# 2024年文艺晚会策划方案(通用10篇)

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2024-07-25

*无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。那么方案应该怎么制定才合适呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。文艺晚会策划方案篇一...*

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。那么方案应该怎么制定才合适呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**文艺晚会策划方案篇一**

一、晚会目的.

通过举办此次晚会，培训班学员、老师与公司领导共聚一堂，这样不仅可以展现出我们培训班学员最热情活泼的一面，也为学员提供了展现自己才艺和个人魅力的舞台。同时也增强了学员之间的友谊和情感。

二、晚会主题

这次晚会的主题是：“相约北汽、我们一起出发”，本次晚会将用欢乐的节目及祝福的话语贯穿全场，旨在一个和谐的氛围中凸出“相约北汽”的欢快气氛。

三、晚会时间

4月2日晚上六点到八点

四、晚会地点

株洲职业技术学院学生活动中心四楼

五、晚会安排

1、开场舞蹈

2、晚会致辞（人物待定）

3、晚会节目介绍

4、文艺表演、舞蹈、互动游戏

5、晚会结束大合唱

6、难忘集体合影

7、后勤收拾物品并打扫卫生

六、晚会分工

主持人：周霖施双邓灿波肖洋

晚会策划：刘波场地布置：朱祺君

节目筛选：曾志鸿后勤：周小雄

音响控制：王晨道具：陈志飞

七、晚会物资准备

1、茶水

2、奖品、礼品

3、活动道具

4、相机

八、晚会节目表

序号节目名称节目类型表演者

01《樱之花》舞蹈刘叶等

02《江南》独唱殷洪武

03《油菜花》歌舞表演腾涛等

04《爱到花开》独唱彭佳齐

05《海阔天空》独唱段文政

06《金盆洗脚城》小品陶乐等

07《快乐英雄》舞蹈—北京平四肖洋等

08《卡农》贝司表演彭峰

09《致橡树》诗歌朗诵邓成林

10《nobady》劲舞刘胜等

11歌曲串烧：

《水手》彭大平、易舟

《春泥》易攀

《少女的祈祷》杨钢

《天使的翅膀》文天宇

《我可以》王佳

12《相亲相爱一家人》合唱彭佳齐易攀

肖洋刘波

九、晚会经费预算

项目金额（元）项目金额（元）

背景—幕布300租服装650

彩带、气球200礼品、奖品、道具200

矿泉水150

共计：1500元

十、互动游戏

游戏名称：秋香点唐伯虎

游戏目的：增加晚会氛围

参与对象：要求12位男生

游戏方法：在全体女同学当中抽出其中一位，然后12个男生站成一排，被抽出的这位女同学唱出上一句歌词，要求另外一个男生对出下一句歌词，或说出这首歌的歌名（由这位女同学做出任何一种选择）对错或者回答错误的男同学将上台给这位女同学做真情表白。

**文艺晚会策划方案篇二**

一、活动背景：

在全党全军全国各族人民的关怀支持下，重建工作项目稳步推进。截止到\_年1月31日，大地震重建项目已累计开工2.82万个，占重建任务的94.89%，其中完工项目2.19万个，完成了重建任务的73.88%。在教育方面，目前四川省39个国定和12个省定重灾县重建学校累计开工率分别达到99.03%和99.3%。四川学校灾后恢复重建工作，已取得突破性进展，重建校舍硬件有了很大提升。在辽宁省的大力支援下，安县小学已顺利的竣工。孩子们终于可以告别板房教室，回到宽敞，明亮的教室，开始正常的学习生活。

二、活动主题：

你们的微笑，我们的期望

三、活动目的：

(1)通过开展各式各样的文体互动活动给他们带去快乐和愉悦的气氛，让他们感觉到生活的美好。

(2)让他们走出地震带给他们的阴影，通过正确的引导使他们树立正确是世界观、人生观。

(3)通过我们在学校内征集的祝福卡片以及小礼品给灾区孩子们带去我们西南科技大学对他们的关心和关爱。树立西南科技大学在安县的良好形象。

四、活动时间：

20\_\_年5月\_\_日(周\_)

五、活动地点：\_\_小学

六：活动参与人员：

西南科技大学热爱青年志愿者服务工作的在校大学生

七、活动详细流程：

1、准备阶段：

1)活动开展前，经济管理学院分团委青年志愿者中心负责人与安县小学取得联系并达成联合开展活动的共识，以便进一步做出活动具体安排。

2)在正式活动开始前经济管理学院青年志愿者中心将召开会议，说明这次活动的内容和意义，对干事进行培训和布置相应的任务，并说明有关的纪律及注意事项，将活动细节落实到个人。

八、资源需要：

横 幅：160 元(单价：八元/m 数量：2条)

**文艺晚会策划方案篇三**

20xx年9月29日晚7：30分，集团总部大院。

晚会成立组委会，主任：王玉玲

副主任：游根发、陈守庆、周永生、申胜利

组委会下设三个工作组，具体负责有关事项： 1、节目组 组 长： 靳健新

节目组负责编制经费预算，确定开支标准与管理办法;节目筛选、修改及润色;组织指导参演节目编排、彩排;安排整台晚会节目的顺序、主持人等，保证节目演出效果。

2、剧务组 组 长：靳健新

副组长：王希龙、张彦航、李凤荣、王玉胜

剧务组负责安排购买的相关用品;舞台、音响、灯光等设备的安装布置及线路架设;根据节目组的要求做好道具的准备工作;保证晚会所需车辆的安排;完成晚会中的摄影、摄像任务和晚会后的善后工作等。

3、保卫组 组 长：岳新军 副组长：马志毅 成 员：(由组长确定)

保卫组负责晚会期间维护秩序及安全保卫工作;协助剧务组做好晚会准备和善后工作。

4、其它事项

根据工作进展情况，组委会负责临时召集有关人员，协调晚会相关事宜，各工作组应积极配合。

**文艺晚会策划方案篇四**

节目设置上总体迎合各年龄层次观众的口味，以年轻化为主，并要求节目形式以及总体设计上的新颖，这是本次晚会筹备的首要任务。同时要采用一些传统的节目，丰富本次晚会的节目形式，使本次晚会定位与流行与传统的结合处，以下是小编整理的关于文艺晚会

策划方案

，欢迎大家参阅。

一、前言

为丰富员工们的生活，为答谢全司员工一年以来付出的辛勤努力，我司将在举行春节文艺晚会。

二、节目形式

节目设置上总体迎合各年龄层次观众的口味，以年轻化为主，并要求节目形式以及总体设计上的新颖，这是本次晚会筹备的首要任务。同时要采用一些传统的节目，丰富本次晚会的节目形式，使本次晚会定位与流行与传统的结合处，这将是本次晚会的出彩点。

同时，本次晚会将采用大量的多媒体技术，全方位提高春节晚会的技术含量以及品质，也能提升现场热度。

节目环节中穿插游戏，提高晚会的互动性和参与性，真正达到全员联欢的效果，更有助于同事关系的进一步融洽。

三、会场

会场四周用气球、灯笼、彩带等进行布置，舞美设计也要体现融洽祥和而喜庆的气氛，同时舞台设计上考虑到互动环节的观众进入场的方便。

多媒体设备：投影仪×1、投影布×1、电脑若干。

在场观众依靠投影观看会场比赛游戏，大厅投影在中途对每台电脑屏幕游戏进行切换，使其达到互动。

四、观众群体

xx公司：it事业部、软硬件销售事业部、财务部、综合发展部

xx软件研发基地

五、工作人员

筹备组工作人员若干：负责晚会的总体策划方面工作，分为舞台设计及会场布置小组、节目审查小组，均由综合发展部具体负责。

工程组工程人员若干：负责晚会的电脑、组网以及大厅投影切换，由技术总监等人负责。

服务组工作人员若干：负责晚会礼仪、后勤方面的工作，本工作由行政主管具体负责。

文案小组工作人员若干：负责晚会主持人

串词

的撰稿以及相关的通讯报导，该小组由客户服务部经理主要负责。

主持人：主持人由4名员工组成，男生2名，女生2名。

六、筹备进程

确定演出准确地点和时间

确定方案涉及到的费用的准确预算

作各部门的筹备动员

确定晚会主题以及各项筹备事宜

进行节目初选

通知节目审查通过名单、各演出单位上报服装道具经费预算、筹备组作节目安排，主持人串词确定。

晚会彩排，同时对节目进行复查

晚会正式演出

七、待选节目

1) 待选游戏

游戏：cs、找碴、草裙舞、踩汽球、跳舞(跳舞毯、的士高、交际舞)

棋牌：麻将、斗地主、跳棋、五子棋

2) 各系部节目正在排练中，尚未上报。

七、晚宴

时间：18点以后

一、主题：为我们的明天努力

二、名称：暖暖寒冬，浓浓春意

三、举办时间：xx年12月30日下午6点

四 、演出场所：学校大礼堂

五、主办单位：北京联合大学广告学院文艺部

六、组织领导：广告学院院长、副院长、各部门主任

七、创意构想：整个晚会围绕“为我们的明天努力”为主题，以歌曲演唱、小品表演、相声表演、乐器演奏、模特秀、作品展示、趣味游戏等为主要内容，充分调动起同学及学校领导、老师的积极参与，营造欢快热烈的气氛，凸现“为我们的明天努力”的活动主题。

舞台背景使用高能投影仪适时投射由同学们自己制作出来的关于“为我们的明天努力”的动画宣传片，呈现动静结合的舞台之美。整台活动分为四个版块：“百家争鸣”，主要以歌曲演唱，乐器演奏为主，穿插小品，相声，着重表现同学们多才多艺，以此带起活动的气氛。“show time——秀出你的创意”，以模特表演、广告片、设计图展示为主，自创歌曲、小品、相声表演为辅。由同学们自己的创意而做出来的作品展示，激起整个活动的高潮。“师生大联欢”，以游戏为主，由老师、领导、同学全员参加，使活动进入白热化。

“春天的礼物”，对于演出的各种节目给予评分，并选出“最佳歌曲奖”、“最佳创意奖”，对于游戏的优胜组给予奖励。

第一版块：百家争鸣

由主持人朗诵

开场白

，(配以欢快轻盈的音乐)投影仪开始投射“为我们的明天努力”宣传动画。接着，学校领导讲话，讲话完毕，突然一首欢快激昂的曲子响起，引起观众的注意，进入第一首歌曲的演唱。(七首歌，两个乐器表演，一个相声，一个小品，穿插开来，历时约40分钟)

第二版块：show time——秀出你的创意

全场灯突然熄灭，主持人一声高呼，“show—— time”，响起t型台舞曲，学校模特队的姐妹抬起美丽的长腿，进入疯狂show时间。此版块主要由学生们自己主导，由其他同学和老师评分，给予同学们学习成果的奖励，对于他们努力学习创作的支持。以歌曲、小品等穿插开来，导演一场花样年华show，以此推进晚会的高潮。(模特表演、广告片演示、原创歌曲表演、原创小品、相声表演，历时约1个小时)

第三版块：师生大联欢

游戏，是不分年龄、身份、性别的!由院长发起，各个领导各带一队同学，进行夺宝大战。每人身上穿一件特制的背心，背心上贴有由学校财政部拨出的10元，20元，50元面值不等的钞票，每人脚上都寄有三个气球。两队一组，当示意声响起，两队开始互夺钞票，同时要保证气球不被踩破。气球全部踩破者出局。只要不故意伤害，任何方式均可。3分钟后，哪个队身上的钱少，哪个队算输。(钱用塑料袋套住，以免撕破)每个队最后剩余的钱，都留做班费。两队一组，共10组，进行进级制，最后决出最优胜组，另外给予奖励。游戏能充分调动起大家的积极性，使整个晚会活动气氛高潮迭起，达到“大联欢”的目的，在寒冷的冬天，体现出浓浓的春意。(历时约1个小时)

第四版块：春天的礼物

在活动进行的过程中，一直都有评委在为各种表演评分。活动的最后阶段，就是公布各个节目的最后得分，并得出“最佳歌曲奖”、“最佳创意奖”，和游戏优胜组的奖项一起颁发。

在活动的最后，由全体成员共唱校歌《希望在明天》收尾，寓示着我们的明天会更美好，凸现“为我们的明天努力”的活动主题。(历时约20分钟，活动总计3个小时)

今年是西北师大知行学院xx年华诞，这在我校发展史上是一个重要里程碑，是学校几代人凭着“知术欲圆，求旨须直”的校训创造出的辉煌成就的一年，是学校拼搏奋进、再创辉煌的新起点。校庆文艺晚会是庆典工作的重要组成部分，是继承优良传统，展示办学成就，振奋师生精神的重要形式，根据校庆筹委会要求，特制定如下策划方案：

一、主题：

回顾光荣历史 ，展望美好未来

二、名称：

流金岁月(暂定)

三、举办时间：

时间：20xx年10月

场次：一场(彩排两场)

时长：100分钟

四、演出场所：知行大学生活动中心

五、主办单位：西北师大知行学院

1 形式：一台以演员与观众现场互动为特色，以歌曲、器乐演奏、歌舞、舞蹈及曲艺小品等为表演形式的大型综艺演出。

2. 本台晚会以晚会主持人身份出现的主持，只出现在晚会的开场与结尾，中间的串联将由纪实风格的专题片节目(用大屏幕播放)进行衔接和贯穿。

3. 舞台美术将以民族性与现代化相结合，突出和强化电视特点，将大屏幕融入节目，产生语汇的特殊设计。

4. 灯光音响设计：晚会的具体节目有了雏形之后，灯光音响部门根据导演的要求，小品的脚本，歌舞的音乐及分镜头本(没有分镜头本的应问清出场人数、服装颜色、手持道具、有否特殊要求等情况)，主持人的位置，节目的顺序编排等逐个逐步地设计用光。在彩排“走台”阶段根据每个具体节目的调度、造型以及情绪、气氛来调整灯位和色温。

六、宣传

口号

(布置于场地四周)：

1、热烈庆祝西北师大知行学院建校xx周年!

2、弘扬传统，凝聚力量，继往开来，再创辉煌!

4、坚持与时俱进，不断开拓创新。

5、爱我学校，兴我学校，强我学校。

6、新世纪，新发展，新学校。

7、振奋精神，再创佳绩，迎接建校十周年。

8、共商母校发展大计，共创母校美好未来。

七、观众：主体观众：全校师生

特邀观众(嘉宾)：上级和兄弟单位领导、部分校友和学生家长、新闻媒体等。

这些特邀嘉宾可以为也有能力为晚会提供经济上的支持与赞助。校庆联络组必须作好他们的工作。他们的出席必将成为晚会的亮点与风景，必将提高演出的档次与知名度。

八、演员：本校师生和校友

九、主持：

(一)人选：

(二)要求：

1、要求外在形象好，气质成熟，普通话标准，音色好;

2、富有激-情与感召力，能充分表达出演出的主题;

3、能调动演员和观众的情绪与激起演员与观众之间的互动，还要适时加以引导和总结，以保证节目的顺利进行。

十、节目：

(一)晚会结构采用板块式结构

(二)要求：

1、发挥各方面的积极性，丰富节目形式，保证节目质量，体现学校整体水平。

2、前期，结合校园文化节，组织各级、各类节目的展演活动，评出优秀节目参加校庆晚会演出，对优秀节目给予奖励。

3、邀请专业人士对整台演出进行艺术指导和加工以及统筹。

十一、经费的筹措与管理：

(一)筹措方式：

1、学校拨款;

2、接受单位或个人的赞助;

3、其他。

(二)管理模式：

经费筹措之后，直接存入专设的银行帐户，资金的使用，一律先编制预算，再决定是否列支。

(本文素材来源于网络，如有侵权，请联系删除。)

**文艺晚会策划方案篇五**

为欢庆20xx年元旦，加强群管理员成员之间的沟通，增强群的.凝聚力。绿野xx朋友群，管理会决定于20xx年12月30日中午在化工大学招待所举办一台以\"敬我xx,爱我朋友\"为主题的元旦联欢会，为我群朋友们展示才华提供一个广阔的舞台，也为刚刚更名等不及朋友群献上一份厚礼。现对联欢会策划与筹备做如下安排：

联欢会将以\"敬我xx,爱我朋友\"为主题，全力突出\"xx情\"这一特殊层次的思维理念，以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情于一体，对各位辛勤管理工作的管理员致以节日的问候，祝愿他们爱群如家，竞放芬芳；对老群友，祝愿他们在未来的道路上\"潮平两岸阔，风正一帆悬\".届时将邀请老管理员，别群群主一起联欢。整台联欢会将分三个部分：

（1）敬我xx群：用几十名朋友组合齐唱群歌的形式在联欢会里展现充满生机与活力的美丽的xx朋友群，展示昂扬向上、蓬勃发展的xx朋友群。

（2）爱我xx朋友群：通过各群的多种体裁、多种文艺形式的表演体现我群热情活泼、开拓创新、昂扬向上，奋发有为的新面貌。

（3）歌唱未来：歌唱祖国，寄语美好的未来，憧憬灿烂的明天，内容恢弘，壮阔，使整台节目的思想内容得到延续和升华。

各位管理员在选送节目上一定要本着对联欢会负责，对群负责的态度，本着\"新、变、精\"的原则，在题材、内容，质量上下功夫，以确保节目内容多样化，编排形式匠心独运，节目之间的衔接自然流畅。每个管理员预报1―2个节目，其中歌曲不超过1个。各群选送1―2个节目，节目申报交至联欢会组委会，经审查后在群内通过海报等形式将已录用的节目进行通报（报名表见附件）

经组委会审查合格的节目由选送单位对节目的制作、编排负责；对所有节目的基本要求是健康向上、形式新颖、突出xx中老年特色。时间安排大致如下：

12月4日下午4点前

交节目申报表

12月10日下午

节目审查（时间、地点另行通知）

12月10日――12月20日

节目彩排

12月20日下午

节目负责人开会

本次联欢会结束后将通过现场评选的方式对联欢会所有节目进行评奖，共评出一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名，优秀组织奖若干、纪念奖等。对选送管理员及演职人员将有多种形式进行嘉奖。

附件1:

xx朋友群管理会

\"敬我xx,爱我群友\"20xx元旦大型联欢会节目报名表

选送人员名称：

节目名称：

节目形式：

节目所需时间：

负责人姓名：

节目参与人：

简单介绍主题创意：

附件2:

xx朋友群管理会

\"敬我xx朋友群，爱我群友\"20xx元旦大型联欢会联欢会组委会工作职责

xx朋友群管理会\"敬我xx朋友群，爱我群管理\"20xx元旦大型联欢会各项工作已基本准备就绪，现已进入冲刺阶段，请各管理严格按照组委会的工作安排在团结协作的基础上各司其责，积极、主动、自觉地开展好本管理的各项工作及组委会特殊交待的工作，各管理的工作务必要本着公开、公平、公正的原则，以维护联欢会组委会的整体形象。同时、为了确保联欢会取得圆满成功，以及各分工管理之间的协调与管理，现将联欢会需要完善的几个规定提交组委会、请组委会全体人员写出书面建议，送交组委会：

于联欢会财务支出及重大事项的集体决策的规定。

关于联欢会节目录用及联欢会节目选送人员具体要求的通知。

组委会主要工作如下：

组委会负责整台联欢会的统筹与规划，联欢会重大活动的决策与处理、各分工部门工作的安排、组织、协调与管理。对内负责xx朋友群管理、具体分工工作的协调与组织，对外面对本群与联欢会相关部门的沟通与联系。组委会的重大活动与事件实行集体决策，各管理员的各项工作都受组委会的领导与监督、任何管理分工、任何个人的工作都在组委会的领导下按工作计划执行，组委会有权向各个分工管理了解工作进展情况，各管理有义务、有责任及时向组委会汇报具体分工工作开展情况，同时组委会也接受各分工管理的监督。

联欢会各管理阶段的要求如下：

各分工管理都要严格按照组委会的要求、确保联欢会的顺利进行，各节目主要负责人一定要明确本节目管理的职责与权限、对超越本职责与权限以外的事情由组委会负责协调，任何管理、任何个人工作不得有违于组委会的工作安排。重大事件的决策必须报经组委会集体决定。对违反组委会有关规定者、将追究有关负责人责任。

组委会组织机构

主办：绿野xx朋友中老年群

承办：xx朋友群管理会

协办：各群管理

各部门大致分工如下

联欢会总协调：阳光、海哥、快乐

xx朋友群管理会

联欢会节目组织、彩排与保障：阳光

联欢会宣传与策划：阳光、嘉域、

联欢会后勤保障：海哥

后勤服务中心

联欢会礼品设计、服装、化妆、礼仪工作：风云

联欢会现场布置：阳光、及管理会人员

联欢会主持人选择、舞台工作：阳光、

联欢会摄像、拍摄：

联欢会网络宣传：

阳光、嘉域工作思路：负责整台联欢会的节目组织与保障，在整台联欢会的组织中起着举足轻重的作用，节目的好坏直接影响着联欢会的档次与水平。主要工作如下：

1、负责整台联欢会的节目组织与保障。

2、负责对对各节目选送单位的指导与督促。

3、负责联欢会的节目筛选、彩排、正式演出的统筹规划与实施。

4、负责各节目的最终确定、联欢会主持人的最终确定。

5、负责节目负责人的会议安排。

6、联欢会部分节目的化妆与服饰。

7、饮用水、工作餐的组织与安排。

群员管理工作计划：

整体思路：在联欢会中起着上行下达、是连接组委会、组委会各管理分工及各节目选送的桥梁与纽带，负责组委会各种命令、文件、精神传达的作用。

主要工作如下：

1、联欢会其它各阶段工作、工作进展情况汇报收集与管理。

2、组委会的各种通知，

3、文件的制作与发放。

4、节目单的制作和分发。

5、礼品的分装和发送

6、入场秩序的维护。

7、组委会临时交待的工作。

阳光及管理会人员工作计划主要工作：

1、联欢会的场地的组织、安排、布置。

充分利用现有资源，确保联欢会取得圆满成功。

工作思路：本着勤俭节约的原则，高水平，高质量、圆满地做好联欢会的后勤保障工作，确保组委会各种工作的正常开展，另外也要做好组委会特殊交待的各项后勤保障工作。

主要工作：

1、场地桌椅及现场需要物品的组织与安排。

2、作好后勤保障工作。

3、专职电工1名；架设工2名。

4、舞台设施，音响等设备调试。

5、协助其它部门做好组委会交待的工作。

工作思路：积极配合组委会做好整台联欢会的日常宣传，联欢会舞台的策划，设计，布置以及组委会与校内外新闻媒体联系与接洽。

主要工作如下：

1、联欢会的日常宣传与现场宣传。

2、横幅、标语、海报的制作。

3、联欢会传单的制作。

4、舞台背景布的策划、设计与组织。

6、展板的定做与制作。

7、群主、管理讲话稿的准备。

8、舞台的策划、设计与布置。

9、群内新闻媒体的联系与实施。

10、配合组委会做好联欢会重大活动的现场海报及宣传资料的制作。

**文艺晚会策划方案篇六**

激扬青春，畅想未来!

各班节目筛选出演出人员

1、每个班出一个节目，形式不限;

3、各班要精心组织，切实做好排练和表演的各项准备工作;

6、各级长、落级行政要严把节目关，禁止不健康的`节目及不文明的用语上舞台，禁止不适宜中学生的衣着出现在舞台(特别注意不穿低胸、露背、露脐衣服)。

1、时间：20xx年12月30号。

2、地点：学校礼堂。

1、声乐类：合唱、小组唱、表演唱、歌伴舞;

2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限;

3、器乐类：独奏、齐奏、合奏等;

4、语言类：朗诵、相声、小品等;

5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、课本剧、音乐剧、杂技、模特表演等;

6、每个节目演出时间原则上要求控制在5分钟以内(含布景和清场)，如确因表演需要超过5分钟的，请提前说明，但最多不能超过7分钟。

2、为提高本次文艺晚会的各班参演节目的质量，学校要求：

3、团委(教工团支部)出两个表演节目，具体由教工团支部伍贵允书记负责。

3、综合要求：

(2)语言艺术(小品、话剧、相声等)：以普通话表演为主，本地特色的节目除外。

要求：发音准确，吐字清晰，角色配搭协调得当，表情自然，服装大方得体;布景道具要艺术化，配乐剪辑和谐恰当。

一等奖：2名

二等奖：4名

三等奖：6名

优秀奖：若干名;最佳创作奖1名、最佳人气奖1名、最佳舞台效果奖1名;

组织部分专业教师和九年级、高三年级各班文娱委员共同评分。

2、舞台设计：

3、场地布置、舞台监督：

4、灯光组：

5、音响组：

6、服装统筹：

7、奖状打印、填写：

8、后勤组：

9、场地安排：

以上通知，请贯彻执行!

**文艺晚会策划方案篇七**

为丰富教职工文化生活，校工会按学校年度工作安排举行20xx年元旦文艺晚会，营造健康向上的校园文化氛围，讴歌我校在20xx年取得的辉煌业绩，展现全校师生员工对新的一年美好期盼，展现教职工文艺风采。现将有关事项如下：

各分工会报1～2个节目，参加学校预审，选拔出的优秀节目参加学校元旦文艺晚会。节目组织方式不限，可以是本单位全体师生，也可以跨部门组织节目。

1、节目内容：突出团结活泼、积极向上的主旋律，内容健康，格调高雅，充分展示时代精神、校园特色和广大师生的精神风貌。

2、节目形式：节目形式不限，独唱、合唱、独舞、集体舞、独奏、合奏、相声、快板、小品、诗歌朗诵等均可，各分工会根据实际情况和自身特色确定，充分体现丰富多彩的艺术风格。

3、节目时长：每个节目时长限制在5分钟之内。

1、各分工会于10月30日之前将演出节目报送校工会。

2、预审所需服装、道具、背景、音乐等请自行准备。

3、各分工会主席要高度重视这次文艺演出活动，认真组织广大教职工踊跃参与。各分工会积极邀请联系本单位的校领导尽可能参加。

年会会议策划方案

方案策划个人简历模板

社会实践活动的策划方案

社会实践策划的活动方案

个人创业的方案策划书

影视策划简历范文

方案策划师求职个人简历

超市商业策划书范文

游戏策划师简历范文

**文艺晚会策划方案篇八**

一、组委会机构：

主任：关某某副主任：罗某某、李某某

委员：略

二、演出时间及地点：

20\_\_年12月29星期二晚7点(如有调整，另行通知)，学校舞台

三、比赛项目：【节目形式不限，节目内容健康向上、主题突出】

舞蹈、小品、相声、歌伴舞、朗诵、合唱、课本剧均可。

四、报名规定：

每班必须在12月1日前认真准备好一个节目参加彩排，然后各小级组筛选出优秀节目参加演出。各小级组于12月2日上报各小组的参赛节目到团委。

其中七八年级各选6个节目参加演出，即七a、七b、八a、八b各选3个;九a、九b各选2个节目。其中七八年级的为参赛节目，九年级的为表演节目。

班级节目被选中参加演出，在学期先进班总分值中给予加分奖励，节目获奖后按有关规定另行奖励。

五、晚会评分细则：(100分制)

(1)节目内容健康向上、主题突出;(20分)

(2)仪表整洁、服装得体;(10分)

(3)表演技能、技巧、感染力;(50分)

(4)表演台风大方，自然。(20分)

六、表演时间要求：每个节目不能超过6分钟

七、奖励方法：

1、评比时将评委中的分和最低分去掉，再取其平均分;

2、本次比赛奖在全校参赛节目中评出一等奖3名、二等奖4名、三等奖5名;

八、排练时间：音乐课、美术课及课余时间：

【除以上时间外，不得占用其他时间排练，特别是午睡和晚修时间】

九、工作人员安排：

晚会统筹：

会场纪律：

舞台设计：

会场布置进退场安排：

音响效果：

节目组：(负责节目的整体排练、演出安排、司仪培训等)

后勤组：(为晚会需要提供后勤支持)

医疗组：

统分：

奖状打印及填写：

摄影：

台词设计：

主持人：

评委：

备注：

本次活动重在参与，给大家一个展示才华和沟通的平台，莫让青春逊色，莫让回忆有憾，希望大家积极配合，踊跃参与!

**文艺晚会策划方案篇九**

当今中国，有这样一批人：他们鞠躬尽瘁，勤劳一生，在各自的劳动岗位上奉献出自己全部的青春和才华;他们毫不计较个人得失，虽历经坎坷、受尽磨难，却无怨无悔;无论背负多么大的委屈，经受多大的打击，依旧对祖国对人民深情不改;他们是共和国大厦抗击风暴的柱，他们是开放后国门抵制腐蚀的梁;他们的思想是现代化航船高速前行的舵，他们的青春热血化作燃烧的火焰，一滴一滴全部流淌进了这艘航船的每一个需要动力的地方。如今他们都上了年纪，白发苍苍，步履蹒跚;可他们的品行成为了年轻一代祖国建设者的精神财富，他们被誉为祖国的“脊梁”!他们就是我们的新“五老”：老模范、老专家、老教师、老战士、老干部。

改革开放加速了中国现代化进程，极大提高了人们的物质生活条件。同时我们也看到国人对于骤然洞开的国门有些卒不及防，大浪般扑面而来的各种文化思潮迅速抢夺着我们年轻人尚且稚嫩的头脑。在这种争夺中，很多年轻人沉沦了，他们像被吸血鬼攫取了灵魂一样变得麻木不仁，他们对祖国没有感情，对社会没有责任，甚至对家人亲情也漠视淡然;他们片面、自私地追求物质享受，却在精神世界里迷茫空虚，成了精神文化的“贫血儿”。这种现象正在加剧蔓延，已经成为严重的社会问题。相比老一辈激情燃烧的青春，我们的很多年轻人正在肆意挥霍自己的光阴，他们中很多人误以为发达国家的文明就是肆无忌惮的个人自由，他们意识不到当个人的前途与国家的命运脱节的时候，人就成了行走的植物，甚至是社会的“肌瘤”。

弘扬老一辈无产阶级革命家光荣传统，用“五老”奉献祖国、无私忘我的精神教育影响下一代，培养他们健康端正的思想是我们每一个人都应该积极去做的当务之急。“五老”精神是目前中国精神文明建设中最纯洁、最牢固、最可靠的阵地，我们以这块阵地上为坚实堡垒，向那些腐朽的肮脏的扭曲的病态的思想潮流发起反冲锋，夺回我们被腐蚀的年轻一代迷途的灵魂，唤醒他们激昂高尚的青春活力，点燃他们心中追求理想追求上进的澎湃斗志，让他们偏离的人生轨迹回到祖国建设和社会需要的道路上来;只有这样，中国的未来才能在世界竞争中越走越强。

《盛世中华 脊梁风采》重阳节文艺晚会

歌颂“五老”精神，弘扬优良传统。

主办单位：中国“五老”公益工程协会

承办单位：

联合协办：

媒体支持单位：

时间：10月16日

地点：北京

总导演：

导演：

艺术总监：

舞美设计：

灯光：

主持人：

演员阵容以总政、海政、空政演员为主要阵容，适当增选其他文艺团体知名演员。其中一些剧目的演员为老军人和老艺术家。

歌曲、戏曲、舞蹈、小品

为了确保本次演出达到高水准的效果，主办者将组织优秀的词曲作者和作家创作一批全新的歌曲与诗歌节目，内容紧紧围绕老一辈奉献祖国热爱祖国的高尚情操，教育下一代传承优良传统。展现“五老”老有所乐，老有所为的精神面貌。

上篇：不老情怀

1、大合唱：《夕阳你最红》(词曲创作中)

演唱者：“五老”艺术团

歌颂老一辈的高风亮节，赞扬他们把火红的青春都奉献给了祖国，如今老有所为，依然担当起了教育引导下一代的责任。

2、诗朗诵：《今又重阳》(创作中)

3、舞蹈《敬老院的故事》(创作中)

5、歌曲：《革命人永远是年轻》

歌诗老歌，但用一种全新的演唱方式演绎这首经典歌曲，令人耳目一新。

6、小品：《飞来“横祸”》(创作中)

中篇：光荣传承

1、歌曲《老前辈》

演唱：著名歌星王亚明

2、诗朗诵《路》(创作中)

3、歌曲：《我的爸爸妈妈》

4、歌曲：《长大后我就成了你》

5、小品《猜谜》(创作中)

下篇：脊梁风采

1、名家朗诵《那时的浪漫》(创作中)

由阎肃、郭兰英等五位老艺术家老前辈，每人向大家讲一段自己亲身经历的终身难忘的往事，重现老一辈火红的青春岁月和无悔的年华。

2、京剧名段联唱

演唱者：“五老”中的京剧爱好者和年轻的京剧名家联袂献艺。

3、太极拳表演

十几位或几十位“五老”组成，展现“五老”健康的生活习惯和精神面貌。

4、尾声：

合唱：《牵着你的手》(词曲创作中)

“回望着您走过的路，我紧紧牵住您的手……”

老人牵着孩子的手，孩子牵着老人的手，共同演唱。

**文艺晚会策划方案篇十**

今年是学院\_\_年华诞，这在我校发展史上是一个重要里程碑，是学校几代人凭着“知术欲圆，求旨须直”的校训创造出的辉煌成就的一年，是学校拼搏奋进、再创辉煌的新起点。校庆文艺晚会是庆典工作的重要组成部分，是继承优良传统，展示办学成就，振奋师生精神的重要形式，根据校庆筹委会要求，特制定如下策划方案：

一、主题：

回顾光荣历史 ，展望美好未来

二、名称：

流金岁月(暂定)

三、举办时间：

时间：20\_\_年10月

场次：一场(彩排两场)

时长：100分钟

四、演出场所：

大学生活动中心

五、主办单位：

学院

1.形式：一台以演员与观众现场互动为特色，以歌曲、器乐演奏、歌舞、舞蹈及曲艺小品等为表演形式的大型综艺演出。

2.本台晚会以晚会主持人身份出现的主持，只出现在晚会的开场与结尾，中间的串联将由纪实风格的专题片节目(用大屏幕播放)进行衔接和贯穿。

3.舞台美术将以民族性与现代化相结合，突出和强化电视特点，将大屏幕融入节目，产生语汇的特殊设计。

4.灯光音响设计：晚会的具体节目有了雏形之后，灯光音响部门根据导演的要求，小品的脚本，歌舞的音乐及分镜头本(没有分镜头本的应问清出场人数、服装颜色、手持道具、有否特殊要求等情况)，主持人的位置，节目的顺序编排等逐个逐步地设计用光。在彩排“走台”阶段根据每个具体节目的调度、造型以及情绪、气氛来调整灯位和色温。

六、宣传口号(布置于场地四周)：

1、热烈庆祝学院建校\_\_周年!

2、弘扬传统，凝聚力量，继往开来，再创辉煌!

4、坚持与时俱进，不断开拓创新。

5、爱我学校，兴我学校，强我学校。

6、新世纪，新发展，新学校。

7、振奋精神，再创佳绩，迎接建校\_\_周年。

8、共商母校发展大计，共创母校美好未来。

七、观众：

主体观众：全校师生

特邀观众(嘉宾)：上级和兄弟单位领导、部分校友和学生家长、新闻媒体等。

这些特邀嘉宾可以为也有能力为晚会提供经济上的支持与赞助。校庆联络组必须作好他们的工作。他们的出席必将成为晚会的亮点与风景，必将提高演出的档次与知名度。

八、演员：

本校师生和校友

九、主持：

(一)人选：

(二)要求：

1、要求外在形象好，气质成熟，普通话标准，音色好;

2、富有激情与感召力，能充分表达出演出的主题;

3、能调动演员和观众的情绪与激起演员与观众之间的互动，还要适时加以引导和总结，以保证节目的顺利进行。

十、节目：

(一)晚会结构采用板块式结构

(二)要求：

1、发挥各方面的积极性，丰富节目形式，保证节目质量，体现学校整体水平。

2、前期，结合校园文化节，组织各级、各类节目的展演活动，评出优秀节目参加校庆晚会演出，对优秀节目给予奖励。

3、邀请专业人士对整台演出进行艺术指导和加工以及统筹。

十一、经费的筹措与管理：

(一)筹措方式：

1、学校拨款;

2、接受单位或个人的赞助。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn