# 2024年小学美术教案一年级 小学一年级美术教案(优秀9篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-07-08

*作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!小学美术教案一年级篇一教学过程：第一课时一、认识各种笔和颜料1、彩色水笔；2、勾...*

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!

**小学美术教案一年级篇一**

教学过程：

第一课时

一、认识各种笔和颜料

1、彩色水笔；2、勾线笔；3、彩色铅笔；4、彩色手工纸；5、油画棒；6、水粉颜料和工具；7、橡皮泥。

二、画一画（综合练习）师巡视。

请试着用线条和颜色来画一幅你喜欢的画。

三、教师小结

通过这堂课的学习，你学会了什么？

第二课时

1、明确目标、欣赏导入

对比欣赏小画册，并分析其制作的特殊性。师问：被小白兔剪过后的小画册有什么变化呢？生：剪过后，小画册中的人物头和身子可以进行变化。

2、了解折法、探究质疑

（1）提出问题：你认为神奇小画册是怎样制作的呢？

（2）请一个学生尝试折一折。

（3）运用媒体直观了解折法。

3、解决问题、教师示范

（1）师生互动制作小画册。提示：剪的部位与小画册变化中的联系。

（2）加深学生印象，回顾制作步骤。师：有谁记得我们刚才制作小画册的步骤呢？

4、分组比赛、思维发散

（1）思维发散。师：小画册除了画人物之外，还能画什么？生：除了人物，还可以画动物、植物、生活用品、学习用品等。

（2）进行分组添画游戏。师：下面我们来玩一个轮流添画的游戏！游戏内容：把四本小画册分组完成。游戏规则：以小组为单位，每组选两个同学上台添画，音乐一停，各组添画结束。

（4）欣赏画册，巩固知识。师：我今天带来了几个小朋友的六本小画册，不过他们的小画册都有小问题，看睡能最先发现这些问题。

生1：构图不饱满。

生2：画册是上、下页衔接不上。

生3：画册中内容缺乏变化。

师：对了，我们在制作小画册的时候，要注意构图饱满，画册上下页衔接好，添画小画册的内容时候，要有丰富的想象力。

5、教师知道、自主表现

（1）作业要求：运用折、剪、添画等方法制作一本神奇小画册。

（3）同桌互相交换画册进行添画。

6、作业自评、互评、师评

第3课：涂涂画画

教学目标：

1、提高学生对色彩的感受力；

2、培养绘画的兴趣；

3、启发想象力和创造力；

4、养成良好的学习习惯；训练学生团结合作性。

教学重点：

1、学生了解各种颜色、颜料的性能；

2、画出新奇的图形，涂上鲜艳的颜色。

教学难点：

教学工具：多媒体课件

教学过程：

一、介绍工具：

出示工具“今天，我们要用各种工具作画，所以先来认识一下有什么工具。”学生观察。“颜料必须用排笔调开，可以混合配色。水杯用来洗笔。”

二、新授

1、欣赏

图（1）俄罗斯画家康定斯基的作品。

提问：画面上用了哪些颜色？

学生讨论。（红、绿、黄、蓝、白等。）

师：画面上有具体的图形吗？

学生思考。

图（2）学生作业

师：这幅画中有什么图形？主要采用哪种色彩？

学生分析。

2、引导绘画

（1）出示白纸，剪成各种形状。

师：请各组同学用不同颜色来给这些形状添上不同形状和花纹。学生尝试画

（2）老师示范画

a、用毛笔、排笔蘸上不同颜色。

b、在画面上任意涂上颜色，注意色彩的变化。

c、添加不同形状或花纹。

（3）学生动手绘画

三、学生讨论。

展示学生作业，集体评议。

四、小结

涂画十分有趣，许多画家用不同的颜色、形状就能涂画出美丽的画面，这是为什么？重在他们的画有创意，能让人产生联想。

**小学美术教案一年级篇二**

认识不同形状的烟花，学习烟花的表现方法。培养学生热爱生活的情趣。

启发学生回忆烟花的形状，学习烟花的表现方法。

有关录象，白纸，彩色水笔，毛线，胶水，彩纸等。

一、组织教学：检查学生用具准备情况。

二、导入新课

1、春节过得愉快吗？过春节时你最开心的事是什么？（学生回答）

三、讲授新课：

启发学生回忆烟花的形状

1、你放（见）的烟花美吗？它是什么形状的？（学生一一回答，教师可以根据学生回答简要评说烟花的美感并简笔画出烟花形状。）

2、欣赏录象中放烟花场景，激发学生兴趣，认识不同形状的烟花。

3、烟花的表现方法

1）、教师示范集中不同形状的烟花的表现方法。

2）、总结烟花的表现方法。（用大小不同的.彩点直接点出烟花的形状，由内而外依次点出。一个烟花可以用同一种颜色表现，也可以用多种颜色表现。

3）找学生讲讲打算用什么工具来表现美丽的烟花。

四、作业要求

1、用彩色笔直接作画，不必用黑色勾线。

2、可以表现自己见过的烟花形状，也可以自己设计烟花的形状。

3、可以多画几个烟花使画面饱满。

4、构图时可以以一种烟花为主，稍加几个其它形状的烟花，做到主次分明。

5、适当添画人物或场景，使画面充实有情节。

五、作业评析

1、作业展示，学生选优并说一说为什么？

2、教师评析。评析标准：构图饱满，色彩鲜艳，烟花的形状优美多姿。

**小学美术教案一年级篇三**

运用绘画形式，通过集体创作，创造性地表现蚂蚁搬家的生活情景。

抓住蚂蚁的基本特征刻画动态，以及蚂蚁搬家过程的拟人化的想象。

用绘画的形式小组合作完成童话故事《蚂蚁搬家》的创作。

教具：cai课件、范画、场景道具、画纸、奖励星、评价表。

学具：课本、卡纸、水彩笔、各色蜡光纸、剪刀、胶水、观察记录表等。

一、创设情境

(目的：根据教材内容和蚂蚁的生活环境特点创设教学情境，激发学生的学习兴趣。)

播放儿歌《小蚂蚁》导入：

1、听，歌曲唱的是谁?

2、今天我们一起来扮演小蚂蚁，让我们随着音乐快乐地跳起来吧。

师邀请一名学生上台表演。

二、画蚂蚁

(目的：认识蚂蚁的外型特征，学习抓住蚂蚁的`基本特征刻画动态的方法。)

1、课前老师布置大家观察了蚂蚁并做了记录，请说说你观察到蚂蚁是什么模样的?

――根据学生回答用动画展示蚂蚁的外型特征。

――师参与学生的交流活动，了解学生课前预习的情况。并请1―2名学生介绍画蚂蚁的方法。

3、动画展示绘画过程：

(1)引导观察：可用什么基本形状画出蚂蚁的三个部分?

(2)归纳画蚂蚁的基本方法。

4、cai课件展示蚂蚁的动态。

(1)“黑豆豆”作自我介绍。

(2)引导观察：学一学“我”(黑豆豆)的样子，说说我在干什么?

5、小结：刚才老师讲了写实和卡通这两种画蚂蚁的方法，你比较喜欢哪一种?为什么?

6、请你在作业纸上用线描的形式画一只卡通蚂蚁。

7、看一看，评一评：

(1)、请把你画的卡通蚂蚁给你的小伙伴欣赏欣赏，并说一说你画的小蚂蚁在干什么?

(2)、如果你认为你画的蚂蚁还可以，请你轻轻笑一笑;如果你认为你画的蚂蚁比较满意，请你笑着摆摆头;如果你认为你画的蚂蚁很满意，请你使劲地拍拍手。

**小学美术教案一年级篇四**

1、学着用泥巴（彩泥）创造形象

2、让学生有立体的思维能力

重点：探索感知泥性，归纳几种基本的玩泥方法，口头发表体验感受。

难点：感受、探索泥性及口头发表。

1、让学生准备好彩泥

2、老师准备好各种玩具（如：小屋、水果、动物）

二课时

一、导入新课

1、让学生了解泥巴的可塑性。

2、让学生初步了解雕塑，就是立体的，多个方位都可以感觉到漂亮。

3、给学生欣赏学校的雕塑，让学生说说还看见过什么雕塑。

二、要求学生随便玩泥巴。

一、开始让学生做点正方形、三角形、园形~~~

二、让学生组合这些形状

1、要有自己的想法

2、要有大小变化

三、让学生开始自己想象

1、做一些小屋、水果之类的东西

2、启发学生做一些难一点的东西

四、和一些不会做的\'学生一同做。

五、让一些做好的学生发表一下自己的办法。

通过玩学生了解了什么是雕塑。让学生理解了这也是艺术。

**小学美术教案一年级篇五**

一、教材分析：

本课是针对低年级学生初步接触简单的立体和半立体造型制作而设计的一堂工艺课。教学生运用树枝和彩泥相结合，制作各种有趣的小动物和小人物。小树枝取之大自然，它表面有自然的文理且有一定的硬度；彩泥是儿童常用的材料，它鲜艳、柔软，可以轻松随意地捏出各种形状。本课综合两种材料的特点，取长补短，树枝在作品中适合做细长的部位，如：胡须、头发、四肢等，并且起支撑边连接的作用；彩泥在作品中做为主体，如：躯干、头等部位。学生可灵活巧妙地运用，如：又粗又短的树枝适合做大象的四肢，又细又长的树枝适合做老鼠的尾巴等。

本课教学内容富有童趣，制作方法简单，学生容易掌握，作业结学生留有足够的空间，在掌握了制作技巧和方法后，任学生大胆创新。在教学中教师应引导学生了解感受两面种材料的不同特点，使树枝和彩泥在作业中运用得恰到好处，鼓励学生自己创造设计新颖有趣的形象，作业要求可以适当放宽，突出自主表现和重视活动中学生能力的自然增长。

二、教学目标：

1、运用树枝和彩泥进行有趣的人物、动物制作，并掌握制作技巧和步骤。

2、感受不同材质的美，培养学生创新精神与设计意识，让学生感受创造美的乐趣。

三、教学重点

1、学习运用树枝和彩泥进行有趣的人物、动物制作的简单技法，用树枝和彩泥进行有趣的人物、动物造型。

2、让学生体验社会生活分工协作的情趣。

四、教学难点：

教学简单的立体造型方法。

五、教学设计：

播放教师自己用树枝和彩泥制作的动画，让学生欣赏。通过这一环节可以激起学生对本课活动内容的兴趣，产生自己创作的欲望。引导学生观察动画片中的人物、动物是用树枝和彩泥做成的。

可以上学生通过看一看、摸一摸，观察感受树枝和彩泥的这两种材质的不同特点，从而获得丰富的感官印象，进一步了解用树枝和彩泥做出的作品有特殊效果，为下一步创作作好准备。

教师可以运用多媒体进行演示：将画片中作品的树枝部分换成彩泥，通过效果对比，让学生了解作品中树枝所起的作用。为了进一步巩固学生对树枝和彩泥在作品中的作用，教师可以结学生一些材料让学生进行简单的作品设计，让学生初步体验成功，以激发更大的创作欲望。

分组讨论设计。可以让学生合作设计创作一组作品，既可以增加这课的趣味性，拓宽创作的范围，还可以培养学生的合作意识。在学生完成作品以后，可以给学生一个展示的空间，将此次作品作一次展览，便使学生获得成就感以激发学生对学习和创作的兴趣。

六、教学体会：

在教学时应充分利用各种教学手段，如运用多媒体展示教师创作的动画作品，设置生动有趣的情境，使学生对活动产生浓厚的兴趣,作业可采用合作的形式，作品可以进行展示，使学生更好地体验到创作的成功感。

文档为doc格式

**小学美术教案一年级篇六**

尝试独特的绘画形式,进行大胆创作。

各种形状的.小石头、水粉笔、各种颜色的颜料、各组一块抹布、小水桶。

一、教师出示石头，引起幼儿活动兴趣。

师：小朋友，你们知道石头能干什么？

二、欣赏石头画

1.播放课件

2.提问：你喜欢哪件作品呢？为什么喜欢？

3.小结：根据每块石头的形状，想象它像什么，用颜料画出图案，要画大。

4.从不同角度观察石头，想象。

三、作品创作

1.幼儿观察石头，想象。

2.幼儿作画，教师巡回指导。

四、作品讲评

五、活动延伸：

回去我们再尝试看看在石头上还可以怎样画，就会更漂亮。

**小学美术教案一年级篇七**

1、了解小学阶段美术学习的基本内容，认识相关的工具材料，明确美术课应准备的常规工具。

2、通过看看、说说，初步培养学生对儿童美术作品的欣赏能力，通过画画、玩玩，大胆尝试油画棒、彩色水笔的几种基本用法。

3、激发学生对美术学科的兴趣，帮助学生形成爱护和灵活运用美术工具材料的意识，为后续的美术学习打下良好的基础。

1、教材编写思路。

本课是一堂小学新生开始美术学科学习的始业教育课。有许多一年级新生在幼儿园时期已进行了一些美术活动，也多少接触和使用过彩色水笔、油画棒等美术工具材料，对美术绘画、手工等造型手段也有了一些尝试。本课主要目的在于引导学生对小学阶段的`美术学习内容有一个整体的了解和印象，对相关的美术工具材料有一个初步的认识和尝试，让学生对美术产生浓厚的兴趣，为学习美术打下良好基础。本课有两页版面。第一页展示了水墨画、水粉画、线描画、油画棒画等绘画形式的美术作品及相应的工具材料；介绍了彩色水笔、油画棒的一些基本用法，并启发引导学生进行大胆尝试，玩出新花样。第二页展示了儿童纸工和陶艺等美术作品，让学生通过看看、说说，欣赏儿童作品的美丽创意，感受作品的有趣好玩；同时，通过活动图片进行课后拓展，让学生知道更多的美术活动形式，如写生、参观画展等。感受美术课内容的丰富多彩。

2、重点、难点。

重点：让学生了解美术课的学习内容和工具材料，激发学习美术的兴趣。

难点：初步培养学生欣赏作品的能力及灵活运用美术工具材料的意识。

1课时

课前准备

(学生)美术课本、画纸、彩色水笔、油画棒等美术工具(教师)课件、一只装有各种美术工具材料的“百宝箱\"。

教学过程

1、情境导入。

(1)借助动画人物“喜羊羊”，激发学生学习的兴趣。

(2)创设参观美术馆情境，导入新课，揭示课题。

2、欣赏体验。

“喜羊羊”带领小朋友参观美术馆三个展厅：绘画厅、制作厅、体验厅。

课件展示：水墨画、水粉画、线描画、水彩笔画、油画棒画画绘画种类及其工具。

结合书本、课件图片，让学生对不同的绘厕进行初步的认识，了解不同之处。

小结：绘画种类形式不同，工具丰富，画面效果也不同。

(2)制作厅，出示各种形式的手工造型作品及相关工具。

结合书本、课件图片，让学生欣赏更多的手工造型作品，如纸艺、陶艺、生活中各种废旧物创意造型等。

小结：原来生活中的普通材料，通过手工制作，也能变成美妙的艺术品!

(3)体验厅，了解并尝试油画棒、彩色水笔的用笔方法

采用先学后教的方式，让学生自主体验学习油画棒、彩色水笔的各种用笔方法，可以大胆尝试新花样。教师适当小结。

3.快乐涂鸦。

出示米罗绘画作品，如《太阳与鸟》等，启发学生想象点、线、面可画成什么，鼓励学生进行大胆作画，快乐涂鸦。

4、展示评价，交流拓展。

(1)让学生展示自己的绘画作品，并让学生互相观摩学习，养成评价、交流的习惯。

(2)课后拓展：美术活动丰富多彩，美术创意精彩无限，课外还可以外出写生或参观画展。

(3)明确美术课所要准备的常规工具，如：绘画工具主要有油画棒、彩色水笔；手工工具主要有手工剪刀、固体胶和双面胶等，提醒学生做好相应准备。

这节课学生都了解了美术的基本内容，认识了相关的工具材料，并大胆尝试画笔的几种基本技法。激发了学生的学习兴趣。但部分学生在思维上还停滞幼儿园，非常好动、不能约束自己，之后的课上我还需要加强管理。

**小学美术教案一年级篇八**

1.用螺旋线画出蜗牛的壳，并用各种线条，花纹图案装饰

2.大胆想象，添画背景，使画面更加丰富。

1.经验准备：已认识蜗牛并了解蜗牛的身体构造。

2.物质准备：

（1）绘画练习本

（2）油画棒或水彩笔

（3）教学视频《到处旅行的蜗牛》

1.出示图片，巩固认识蜗牛的身体构造。

幼儿自由发挥。

教师总结：蜗牛身上的小房子是螺旋线形的，头上有一对触角，这只小蜗牛特别喜欢去旅行，它走过很多的地方。

2.教师讲述故事《爱旅行的蜗牛》

一天，小蜗牛背着它的小房子，告别了家人及朋友，一个人独自去旅行了。它慢慢地爬到了山坡上，看见山坡上开满了五颜六色的花，蝴蝶和蜜蜂在花丛中飞来飞去的忙碌着，小鸟欢快的唱着歌，这里美极了！它又慢慢向前爬，爬到一条小河旁，它看见鱼儿在水里欢快的做着游戏，追逐着。小河哗啦哗啦的唱着呢！

（引导幼儿自由讨论，展开想象，进行讲述。）

3.探索画蜗牛的方法。

（1）教师：想不想将蜗牛见到的画面画下来啊？蜗牛的“小房子”该怎样画呢？（引导幼儿书空画一画螺旋线）

（2）教师：蜗牛出门一定会穿上漂亮的衣服，你想为你的`蜗牛穿上什么好看花纹的衣服呢？请小朋友在“小房子”上添画花纹。

（3)教师：想一想你的蜗牛会去什么地方旅行，它会不会认识一些朋友一起去旅行呢？

4.幼儿作画，教师巡回指导

（1）鼓励幼儿大胆设计，为蜗牛添画美丽的图案。

（2）鼓励幼儿大胆想象，蜗牛所到之处的各种背景。

5.幼儿作品展示与评价。

（1）你的蜗牛去什么地方旅行了，请你说一说，讲一讲。

（2）比一比谁画的蜗牛最漂亮，旅游的地方最美丽。

**小学美术教案一年级篇九**

1课时

１、指导学生对太空里的植物进行想象、设计。

２、指导学生用各种材料制作太空里的植物。

３、引导学生体验想象和创作的乐趣。

１、引导学生积极主动的参与课堂教学活动。

２、引导学生积极动脑，大胆构思、创作。

３、引导学生充分利用各种材料。

教师：关于太空的课件、彩纸、吸管、橡皮泥、kt板等各种材料。

学生：彩纸、吸管等各种材料。

活动一：

放音乐及课件创设情境，让每一位学生做一位太空人闭上眼睛想象一下自己在太空看到了哪些奇异的植物，互相交流想象中的太空植物。

要求学生想象出太空植物与常规植物的异同。

活动二：

每位学生在小纸上画出想象中太空植物的草图，并在小组内交流、修改。

老师和学生利用各种材料共同制作一棵太空植物。

鼓励学生选用自己喜欢的材料和创作方式，通过大胆的想象与构思，制作或画出一种太空植物。

在作业过程中肯定学生大胆构思、激励学生打破常规，自由的创造和表现。

活动三：

作业完成后，以“探空植物博览会”的形式展出学生作品，让学生欣赏、评价其他同学的作品，并评选出“最受欢迎的太空植物”。

收拾与整理。

课后拓展：

鼓励学生收集生活中的各种废弃材料，化废为宝，进行创作，正当环保小卫士。

１、是否积极主动的参与课堂教学活动。

２、是否积极动脑，大胆构思、创作。

３、学生是否充分利用各种材料。

太空对一年级的学生来说还不是很具体，但科幻卡通片对学生思维的影响是巨大的，好些学生的作品怎么看都是卡通片的布景。学生在这一课里想象力的发挥还不如前几课。卡通对孩子的影响真是太大了，当然也有正面影响。可是在童年时期对想象力的扼杀，其后果也是不堪想象的。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn