# 2024年初三语文教师工作计划个人(实用15篇)

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-07-18

*计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。什么样的计划才是有效的呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。初三语文教师工作计划个人篇一新的学期又开始了，九年级的新课程已经结束了，我们正进入紧张的复习阶段...*

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。什么样的计划才是有效的呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**初三语文教师工作计划个人篇一**

新的学期又开始了，九年级的新课程已经结束了，我们正进入紧张的复习阶段。对于没有带过初三的我来说更感觉有些不知所措，为了更好地开展工作使初三复习能够顺利进行，特制定计划如下：

通过复习，使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词；强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力；加大写作力度，提高学生的写作水平。

经过初三上学期的学习，学生语文学习兴趣有所增强，学习能力有了明显提高。但也有许多不尽人意的地方，两个班成绩高低不平，悬殊很大。一班：平均分为x，及格率为x%，优秀率为x%；二班：平均分为79，及格率为70%，优秀率为20%。从成绩看优秀率较低，究其原因是大部分男同学学习语文的兴趣较低，一直提不起学习的劲头，并且他们书写不够认真规范，分析问题、解决问题的能力较差。

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的复习时间共有16周，我们将对语文知识进行三轮复习。

第一轮：分册复习（第2—9周）

将对教材进行全面复习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。

第二轮：专项复习（第10—14周）

对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。

第三轮：综合训练（第15—17周）

中考冲刺，做一些相关的综合练习题、模拟题，把握中考动态。

**初三语文教师工作计划个人篇二**

初三的语文教学工作，不仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，因此要精心制定好本学期的\'语文计划，不打无准备之仗，才能使学生以优异的成绩，考入高一级学校。

初三――四班共有学生四十六人，男生二十人，女声二十六人，在所有的平行班中，语文成绩不突出，尤其是男同学，在课堂上表现不积极，总是让老师或同学逼着回答问题，无论是回答问题还是读课文都不主动，须在课堂上鼓动，或激励;也曾和他们座谈，大都是自信心不足，怕别人笑话。一定要让第一名蔡福昌，发挥带头作用，起到引领作用，使男生同学敢于积极发言，努力表现自己，树立自信。在女同学当中，孙丹丹，田如楠，郭佳萌，史子倩，这几位同学课堂上积极主动，学习兴趣高，作业完成好，也非常认真。在课堂上，应使她们充分发挥作用，师生共同努力，使课堂轻松，自由，和谐，使学生愉快的学习，提高自己。学生的缺点在于理解能力差，对文章读的少，很多学生认为，学习课文无用，尤其是现代文，根本考不着，/喜欢做点题，但对阅读是囫囵吞枣，一知半解，再加上不求甚解，阅读理解就成了难点。很多学生已养成了记日记的好习惯，对于写作有一定的进步，但还需进一步加强。还要让他们养成积累的习惯。

初三下学期的教学内容，以复习为主，练习为辅，考试督促;以学生掌握方法为主，教师讲为次;结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

1、精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽努力采用新的教法，和多媒体教学。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

第一周初中语文第一册

第二周初中语文第二册

第三周初中语文第三册

第四、五周初中语文第四册

第六、七周初中语文第五册

第八周期中考试讲评

第九、十周初中语文第六册

第十一――十四周短文阅读复习

第十五、十六周训练，心理指导

**初三语文教师工作计划个人篇三**

初三的语文教学工作，不仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，最大限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，因此要精心制定好本学期的`语文计划，不打无准备之仗，才能使学生以优异的成绩，考入高一级学校。

初三——四班共有学生四十六人，男生二十人，女声二十六人，在所有的平行班中，语文成绩不突出，尤其是男同学，在课堂上表现不积极，总是让老师或同学逼着回答问题，无论是回答问题还是读课文都不主动，须在课堂上鼓动，或激励;也曾和他们座谈，大都是自信心不足，怕别人笑话。让第一名xx同学，发挥带头作用，起到引领作用，使同学敢于积极发言，努力表现自己，树立自信。在课堂上，师生共同努力，使课堂轻松，自由，和谐，使学生愉快的学习，提高自己。学生的缺点在于理解能力差，对文章读的少，很多学生认为，学习课文无用，尤其是现代文，根本考不着，喜欢做点题，但对阅读是囫囵吞枣，一知半解，再加上不求甚解，阅读理解就成了难点。很多学生已养成了记日记的好习惯，对于写作有一定的进步，但还需进一步加强。还要让他们养成积累的习惯。

初三下学期的教学内容，以复习为主，练习为辅，考试督促;以学生掌握方法为主，教师讲为次;结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

1、精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是最好的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽最大努力采用新的教法，和多媒体教学。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

第一周初中语文第一册;

第二周初中语文第二册;

第三周初中语文第三册;

第四、五周初中语文第四册;

第六、七周初中语文第五册;

第八周期中考试讲评;

第九、十周初中语文第六册;

第十一——十四周短文阅读复习;

第十五、十六周训练，心理指导。

**初三语文教师工作计划个人篇四**

新的学期又开始了，九年级的新课程已经结束了，我们正进入紧张的复习阶段。对于没有带过初三的我来说更感觉有些不知所措，为了更好地开展工作使初三复习能够顺利进行，特制定计划如下：

通过复习，使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词;强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力;加大写作力度，提高学生的写作水平。

经过初三上学期的学习，学生语文学习兴趣有所增强，学习能力有了明显提高。但也有许多不尽人意的\'地方，两个班成绩高低不平，悬殊很大。一班：平均分为91.7,及格率为93.3%，优秀率为13.3%;二班：平均分为79，及格率为70%，优秀率为20%。从成绩看优秀率较低，究其原因是大部分男同学学习语文的兴趣较低，一直提不起学习的劲头，并且他们书写不够认真规范，分析问题、解决问题的能力较差。

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的复习时间共有16周，我们将对语文知识进行三轮复习。

第一轮：分册复习(第2-9周)

将对教材进行全面复习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。

对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。

中考冲刺，做一些相关的综合练习题、模拟题，把握中考动态。

1、继续做好学困生的转化工作，要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习。

**初三语文教师工作计划个人篇五**

初三的语文教学工作，不仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，最大限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，因此要精心制定好本学期的语文计划，不打无准备之仗，才能使学生以优异的成绩，考入高一级学校。

初三——四班共有学生四十六人，男生二十人，女声二十六人，在所有的`平行班中，语文成绩不突出，尤其是男同学，在课堂上表现不积极，总是让老师或同学逼着回答问题，无论是回答问题还是读课文都不主动，须在课堂上鼓动，或激励;也曾和他们座谈，大都是自信心不足，怕别人笑话。让第一名xx同学，发挥带头作用，起到引领作用，使同学敢于积极发言，努力表现自己，树立自信。在课堂上，师生共同努力，使课堂轻松，自由，和谐，使学生愉快的学习，提高自己。学生的缺点在于理解能力差，对文章读的少，很多学生认为，学习课文无用，尤其是现代文，根本考不着，喜欢做点题，但对阅读是囫囵吞枣，一知半解，再加上不求甚解，阅读理解就成了难点。很多学生已养成了记日记的好习惯，对于写作有一定的进步，但还需进一步加强。还要让他们养成积累的习惯。

初三下学期的教学内容，以复习为主，练习为辅，考试督促;以学生掌握方法为主，教师讲为次;结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的\"点\"，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

1、精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是最好的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽最大努力采用新的教法，和多媒体教学。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

第一周初中语文第一册;

第二周初中语文第二册;

第三周初中语文第三册;

第四、五周初中语文第四册;

第六、七周初中语文第五册;

第八周期中考试讲评;

第九、十周初中语文第六册;

第十一——十四周短文阅读复习;

第十五、十六周训练，心理指导。

**初三语文教师工作计划个人篇六**

备课小组是学校开展教研活动的主要阵地。我们三年级语文组坚持学校教学计划的指导，实行“以学生发展为本”，注重教学理念与教学实践的结合，转变教学观念。通过理论学习、备课和第二课准备、讲课和评价、作业批改和学生指导、小课题研究，实施教研工作，提高语文学科教学质量，全面提高学生语文素养。

1.充分发挥学科群体的作用，加强该群体的语文教师队伍建设，组织教师围绕研究课题进行交流讨论，提高教师的研究素养和教学实践能力。

2.注重集体备课、互相倾听、评课，努力提高课堂教学效率。

3.深入学习新课标，优化课堂教学，强化语文素质意识，认真落实教学套路，提高教师教育质量。

4.注重全面提高学生的语文素养，认真引导学生做好课外阅读，改进阅读教学，增强学生的阅读兴趣。

1.加强学习，提升内涵

学习《课程标准》，阅读相关教育书籍和杂志，浏览与教学相关的专业网站，提高和更新教师原有的知识储备。

观看特聘教师的课堂教学记录，吸收名师的教学理念，学习他们的教学策略，提高课堂有效性。

2.贯彻六项教学原则提高教学质量

(1)认真备课

通读整本教材和相关参考资料，制定切实可行的教学计划，做到目标明确、进度适当、措施得当。

备课时，要选择有价值的教学内容，按照课程标准阅读教材，遵循学习情境，借助教学参考进行思考。

(2)认真听课，注重实效。

根据该班学生的特点，寻求合适的教学方法，努力提高教学能力，做到实事求是。根据教学目标和学习目标，科学地呈现教学内容。选择适合学习情况的教学策略。比如在课堂上，要注意朗读，淡化繁琐的讲解，以读促悟。选择习题，教他们如何理解，训练他们的阅读能力。充分利用现有网络媒体和网络信息资源，开阔学生视野。

(3)给作业评分，认真批改。

作业设计要“精”，语文作业要精挑细选，要强调练习的有效性。减少机械抄写题，增加阅读理解题和小练习。要分层次练习，注意学生学习能力的差异。学困生重视基础，阅读理解和写作难度降低。优等生重视阅读能力的培养。纠正要“精”，规范，及时，注意纠错和情况反馈。作业的格式要统一。

(4)注意阅读

课外阅读要整理检查，这学期要背要求的书目和古诗词。检查的方法有很多，中午沟通，做摘抄，看喜欢的片段，用一两句话写下阅读的感受。目的是激发学生的阅读兴趣，让学生喜欢阅读，积累语言，内化素养，提升语文品味。对本教材中的作文进行分类，并结合阅读教学进行训练。

(5)因材施教，辅助创优较差

面向全体学生，做好优秀生从中等生到劣等生的转移工作。因材施教，善于捕捉学生的闪光点，热情鼓励，弥补差异，提高优秀，让每一个学生都能全面发展。加强对学困生的引导，弥补学困生的不足和差异。

(6)科学检测和及时分析

(7)辅导:每个老师都要充分重视学生的阅读，加强指导；注意因材施教，善于捕捉

(8)注重培养学生良好的学习习惯。

教学重在育人。要特别注意培养学生认真听讲、按时完成作业、在课堂上审题、阅读、写作等良好习惯，并采取切实可行的措施，经常反复掌握，为学生的可持续发展打下良好的基础。教研小组将配合联校进行定期检查，以抽查为补充，对备课、作业批改、课堂教学等情况进行检查，并及时汇报。

做好单元测试，规范纸面格式，科学安排考试内容。每节课用相对统一的时间完成试卷，及时完成质量分析。找出薄弱环节，及时反馈和改进，促进课堂教学质量的整体提高。

**初三语文教师工作计划个人篇七**

初三的语文教学工作，不仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，最大限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，因此要精心制定好本学期的语文计划，不打无准备之仗，才能使学生以优异的成绩，考入高一级学校。

一、学生基本情况

初三——四班共有学生四十六人，男生二十人，女声二十六人，在所有的平行班中，语文成绩不突出，尤其是男同学，在课堂上表现不积极，总是让老师或同学逼着回答问题，无论是回答问题还是读课文都不主动，须在课堂上鼓动，或激励；也曾和他们座谈，大都是自信心不足，怕别人笑话。一定要让第一名蔡福昌，发挥带头作用，起到引领作用，使男生同学敢于积极发言，努力表现自己，树立自信。在女同学当中，孙丹丹，田如楠，郭佳萌，史子倩，这几位同学课堂上积极主动，学习兴趣高，作业完成好，也非常认真。在课堂上，应使她们充分发挥作用，师生共同努力，使课堂轻松，自由，和谐，使学生愉快的学习，提高自己。学生的缺点在于理解能力差，对文章读的少，很多学生认为，学习课文无用，尤其是现代文，根本考不着，/喜欢做点题，但对阅读是囫囵吞枣，一知半解，再加上不求甚解，阅读理解就成了难点。很多学生已养成了记日记的好习惯，对于写作有一定的进步，但还需进一步加强。还要让他们养成积累的习惯。

二、教材分析

初三下学期的教学内容，以复习为主，练习为辅，考试督促；以学生掌握方法为主，教师讲为次；结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

三、采取措施

1、 精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是最好的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽最大努力采用新的教法，和多媒体教学，。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

四、具体计划

1、第一周初中语文第一册

2、第二周初中语文第二册

3、第三周初中语文第三册

4、第四、五周初中语文第四册

5、第六、七周初中语文第五册

6、第八周期中考试讲评

7、第九、十周初中语文第六册/

8、第十一——十四周短文阅读复习

9、第十五、十六周训练，心理指导

**初三语文教师工作计划个人篇八**

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。学生是学习的主人，新课程倡导教师要转换教学角色，由老师的教变为学生主动地学。此外，每个学生都有自己的个性特点，每个学生的接受能力都存在一定的差异。因此，在教学中，我认认真真地备课，深入地钻研教材，针对不同学生的个性差异，即备教材又备学生，寻找不同的教学方法对他们因材施教。此外，在课堂教学中，我充分运用灵活有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，调动他们学习的积极性，充分突出学生的主体性，使学生们逐渐对语文学习充满兴趣，向40分钟要质量。经过一个学期的努力，学生的语文能力、素养及语文水平都有不同程度的提高，语文成绩也有很大的进步。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我根据优生与中下生接受能力和学习要求的不同采取了一些不同方法，就是运用多种不同的方法和事例，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。鼓励他们多开展有益身心的读书活动，利用课余时间多读课外书籍，丰富自己的课外知识，扩大他们的视野，因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

作为即将毕业的小学生，他们的阅读兴趣一向不浓，认为读书很闷，以父母不给他们买书或家里没有书为借口不愿意读书。为此，我通过向家长了解，发现事情并不是如学生们所说的那样，而是由于缺乏兴趣引起的，采取对症下药的方法：首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。做好家长和学生的工作鼓励他们到中卫图书馆或学校图书馆办借书证，利用节假日的时间借阅大量的书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，语句通顺了，阅读兴趣浓了，写作能力也有了比较明显的提高。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。

4.课前的古诗词背诵，歇后语 、格言警句背诵，学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

**初三语文教师工作计划个人篇九**

本期教学时间约18周，用五周时间完成新课，十一周时间复习。三月到四月底进行第一轮复习，五月分进行冲刺练习，六月余时就热点题押题和考前准备。

一、分册复习（用时两周）

中考考纲规定考课内字词和文常。梳理整个中学阶段1-6册语文课本的知识，使之系统化，使以前零散杂乱的知识有条有理，便于学生记忆、掌握。

复习要点：1、课文的字、词

2.掌握其它文学体裁的常识，如散文、小说、

3、掌握重要的文学常识，侧重于一些名人大家，如鲁迅、唐宋八大家等。

二、专题复习（三月下旬和四月共六周）

（一）依据中学语文教材编排，文体分类，进行专题复习（大概用时五周）

1.古诗文专题复习（两周）

2、记叙文专题复习

3、说明文专题复习

4、议论文专题复习

5、语言运用其他专项练习

（二）作文训练（一周）

让学生熟悉假期收集的大量写作素材

学习优秀作文，摹拟其谋篇布局，刻意选材新颖，内容新奇，力争让每位学生写好记叙文，能把人或事件完整地交代清楚。

找一些典型范文，引导学生分析，从审题立意、选材等入手进行详细评讲，让学生拿到题目不盲目下笔。举出一些作文内容，适用于哪些题目，让学生作文不离题，能找准方向，提高学生的写作能力。（作文训练除专题外，同时坚持每周一个作文训练）

三、模拟冲刺（三周时间）

此时离中考的时间已不多了，应对学生进行强化训练，应多发试卷让学生大量练习，提高心理素质，沉着应考。教师必须把握题目的量和度，认真批阅，准确评讲，注重方法和技巧的训练。模拟考试增加考前的观场感，让学生能不躁不急地回答完所有题目要求。

四、猜题、押题（六月余时）

再次落实一些热点问题理解，辅之以试题，针对性更强，目标更明确，一切为了分数，考前对学生进行答题技巧的培训。

**初三语文教师工作计划个人篇十**

本班现有在籍学生54人，优生6人，合格30人，低分2人。在前一阶段的教学中，教师采用新课程理念，认真执行新课程标准，潜心进行教学改革，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯。经过两年多时间的学习，学生语文知识，阅读写作能力有了很大的提高，在历次语文考试中取得了理想的成绩。目前，本届学生已进入初中学习的冲刺阶段，他们能顺利完成初中阶段的学习任务。但也有部分学生，语文学科成绩不够理想，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，争取在20xx中考中取得理想的成绩。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，在内容、体系、结构上都有所突破和创新，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位，利于学生综合学习，因而达到较高的综合教学效应。教材分为三大块;整合优化单元、专题、名著推荐和阅读。努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。扩大了知识容量，增强了综合教学的整体效应，有利于全面而有效地提高学生语文素质的素养。

目标20xx年中考，从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的.条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。

(一)以深化语文教学改革为契机，认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

(二)教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课是要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。认真做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

(三)认真抓好听说读写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

(四)注重培养学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

(五)注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

教研组要与外界保持广泛密切的联系，适时引进高水平高质量的试卷，教师慎重选择试卷，进行有针对性的训练。要注意优生差生之间的平衡，力争教学质量的全面丰收。

(六)高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。

时间单元教学重点难点

一周

一单元

了解戏剧的常识:戏剧的冲突，主题戏剧鉴赏的基本方法。戏剧语言的特点，掌握剧本写作的基本方法，学会写简单的小戏剧。

二单元

学会正确捕捉阅读信息，根据不同文体，运用恰当的阅读方法，对文章进行分析，经过筛选，进行适当的归纳，掌握规律性的东西。

三单元

在读书中培养学生的发现意识，在阅读中学会质疑，从而培养发现问题的能力，对疑难问题进行自主探究，同时提高自我认知能力，辨认自我。在平常生活中感悟生活，感悟人生。

二周

四单元

学习古人的高尚情操，以国家利益为重，加强社会主义精神文明建设。学习古文中精辟的论证方法。提高阅读浅显文言文的能力。掌握常见的古文言实词、虚词的能力。

三周五单元

运用多种思维方法，对不同的问题进行思考，得出自己独特的感受、和评价，加深对作品的评价。学会发表自己的意见，做到有理、有据、有独特的感悟，并适当的形式加以表现。

四周、五周

语文基础知识训练

记叙文阅读训练

说明文训练

六周

议论文训练

古文训练

七周、八周

备考

**初三语文教师工作计划个人篇十一**

1、以《中学语文课程标准》和《\_年中考说明》为指导，紧扣初三语文学科特点和课本单元重点进行教学。

2、体现学校教研思想，积极改进并实施“先学后导——问题评价”的课堂教学模式。

3、立足教情学情，和其他学科通力合作，有针对性的进行语文学科培尖推中补差，全面提高教学成绩。

本届初三学生基础不怎么扎实，一部分学生认识肤浅，重理轻文，学习语文的兴趣不浓，学科成绩差;一部分学生不注重学科知识积累，知识面窄，思维呆板，学法单一，学科成绩滞步不前;一部分学生学业底子不错，但学习习惯不好，作业不耐心，读书缺乏思考，敷衍了事，盲目自信。从上学期期末考试成绩看来，优秀率虽有提高，但仍需要继续奋进。及格人数下降，急需要找对症结，迎头赶上。表现最为突出的就是课内阅读下载丢分严重，课内知识巩固差。这种现象的形成应引起本学期的反思和重视。

1、本学期新课有三个单元，六篇课文，两个专题，一部名著推荐，四个综合实践活动和诵读欣赏。每个单元的读书方法指导是本单元训练的重点。

2、本学期全面复习分三个阶段：分册复习、专题复习及套题训练。解读《\_中考说明》是前提。

1、知识目标

从课文的学习中，了解人与自然的关系，了解古人的社会理想和个人抱负，提升自己的审美能力和人格魅力。

2、能力目标

掌握阅读下载题的审题答题技巧，学会准确的表达自己的阅读下载理解;掌握一般记叙文和议论文、散文的写作思路及创新构思模式，学习从不同角度变换写法;学会读书，懂得鉴赏文学作品方法。

3、情感目标

进一步激发学生热爱祖国语言文字的的感情，培养他们健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

4、中考目标

学科平均成绩名列全县第一，优秀率提高20%，及格率达到90%以上。尖子生的总分最次不低于100分。

1、宏观上要活

要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实用性。

2、微观上要实

就是具体到每节语文课，要创设情境让学生认真安心读书，深入探讨问题，进行扎实有效的基础训练。

3、重点放在阅读下载能力的提高和作文水平的提高上，力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，中考取得优异的成绩。

1、本学期时间紧，任务重，学生的语文个体差异大，分析摸透学情，分层次进行因材施教，个别辅导。

2、分析历年中考试题，研读《中考说明》，摸清考题导向。追踪中考考点趋向。辅导资料精心筛选。

3、采用“整体规划教学法”，“单元训练法”，“重点、难点错题回测法”进行基础夯实。

4、抓好听说读写基本能力训练，尽心设计口语交际和实践活动、名著导读训练，重视语文知识的全面积累。

5、加强写作训练，培养学生观察描绘身边事物的习惯，根据课文特点安排一些小练笔，引导学生训练合适于自己的一种作文风格，定期推荐一些美文佳句、名言警句。

6、以课文教学为阵地，培养学生的阅读下载理解能力和表达能力，多交给学生一些阅读下载方法和表达技巧。课内阅读下载训练和课外阅读下载训练相结合，总结出一些规律供学生参考使用。

**初三语文教师工作计划个人篇十二**

xx初三语文教师下学期工作计划范文1

学生基本情况分析

三、四班各有学生四十余人，但有部分学生到了这个阶段，心思已不在学习上，考虑的是高兴、痛快，没打算，也不打算再生学，要做好这部分学生的安抚工作，不至于影响别的同学，甚至是引领别的同学。学生的阅读能力较差，重点原因就是读书不深入，思考不细致;写作也是弱点，中心不突出，描写少。

到了初三，我也发现，我的教育思路是有些问题的，素质、素质教育，结果是素质没看到，成绩寻不着。不见成绩，你什么也别说，要改善这种局面就要改变学生的学习方法。重点考点，抓牢抓死;掌握方法，学会技巧;打压抢占，不会干，慢慢练。

教材分析

在下学期，第六册课文学习基本结束，重点是复习，练习为辅，考试督促;以学生掌握方法为主，教师讲为次;结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在本，字字在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的点，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

采取措施

1、 精心备课，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、 虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、 抽时间 多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、 兴趣是最好的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、 平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、 尽最大努力采用新的教法，和电子白板结合教学。

7、 上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

8、 学生课前把学过的古诗，认真书写到黑板上，并标出名句，进行讲解。

9、 作文课梳理写作要点，并要求学生要写细，写维，并注意修改。

具体计划

第一周 初中语文第一册

第二周 初中语文第二册

第三周 初中语文第三册

第四周 初中语文第四册

第五周 初中语文第五册

第六七周 期中考试讲评

第八周 初中语文第六册

第九十二周 短文阅读复习

第十三周 训练，心理指导。

xx初三语文教师下学期工作计划范文2

一、教学目标

通过复习，使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词;强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力;加大写作力度，提高学生的写作水平。

二、学生基本情况分析

三、复习工作方面

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的复习时间共有16周，我们将对语文知识进行三轮复习。

第一轮：分册复习(第2-9周)

将对教材进行全面复习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。

对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。

中考冲刺，做一些相关的综合练习题、模拟题，把握中考动态。

四、教学措施

1、继续做好学困生的转化工作，要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习积极性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，在日常教学与复习中，一定要配合班主任，多找成绩不理想的学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习与复习中，争取取得满意的成绩。

2、后段复习还要注意培优工作。部分男同学偏科较严重，在课堂教学与课

下辅导时应多关注他们，给他们以信心，帮助他们掌握科学的学习与复习方法，针对他们薄弱的知识点与能力点一一攻破，即因人而异，因材施教。

3、规范书写，加强写作力度，通过做题培养学生分析问题解决问题的能力。

4、对于古诗文阅读：先将古文按篇制定进度计划表，将任务分给学生，让学生按照进度整理。(如常见的重点实词、虚词、通假字、一词多义、词类活用、古今异义及一般句式。)然后进行专项检测与讲解。但要注重由课内向课外的迁移运用，引导阅读程度相当的课外文言文。复习思路：注重积累寻找规律掌握方法背诵与理解并重训练与考查同步。

5、对于现代文阅读：首先要回顾文体知识，明确阅读考点，掌握解题对策;对于不同文体的题型针对各地中考试题进行针对性的练习与讲解;结合当代名文时文选不同文体的题型作模拟训练。现代文训练思路：整体阅读了解内容领会主题仔细审题明确考点筛选信息找准语句组织语言落笔答题回顾检查。

6、对于作文指导与训练：首先要让学生储备素材指导学生如何将阅读积累化为己用，如何活用材料，通过这样的方式，充实学生的材料，为考试蓄能。适当讲些各种文体的写作方法、形式技巧，注重学生材料的积累与交流，以及书写水平的提高。其次要对学生进行专题辅导就拟题，审题立意，构思选材，结构布局等方面，专题辅导。挑选一些优秀作文和近年中考优秀作文让学生研读，探究作者是如何审题、立意、组织材料、谋篇布局的;如何做到角度新颖，取材鲜活，笔法独到。再次对学生进行集中训练设计一些贴近学生生活，关注社会热点，突出地方特色，反映历史文化的话题作文、材料作文、半命题作文或选题作文让学生训练，要求尽量在规定时间内当堂作文，并作定时的交流与讲评。最后要让学生自我补充学生要自觉主动多读书看报，开拓自己视野、了解时代信息、把握时代脉搏，充分利用课余时间涉猎名家作品或课文中指定推荐的中外名著，并学习语言和一定的章法技巧。

7、及时认真批改作业，当天交上来的作业要当天反馈。

8、认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

五、德育渗透

帮助学生树立学习的自信心，使他们有一个良好的心态迎接中考，加强爱国主义教育和心理健康教育，使学生形成健全的人格。引导学生树立崇尚科学，追求真理的科学态度，提高他们识别真善美的能力，逐步形成理想与信念，激发他们积极学习的内在动力。

六、自我提高方面

1、积极参加学校组织的各项活动。并坚持每周写一页认真工整的小字。

2、经常听师傅的课和有经验教师的课，并做好听课记录，虚心向师傅请教，探讨复习方法，以便提高课堂效率。

3、利用课余时间自我充电，更新教学观念，树立课堂效率意识。每天确保半小时到一小时的读书时间。每周撰写一篇读书笔记;每月研读一本教育刊物;每学期研读一本教育名著;每学期撰写一篇有价值的读书心得体会或论文;保证读书的效果，并学以致用。计划阅读书目《教师以德育人的行为细节》、《给教师的100条新建议》、《教育学》、《中学语文教学论》、《有效教学的基本功》、《一生的成功计划》。

4、其它：充实成长博客、上网查阅资料等。

**初三语文教师工作计划个人篇十三**

集中大家智慧，将初三语文教研教学落到实处，使教研不流于形式，教改不滞于口号，紧扣中考大纲要求科学训练，提高学生语文素养，锻炼并提升自我素质与业务水平。争取中考考出优异的成绩，为打造特色长鸿这一教育品牌竭诚努力。同时为推动全校阅读工程竭力服务，让阅读成为学生一生的习惯，受益终生。

我所执教的21班，22班现有人数分别为45人，46人。男女比例均等。在今年上期末统考中，成绩中等靠后。22班学生学风较好，然也落实不够。21班学生学风有所转变。然偏科生较多。这给教学带来很大难度。

两个班都已经换了4位语文老师，这对学生语文学习也带来了不利因素。从学生阅读的书籍来看，大多是玄幻性的，短小的、娱乐性的。而阅读名家名篇的学生太少了。他们爱追时尚，爱，爱穿名牌，爱攀比生活富裕，大多崇尚另类并谓之

个性

，爱好一些颓废思想的书籍，却离经典越来越远，精神的家园缺乏耕种。

然而我们也该看到，如今人们生活水平高了，社会对孩子的学习日益重视，买几本书读读，基本不会受到经济条件的制约，学生接触社会的方式与路径也多了，对于实现的大语文教学观有很大益处。加之我们学校今年开始，为打造长鸿教育名片，大力推行特色教育，启动阅读工程，加之我校较好的生源与优秀的师资，应该能重现语文教学的春色满园。

株洲中考考试标准情况分析，凡是涉及语文的方方面面，都在考试之列。注重了语文的生活化，注重了与高中语文的衔接性，使语文教学具有一贯性。真正注重考查学生的语文素养。对学生与老师提出了更大的挑战，尤其对农村与小县城的师生带来更大的考验。

1、从语文学科的工具性与人文性特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。大力推行母语教学。

2、加强集体备课，虚心向他人学习。注重知识、能力、情感三维目标之间的联系，重视积累、感悟、熏陶，培养语感，致力于语文素养的整体提高。真正提高课堂效率。

3、加强相互听评课观察课活动。积极开展教研活动。注意观察老师在教学过程是否突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。语文课堂是否活跃，是否真正完成教学任务。并每人侧重一个观察点，进行小环节的教学研究，形成良好的教研氛围。

4、多与班主任交流，多与学生交谈。及时反馈信息。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

5、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

6、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高。

8、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

9、积极响应学校的。利用竞赛、学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、故事会、朗诵会、演讲会、办手抄文学报等活动，锻炼学生的能力，提高学生学习语文的兴趣。打造书香校园。

10、认真写好教学反思。大力推行问题教学法。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

**初三语文教师工作计划个人篇十四**

教育者，养成人性之事业也。在这个新学期你有什么计划呢？一起来看看工作计划网小编为大家精心整理的“新学期初三语文教师工作计划”，欢迎大家阅读，供您参考。更多内容请关注工作计划网。

新学期初三语文教师工作计划(1)

为了全面落实我校在新学期推行的“三主五步式”教学模式，更为了能在明年的中招考试中打一个漂亮的中考仗，让本年级的语文教学成绩再上一个新台阶，特制定本学期的语文教学工作计划。

一、指导思想

以《语文课程标准》为指导，认真研究中考方向，中考思路，把握中考命脉，全面贯彻落实学校教育教学工作计划，积极实施新课程改革，开展教改实验，加强课堂教学研究，按照教务科要求开展集体备课并将集体备课真正的落到实处，加强对新教材的学习和研究，深入课堂、及时调研、适时反思和总结，切实提高语文教师的素质，提升教育教学的质量，确保语文教师教学水平、学生语文成绩上新台阶。

二、教材分析

九年级上册在整个初中阶段教材体系中所占的分量不是太大，中考篇目基本没有，只有课后的附录一首《无题》属于必考内容。因此，在授课方面可以有选择性的去学习，第一单元可以以《沁园春雪》为主进行讲解诗歌的学习方法，第二单元可以以《谈生命》为主进行记叙性散文的学习方法指导，第三单元则以《孔乙己》《变色龙》这两课为主让学生掌握学习小说的方法技巧，四五两个单元为文言文单元，虽然不作为必考篇目，但是也要重视起来，因为对于文言文的学习重在一个积累，要让学生通过课内的学习，达到举一反三的效果。

全册内容仍分为六大版块，即“阅读”“写作·口语交际·综合性学习”“课外古诗词背诵”“名著导读”“附录”及课文后面的“补白”。全册共22篇课文，其中教读课文11篇，自读课文11篇，共分为五个单元，每个单元一个主题。下面，分单元进行具体分析。

第一单元：“自然情思”。诗歌往往是诗人在特定情境下的独特感受和体验，阅读诗歌可以使学生获得情感上的熏陶和感染，培养热爱自然的情感。教学时应重点把握诗歌中的具体形象，解读诗歌主题;感受诗歌语言的凝练性。

第二单元：“生命人生”。引导学生对生命的珍视与热爱，并学习文本中蕴含的哲理。

第三单元：“人物画廊”。教学时着重引导学生抓住小说的主要因素——人物，深入体会小说的思想魅力和艺术魅力;关注小说的结构和篇章布局，体会作者构思的精妙之处;小说的语言往往是鲜活的而又经过精心锤炼，学习时要细细揣摩。

第四单元：“古代名人”。学习这些课文有助于加深学生对古代社会政治、历史、文化诸方面的认识，增进对传统文化的了解。

第五单元：“古代生活”。学习本单元，要求进一步提高阅读文言文的能力;感受作者的政治信念、生活理想和人生追求，进一步增强自己的情感体验。

课外古诗词背诵：共10首，以李商隐、白居易等名家名篇为主，要求学生背诵，积累其中的名句。

名著导读：本册推荐三部名著：《水浒传》《傅雷家书》《培根随笔》要求学生以《水浒传》为主进行精心的阅读与备考。

三、基本思路

在“定方向、定目标、定课型、定内容”的基础上，凸显“掌握字词、锤炼语言、培养思维，学会写作”的总体目标，把提高学生的语文能力，提升学生的生命素质作为终极目标的，把学会写作，能说会写作为学生学习语文的核心目标，构建全新的、开放的、富有创造性和生命力的语文教学体系，实施“以写作带动阅读、围绕写作搞阅读，锤炼语言、培养思维等从属目标”的语文定向教学新战略，进一步完善和丰富具有我校特色的语文学科“三主五步”课堂，认真探索、大胆实践、简化目标、讲求实效，开启新思路、坚持新理念、落实新构想，努力实现一举多得、一课多赢，开创语文教学新局面。

四、具体措施

(一)更新教育观念。本学期虽然是中考前的第一个学期，但是在各项教育教学工作中，也要始终围绕着“中考”二字做文章，让学生爱学、会学、乐学，在尽快完成新课程教学的前提下，及时着手进行一轮的复习内容。(预计在10月底结束九上的新课的学习，在九下课本未到之前，可以先复习六上六下，七上的部分内容，如果能把七下复习好更好)坚持以教师为主导，学生为主体，多种训练形式为主线，实现语文目标问题化，语文教学简单化，认真搞好中考语文总复习。

(二)采取各种途径，实现具体目标。

1.掌握字词：立足教材，采取课内学习和课外学习相结合的途径，实现会读、会写、会讲、会用的目标。根据我们年级的实际，字词基本放在课外，让学生借助工具书自主学习完成，课堂上老师以检查强调为主。

2.锤炼语言：结合所学的不同的文章让学生学会对语言的锤炼。采取多读多讲、情境表达、描述意境、即兴表达、品词析句等多种途径进行语言训练，实现语言流畅，表意性强，具有逻辑性的目标。结合我们年级的实际情况，主要进行语言的表意性训练和逻辑性训练。

3.积累素材：把阅读与写作结合起来，比如坚持每天一个语段的阅读与训练，坚持课前一首诗的赏析，坚持自由背诵比赛，同时做好让学生练字的工作，确保要有实效。同时也可利用当今社会热点(比如今年的里约奥运会中就有不少写作素材，老师可以不时地结合自己的教学实际在课堂中穿插部分内容，以激发学生的学习兴趣及对写作的热爱)、哲理故事、名言警句等素材做好对学生思维训练。同时要坚持让学生每天读一篇文章并做好相应的思考，谈出自己的收获，以提高学生的阅读能力与思维水平。

4.学会写作：语文教学要始终坚持以作文教学为主线，让作文教学占有最大的课堂空间，采取片段训练与整篇训练、口头作文与书面作文相结合等多种途径，运用观察、积累、思考、想象、感悟等一系列手段上好写作课，实现作文构思、语言组织、技巧运用、作文修改等综合能力的目标。同时也要采用多种形式培养学生的写作兴趣。

5.教师坚持每周做一套中考题。对于平时让学生练习的中考阅读语段，老师一定要先做，先理解，先梳理知识点，先总结答题方法技巧，以便在课堂上能给学生进行恰到好处的解疑。

6.教师可坚持写教学反思，及时捕捉课堂上的精彩瞬间，特别是要做好资料(文字的、图片的)的收集整理工作。

(三)认真搞好语文复习。本学期的重点是在学习完九上内容之后的一二年级课本的复习工作，要以考纲作为复习指南，采取多种形式，调动学生复习的积极性，千万不能让学生产生厌学心理。

1.狠抓语文基础的训练

(1)对于每一册课本，首抓的就是古诗文默写，要做到一分不失。让学生结合《最新中考》一书把课标必考的34首熟记于胸。让学生利用早、晚读的时间有计划地安排背诵任务，让学生一对一的过关，老师检查，做到人人过关，再加上平时的检测、月考等巩固，保证古诗文默写的一分不失。

(2)对于现代文部分，可以采用分类复习的方法，重点抓字词的识记与运用，其次注意重点篇目的文学常识、名句精彩语段的积累、写法的理解与运用等。要做到抓一点落实一点，达到积累和训练的目的。

(4)名著阅读积累。这是一个难点，学生往往失分较多。原因一是读书太少，一是课文学得不扎实。可以指导把所复习的教材附录中的名著导读整理出来，分门别类加以归纳，形成一个知识图表，把书名、作者、人物及特征、主要事件、作品主题、写作特色等知识系统疏理，强化记忆。因为现在再要求学生去读书、读名著是很不现实的事，这样疏理之后可以起到事半功倍的效果。

总之，本学期既要学习九上的内容，又要复习一二年级的课程，因此，在教学教学工作中一定要从学生实际出发，面向全体，注重实效，要理论联系实际，讲练结合，精讲多练，以练为主。复习时应讲知识要点、题型、思路、规律、方法和学生中的难点问题。要求学生练要有计划性、目的性、针对性。布置的练习要有典型性、指导性、灵活性。要合理安排复习时间，每课时都要集中解决一个问题，并且要抓“突破口”，不盲目“开快车”。在专题知识的测试阶段中，做好学生的成绩统计工作，及时了解学生的掌握情况并做好点拨。在综合测试的阶段中，要做好知识点的查漏补缺工作。指导学生分析答卷中的主要失误及其原因，并从中找出规律来，以提高学生的应试能力。突出“测——评——练——讲”的模式。在整个复习过程中要做好学生的思想教育工作以及循环复习工作，让学生及时做好笔记，对于一些常见的错误要做好归纳总结，力求要逐一解决。

教学质量是学校的生命线，相信我们语文组全体成员将会团结合作，奋力拼搏，认真执行本学期的教学计划，让初三年级语文组的成绩再上一个新台阶。

新学期初三语文教师工作计划(2)

一、学情分析

从整体来看，学生身上良好的学习习惯(课堂听讲，记笔记，回答问题)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，但也存在如下不足：

1、思维质量不高。

部分学生在学习过程中懒于动脑，很少或者根本没有预习、复习的习惯，上课是老师讲什么便学什么，被动接受老师提供的现成的答案，不积极主动的思考，更缺乏创新意识和创造精神，学习停留在机械记忆的水平状态。

2、注意力差

个别学生有时表现为注意力不能持久。学习态度、动机、意志及自我意识等方面存在较多障碍，能力更是被抑制。他们上课时或做小动作，或处于失神状态，或趴在桌子上睡觉，上课效率极低。

3、动机缺乏

家长的思想意识不正确是影响学生学习动机的一个重要因素，家长对这样的孩子要求不严、不高，认为学不学知识都无所谓，所以不能与老师达成一致的要求，使有些学生缺乏学习动机，学习目的.不明确，没有合理的时间安排，没有主动学习的习惯，学习上得过且过。

二、教材分析

九年级在整个新课程教材体系中属于第五阶段，对提高学生的语文素养起着极其重要的作用，准确地说，是肩负着提高学生文学欣赏能力的重任。本册教材教学内容以文学作品——诗歌、小说为主，安排了一个单元的议论文，继续集中学习文言文。

本册教材仍按照“人与自然”、“人与社会”、“人与自我”的新课程理念选取教学内容，突出教学的人文性、多样性、探究性、开放性，重视学生语文素养的全面提高，特别是文学欣赏能力的提高。注重培养学生的自主意识、创造精神、合作意识与知识的整合能力。

全册内容分为六个版块，即：阅读、写作。口语交际。综合性学习、课外古诗词背诵、名著导读、附录，有的课文后还有补白。全册共编排了25篇课文，其中教读课文13篇，自读课文12篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。下面，分单元进行具体分析。

第一单元：“诗海徜佯”。本单元编选的五首诗歌内容丰富，手法多样，语言精美，是诗人用心灵弹奏出的自然的乐音。教学诗歌，不宜多讲，更不宜偏重理性分析，要重在引导学生通过想像和联想，感受知诗歌的形象和意象，理解诗歌。要让学生熟读诗歌，最好能背诵。在朗读中体会诗歌的语言美、情感美、意境美和韵律美。

第二单元：“思想风采”。本单元所选课文哲理性较强，注重从多方面给学生以人生的启示，并丰富他们的生活经验;注意引导学生树立正确的人生观、价值观;开阔学生的视野，提高学生思辩的能力;注意文体特点：演讲的口语性较强，书信书面色彩较浓厚。

第三单元：“少年生活”。注意小说的体裁特点，了解人物、情节、环境等要素，分析把握小说的主题;注意培养学生的想像能力的创造能力，阅读小说，既是接受的过程，也是再创造的过程，理解作者的写作意图的作品本身是首要的，但是得出自己的见解(可以和大家相同，也可以是独创的)也是很重要的;注意揣摩小说的语言，从中得到启发，并不断积累，提高实际的语言运用能力。

第四单元：“求知与读书”。这是全套教材中惟一的议论文单元，要重视。要让学生了解一些议论文的知识(论点、论据、论证等)，在实践中把知识转化为能力;引导学生结合自己的生活经验、知识积累，阅读文章，形成具有个性的、自己的认识;注意读写结合，充分利用阅读的资源，指导学生的写作。

第五单元：古代白话小说。应注意人物性格、情节。中国古代白话小说一般通过丰富、曲折、完整的故事情节表现人物性格，体现了中国小说的特点。注意与历史结合起来，可以进行跨学科的学习;了解古人的生活，对古人要实事求是，理解不要偏颇，不要以现成的框架，求全责备;注意古代白话小说的语言。

第六单元：史传。了解历史，理解历史人物;紧密结合历史，可以进行跨学科的学习，以提高学生语文能力为主，搜集资料，筛选资料、讨论、评论、写报告等形式，进行语文能力的实践;辩证地认识古代社会和人物，认识历史的发展，不搞教条主义;注重文言文的教学，积累词语，理解句式，重视诵读。

课外古诗词背诵：共有10首，穿插在每周早读时间完成。

名著导读：学期初即布置阅读任务，鼓励并指导学生认真阅读，并做好读书笔记等，学期末进行交流。

三、教学目标

1、思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

2、知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

3、能力目标：能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

4、人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

四、提高教学质量的措施

1、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。这部分内容主要体现在第二单元和第五单元中。因此，学习第二单元，在体会口语和书面语的差异的同时，一定要感受人类精英活跃的思维，以丰富自己的情感。在第五单元学习中，不但了解古人的生活，更要培养学生求实的精神。

2、在语文教学的过程中，要加强综合，简化头绪，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。突出重点，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。因此，本学期在授课中主要做到提前备课，明确目标，精通过程。在学生方面，主要培养阅读一般的现代文能力，要求每分钟阅读不少于500字，对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问。从而培养学生在把握自己观点的前提下，学会即席讲话和有准备的主题讲演。

3、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

4、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。计划在十一月份展示学习成果，即用文字、图表、图画、照片等来展示。掌握查找资料、引用资料的基本方法，做到分清原始资料与间接资料的主要差别。

5、作文教学，在原有作文教学的基础上，本学期主要突出针对贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题的形式，鼓励学生多写随笔和读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。本学期大作文计划写八次，学完每个单元后写一次，其他练笔不少于八千字，45分钟能完成不少于500字的习作。

五、本学期个人提高方面

1、业务提高计划

(1)定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

本学期听课节数力争达到20节以上。听课除学校组织的听课活动外，组织好本组教师开展听课学习。

(2)写好教学反思(每单元一个教学反思)、教学体会(每月一个教学体会)并及时进行整理，升华为随笔和经验。

(3)上好每一节课，教师要精心设计、灵活操作，以适应大多数学生的实际。

2、计划阅读书目

《新课程下中小学教师备课技能指导》、《语文课程标准》、《吉林省义务教育常规》、《人文思想的足迹》、《成功教育》、《细节决定成败》等。

3、其他活动：学习电脑，撰写一篇质量较高的论文，争取在刊物上发表。

六、教研课题

研究的主要措施：

(一)、厌学情绪的产生

1、学生自身的原因：反应比较慢，接受能力较差，缺乏信心，随着教学进度的推进，进而产生了学习恐惧心理。

2、家庭原因：个别家长不关心孩子的受教育情况，不引导孩子解决学习上的困难，打击了孩子的学习积极性。

(二)、激发学生学习的兴趣

1、写作时，帮助他们分析题意，化解难点，树立自信。

2、培养他们与人交流的习惯，建立良好的人际关系。

3、努力拓展语文学习领域。即阅读方法要灵活，增加课文阅读量，作文训练形式多样化。

总之，在语文教学实践中，我会严格要求自己，不断反思，不断总结。做到有爱心，有耐心，有信心，时刻关注学生的成长，通过各种方式提高学生的语文素养和语文能力。

新学期初三语文教师工作计划(3)

炎炎夏日已过去，转眼间已是秋高气爽的季节，新的学期，新的开始，学校呈现出一片生机勃勃的新面貌，本学期我将继续带领45班学生开始学习。这个学期，在经过了2年的磨合期以后，我想在初三的语文教学中，我会做得更好，这是毋庸置疑的。初三的学生马上就要面临中考，语文作为占中考分数很高的科目，为搞好本学期教学工作特制定教学计划：

一、学情分析

在初一和初二两年的语文教学中，由于自己采用新课程理念，认真执行新课程标准，潜心进行教学改革，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯。经过两年多时间的学习，学生语文知识，阅读写作能力有了很大的提高，在历次语文考试中取得了明显的进步。但学生语文综合素养参差不齐，一少部分学生书写与背诵能力相对较弱，学习习惯也不是很好，因缺少尖子生，导致班级优秀率不高。面对当前严峻的中考形势，要想在明年的中考中取得较好成绩，难度很大。

今年，学生已进入初中学习的冲刺阶段，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。他们能否顺利完成初中阶段的学习任务，需要教者多下功夫。对这部分语文学科成绩不够理想的学生，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，自己有信心，也有能力在最后这一学年中完成学校下达的教学指标和任务，力争在2024中考中取得理想的成绩。

二、教材分析

九年级两册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。本册教材教学内容以文学作品——诗歌、小说为主，安排了一个单元的议论文，继续集中学习文言文。全册内容分为六个版块，即：阅读、写作?口语交际?综合性学习、课外古诗词背诵、名著导读、附录，有的课文后还有补白。全册共编排了25篇课文，其中教读课文13篇，自读课文12篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。

三、教学目标

一、学习课程标准，转变教学观念。新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”。要认真研究课标，明确教学目的，转变教学观念，跟上时代步伐。课堂教学要从传统的传授知识型向培养思维能力型转变。要以深化语文教学改革为契机，认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

二、教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课是要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。认真做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

三、认真抓好听说读写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

四、注重培养学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

五、重视阅读教学，扩大阅读视野。新课标对阅读教学极为重视，并提出了非常具体的要求。因此，要认真组织好阅读教学，每周安排一节阅读课，除此之外，每周还要补充一定量的精美时文，以拓宽学生视野，增加学生积累，提高阅读能力。

六、加强作文指导，提高作文能力。作文训练题要贴近学生生活，让学生有话说、想说话，要鼓励学生表达真情实感，创作激情作文;作文评改也要形式多样;大力提倡周记、随笔、日记等作文形式。要高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作的形式的包装。扩大一类文比重，减少四类文。

七、精选训练材料，明确训练目的。对课外参考资料进行筛选，认真训练、及时批改、仔细分析、讲评落实。

八、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。教研组要与外界保持广泛密切的联系，适时引进高水平高质量的试卷，教师慎重选择试卷，进行有针对性的训练。要注意优生差生之间的平衡，力争教学质量的全面丰收。

四、教学要求

本学期我将以新课改理念为指导，以学生实际为出发点，继续深化语文课堂教学改革。

1.备课

在备课上改变以往先看教参书、教案书再备课的方法，而采用“三备”，即教师不看教参教案书面对教材先自行备课，教学设计理出头绪后同，再对照教参书、教案书找出设计中的漏洞修改教学方案;上完课后再次修改教学方案。在备课中我还将增加“教学预设”一环节，针对教学中学生可能提出的问题，课堂中可能出现的意外情况都要做到预设，教师心中要有应急方案。在备课中我要努力做到不仅备知识、备方法、还要备学生。

2.上课

在授课摒弃教师“满堂讲、满堂问”的方式，取而代之的是自主、合作、探究式学习。以往忽略了朗读教学，本学期我将给予学生大量阅读时，在充分阅读的基础上再思考问题上。以往课文中品味揣摩课文重点词句被我放在课堂教学中的次要地位，本学期我将引导学生品味揣摩重点词句，让学生真正学懂、学透、学有所得。在文言文教学上教学上继续采用学生朗读、学生自主翻译、学生拓展扩写、学生自主评议等方式授课。现代文教学将摒弃“串讲”的授课方式，以学生自主学习、自主提问、教师启发引导、教师在此基础上提出深层次问题，学生自我心得体会等方式授课。

3.作业

在布置作业上，将摒弃“一刀切”统一性作业，将分层次分类布置作业，对于c、d类学生作业降低难度，只要求完成生字词注意释义和回答简单问题，对于a、b类学生则加大作业难度，如拓展性写作训练，口语交际训练等。对于练习册，则选取有价值的习题来做，不布置重复性的“机械性”作业。

4.考试

本学期考试，除学校统一布置的月考、期中、期末考试外，我还将不定期出题测试。如学完一篇重点课文，我将出一些相应中考题来检测学生掌握情况，并根据学习成绩来调整教学方式、授课方式、授课进度等。

(一)关于阅读：

1、开放阅读，尽快学完统编教材，力争在上学期完成教学，将课外阅读引入课堂。多方寻找，挑选资料，用好资料，不做无用功，讲效率，讲实效。

2、课堂尽量少讲，加强诵读，培养语感。生字词有作业，会注音、默写。

3、关于语感培养的设想：

a.诵读吟咏，感知语言神妙。b.揣摩品味，领悟语言精髓。

c.探究规律，把握语言理趣。d.强化实践，增进运用习惯。

(二)关于写作：

1、针对学生怕作文的心理，纠正他们对作文的错误认识，培养其写作兴趣，鼓励学生多写。

2、改革作文评改方法：采取互评法、教师讲评点拨法，师生面对面探讨批阅法。

3、培养学生的写作兴趣，在写作方法上进行研究，摸索，积累。

(三)语文综合能力的及语文知识综合运用的培养：

1、促进听说能力的发展，提高辨别选择能力，提高学生对文学艺术作品的鉴赏能力，培养高尚的审美情趣,让学生远离庸俗浅薄的东西。2、完成全年的教学任务，教师只引导学生学习教读课文，自读课文完全放手学生自学。

总之，作为一个新手将会本着将从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。

总之，本学期我将在学校教育方针指导下，静下心来教书，潜下心来育人，求真务实，努力完成制定的各项目标，为提高我校教学质量，成绩再创新高，贡献出自已的一份力量。

**初三语文教师工作计划个人篇十五**

本学期语文的教学重点是复习迎考，如何更优化、更有效地做好复习工作是本学期教学工作的难点。现备课组有如下思考：

一、突出学习习惯的培养，学生做到今日事今日毕

对于九年级学生来说，多半已有了自己的学习习惯，但极少部分没有养成。所以教师指导督促学生有每天的学习计划、目标，并对应过手的知识进行自测和师测，做到今日事今日毕，千万不能拖帐滚雪球。

二、功夫用在每一节课上

九年级下学期的时间本身就很紧张，指望学生课下在语文上花很多时间是不可能的。为此，要特别注意当堂的学习效果，突出重点难点.务必要求学生掌握必须掌握的基本知识.诸如第一轮复习当中，坚持当堂听写默写，发现问题及时补救。

三、不忘学科的特殊性，注重语文的人文性

1、虽然在九年级的语文教学中，“填入”式的传授不可少，但还应要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式，才能形成真正答题能力，应对85%主观题目的考试。

2、在教学中，始终突出语文的人文性。让学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。让学生在学习过程中积累思想，对生活对社会有更深的认识，才能写出高水平的作文。

四、教会学生学会分析归纳的能力

在教学中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，让他们成为一个学习上“会思考”的人，能和老师一起从大量练习题中归纳出答题的规律和技巧，真正拥有答题的绝招。

五、冲刺阶段：培优辅差

努力挖掘优生的潜能，完成知识的系统化，提高他们的应试能力。在抓优的同时，也注重进一步巩固并提高中等生的学习成绩。帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高自己的学习成绩，形成语文基本能力。从而，让整体学生的语文素养和语文成绩得到提高。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn