# 最新师德与教师礼仪心得体会(模板12篇)

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2024-08-08

*当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。师德与教师礼仪心得体会篇一教师礼仪心...*

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

**师德与教师礼仪心得体会篇一**

教师礼仪心得体会要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的教师礼仪心得体会样本能让你事半功倍，下面分享【教师礼仪心得体会通用3篇】，供你选择借鉴。

假期学习了《教师礼仪》，明白了很多礼仪道理以及规范的行为表达方式。对今后自己在行为举止、教师的言谈等方面，感受颇深。

礼仪：理者敬人也，仪者形式也;礼仪即尊重别人，尊重自己。我们所学的教师礼仪是指人民教师在工作中为人处事、待人接物的行为规范。金教授从仪表、教师礼仪学习心得举止、语言、态度等方面讲解了教师在工作以及日常生活中应该怎样做和应注意的事情，其中给我印象最深的是金教授反复强调教师首先要摆正位置、端正态度。

摆正位置，不仅仅是摆正教师自己的位置还有学生的位置。金教授说在社交礼仪中交往是以对方为主的，例如吃饭：你请某君吃饭就不能光点自己爱吃的饭菜，首先应先考虑对方的口味，否则就失去这顿饭的意义了。现代教育教学中强调教师和学生平等，当然在人格上是必须的。但是毕竟教师注重的是教，学生注重的是学，所以现代教育要求教育教学要以学生为本，即一切“教师礼仪”培训心得体会为了学生，为了学生的一切。

一名优秀的教师，除了必须以满腔的热情对待事业，对待学生以外，还必须自觉地，高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出学生健康的人格。通过金教授的讲解，我更深一步地感受到教师的高尚人格不仅应当反映在内在的精神境界上，而且应当体现在外在的言谈举止上。教师文明的言谈举止对学生思想品质的形成起着修正作用。教师是教人怎样做人的人，首先自己就必须知道怎样做人。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

因此，我决心从以下几方面努力完善自己。

1、仪表。仪表是教师的教养与形体给学生的整体感觉。今后的着装和修饰自己还要特别注重，特别是在校园里，要与教师的职业特点相吻合，穿着大方得体，干净整齐。

2、举止。举止方面，我认为应该从坐立行的姿势，以及表情动作行为习惯等方面来要求自己。在我看来，教师仅仅注重了自己的着装，但是在坐、立、行方面做出一些不得体的行为，也是非常难看的。所以，我今后要求自己坐就坐正，站就站直，走就走稳。努力做好学生的榜样。

3、语言。语言是教师在教育学生时使用的最主要的手段。因此，教师的语言必须规范、准确、生动，我会努力运用语言的力量激发学生的求知欲，拨动学生的上进心，把知识和感情送进学生的心田，让学生知晓做人的道理，让学生在思想上认同后，再指导其行为，以加强自己的人格素质。

4、礼仪。教师应该通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人的尊重，从而给学生良好的影响。我要努力做好“四个一”工程，即：一张笑脸、一声致谢、一声问候、一句道歉。努力为学生做表率，从而体现教师的示范性和率先性。其实这是待人接物的礼仪之基本，不管在哪里，对于每个人来说是必须具备的。

“身教重于言教”，在以后的工作中，我一定不断学习，提高自己的道德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，做学生喜欢的老师。

幼儿园开设了礼仪教育课程，首先礼仪应从教师自身培养起;幼儿园多次组织教师开展礼仪培训，也让我从中受益颇深。

中国有“礼仪之邦”之美称，这次通过观看宋芳老师的礼仪讲座，她详细的分析了生活中普遍存在的基本礼仪问题，并作出了正确的指导，使我更加深刻全面的了解了教师礼仪。讲座中专家从社会学，人文学，教育学，心理学等不同角度和高度引领着我们学习教师礼仪，她在现代教师怎样塑造良好的教师形象。提醒教师要注意些什么，如：与家长交谈时怎样站怎样坐，应该以一种怎样的姿态与语态去接待家长比较合适;与同事交谈时用什么样的言语比较合适等非常的注重细节，具有很强的使用价值。专家系统的讲述了教师服饰的搭配应注意不能乱、不能短、不能露、不能紧，打电话应注意时间，压缩内容，以及一些礼貌用语的使用等，并且举实例说明，讲解的非常细致。

与人交往中一个小细节，一个小动作可以体现一个人的素质与涵养，而我们一天中面对孩子的时间是最多的，对于模仿力极强的孩子们来说，无非教师的一举一动，一言一行都显得格外的重要，所以更应该注意公众形象，语言文明，举止大方，为他人做出榜样。在以后的工作于生活中也将学有所用，提高自己的修养，严格要求自己，言传身教，于孩子一起成长，做孩子、家长敬爱的老师。

2月25日--26日，我参加了坪地乡教师职业礼仪培训。通过这次教师礼仪的集中学习，我感触颇深，受益良多。以前对教师礼仪的认识比较肤浅，认为教师礼仪就是教师平时的言行举止、穿着打扮都要得体，能够做到为人师表，敬人律己就行了，但通过对教师礼仪的系统学习，使我懂得了它不仅仅是这些外在的东西，它还含有师资、师表、师德、师心四大特点以及教师应具备的基本素养：政治素养、法律素养、道德素养、专业与文化素养和为人处世的素养，以下是我通过学习对它的理解和心得体会：

师资，即教师应有的人格魅力，一名好教师不仅通过在课堂上讲课实施教育，而且在日常的工作生活中也要规范自己的言行，以良好的道德风范，对学生实施教育，通过自己的存在，自己的人格，对学生发挥影响。伟大的教育家孔子曾说过：“其身正不令而行，其身不正，虽令不从。”“身正”是教书育人的先决条件，教师要求学生做到的自己必须身体力行，不允许学生做的，自己坚决不做;在学生面前做到的，学生不在时也必须做到。就像滕野先生一样，他对鲁迅的教育影响是相当深远的,因为他内在的高尚品德展现了他的人格魅力，正所谓德高于内，才能溢于外，因此我们要通过自己不断的学习，加强德行修炼，把自身的人格魅力展现给学生;师表即要我们要为人之楷模，教师的言谈举止、举手投足不仅影响教师的形象，而且影响课堂教学效果，对学生的审美情趣和文明道德修养等都有着直接地感染作用，这就要求教师不仅要教好书、上好课，还要在着装言行举止礼节礼貌等方面加强修养，注意约束自己，做到“美其言，慎其行”，起好示范作用。

师德即教师的职业道德，我们在教育的工作岗位上，在党和人民信任的那个讲台上，传道授业解惑者，我们不能够误导子弟，不能传授伪科学，不能非议党和政府，不能蔑视我国宪法和法律，不能违背教育法、教师法，不能做出有损爱国主义和民族团结的事情。

师心就是要有爱心，无论是对幼儿园、小学生还是初中生，我们都要像对待自己的孩子一样对待他们，要懂得尊重他们，与他们互动时要使用文明语言。俗话说“良言一句三冬暧，恶语伤人六月寒”，对待孩子要多用鼓励性的语言，如果因为学生学习成绩不好而恶语中伤学生，不仅严重打击了他们的自尊心，老师在学生心目中的形象也大打折扣，学生的学习成绩也不一定能得到提高，一名有爱心的好老师往往能得到学生的爱戴和尊重，因为他们懂得平等的对待每一位学生，对学生表现出的亲和力也拉近了你和他们之间的关系，比如我们在给落后生解答问题的时候最好选在自习课上，然后轻轻的坐在学生旁边，一边交流一边给与解答，这样他们就会没有紧张感，比较容易接受。

素养方面我觉得比较好理解：政治素养就是要我们思圆行方，立端立正，爱祖国，爱自己的民族和人民，爱党，爱社会主义，只有自己做到这些，才能进而去教育学生，使学生形成一个正确的世界观和人生观;法律素养就是让我们要有法制观念，当今社会是法治的社会，遵纪守法是每一个公民的义务，作为教师不仅自己要懂法守法还要学法，只有这样才能在学生面前起到表率作用，教育自己的学生不犯法;道德素养就是要我们遵守社会公德，遵守职业道德，遵守家庭道德，一个人的品德好坏往往能决定他行事结果的正与负，一个邪恶的天才所造成的灾难，总要好几代人才能扭转过来，可见道德素养对一个人一生的影响是如此之大;专业与文化科学素养，就是作为一名教师不仅具有渊博的专业知识，富有人文精神，同时还应具有科学、钻研和实事求是的精神，善于培养学生的兴趣，懂得量力而行;为人处世的素养：就是教我们做人要以诚为本，以和为贵，以信为先。

总之，礼仪是一个人的思想水平、文化修养、交际能力的外在表现，而对与一个社会来说，礼仪就是一个国家社会文明程度、道德风尚和生活习惯的反映，所以教师礼仪在我们的教育事业上越显得更加重要，因此我们要在今后的工作和生活中多学习礼仪，多以礼仪来规范自己，努力使自己成为一名学生爱戴，家长喜欢，学校放心的好教师。

**师德与教师礼仪心得体会篇二**

开学初，我们通过观看视频学习了金正昆教授的《教师礼仪》。礼仪的概念是：尊重别人尊重自己，规范的行为表达方式。对一个人来说，礼仪是一个人的思想水平、文化修养、交际能力的外在表现，而对与一个社会来说，礼仪就是一个国家社会文明程度、道德风尚和生活习惯的反映，所以我认为学习文明礼仪，使我们每个人在“敬人、自律、适度、真诚”的原则上进行人际交往，告别不文明的言行。

作为一个幼儿教师，我从学习有关〈〈教师礼仪〉〉方面的内容，来谈一下学习体会：

我们的工作环境是幼儿园，幼儿园的教育主要体是幼儿。而新〈〈纲要〉〉充分肯定了幼儿教师在教育、儿童发展中的作用和地位。因此，作为基础教育中的基础教育者，我们不仅要努力为儿童创设和提供各种学习、活动机会，更应该促进儿童社会性、人格的积极和谐发展。特别对儿童而言，喜好模仿，老师的言行举止、礼仪礼貌对他们进行着潜移默化的影响，所以我认为作为幼儿教师在平时应注意以下几方面的礼仪问题：

1、教师能微笑面对每个孩子：当孩子来园时，我们微笑地迎候，给孩子一个温暖和谐的气氛。尤其是对刚入园年龄较小的幼儿来说，教师早晨的微笑就显得尤为重要，能按抚幼儿离开家，抵触入园的情绪，有的孩子会把你老师的微笑当成是妈妈的微笑，使得孩子不会有一种惧怕感，喜欢来幼儿园。

2、教师与孩子的互动言语：作为幼儿教师，我们一天的工作时间基本上都是和孩子们在一起，因此，我们和孩子的互动比较多。如在开展教学活动时，教师语言表达要准确、音量要适当、语言要精练、可以适时运用肢体语言，插入一些风趣、幽默的话，以活跃课堂气氛，提高孩子的学习兴趣，引导他们积极、大胆思考。反过来说，如果我们在和孩子互动中不注意语言的\'文明，缺乏耐心，有的孩子经常吃饭吃不干净、喝豆浆时不经意间倒翻，如果我们不是用亲切的语言诱导，而是不耐烦的急着批评，这不仅影响了老师在孩子面前的形象，而且也随之影响着孩子与他人交往时产生表现出相同情绪。

3、教师与家长的言谈：作为一名教师，在与家长交谈时要注意表达语言时应遵守的礼仪礼节，举止端正，行为有度。谈话时，语气要平和，不要高音量、应表现出良好的道德修养。分清场合，入情入理。不要言过其实，故意夸大事实，也不应传播不利团结或道听途说的事情。曾经听到一个家长说：“我们班的老师很少有笑容，好像很难接近。这样就造成家长与老师之间沟通问题，对老师来说也不易于家长工作的开展。

在平时的学习生活工作中我们有很多地方都做得不到位，有些小节常被我们忽略，孩子在幼儿园的时间与老师有着频繁的接触和交流，老师是孩子的镜子，你的言行举止孩子都看在眼里，他们喜欢模仿，但往往辩别能力差。比如这个老师无论课堂上课堂外说话声音都很大，那么她们班的孩子在日常生活中表现出来的说话声音肯定也很大。而这些看似最平常的礼仪往往最会容易被我们忽略。

百年大计，教育为本。一名优秀的幼儿教师，除了必须以满腔的热情对待事业、对待孩子以外，还必须自觉地、高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出学生健康的人格。

教师礼仪心得体会4

我们x届的新教师聚集在区教师进修学院会议厅，有幸聆听到了由上海师范大学历史系范教授举办得关于“教师礼仪”的讲座。整个讲座内容主要分为三大块：教师学礼仪的重要性、教师个人形象、教师职业礼仪。

其中，教师的职业礼仪部分给了我较深刻的触动。教师作为一份特殊的职业，也有着其特殊的职业礼仪，主要有：

(1)、表情礼仪。x微笑：是善良、友好、赞美的表示，能迅速缩小彼此间心理距离，创造出沟通得良好氛围。“smile,smile,smile等于成功，”x目光：教师的眼睛是重要的教学“工具”之一。孩子希望得到老师的目光是：慈爱、鼓励、祥和和期待;不喜欢看到老师的目光是：瞪眼、盯视、责怪、蔑视和斜视。

(2)、语言礼仪。教师语言不仅体现了她个人的修养和素质，也是进行教学的一种重要手段。语言的礼貌与否直接关系到孩子学习的效果如何。而在教师语言礼仪中提到了：教师的音量要适中，称谓要得当;语言要简洁，表达要准确;温文而雅，持重沉稳;切忌不要偏激、炫耀、挖苦、谩骂和清高。

(3)、手势礼仪。教师的手势礼仪要幅度恰当，自然亲切，适量适时，简洁准确。

(4)、师生礼仪。与孩子交谈时要提前通知，热情迎候，神情专注，语言简洁，注意场合，耐心倾听和适当反馈。禁忌随意打断，讽刺挖苦，长篇鸿论，居高临下。

(5)、与家长沟通的礼仪。又包括家长会礼仪、家访礼仪和电话礼仪。教师在和家长的沟通中要做到问候先行、语气友善、语言简洁，平等协商。

教师的礼仪非常重要。一句话、一个表情甚至一个手势在孩子的心中都是一个信号。

对照着审视自己在为人师的这3个月中，真不敢说自己是个有礼貌的老师。因为试图控制班级30几个孩子的声音，我曾大声呵斥过;因为忙于照顾区角的孩子，我没有正视和我打招呼的孩子双眼;也因为报有“要树立老师的威信，要对孩子严肃些的想法”，我忽视了对孩子们的微笑。非常庆幸的是，今天范教授的一番话，点醒了我：不要忘了对待孩子也要注意礼貌。老师和孩子之间的礼貌平等交往，这是让孩子学习礼仪的最佳途径，也是尊重孩子、让孩子喜欢老师的重要前提。听完讲座，我在心中暗暗下定决心，从今天开始，我要对孩子保持微笑，要做孩子们心中最可爱的老师、最有礼貌的老师也是他们最喜欢的老师。

**师德与教师礼仪心得体会篇三**

作为一名幼儿教师，礼仪是我们工作中必不可少的一部分。一个有良好礼仪素养的教师不仅能给幼儿留下深刻的印象，还能提高教学效果。通过长期的从教实践，我深刻认识到幼教师礼仪的重要性，并从中积累了一些心得体会。

第一段：对礼仪的定义和重要性的认识

礼仪，是一种行为规范和社会规矩，是人们在社会交往中表现出来的一种美好品质。在幼儿教育工作中，良好的礼仪能够提升教师的形象与魅力，增加和幼儿的亲近感，充分发挥教育者的良好示范作用。同时，幼教师始终以优雅的形象示人，有利于培养幼儿良好的生活和学习习惯，提高幼儿的道德品质。

第二段：着装与容貌的重要性

幼教师作为孩子的榜样，每天的着装和容貌都应该给人以积极、阳光的感觉。我时刻保持崭新的职业装，做到干净整洁，领带勉强扣好。在化妆方面，我懂得不需要粉饰太多，干净的脸庞和适度的淡妆就足够了。注意言谈举止，让自己在别人眼中显得自信得体。

第三段：与幼儿、家长的交往中的礼仪

与幼儿交往是幼教师每天面临的重要任务。我认为，与幼儿互动时应该尽量与他们保持平视，微笑着回应他们的每一个举动。在用语方面，我尽量避免使用指令性或强势语气，而是用鼓励的语言让幼儿主动去完成任务。与家长的交往中，我重视彼此的尊重，总是耐心聆听家长的意见和建议，并及时回应家长的关切。

第四段：在课堂教学中的礼仪

在课堂教学中，我注重汇报时间，按期将幼儿的学习情况、评语等反馈给家长，让他们了解孩子在课堂上的表现，并及时与家长进行交流。在课堂管理中，我讲究有序、文明的行为。

同时，在用餐、课间休息等时间，我会带头让幼儿按规定的顺序队列，不推搡、不抢夺，培养他们的统一观念和队伍意识。

第五段：总结与展望

在幼教师工作中，良好的礼仪是提高教育质量和工作效果的重要条件。作为幼教师，我们应该时刻保持亲切、温和和愉快的态度，尊重幼儿的人格尊严和发展特点。我相信，优秀的幼教师礼仪能够为幼儿创造一个和谐、美好的教育环境，真正发挥教育者的示范作用。

总之，作为一名幼儿教师，不仅需要善于教育，还要注重自身的个人形象和行为举止。良好的礼仪不仅可以提升教师的形象，还能够给幼儿留下深刻的印象，从而提高教学效果。我将继续努力，不断完善自己的礼仪素养，以更好地为幼儿教育事业贡献自己的力量。

**师德与教师礼仪心得体会篇四**

2024年11月11日下午，我们15期（小学语文第四期）特岗教师来到了濮上园培训基地开始了为期五天的培训。

教育无小事，教师无小节。教师作为教书育人的职业要以身作则，言传身教。作为教师，尤其是一名新教师，要接受教师礼仪的培训至关重要，所以在培训的第一天（11月12日）上午局领导就给我们安排了辛岩老师主讲的教师礼仪课。

讲课之前我在想：教授礼仪的这位老师应该是一位穿着职业套裙、踩着高跟鞋、画着淡淡的妆的美女吧。但上课后，老师穿着朴素、穿着运动鞋，但是尽管这样，也掩盖不住她那得体的气质。对呀，这才是老师该有的装扮吧。这一上午辛岩老师给我们分享了很多，听了她的这晌课我真的是受益匪浅。

辛老师说，教师无小节，处处见楷模。他先以教师课堂教学基本规范和教师形象的.魅力给我们将了教师礼仪的开篇内容。作为一名教师，在对待学生时首先要有温和亲切的眼神，让自己的眼睛会说话，时刻注意自己的形象，自己的一言一行，一举一动都要大方、得体、儒雅；其次要有适当得体、自然大方的教态手势；第三是教师的课堂站姿要端正、稳重、亲切、自然；最后是教师步伐从容的走姿。教师的形象至关重要，教师形象的好坏，直接影响到学生，教师的形象就是学校的形象。为了塑造一个良好的教师形象，辛老师还从服饰礼仪、语言礼仪、表情与礼仪三个方面为我们作了详细的介绍。从辛老师的讲解和分享中，我了解到教师一走进课堂就要注意自己的形象，一言一行都要端庄大方，含蓄稳重。在平常的与人交流中也要谈吐文雅，明理达意，让人听后觉得舒适悦耳。另外老师的表情对学生也起着非常大的引领作用，所以，教师要在特定的环境流露出该有的表情。接着，辛老师就握手的礼仪给我们作了简单的讲解。

除此之外，辛老师还有一句话给我敲醒了警钟：礼仪的真谛是心有敬而行于外。这句话时刻警醒着我：首先要心有敬才可以形于外。在今后的教学工作中，除了在思想道德方面为学生作出表率之外，我希望自己在日常生活中的行为也能够去影响他们。教师通过自身的礼仪修养、待人接物、衣着打扮、言谈举止中的每个细节，去影响、感染每一位学生，从而提升学生的精神品位，完善学生人格。除了这些，我还要做好与同事、家长之间的形象。在家长眼里，我不仅可以把他们的孩子教好，还可以对他们孩子非常好。在同事眼里，我能做到为人谦和，谦虚谨慎。

听了辛老师老师的讲述，我觉得自己离一个得体的教师还有很大的差距，所以在今后的工作中我会继续在各个方面严格要求自己，努力去塑造学生心中的好老师形象。

**师德与教师礼仪心得体会篇五**

第一段：引言（200字）

教师礼仪是一名优秀教师必备的品质之一，它不仅仅是一种外在形象的展示，更是一种教育态度和教育文化的体现。作为一名从教多年的教师，我深感教师礼仪的重要性，通过不断的实践和反思，有了一些心得和体会。在这篇文章中，我将分享我在教师礼仪方面的心得，希望对其他教师朋友有所启发。

第二段：仪容仪表的重要性（200字）

一个教师的仪容仪表是他第一印象的展示，也是他专业素养的外在体现。精心打扮和整洁干净的仪容仪表能够给学生和家长带来良好的学习和教育氛围。我发现，仪表整洁的教师易于赢得学生的尊重和信任，他们更愿意接受教师的教育，在学校里形成良好的风气。此外，教师在与学生交流时应注意自己的言谈举止和姿态，讲究礼貌和谦虚的态度，给学生树立良好的榜样。

第三段：教师礼仪的技巧与应用（300字）

作为一名教师，我们需要学会合适的礼仪技巧来与学生和家长进行沟通。首先，教师要注重与学生建立良好的互动关系，学会倾听和尊重学生的意见和感受。与此同时，教师要有责任心和耐心地解答学生的问题，帮助他们完善学习方法和技巧。其次，教师在与家长交流时也要注意言辞和态度的选择，以及尊重他们的意见和决定。这样能够有效地促进教师和家长之间的合作，达到共同培养学生的目的。

第四段：教师礼仪的重要角色（300字）

教师礼仪不仅仅是一种形象表现，更是一种影响力的展示。教师一方面要尊重自己的职业身份，树立良好的教学形象，同时还要尊重他人的权益和个性，为学生和家长创造舒适的学习环境。教师礼仪的重要角色在于它能够为教育提供一个积极向上的氛围，激发学生的学习热情和求知欲望。合适的教师礼仪不仅会使学生更加愿意接受教育，还会影响他们的学习态度和行为习惯，促进他们全面发展并实现自己的价值。

第五段：结尾（200字）

教师礼仪对于提高教师的教育素养和教学水平具有重要意义。作为一名教师，在日常教育工作中要不断反思和总结自己的教师礼仪，努力改进和提升自己。只有保持良好的仪容仪表和良好的教育态度，我们才能够更好地影响学生和家长，塑造一个良好的教育环境。同时，我也相信通过我们的努力与实践，教师礼仪将在我们的教育事业中扮演着越来越重要的角色。

**师德与教师礼仪心得体会篇六**

通过金传授的讲解，我更深一部地感触到教师的高贵人格不仅应当反应在内在的精力境界上，而且应当体当初外在的言谈举止上。教师文化的言谈举止对学生思想品德的形成起着修正作用。教师是教人怎么做人的人，首先自己就必须晓得怎样做人。教师言传身教，才干起到人格感召的作用，培育出言行不一的人。假如一位教师在讲台是教育学生应当老实，但某天为敷衍检讨，为了听引导的话，竟然唆使学生如何去说谎，这样就会在学生心灵中留下难以磨灭的暗影。教师的一言一行都是教师内在素养的外在体现，都会给学生以耳濡目染的作用影响，而学生也恰是通过这一点来懂得教师的思维，\"桃李不言，下自成蹊\"，教师注重素养，留神言行，处处给学生做出表率，言教辅以言教，身教重于言教，学生受到影响，其不良的行为和习惯受到束缚，得到修改。教师礼仪要求教师要严于律己，它存在率先性、示范性、整体性和深远性。详细说来，教师的礼仪重要有以下四个方面的内容：

主要包括穿着发式，修饰装扮等，是教师展示在学生眼前的外部状态。日常工作中，我对自身的着装及润饰等方面仍是比拟注重的。首先是发型，我简直从不披散着，一贯梳成马尾辫，简练而爽利。其次是衣着，我总会坚持得又清洁又整洁，衣服上不较为显明的污渍，隔两三天便会及时调换荡涤；另外，服装的式样也能做到朴实慷慨，调和得体。因为自己学过美术，所以在颜色的搭配上有时也会斟酌的多一些，就向金教授说的全身的色彩个别不超过三种。以前我对教师穿无袖无领的衣服始终没有非常明白的认识，特别是夏天都捂着，多热呀。现在通过金教学的讲授，我对这一点有了新的意识。最后一点是在化装和佩戴饰品方面，天天我都要化妆，但从不把妆化得很浓，首饰也是稍作装点即可，而且能考虑到各种首饰的材质，其它的饰物与服装的搭配也注意要使之彼此和谐。总之，今后的着装和修饰自己还要特别重视，特殊是在校园里，要与教师的职业特色相吻合。

它包含坐破行的姿态，以及表情动作行为习惯等。它是教师与学生交往中的“人体信号”。这要求是表现出良好的教养和振奋的情态，要与教育教养进程亲密配合，施展出最佳的帮助作用。在我看来，教师注重了自己的着装，但在坐立行方面却做出一些不得体的行为，也是无比丢脸的。所以每当穿正装的时候，我毫不随意坐，走起路来也是稳稳当当的；而穿正装时间长了总感到有些累，所以距离一段时光我就会穿两天休闲一点的衣服，在穿休闲服的时候，适时放松一下，有点随便感，但也绝非胡作非为的去说、去坐。

这是教师在教导运动中应用的最主要的手腕。教师的语言要标准纯粹，正确赫然，活泼风趣，要擅长应用语言的气力启动学生求知的愿望，拨动学生长进的心弦，把常识真谛和美好的情感送进学生的心坎。教师的语言还要情理联合。要让学生知晓做人的根本情理，让学生在思想上认同当前再加以行为上的领导，使他们在思想、行为上不断积聚加强本人的人格素质。

主要是指教师在与人来往时所表示出来的文明礼貌行动的总和。老师要通过文明的礼仪表现出应有的风采，反映出对别人应有的尊敬，从而岂但给学生以良好影响，同时也增进全社会团结互助，同等友好，独特前进的新型人际关联的构成。开学初，我便在学生中同时发展了“四个一”工程，即：一张笑容、一声致谢、一声问候、一句报歉。既然是教师与学生同时进行的`，我想教师一定就要起好带头用，给学生做出榜样，从而体现教师的示范性和率先性。实在这里提出的“四个一”都是待人接物十分基础的礼节惯例，就说不是在学校里，对一个普通的人来说也是应当具备的。做教师的人，他应该是全面发展的。教师应该使自己尽可能的得到全面的发展，尽力形成一种健康、美妙、完全、和谐的人格，德与才的分别，言与行的相悖，大节谨严而小节不拘，聪敏过人而举止轻佻等。

对于一名盼望成为优良教师的人来说，都是应当尽量加以防止的。总之从事了教师的职业，就象征着我们的全部人生航程将面临着一种人格上的挑衅。咱们必须鼓足勇气，义无返顾的朝着人格发展的新高度一直攀缘。每一位国民教师都应增强本身涵养，不断学习，进步思维认识跟道德觉醒，平时严厉请求自己，以良好的师德形象为学生建立一个表率，以自己的人格力量为学生良好思想道德的造成奉献一份力气。

**师德与教师礼仪心得体会篇七**

第一段：引言（200字）

作为一名教师，我深知礼仪的重要性。多年的从教生涯不仅让我相信教师礼仪对于塑造良好教育环境和培养学生良好品质的重要性，也让我迅速成长并不断反思自己的行为举止。通过观察、学习和实践，我逐渐领悟到了教师礼仪的本质，并得出了一些心得体会。

第二段：树立良好示范（200字）

作为教师，我深知自己是学生的楷模，我的一举一动都可能被学生所模仿。因此，我时刻注意树立良好的示范，用自己的言行去影响学生。在课堂上，我要注重礼貌用语，与学生亲切交流；在校园里，我要注意仪表仪容，给学生展示一个讲究礼仪的形象。通过这样的努力，我希望能够给学生留下一个良好的榜样，让他们从中学会并在日常生活中传承。

第三段：细节决定成败（200字）

在教师礼仪中，细节决定成败。我发现，一个微小的举动甚至一个微笑都可能给学生留下深刻的印象。因此，我在日常教学中注重细节的处理。例如，我会注意提前为学生准备好教学道具，以免耽误课堂时间；我会积极回应学生的问题和需求，及时解决他们的困扰。这些细节虽然看似微不足道，但却能给学生传递一种关爱和尊重的态度，培养起他们的自信和积极性。

第四段：教师礼仪的感染力（200字）

教师的礼仪不仅仅是为了自己的形象，更是为了将礼仪的力量传递给学生。我曾经参加过一个师德讲座，讲座中提到了一个实验：一位教师在课堂上先是带着冷漠的表情、不耐烦的语气讲课，学生们平淡无奇地听完；然后同一位教师换上戴着微笑的面容、温和的语气去讲课，学生们的注意力立刻被吸引，积极参与到课堂中。这个实验让我深刻认识到了教师礼仪对于学生情感和学习的巨大影响力。因此，在工作中，我努力保持良好的心态，用积极向上的态度去面对工作和学生，给学生传递正能量，激发他们的学习动力。

第五段：持续学习的重要性（200字）

最后，我深知教师礼仪是一个学习的过程，是需要持续不断提升的。在不断反思自己的行为举止中，我逐渐发现自己的不足，例如在与学生沟通时的表达不够清晰，或者在处理问题时的态度有待改进。因此，我不断寻求学习和提高的机会，参加各种教师培训、师德讲座，与同行交流并汲取经验。通过这样的学习和实践，我期望自己能够成为一名更优秀的教师，给予学生更好更全面的教育。

总结：教师礼仪是一项综合性的素养，它不仅影响学生的学习和成长，也体现了一个教师的专业水平和修养。通过树立良好示范、细节的处理、感染力的传递以及持续学习的努力，我相信每一位教师都能够成为一名拥有高尚教育品质和优秀教师礼仪的教育者。

**师德与教师礼仪心得体会篇八**

我们的国家素有礼仪之邦的美名，而作为教师的我们，为人师表，为孩子以身示范，更要做到举止文明，接人待物得体大方，语言表述正确并充满着智慧。要做一名合格的幼儿教师，不能仅仅在上课时教学方法灵活，有新颖的教学思维，仅仅在活动中体现着幼儿教师的各方面能力，这些是远远不够的。

再者，教师是灵魂的.工程师，用言行影响着孩子，是孩子的榜样。那我们的身形举止，仪表仪态就显得尤为重要了。

第二组老师的礼仪展示《接人待物》，之后，才发现我们日常生活中，接人待物与家长的接触时，有许多不足，教师平时与家长的接触，要让家长感觉教师的素质，不仅通过接人待物的礼仪，还有语言的规范。进行了学习之后，我觉得不仅要把孩子培养成讲礼仪、懂礼仪、用礼仪的孩子，而是让我们成年人乃至整个社会，真正的成为名符其实的礼仪之邦、文明古国。

第三组老师的礼仪展开《幼儿园课堂礼仪》，我参加了这组教师的展示，在编排时我们学习了有关教师课堂礼仪的资料，学习中就感觉到，孩子耳濡目染我们的语言，行为。他们会在一天天的模仿，我们正确的礼仪会在教学中让幼儿学习知识的同时，学习到教师的礼仪。而在学习之后，我们在课堂中的礼仪会涉及到第一组教师所展示的所有姿势。以前真的没有想过、甚至没做到过规范而标准，在心里也没有这个标准。

在培训之后，尝试着在日常生活及课堂中运用礼仪，虽然有时会做的不规范，也会忘记，但是心里有了这个标准，我相信在今后的日子里，只要我们所有教师都严格要求自己的行为，将这些礼仪标准牢记在心，养成习惯，成为自然，会让我园教师的整体素质有一个质的飞跃。在我们运用礼仪的同时，家长也会感受到我们的礼仪，自然而然地也会养成习惯，家长的素质也会得到提高，这样家园整合配合教育幼儿岂不是两全齐美。

希望我园的礼仪之花常开!

**师德与教师礼仪心得体会篇九**

作为一名教师，礼仪在我们的工作中起着非常重要的作用。尊重、关爱和礼貌是我们教导学生的基本态度，而我们也应该以身作则，做出良好的示范。通过多年的工作经验，我深刻体会到教师讲礼仪的重要性，这不仅能够提高我们的专业形象，更能够对学生的学习和生活产生积极的影响。

第二段：注重言行举止

教师在课堂中不仅要注重自己的言行举止，还要教导学生正确的礼仪规范。在课堂上，我尽量保持自己的语言文雅、态度温和，用平等和尊重的方式与学生对话。我相信，只有用这种方式对待学生，他们才会感受到被尊重和被重视的感觉，才能更好地投入到学习中去。另外，我还带领学生一起参加各类公共场合的活动，如演讲比赛、文艺演出等，通过实际参与和观察，让学生了解不同场合的社交礼仪，提升他们的社交能力和形象气质。

第三段：穿着仪容的重要性

教师着装和仪容也是讲礼仪的重要方面。作为教师，我们在学生们心目中代表着权威和形象，因此我们的穿着和仪容要给学生以良好的示范。我注重自己的仪容仪表，每天都会穿戴整齐、干净的衣服，并且保持良好的仪态。我还鼓励学生们养成整洁、规范的仪容习惯，这样不仅可以培养他们的自尊心，还能够让他们在公共场合展现良好的形象。

第四段：关注细节，传递关爱

在我的教师生涯中，我发现关注细节是在教学中传递关爱的有效方式。例如，我会在学生的生日时为他们准备小礼物，给他们送上祝福；我会定期邀请学生和家长进行面对面交流，让他们感受到我对他们学习和成长的关注。这些小细节虽然很小，但却能够让学生感受到我的关心和真诚，进而对学习充满动力。

第五段：持续学习，不断提升

作为一名教师，永远要保持学习的心态，不断提升自己的专业素养和教育理念。我通过阅读相关教育书籍和参加专业培训，学习国内外先进的教育理论和实践经验，不断更新自己的教学方法和教育观念。同时，我也与其他教师保持密切的交流与合作，互相借鉴与学习，共同提高教学质量。通过不断学习和实践，我相信我能够成为一名更好的教师，为学生们树立良好的榜样。

总结：

在教师讲礼仪过程中，我们不仅要注重言行举止、穿着仪容，更要关注细节，传递关爱。不断学习和提升自己的专业素养，才能更好地为学生服务。作为教师，我们肩负着培养下一代的重要使命，尊重和关爱是我们教育中最关键的元素。通过讲礼仪，我们能够培养学生正确的价值观和道德观，让他们在未来的社会中成为更好的人。

**师德与教师礼仪心得体会篇十**

一名优秀的教师，除必须以满腔的热情对待事业，对待学生以外，还必须自觉地，高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出学生健康的人格。通过对教师礼仪标准的学习，我更深一步地感受到教师的高尚人格不仅应当反映在内在的精神境界上，而且应当表达在外在的言谈举止上。教师文明的言谈举止对学生思想品质的形成起着修正作用。教师是教人怎样做人的人，首先自己就必须知道怎样做人。教师以身作那么，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。如果一位教师在讲台是教育学生应当老实，但某天为应付检查，为听领导的话，居然教唆学生如何去说谎，这样就会在学生心灵中留下难以磨灭的阴影。教师的一言一行都是教师内在素养的外在表达，都会给学生以潜移默化的作用影响，而学生也正是通过这一点来解教师的思想，\"桃李不言，下自成蹊\"，教师注重修养，注意言行，处处给学生做出表率，言教辅以身教，身教重于言教，学生受到影响，其不良的行为和习惯受到约束，得到修正。教师礼仪要求教师要严于律己，它具有率先性、示范性、整体性和深远性。具体说来，教师的礼仪主要有以下四个方面的内容：

主要包括衣着发式，修饰打扮等，是教师展现在学生面前的外部形态。日常工作中，我对自身的着装及修饰等方面还是比较注重的。首先是发型，简洁而利落。其次是衣着，我总会保持得又干净又整齐，衣服上没有较为明显的污渍，隔两三天便会及时更换清洗；另外，服装的.式样也能做到朴素大方，协调得体。由于自己学过美术，所以在色彩的搭配上有时也会考虑的多一些，就向教师礼仪上说的全身的颜色一般不超过三种。以前我对教师穿无袖无领的衣服一直没有十分清楚的认识，特别是夏天都捂着，多热呀。现在通过学习，我对这一点有新的认识。最后一点是在化装和佩戴饰品方面，每天我都要化装，但从不把妆化得很浓，首饰也是稍作点缀即可，而且能考虑到各种首饰的材质，其它的饰物与服装的搭配也注意要使之相互协调。总之，今后的着装和修饰自己还要特别注重，特别是在校园里，要与教师的职业特点相吻合。

它包括坐立行的姿势，以及表情动作行为习惯等。它是教师与学生交往中的\"人体信号\";。这要求是表现出良好的教养和振奋的神态，要与教育教学过程密切配合，发挥出最正确的辅助作用。在我看来，教师注重自己的着装，但在坐立行方面却做出一些不得体的行为，也是非常难看的。所以每当穿正装的时候，我绝不随意坐，走起路来也是稳稳当当的；而穿正装时间长总觉得有些累，所以间隔一段时间我就会穿两天休闲一点的衣服，在穿休闲服的时候，适时放松一下，有点随意感，但也绝非肆无忌惮的去说、去坐。

这是教师在教育活动中使用的最主要的手段。教师的语言要标准纯洁，准确鲜明，生动幽默，要善于运用语言的力量启动学生求知的欲望，拨动学生上进的心弦，把知识真理和美好的感情送进学生的心田。教师的语言还要情理结合。要让学生知晓做人的根本道理，让学生在思想上认同以后再加以行为上的引导，使他们在思想、行为上不断积累加强自己的人格素质。四、礼仪。主要是指教师在与人交往时所表现出来的文明礼貌行为的总和。教师要通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人应有的尊重，从而不但给学生以良好影响，同时也促进全社会团结互助，平等友爱，共同前进的新型人际关系的形成。开学初，我便在学生中同时开展\"四个一\";工程，即：一张笑脸、一声致谢、一声问候、一句抱歉。既然是教师与学生同时进行的，我想教师必定就要起好带头用，给学生做出表率，从而表达教师的示范性和率先性。其实这里提出的\"四个一\";都是待人接物非常根本的礼仪常规，就说不是在学校里，对于一个一般的人来说也是应该具备的。做教师的人，他应该是全面开展的。教师应当使自己尽可能的得到全面的开展，努力形成一种健康、美好、完整、和谐的人格，德与才的别离，言与行的相悖，大节谨慎而小节不拘，聪敏过人而举止轻浮等。对于一名希望成为优秀教师的人来说，都是应当尽量加以防止的。

总之从事教师的职业，就意味着我们的整个人生航程将面临着一种人格上的挑战。我们必须鼓足勇气，义无返顾的朝着人格开展的新高度不断攀登。每一位人民教师都应加强自身修养，不断学习，提高思想认识和道德觉悟，平时严格要求自己，以良好的师德形象为学生树立一个表率，以自己的人格力量为学生良好思想道德的形成奉献一份力量。

**师德与教师礼仪心得体会篇十一**

第一段：导语（100字）

作为一名教师，我们不仅仅要在学术上教会学生知识，还要培养他们的品行和修养。讲究礼仪是培养学生优秀品格的重要一环。我在多年的教学实践中，深刻感受到教师讲礼仪的重要性以及心得体会。

第二段：全面推进礼仪教育（250字）

礼仪教育不仅仅是说说笑笑，还包括言行举止、仪表仪态、待人接物、尊师重道等方方面面。作为教师，我们不仅要求学生具备良好的礼貌表达能力，还要注重他们的仪表仪态。为此，我采取了多种方式推进礼仪教育，例如组织学生参加社交活动、定期开展礼仪培训、激励学生参加文明礼仪竞赛等。通过这些努力，学生的行为规范得到了明显改善，并养成了良好的仪表仪态。

第三段：导师示范和谆谆教诲（250字）

教师的示范和教诲对学生的行为规范起到了至关重要的作用。我经常以身作则，言行举止得体，快乐向学，勤奋敬业。同时，我也会积极引导学生，讲解礼貌的重要性，让他们明白端庄得体的举止可以赢得他人尊重。此外，我还会在班级中进行礼仪教育的专题讲座，向学生普及各种场合的礼仪规范和注意事项，增强他们的礼仪意识。

第四段：注重细节打造文明校园（300字）

作为教师，我们要从小事做起，注重培养学生良好的习惯和细节。通过改进课堂礼仪，例如要求学生在进入教室时先敲门、进门后向老师鞠躬问好；在学生着装方面，要求学生穿戴整齐、干净，注意衣着色彩搭配；在食堂，餐桌礼仪也是不可忽视的，学生要学会正确使用餐具，注意饮食文明等等。通过这些细节的改进，我发现学生的文明意识和礼仪素养都有所提高，校园也变得更加文明和谐。

第五段：引导学生树立良好的仪表仪态（300字）

良好的仪表仪态对学生个人发展和未来职业的影响是巨大的。作为教师，我们要帮助学生树立正确的自我形象，养成良好的仪态习惯。我鼓励学生要保持良好的站姿坐姿，讲究言谈举止得当，注重和谐的表情和语调。此外，我也会组织学生参加各种演讲比赛、模拟面试等活动，让他们从小就培养良好的演讲和面试礼仪。通过引导，我看到许多学生逐渐树立了自信、大方、得体的仪表仪态，这对他们未来的职业发展有着深远的影响。

总结（100字）：

作为一名教师，讲礼仪是我们义不容辞的责任。通过全面推进礼仪教育、导师示范和教诲、注重细节打造文明校园以及引导学生树立良好的仪表仪态等措施，我们可以帮助学生培养优秀品格，提升他们的社交能力和未来职业发展的竞争力。

**师德与教师礼仪心得体会篇十二**

在放暑假期间之前，学校组织老师学习了金正昆教授的《老师礼仪》。通过金教授的讲解，我深深地感到讲究礼仪很重要，老师不但要遵循礼仪规范，而且要严格训练。因为老师作为人类灵魂的工程师，是学生增长知识和思想进步的导师，是学生学习、模仿的榜样。老师在传播知识的同时，以自己的言行举止、礼仪礼貌对学生进行着潜移默化的影响，从而对学生的言行举止发生作用。因此，老师要十分注意自己给学生留下的印象，要使自己从各方面成为一个优秀的、学生能够仿效的榜样。因为“身教重于言教，榜样的力量是无穷的”。伟大的教育家孔子曾说过：“其身正不令而行，其身不正，虽令不从。我是一名企业职业老师，作为一名人民老师，首先应要有高尚的师德，拥护中国共产党的领导，忠诚于党和人民的教育事业。关心和爱护学生，言谈举止不能随便，要注意形象美、语言美，说话忌粗口，忌训斥，忌侮辱，忌讽刺，忌妄言乱语。”

其次，要尊重自己，尊重别人。作为一名老师，都希望得到学生的尊重，前提是你要尊重学生。对待学生要摆正自己的位置，与学生平等相处。严于律己，宽以待人。要注意老师的形象，不做有损老师形象和荣誉的事情。老师文明的言谈举止对学生思想品质的形成起着修正作用。老师是教人怎样做人的人，首先自己就必须知道怎样做人。老师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。与学生平等交流，善于沟通，因材施教，因人施教，有爱心和耐心，这样才能得到学生的尊重。因为老师的大部分时间是与学生在课堂上共同度过的，因此在教育教学中要注意尊重学生，与学生互动时要使用文明语言。

学习了有关老师礼仪方面的内容，我认为老师在平时应注意以下几方面的礼仪问题：

1、老师的行为举止：作为老师，要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然、不虚假。

2、老师的言谈：老师的教学任务需要语言表达。作为一名老师，要注意表达语言时应遵守的礼仪礼节。

3、与学生谈话：谈话提前与学生打招呼，让学生有一个思想准备，这是一种礼貌，又是对学生的尊重。平等气氛 举止端正，行为有度。谈话时，语气要平和，要有耐心。在与人谈话时，老师的表情要与谈话对象、内容协调一致。

总之，通过学习我懂得了学习礼仪是一门很重要的课程，也是对民族和后代负责的表现，作为老师，我们要用礼仪观念滋润心灵，用礼仪准则规范言行，加强礼仪上的学习，只有不断进取，才能使自己在这方面有所进步和提高。以上是我这次学习的体会，在以后的工作中我会严格要求自己，不断的学习，不断的努力，做一名让家长、学生信赖的人民老师。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn