，而且呢，也可以创新。

五、给幼儿一个想象的空间。

教师：随让教师是在旁指导，但是一个更多的去尊重幼儿，让幼儿有自己的想法，如果是真的不太理解这个餐馆到底是怎么做，教师只需在旁指点，引发出幼儿的想象力。

**幼儿园大班手工教案篇二**

1、在观察、讨论、思考的过程中了解爱心收纳袋的制作方法。

2、根据所收集的日常废旧材料，尝试用剪、贴和画的方法进行制作。

幼儿发挥想象，利用剪、贴和画的方法进行制作

幼儿能大胆发挥想象，做出有创意的收纳袋

制作好的爱心收纳袋两个。

长方形硬纸板、挂历纸或绘画纸人手一张

蜡笔、剪刀、装订机、卡纸、彩纸若干

一、出示制作好的爱心收纳袋，引起幼儿制作的兴趣

1、（出示范例）小朋友，看，这是什么（这是一个爱心收纳袋）瞧，那里能够放一些东西。

2、瞧，那里还有一些小朋友自我做好的爱心收纳袋，你们看看他们做的又是怎样的呢（出示一些图片）

他们做的袋子真可爱。你们也想来做一个吗。

二、学习制作方法

1、小朋友，看看教师做的这个“收纳袋”是用什么材料怎样做的吧。

2、请幼儿观察，并说一说。

3、讲解制作方法：

（1）先想好你要把这个袋子做成什么样的。

（2）能够先在这张长方形的硬纸板上利用绘画或剪贴的方式进行装饰你想要的图案。

（3）然后用绘画纸或较硬的挂历纸剪出一个你想要的形状。比如能够是小动物的头，也能够是花朵等等。再利用绘画或剪贴等方式进行装饰。

（4）最终将剪下来并装饰好的形状粘或装订在长方形的硬纸板上，

（5）利用打孔机在长方形硬纸板的最上头打两个孔，用毛线穿一下就把收纳袋做好了。

三、提出制作要求

1、小朋友在做手工的时候必须要认真，先设想好你要做一个怎样的收纳袋，看看谁做的最有创意。

2、用剪刀的时候要注意安全，不能剪到手了。

3、桌面上的材料要用什么就拿什么。还有用卡纸的时候要记住从边上开始剪起才不会浪费。

4、做好了要记得先把桌面上的垃圾收拾好。工具放回原位。

四、幼儿制作，教师巡回指导。

五、展示、评价环节

1、把幼儿做好的收纳袋张贴在展示墙上，请幼儿先互相欣赏。

2、教师与幼儿进行欣赏评价作品。

**幼儿园大班手工教案篇三**

活动目标：

1.通过活动让幼儿知道油纸伞与一般用伞的不同之处。

2.知道油纸伞是一种民间传统工艺。

3.大胆进行图案设计绘画。

4.感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

5.对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

活动准备：各种油纸伞图片、实物油纸伞、水彩笔、纸

活动过程：

1.情境导入。

(1)出示各种各样的油纸伞，让幼儿观赏

(2)师：知道这是什么伞吗?

小结：油纸伞是中国传统工艺品，是一种纸制伞。

2.请幼儿继续欣赏不同的油纸伞图片，说说自己喜欢的油纸伞以及伞面上图案的特点。

4.你知道美丽的油纸伞是怎么做成的吗?教师讲解油纸伞的制作过程。

(1)做骨架：将选好的竹子在水中浸泡1个月，削成伞骨、伞头、伞柄，然后钻孔、拼接、绕线，变成可以活动的伞架。

(2)上伞面：把裁好的纸黏上骨架，修边、定型、曝晒。

(3)绘画：在伞面绘上漂亮图案，晒干。

(4)上油：最后在伞面刷上防水桐油，再上一层亮光漆，美丽的油纸伞就做成了。

5.请幼儿画一把美丽的油纸伞，引导幼儿利用不同的图案、花纹进行伞面装饰。

活动延伸

在班级里展示幼儿绘画的油纸伞。

活动反思：

活动内容源于生活中幼儿感兴趣的话题，能较自然的`调动起幼儿学习的内在动力，激发主动学习的愿望，综合运用已有经验，创造性地表现生活中的美。活动中我能注意到对不同水平幼儿的不同要求，如：个别指导时帮助能力弱的幼儿正确掌握用鲜艳的色彩对称、均匀地由中心向边缘装饰伞面，而对能力强的幼儿能鼓励其在掌握这方法的基础上创造出新的方法，体现了教育面向全体、因材施教的原则。

**幼儿园大班手工教案篇四**

1、了解父亲节的由来，能用绘画等方式表达对爸爸的情感。

2、进一步萌发爱爸爸的情感，乐于赞美自己的爸爸。（重点）

3、简单了解节日的来历，知道其全称、日期和意义。

4、感受节日的欢快气氛。

ppt、绘画纸、彩笔、爸爸的照片

1、展示爸爸的照片，说说爸爸的爱好、年龄、工作、样子。

2、说说父亲节你为爸爸做了什么？

小结：爸爸有你们这样给他过节心里一定很开心，感觉很幸福是吗？

1、这就是这本书的封面，这个故事叫什么名字？（我爸爸）说的响亮一点，是的说的很自豪，为爸爸自豪。

2、这是你爸爸吗？这是谁的爸爸？这是一位中国爸爸吗？你从哪里看出来他不是的？（头发是带一点黄色）还从哪里看出来？（他的眼睛是蓝色的）我们的眼睛是什么颜色？（黑眼珠，我们是中国人）

3、告诉你，他确实是一位外国爸爸，是一位英国大画家安东尼—布朗的爸爸，大画家安东尼—布朗把爸爸画在了故事书里，多有趣呀！他把爸爸画在故事书里和小朋友一起来分享关于爸爸的故事。我们一起看。

2、可是安东尼说，这是我爸爸，他真得很棒，你们相信吗？我们一起来看看。（ppt）提问：谁来了？（大灰狼）大灰狼来我们家了多可怕呀，可是你看看我把爸爸不怕，我爸爸什么都不怕，连坏蛋大野狼都不怕，这是个怎样的爸爸呀？（勇敢）我们继续看看他爸爸还有哪些本领！（ppt）

3、他可以从月亮上跳过去，月亮在哪里？（天上）可是你看看我爸爸敢跟月亮比高低，月亮真的在他脚底下，瞧瞧我爸爸厉害吧？（ppt）

4、再看看，哇！他还会走高空绳索，这个绳索可不是在地球的哦，在天空，而且不会掉下来。（ppt）

5、往下看，谁来说说我爸爸敢干什么？他敢跟大力士摔跤。（ppt）

6、在看看安东尼的爸爸还会干什么？（跑步）跑的咋样？对，在运动会的比赛中，他轻轻松松就跑了个第一名，瞧瞧爸爸头上有什么？云彩都围着他给他加油。现在你来说说我爸爸，刚才我可听到了有人说他丑，现在你来说说是，看到这里你来说说我爸爸怎么样？回顾故事（爸爸敢走~~~~）所以安东尼说的那句话是：我爸爸，真的很厉害！你们的爸爸怎样？你觉得你爸爸那里表现出很勇敢？原来你们也可以自豪的像安东尼一样说一句：我爸爸怎么样？我们一起完整说：我爸爸真的很棒。

分发画纸，幼儿自由创作。

**幼儿园大班手工教案篇五**

《漂亮的毛衣》这个活动来源于《幼儿园渗透式领域课程》。毛衣是幼儿平时经常接触的生活用品，每当孩子穿上新毛衣，就会情不自禁地向同伴炫耀，有时她们还会观察比较，发现毛衣上的花纹、图案、颜色等带来的视觉美感。

我班孩子能剪会粘，爱动脑会思考，她们在以往的剪贴活动，拼贴图案、设计花纹时经常能用到一些对称的知识，以及规则排列的方法，积累了丰富的手工操作经验。基于孩子原有的能力水平，本活动旨在引导孩子通过有目的欣赏，感受毛衣上独立纹样和连续纹样的设计特点，并能迁移经验设计毛衣。结合本人的微型课题研究，我为幼儿准备了折剪用的色纸、服饰上的亮片、己剪好的小图等多种材料，鼓励幼儿在宽松自由、积极向上的氛围中大胆发挥想象，设计出漂亮的毛衣。

1、欣赏毛衣，感受其图案和花纹带来的美感。

2、看图示折剪连续纹样，用连续纹样和独立纹样装饰毛衣。

3、利用珠片等辅助材料有创意的装饰毛衣，愿意和同伴分享自己设计毛衣的经验。

1、教师收集有独立纹样和连续纹样的毛衣若干件，从络下载毛衣图片制作成ppt。

2、各种颜色的蜡光纸条，珠片等辅助材料，以及卡通小动物图片等。

3、幼儿每人一件即时贴毛衣底板。

4、剪纸图示（附一），范例若干（附二）。

一、欣赏毛衣，关注图案纹样。

教师身穿带有独立纹样和连续纹样的毛衣出场，看看老师今天穿的是什么衣服？

“教室里有这么多的毛衣，你最喜欢哪件？你觉得毛衣哪里很漂亮？“（毛衣上的图案和花纹很漂亮）

“看看这些毛衣上哪些部位有花纹？”（胸前、袋子、领子、袖口、底边）

“这些花纹是什么样的？一样吗？”（有的花纹一个连着一个，有的图案不一样）

：底边、袖口处一个连着一个，连续出现的花纹叫连续纹样；单独出现的图案叫独立纹样。

二、观察图片，丰富装饰经验。

巩固知识，发现纹样：“老师身上的毛衣哪些地方的是独立纹样，哪些地方的有连续纹样？”

逐一观察，ppt图片：“这些毛衣的花纹在哪里？是什么纹样？”

三、学看图示，尝试折剪连续纹样。

1、出示范例，观察发现

“这件毛衣是怎么装饰的？哪里有连续纹样？哪里是独立纹样？”

2、猜测方法，提问讨论

“底边上连续花纹是怎么变出来的呢？”

3、魔术导入，见证奇迹

出示长条型纸条，变出爱心纹样的花边：“这是什么？看我对折、对折、再对折后，咔嚓一剪刀，然后轻轻打开，变成了什么？”

4、出示图样，揭示方法

“第一步是怎么做？第二步怎么做？折了几次，是怎么折的？谁能用纸条试一试。”（将长条形的纸短边和短边对折、对折、再对折）

““第三步做什么？从哪边开始画？谁能看着图示来画一画这半个爱心？”（请一名幼儿到视频投影仪上操做，半个爱心像数字2的前半部分）在剪的时候要注意什么？（注意不要将连接点剪断）

“最后一步是什么？我们在展开的时候要注意什么？

5、幼儿尝试，初次探索

幼儿尝试在图是的指示下进行爱心花边的折剪。

“老师为每组准备了两个筐，一个是放有铅笔、剪刀和纸条的工具框，另一个是垃圾筐，用剪刀时注意安全，剪下的纸屑要入筐。”

6、分享经验，交流困难

“你成功了吗？你在操作时遇到了什么困难？”

7、分析原因，解决问题

通过比较两个孩子成功与失败的作品，发现有的孩子剪的断点的.情况。

“请成功的幼儿说说，你是从那个边开始画的？是折痕边还是开口边？”

“折叠的纸条一边是像门一样能打开的，我们叫它开口边，另一边是像门轴一样打不开的，我们叫它折痕边。”

“如果画的太满，就容易剪断，上下左右要留有空隙。”

教师：剪出连着的漂亮花边，画与剪是关键，画的时候一定要留有空隙，剪的时候要从折痕边入手，不然就会断开。

四、继续探索，掌握折剪方法

1、出示不同形状的折剪示范图，鼓励幼儿按图的示范进行折剪。

“除了爱心以外，我们能折剪出更多的图案吗？”

2、幼儿尝试，继续探索连续纹样的折剪方法。

“请你挑选喜欢的图案，看着图示来学一学、折一折、画一画、剪一剪。”

3、幼儿看着图示，继续探索，剪出不同图案的花边。

五、迁移经验，用连续纹样和独立纹样装饰毛衣。

1、观察材料

2、设计毛衣

“请小朋友撕去底板上的不粘胶，把这件白毛衣装饰一下。想一想你准备设计什么样的花纹，哪里用独立纹样装饰，哪里用连续纹样装饰。”

教师巡视，给与不同能力的幼儿不同的建议和帮助，提醒幼儿保持桌面整洁，工具用完放回框中，最后将垃圾放入垃圾箱。

六、幼儿相互欣赏设计的毛衣

展示完成的作品，鼓励幼儿相互欣赏，介绍自己设计的毛衣的图案。

一件漂亮的毛衣，其图案的点缀、花纹的排列，给人以无限的美感。孩子是在感受美、欣赏美的基础上来创造美的。本次活动从欣赏入手，让孩子通过观察，了解毛衣上独立纹样和连续纹样的设计特点；进而通过范样的，让幼儿发现利用多种材料有规律的装饰美，利用美工区剪下的图案，装饰在胸前当独立纹样，选用不同颜色的珠片间隔排列，装饰领口和袖口处的花边，底边是用看图示剪纸的方法，制作出的连续纹样。

但是对于怎么剪，凭借他们以往的剪纸经验是不能解决的。这就需要在本次活动中重点学习的，为了解决这一难点，我设计了简单的剪纸图样，孩子们发现从“折痕边”往里剪，可以剪出不同的镂空花边。在此过程中，让孩子主动去解密图示，给幼儿自主去探索方法，允许幼儿出错，帮助他们分析原因，鼓励再次尝试。

当孩子剪出镂空的连续图案时，他们的笑脸个个兴奋起来，在下一步的装饰制作中，他们发现剪下的图案还可以装饰在不同位置，将毛衣点缀的更加华美。摆上一个个独特的图案，贴上一条条连续纹样，捡起一颗颗亮晶晶的珠片，很多孩子做得入了神，一个红色、一个黄色、一个红色……一边摆一边念叨，尽管制作花费的时间很长，但是孩子们全神贯注的摸样，好像在完成一件艺术品。

当看到自己的毛衣展示出来时，孩子们个个自信满满，积极地介绍着，这是我制作的毛衣，中间的小花是独立花纹，下面的连续花纹是剪出来的……谁说不是呢，二十一世纪的服装设计师由此诞生！

**幼儿园大班手工教案篇六**

目标：

1.引导幼儿学习用蛋壳拼贴在花瓶上。

2.引导幼儿学习不同的手工操作材料的使用方法，培养幼儿对手工活动的兴趣。

3.培养幼儿细心操作的习惯，保持作品整洁。

准备：

1.花瓶实物2~3个。

2.操作卡片《花瓶》、压平后，蛋衣连在一起的蛋壳、水粉颜料、毛笔、调色盘、浆糊、干抹布等。

过程：

1.导人活动，引起兴趣。

教师：今天我们来做设计师，每人设计一个花瓶并用蛋壳来制作设计好的花瓶。

2.引导幼儿观察实物花瓶的特征。

教师出示实物花瓶：这几种花瓶的式样各有什么特点?幼儿议论、回答后，教师：花瓶样式很多，有颈子长、肚子大的，有上下粗、中间细的，有瓶口大、颈子细、肚子略大的。

3.引导幼儿学习蛋壳花瓶的制作方法。

教师示范并讲解：先在图画纸上设计一个花瓶式样，画出轮廓线，再用浆糊把蛋壳满满地贴在轮廓内，也可稍微超出轮廓线。然后用颜料涂在蛋壳上，让颜色渗入裂纹中，再用干抹布轻轻抹去多余颜料。用另一张同样大小的图画纸剪去一个同样大小的花瓶轮廓后(注意保持轮廓线的平滑)，贴在有蛋壳的图画纸上，使两只花瓶轮廓重合，再在花瓶上面添画上花，一只插满鲜花的花瓶就做成了。

4.交代要求，幼儿操作，教师指导。

教师：下面请小朋友来做花瓶，要先设计好花瓶式样，再贴蛋壳，最后添画。

幼儿操作，教师指导。提醒幼儿注意蛋壳要贴满，花瓶轮廓线要剪平滑，图画纸相贴时注意花瓶的位置。

5.作品，结束活动。

展示作品，找出谁设计的花瓶式样最新颖，谁制作的花瓶最精美。

延伸：

将生鸡蛋的蛋清倒出来，可用蛋壳做不倒翁、花篮、茶杯等。半个鸡蛋壳可做小船

**幼儿园大班手工教案篇七**

粽子是端午节必备的食品，对于粽子的形状及特征是幼儿非常熟悉的。幼儿在欣赏端午节儿歌视频中看到拟人化的粽子，对其产生了浓厚的兴趣，于是就产生了粽宝宝的一家创意泥工活动。本次活动幼儿已初步掌握揉、搓、捏、连接、浮雕等基本手法为前提，结合幼儿爱动手、爱探索的特点，引导幼儿用彩泥做出不同造型的人物面部形象，锻炼手部的精细动作，充分体验创作的乐趣。

活动目标

1.学习用团圆、搓、尺子按压、浮雕等技能制作粽子。

2.能大胆想象，借用辅助工具(尺子、塑料刻刀、小棒等)塑造粽子娃娃的不同形象。

3.乐于在泥工活动中探索使用辅助工具和材料，体验创作的乐趣。

4.让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5.体验想象创造各种图像的快乐。

活动准备

1.太空泥、泥工板、尺子、展示台、刻刀、小圆棒等工具

2.教学课件

活动建议

小结：端午节的粽子有三角粽、四角粽，都是用粽叶包着糯米或大枣、花生、肉等辅助材料做成的。

2.欣赏不同形象的粽子娃娃，引导幼儿发现粽子娃娃细节的制作技能。

(1)依次出示不同造型的粽子娃娃图片，引导幼儿观察讨论糯米团的制作方法。

小结：三角形的糯米团可以用团圆、搓的技能制作，有棱角的糯米，可以用尺子按压成平面的\'技能制作。

(2)观察粽叶的制作方法，引导幼儿运用尺子按压、刻刀雕刻的方法制作粽叶。

小结：将绿色的太空泥团一团搓成长条，放在泥工板上，用尺子将长条压扁，并一端捏尖做成粽叶的尖端，然后用刻刀画出叶脉。

(3)观粽叶和糯米团的组合方法，引导幼儿制作不同形象的粽子娃娃。

3.请幼儿大胆想象，制作自己喜欢的粽子娃娃。

(1)鼓励幼儿大胆想象，设计不同形象、不同姿态的粽子娃娃。

(2)鼓励幼儿用各种技能表征粽子娃娃的表情、动作、姿态等细节。

(3)引导幼儿制作不同形象的粽子娃娃。

4.请幼儿将自己制作的粽子娃娃放在展台，引导幼儿互相欣赏、交流。

(1)自评：请个别幼儿介绍自己制作的粽子娃娃，引导幼儿讲清楚自己的制作过程和形象特点。

(2)他评：引导幼儿说出自己喜欢哪个作品?为什么?

**幼儿园大班手工教案篇八**

1、 让幼儿了解民间结婚贴红双喜的婚庆风俗。

2、初步掌握看图剪双喜的技能，

3、培养幼儿对民间剪纸艺术的喜爱之情。

各种双喜的剪纸范例、剪刀、红色方形纸。

一、欣赏双喜（一）

教师：请小朋友看看这是什么字？你见过他吗？在什么地方见过的？

教师出示不同的双喜，提问：你在什么时候见过这些不同的喜字？

这么多的喜字你最喜欢哪一个？为什么？

这些喜字是什么颜色的？看到这么多的喜字，你的心里觉得怎么样？

为什么人们在结婚的时候到处要贴喜字呢？（幼儿讨论）

教师小结：人们结婚的时候贴上喜字表示祝福新娘和新郎幸福美满、白头偕老。

教师：这个双喜还有一个故事呢，你们想听吗？

故事《王安石写双喜》

传说，在很久以前，有个人叫王安石，在一次回家的途中，无意间回答了一个问题，那户人家见他非常聪明，便把他的女儿嫁给王安石，并且就在当天结婚，这真是一件大喜事。就在他结婚的那一天，又传来了一个好消息，说王安石考试中了状元，做大官了，这又是一件大喜事。这两件喜事在同一天发生了，王安石实在太开心了，于是拿起笔就在大门上接连写了两个大大的“喜”字，表达他现在高兴的心情。于是，双喜就在这个时候传开了，以后人们在结婚的时候都贴上了许多的双喜，表达美好的祝愿。

二、剪双喜

教师出示剪“喜”字的图示，了解折叠方法及阴影部分所表示的意思。

教师示范剪双喜：结婚的那一天桌子上有好多吃的东西，咱们一起来尝一尝。

教师每剪一个口子说一句话：我从右边开始吃，吃一口喜糖开开心心、吃两口吃三口喜糖甜甜蜜蜜，到对面吃一口枣子，早生贵子，回过来吃一口鸡蛋，五子登科，再吃一口百合，百年好合，最后到对面吃一口莲子，连生贵子。

三、幼儿操作，剪双喜

教师提出注意事项：找到开口的地方，不会的可用模型代替等。

四、送“喜”字

教师：咱们一起把“喜”字送给老鼠爸爸，还要说一句祝福的话。

**幼儿园大班手工教案篇九**

活动目标：

1、培养幼儿对手工活动的兴趣，养成良好的撕贴习惯。

2、学习用撕贴的方法粘贴大树的树叶。

活动准备：

1、教学自制图片一套，固体胶、抹布、撕碎的各色彩纸若干。

2、每组一个放碎纸的盆，粘贴用的大树若干。

活动过程：

1、引出课题——以讲故事的形式激起幼儿兴趣春天来了，太阳光照在小朋友身上暖洋洋的，真舒服；太阳光照在大地上，大地上的小草穿上了新衣裳，太漂亮了；太阳光照在花园里，花儿都开放了，哇，真美丽！太阳光照在小河里，小鱼快活的游到了水面上，他们高兴的说：“春天来了，春天来了！”

太阳光照呀照，当快要照到大树身上的时候，突然天空中飘来了一片乌云，乌云遮住了太阳，于是，大树就没能穿上新衣裳。

2、讨论

（1）大树没能穿上新衣裳，身上会怎么样？（冷的）

（2）还会怎么样？（生病的）

3、请幼儿想办法帮助大树（幼儿讨论后回答）——去超市买衣服给大树穿；把我的衣服脱下来给大树穿；用废纸撕成树叶，涂上胶水贴在大树身上。

4、教师示范

（1）先给大树的身上涂上很多胶水，尽量不要把胶水涂到大树身体外面。

（2）把废纸用两只手撕成很小很小的碎片，边撕边贴。

（3）给大树身上全部贴上碎纸后，再用手轻轻压一下。大树伯伯的新衣裳就做好了，花花绿绿的好漂亮。

5、幼儿操作，教师巡回指导。

鼓励幼儿大胆撕纸并把它撕的小一点，边撕边贴。

提醒幼儿要把胶水涂在大树身上，要涂的多才能粘的牢。

6、幼儿互相讲述：看看谁做的新衣裳好鼓励幼儿把自己剩余的碎纸拾起来放在盆里，胶水盖子要盖好，收拾干净。

老师总结：大树爷爷开心的故事告诉我们春天是希望的季节，春天是万物复苏的季节，就算是枯萎了一冬的大树爷爷，在春天也努力的伸展着自己的枝丫，强弩的让自己焕发青春。

**幼儿园大班手工教案篇十**

活动目标：

1、能较熟练使用剪刀，并能尝试使用各种材料。

2、能用多种材料、多种形象组合成整体作品，表现简单的情节，创造性地表现自己的意愿。

3、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

4、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

活动准备：剪刀，胶棒，纸盘，彩纸，丝带，

活动过程：

第一步：将所需材料全部准备好。

第二步：首先将纸盘中间剪开，挖空，让其变成一个圆环。然后把两种颜色的绿色彩纸剪裁成一样长度的纸条。

第三步：将两种颜色的纸条交替环在纸盘边上，粘贴的紧密一点，完成一圈后，将每一个纸环的尾巴剪开一个漂亮的小口子，如图。

第四步：将一张a4大小的白纸裁剪成长条。

第五步：把两张长条呈90度叠在一起，然后相互折叠，呈弹簧装，固定好。

第六步：如果想要做其它颜色也是可以的哦!

第七步：剪出一个稍大的火焰形状和一个稍小的火焰形状，叠在一起，贴在弹簧上方，然后固定在花环内侧靠下的位置，在上面挂上绳子，然后利用手边的材料适当给花环进行些装饰即可~最后在下方系上漂亮的丝带，就可以挂起来啦!

大班手工：圣诞花环

教学反思

手工制作艺术是一种充分调动人的`手、眼、大脑协调合作，而手工制作课作为幼儿园的教学内容之一，它的直观性、形象性、灵活性都比较强，更符合幼儿好动的天性。本次圣诞花环的制作，我们在课前备好课，准备好了操作材料，利用新颖的导入方式，激发幼儿的情趣，并认真做好每一步的示范讲解。“示范讲解”为幼儿园手工课的重要环节，更是手工制作课教学的关键，因为教师的示范讲解是学生模仿操作顺序进行的前提。这一环节的教学，演示的可见程度要大，面向全体学生，讲解的措词要得当，浅显易懂，“看、听”结合。示范讲解要突出重点，突破难点。

幼儿的模仿操作反复实践，形成技能，是幼儿园“手工制作”课堂教学的目的。所以这一环节也就是“手工”课教学的中心环节，在教师示范讲解的基础上，指导幼儿模仿操作。

但是在实践过程中幼儿的操作要求要领，掌握的不够到位。其次是幼儿好动、注意力不集中、兼顾性不高这一特点，所以以后的手工教学最好分步实践。最后一点是幼儿的想象创造比较欠缺，所以培养幼儿的想象力和创造力，迫在眉睫。

总之，只要充分做好课前准备，努力做好示范讲解，正确指导幼儿模仿操作就能使幼儿的能力有所提高。

**幼儿园大班手工教案篇十一**

本课引导幼儿探索、讨论如何将红薯叶变成“链子”，尝试用红薯叶制作耳环、项链或头饰并佩戴在身上，体验红薯叶创意玩儿带来的乐趣，并能自信大胆地展示自己的作品。

设计意图

在以前，每每到了红薯叶繁茂的季节，农村的孩子都会摘取几片叶子制作红薯叶项链，不出几分钟，一串原生态的项链就制作完成啦，这是农村孩子们知道爱美年纪的开始。现在的孩子大多数生活中大都市，很少接触到爸爸妈妈儿时在农村田园玩儿的那些东西。

幼儿园的屋顶植物园给孩子提供了很好的接触大自然的机会，9月正好是红薯叶繁盛的季节，但是红薯叶在现在的.孩子看来不过是普通的一种叶子，为了激发幼儿的探索思维，我设计了本次活动，带孩子探索红薯叶的创意玩法，体验父母小时候的游戏。

活动目标

1、探索、讨论如何将红薯叶变成“链子”。

2、尝试用红薯叶制作耳环、项链或头饰并佩戴在身上。

3、体验红薯叶创意玩儿带来的乐趣，并能自信大胆地展示自己的作品。

重点难点

重点：用红薯叶制作配饰并佩戴在身上。

难点：探索如何将红薯叶变成“链子”。

活动准备

1、场地准备：幼儿园屋顶植物园的红薯地、小椅子围着红薯地坐成半圆

2、材料准备：红薯叶、制作步骤图、幼儿成品图、小夹子、t台秀音乐、黑板、粉笔、拉杆音响、提前用红薯叶做好的配饰(教师在课前佩戴在身上)

活动过程

一、观察教师身上佩戴的红薯叶配饰，激发幼儿的兴趣。

——孩子们，你们来看看今天汤老师身上有什么特别的地方吗?(幼：你戴着…)

——你们知道这些漂亮的配饰是用什么做的吗?(幼：叶子、红薯叶…)

——总结：老师身上这些好看的配饰都是用红薯叶做的，悄悄告诉你们哦咱们的爸爸妈妈小时候家里条件差，买不起玩具，那时候他们就用红薯叶做成项链耳环玩游戏，我们今天也来体验一下爸爸妈妈们小时候的玩具吧!

二、幼儿探索如何将红薯叶变成“链子”

1、教师提问，幼儿探索。

2、教师在黑板记录幼儿的探索结果。

——你想到了什么方法?成功了?还是失败了?(幼儿分享自己的探索结果，教师用图记录)

三、出示步骤图，总结方法：掰和撕

1、梳理总结幼儿刚才的探索结果，并分析出方法：掰和撕

——你们都动脑筋想了好多方法，其实要把红薯叶变成链子其实是有诀窍的哟，我们来看看这个诀窍你们刚才有没有想到过哦，这个诀窍就是掰和撕，我们一起来看看步骤图。(出示步骤图)

2、欣赏成品作。

——学会了这个方法我们就可以制作出各种配饰：耳环、项链、头饰…(出示成品图)

四、两人一组相互合作

——接下来请你们来当设计师，两个小朋友一组用红薯叶做出漂亮的饰品佩戴在身上。完成后我们一起去参加红薯叶t台秀!

五、结束活动：红薯叶t台秀

教师播放音乐，进行t台秀表演。

五、延伸活动

将红薯叶带回家，和爸爸妈妈一起玩，听听爸爸妈妈讲他们儿时的故事，聊聊爸爸妈妈们小时候都玩儿些什么呢。

活动总结

通过本次活动的开展，幼儿认识到原来看似普通的红薯叶，还有这样的创意玩儿法。

在探索红薯叶变“链条”的过程中，孩子们从刚开始的不敢动手到后来积极思考，一步一步在探索和记录中梳理经验，最后共同总结出方法，幼儿得到了自主的发展。

在操作环节，幼儿两两合作用掰和撕的方法，制作红薯叶配饰并相互佩戴，在培养幼儿动手能力的同时，让幼儿体会到合作的快乐。

最后的红薯叶t台秀使整个活动达到高潮，孩子们感受到成功的喜悦，他们的激情在音乐和氛围中燃起来。

总的来说本次活动效果很不错，教师充分调动了幼儿活动的积极性，教师与幼儿互动非常好，如果能将记录的方式换成思维导图，应该可以更好的效果。

以上是本教案的全部内容，如果您觉得不错请转发分享给更多需要的人哦!

**幼儿园大班手工教案篇十二**

泥贴画将团、接、压技能与浮雕的表现形式有机结合，形式比较活泼，操作性强。本次活动依托泥的延展性和丰富的色彩，将四季特征及万物变化的过程表现出来。引导幼儿在充分欣赏、讨论的基础上进行创作，进一步感受四季的多姿多彩，激发幼儿热爱大自然的情感和关注生活的情感。

1.学习用接、压等技能表现某一季节的典型图案。

2.幼儿分组，根据各自的想法选用与背景颜色有反差的泥，合作完成四季的风景泥贴画。

3.用泥贴画的形式表现四季的变化和美。

1.橡皮泥或者太空混、彩色纸盘、“幼儿学习材料”一一《拥抱冬天

2.有代表性的四季的图片。

1.请幼儿交流搜集到的四季的图片，表达各自的想法和感受。

提问：春夏秋冬，四季轮换，每一个季节都有令人难忘的风景。你最喜欢什么？

2.请幼儿欣赏四季风景的`泥贴画作品，了解各季节里有代表性的图案。

（1）引导幼儿观察作品范例。

提问：你如何看出是哪个季节的？

（2）启发幼儿思考自己想要表现的主题。提问：你想表现季节的什么特征？

3.幼儿分组进行泥工制作，提示幼儿综合运用多种技能。

幼儿可以4人一组进行制作，小组成员分工，协商确定主题。请幼儿自主阅读《拥抱冬天》第11页，观察操作步骤。鼓励幼儿综合运用搓条、团圆、压扁、捏合等技能塑造各种植物、动物和人物等形象。

4.分组进行作品展示与分享，感受四季轮换的美引导幼儿用优美、连贯的语言描述四季的风景。

**幼儿园大班手工教案篇十三**

活动目标：

1、欣赏各种各样的房车，简单了解他们的特点。

2、能够和同伴一起制作一辆房车。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、培养幼儿初步的创造能力。

活动准备：

1、请家长和幼儿一起搜集各种房车的图片、照片、资料。

2、鞋盒、小积木、碎布、彩纸、玩具小人、橡皮泥、剪刀、胶水。

3、活动前，教师用以上材料制作一辆房车。

活动建议：

布置房车图片展，请幼儿欣赏并说一说他们的独特之处。

1、请幼儿两两结合，共同制作一辆房车。

(1)教师出示自己制作的房车请幼儿们欣赏，激发幼儿制作的兴趣。

(2)出示各种材料，请幼儿相互交流：用这些材料怎样制作房车?能只做什么样的房车?

启发幼儿用鞋盒做车身，用碎布做窗帘，用小积木和橡皮泥做车内的家具等，鼓励幼儿用绘画、折纸等多种形式装扮房车。

(3)请幼儿两两自由结合，并选择操作材料进行制作，教师指导帮助。

2、将幼儿的.作品布置成房车展，请幼儿相互参观，评选最漂亮的房车和最舒适的房车。

3、请幼儿观察图片，了解户外旅行的多种居住方式。

可以为房车安装轮子和线绳，将玩具小人放在房车里，让房车动起来。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn