# 二年级下学期语文教师工作总结(大全9篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-28

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**二年级下学期语文教师工作总结篇一**

本学期即将结束。回顾一学期的语文教学工作，我深深体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育，做一名语文教师很不容易。现将教学方面的体会和工作总结如下：

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我听课共十几节课，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极地思考，在别人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思考中也让自己的教学观点得以更高的提升。

关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。，二年级仍然还是重点，每节课我都严格要求孩子们做好生词卡片，并在家里做好充分预习，在课堂上检查每个学生都必须要过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自己、要求学生，经过我的细心指导和严格要求，学生在一天天地进步，很多孩子的铅笔字写得是工整清晰。上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

作业的检查和批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持认真批改作业，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识，从而能够更好的根据学生的情况，调整教学。对于个班里的学困生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，激发学生的学习热情。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自已的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒已见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

语文是一门工具学科，它不同于数学，语文教学要求语言文字教学和情节，内容教学相结合，相辅相成。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。听，说，读，写是语文教学的四个基本环节，我认为，在低年级＂说＂和＂读＂的重要性尤为突出。所以，在教学中我特重视＂说＂和＂读＂的训练。

这学期以来，我按照学期初制定的教学计划有条不紊地开展工作。在教学中认真听取同年级老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文能力得到了增强，为以后的语文学习打下了良好的基础。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶！

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

**二年级下学期语文教师工作总结篇二**

本学期即将结束。回顾一学期的语文教学工作，我深深体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育，做一名语文教师很不容易。现将教学方面的体会和工作总结如下：

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我听课共十几节课，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极地思考，在别人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思考中也让自己的教学观点得以更高的提升。

认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。，二年级仍然还是重点，每节课我都严格要求孩子们做好生词卡片，并在家里做好充分预习，在课堂上检查每个学生都必须要过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自己、要求学生，经过我的细心指导和严格要求，学生在一天天地进步，很多孩子的铅笔字写得是工整清晰。上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

作业的检查和批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持认真批改作业，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识，从而能够更好的根据学生的情况，调整教学。对于个班里的学困生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，激发学生的学习热情。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自已的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒已见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

语文是一门工具学科，它不同于数学，语文教学要求语言文字教学和情节，内容教学相结合，相辅相成。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。听，说，读，写是语文教学的四个基本环节，我认为，在低年级＂说＂和＂读＂的重要性尤为突出。所以，在教学中我特重视＂说＂和＂读＂的训练。

这学期以来，我按照学期初制定的教学计划有条不紊地开展工作。在教学中认真听取同年级老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文能力得到了增强，为以后的语文学习打下了良好的基础。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶！

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它能使我们及时找出错误并改正，因此我们要做好归纳，写好总......

**二年级下学期语文教师工作总结篇三**

经过一期来的辛勤劳动，按照教学计划已圆满地完成了本学期的语文教学工作。我将从以下几方面把本学期的教学工作予以总结。

二年级使用的是人教课标版实验教材，体现了人文性和工具性的有机结合。在备课时我认真学习新课程标准，和同级老师共同钻研教材，把握教材，理解编者意图，精心设计教学过程，取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣浓厚。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究学生心理，准确把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体--感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

二年级是识字写字教学仍然是教学重点。我采用多种方法让学生识字。例如：卡片识字，猜谜识字等方法多样，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。“看”指仔细观察字的间架结构、书写位置；“临”指照范写临幕，“比较”是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的积极性。

面对差生我没有歧视，而是在开学初建立差生档案，制定了“帮”“个别辅导”“家访”等措施努力提高差生成绩。对于优等生平时多鼓励，更加严格要求。使差生进步，优生更优。

本学期的工作按照计划已有条不紊地完成了。希望在期末考试中本班成绩能上一个新台阶。

**二年级下学期语文教师工作总结篇四**

本学期即将结束。回顾一学期的语文教学工作，我深深体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育，做一名语文教师很不容易。现将教学方面的体会和工作总结如下：

一、积极听课，认真备课，善于反思

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我听课共十几节课，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极地思考，在别人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思考中也让自己的教学观点得以更高的提升。

关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。，二年级仍然还是重点，每节课我都严格要求孩子们做好生词卡片，并在家里做好充分预习，在课堂上检查每个学生都必须要过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自己、要求学生，经过我的细心指导和严格要求，学生在一天天地进步，很多孩子的铅笔字写得是工整清晰。上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

二、紧抓作业批改，注重后进生辅导

作业的检查和批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持认真批改作业，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识，从而能够更好的根据学生的情况，调整教学。对于个班里的学困生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，激发学生的学习热情。

三、灵活处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自已的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒已见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

四、重视读和说的训练

语文是一门工具学科，它不同于数学，语文教学要求语言文字教学和情节，内容教学相结合，相辅相成。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。听，说，读，写是语文教学的四个基本环节，我认为，在低年级＂说＂和＂读＂的重要性尤为突出。所以，在教学中我特重视＂说＂和＂读＂的训练。

这学期以来，我按照学期初制定的教学计划有条不紊地开展工作。在教学中认真听取同年级老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文能力得到了增强，为以后的语文学习打下了良好的基础。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶！

**二年级下学期语文教师工作总结篇五**

学期，我坚决贯彻学校的“重常态，抓落实”的教学思想，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能的同时，在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

1、积极学习教育教学理论。

参加学校、组内每周二的集体教研和分组教研，积极投入到切实有效的学习、讨论活动，从集体教研中我收获了张祖庆老师作文教学的全新教学模式，知道了怎样运用良好的教学模式提高学生的写话能力。在10月份金水区教体局举行的金硕杯教学活动中，我积极听课，连续听了3天的低中年级不同老师的不同课型的语文教学课，从中受益匪浅，我把学到的朗读教学法的先进理念渗透到教学中，注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教。

利用各种机会不断向同组老师学习。开学一段时间，由于我刚接触这个新班，我不断向年级组有经验的刘敏玲、王少华、以及李玲孙庆芳老师请教，我很快融入到了这个大家庭中，把握课堂教学的重难点。平时作业的布置也做了严谨、系统的规划得到了组内老师的好评。

3、充分利用各种资源，上好每一节课。

充分利用资源，为自己上课作好准备。我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案等，与年级老师共享，从而不断为自己的教学水平＂充电＂。本学期，我们组积极开展了古诗课型研讨活动，我虚心向老教师请教，在组内上了《登鹳雀楼》一课，在学校上了《青松》一课，通过课型研讨自己不仅得到了锻炼，还掌握了古诗教学的基本思路。

（一）巩固汉语拼音知识的基础，为音序法奠定基础。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读班级图书角里的课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、游戏等形式激发学生学习的兴趣。在本学期的字词教学中我完全突破了自己，让孩子运用所学拼音知识坚持训练音序查字法，所有的组词一律用字典获得。

（二）抓好写字训练。

（三）培养学生的朗读。

刚开始接触这个班，我班孩子读书能力很薄弱，为了提高孩子的读书兴趣，我也尝试了多种方式的读书训练，让孩子在朗读方面有所收获。书读出感情了，也就说明把握了文章。在平时的教学中我特别注意学生读书的指导。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于低年级的学生模仿性强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

（五）做好潜能生的工作，提高教学质量。

**二年级下学期语文教师工作总结篇六**

我担任二年级x班的语文老师，相比去年来说，课堂教学显得更井然有序了，自己在教学过程当中也摸索出了一些经验，再加上老教师的指点，本学期我班学生进步不少。以下是本学期我的一点教学体会。

眼睛是思维的窗户，“看”是获得知识的必要首环。小学语文教材课文中有许多插图，它和课题系统、作业系统相互配合，构成教材的整体。我在课堂教学中，就引导学生观察题目，观察课文的插图的画面，体会文章中心思想，揣摩图中描述事件的主题，刻画人物的性格或描绘景物的特点。这不仅能提高学生语言文字的理解、表达能力，而且能够提高学生想象能力和艺术的审美、鉴赏能力。

语言是思维的载体，是头脑中思维的外化。堵住学生的嘴巴，无疑就是桎梏学生的思考。因此，教学中应让每个同学都有口头表达的机会。如：请同座的两个同学相互说说看，请同学们先自己讲一遍，再看谁说得好等等。这些是说的形式，说的内容就更丰富了，可以让学生说说“为什么”、“怎么样”……等等。学生的口头表达能力提高了，可以让他们质疑、辩论，这不仅有利于知识的巩固，更有利于思维的激活和发展。

教学中最重要的是让学有思考的机会，不要搞“满堂灌”和“题海战术”，尤其要让学生有“静思”的机会，不要以“热热闹闹”作为衡量学生思维积极性的标志，真正有效的思维活动往往是“无声”的内化过程。我在教学过程中经常让学生“伏下来想想”，“眼睛闭起来想想”，就是千方百计使学生养成“静思”、“独思”的良好习惯。

例如：《我要的是葫芦》这课中的“盯”字为什么作者不用‘看’而用‘盯’呢？”。学生经过一番靜思默想，也就是经过一系列分析、比较、判断的思维过程，最后悟出：“用‘盯’字才能表达出种葫芦人对小葫芦的喜爱之情”。

动手操作不仅符合儿童的年龄特点，而且符合他们的思维发展特点。小学生天生好动，通过动手操作，可使学生的手、眼、脑等协同发展。同时，培养学生的逻辑思维和形象思维，也离不开动作思维的重要支柱与过渡。

许多问题，通过学生动手操作，不仅容易理解、记忆牢固，而且运用自如，如低年级的课文《乌鸦喝水》，让学生自己操作，把小石子一个一个地放进有水的小瓶子里，瓶子里的水渐渐升高，使乌鸦喝着了水。当然，让学生动手要注意启发性，不能一味追求动手操作而把学生的思维停留在最低层次。

1、组织学生讨论。

让学生左右前后四人组成一个讨论组，一般应让后进生先发表意见，讨论时每个同学都积极发言，教师可随时参加某一小组的讨论。

2、鼓励质疑问难。

每节课都要让学生提问，让学生回答，老师再补充。爱因斯坦曾经说过：“提出一个问题往往比解决一个问题更重要。”因为“质疑”能培养学生不信师、不信书、不信权威的创新意识，使学生学会独立思考、自主学习，交给他们一把打开知识大门的金钥匙。通过训练，学生养成了质疑习惯，他们学习的兴趣就会越来越浓了。

3、交换批改作业。

家庭作业，平时练习等可组织同座学生对换批改，老师再检查。这样不仅减轻了老师的负担，而且使学生对不同解法作了交流。

人都有自我表现的要求，小学生更有这愿望，尤其是由于这种表现的成功而受到老师的夸奖。甭提有多快乐了。因此，课堂上要让学生暴露自我，适时让他们上黑板板演、上讲台当老师。当他们板演和演讲后，急需老师或同学们的评析，教师应恰如其分的肯定、表扬、矫正等。

因此，只有改革小学课堂教学，增强学生主体意识，增强学生学习的积极性、主动性、创造性，让学生成为学习的主人，从想学到学会，运用到发展，不断走向“质”的飞跃，发展学生智力，提高学生整体素质。

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

**二年级下学期语文教师工作总结篇七**

我担任二年级xx班的语文老师，相比去年来说，课堂教学显得更井然有序了，自己在教学过程当中也摸索出了一些经验，再加上老教师的指点，本学期我班学生进步不少。以下是本学期我的一点教学体会。

眼睛是思维的窗户，“看”是获得知识的必要首环。小学语文教材课文中有许多插图，它和课题系统、作业系统相互配合，构成教材的整体。我在课堂教学中，就引导学生观察题目，观察课文的插图的画面，体会文章中心思想，揣摩图中描述事件的主题，刻画人物的性格或描绘景物的特点。这不仅能提高学生语言文字的理解、表达能力，而且能够提高学生想象能力和艺术的审美、鉴赏能力。

语言是思维的载体，是头脑中思维的外化。堵住学生的嘴巴，无疑就是桎梏学生的思考。因此，教学中应让每个同学都有口头表达的机会。如：请同座的两个同学相互说说看，请同学们先自己讲一遍，再看谁说得好等等。这些是说的形式，说的内容就更丰富了，可以让学生说说“为什么”、“怎么样”……等等。学生的口头表达能力提高了，可以让他们质疑、辩论，这不仅有利于知识的巩固，更有利于思维的激活和发展。

教学中最重要的是让学有思考的机会，不要搞“满堂灌”和“题海战术”，尤其要让学生有“静思”的机会，不要以“热热闹闹”作为衡量学生思维积极性的标志，真正有效的思维活动往往是“无声”的内化过程。我在教学过程中经常让学生“伏下来想想”，“眼睛闭起来想想”，就是千方百计使学生养成“静思”、“独思”的良好习惯。

动手操作不仅符合儿童的年龄特点，而且符合他们的思维发展特点。小学生天生好动，通过动手操作，可使学生的手、眼、脑等协同发展。同时，培养学生的逻辑思维和形象思维，也离不开动作思维的重要支柱与过渡。

许多问题，通过学生动手操作，不仅容易理解、记忆牢固，而且运用自如，如低年级的课文《乌鸦喝水》，让学生自己操作，把小石子一个一个地放进有水的小瓶子里，瓶子里的水渐渐升高，使乌鸦喝着了水。当然，让学生动手要注意启发性，不能一味追求动手操作而把学生的思维停留在最低层次。

1、组织学生讨论。

让学生左右前后四人组成一个讨论组，一般应让后进生先发表意见，讨论时每个同学都积极发言，教师可随时参加某一小组的讨论。

2、鼓励质疑问难。

每节课都要让学生提问，让学生回答，老师再补充。爱因斯坦曾经说过：“提出一个问题往往比解决一个问题更重要。”因为“质疑”能培养学生不信师、不信书、不信权威的创新意识，使学生学会独立思考、自主学习，交给他们一把打开知识大门的金钥匙。通过训练，学生养成了质疑习惯，他们学习的兴趣就会越来越浓了。

3、交换批改作业。

家庭作业，平时练习等可组织同座学生对换批改，老师再检查。这样不仅减轻了老师的负担，而且使学生对不同解法作了交流。

人都有自我表现的要求，小学生更有这愿望，尤其是由于这种表现的成功而受到老师的夸奖。甭提有多快乐了。因此，课堂上要让学生暴露自我，适时让他们上黑板板演、上讲台当老师。当他们板演和演讲后，急需老师或同学们的评析，教师应恰如其分的肯定、表扬、矫正等。

因此，只有改革小学课堂教学，增强学生主体意识，增强学生学习的积极性、主动性、创造性，让学生成为学习的主人，从想学到学会，运用到发展，不断走向“质”的飞跃，发展学生智力，提高学生整体素质。

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

**二年级下学期语文教师工作总结篇八**

随着这一学期的结束，我的语文教学阶段性任务也圆满地完成了。回顾整个学期的教学过程，现对教学方面的体会和工作总结如下：

开学初，我即认真地研读新课标与教材，力求准确把握难重点，难点，注意弱化难点，强调重点。以此为据，我认真备好每一节课。在备课的过程中，我既考虑到教材，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。课堂上体现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。学生的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

1、备课深入细致，平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在课堂教学时，要非常注意学生的实际情况，不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果，针对小学生的特点，以愉快的教学方式为主，不高满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导，教学为主线，注重讲练结合，在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持教材教研，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平，经常向有经验的教师请教并在一起讨论教学问题，听课使我明确今后讲课的方向和以后语文课怎么讲怎么教。

作业是学生巩固所学知识的一个重要环节，我每篇课文教学结束后，都根据班上大部分学生的实际水平来布置作业。作业有字词抄写、课后拓展、小作文等形式。对作业的批改，我一直坚持全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。

1、在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己的不同的风格，不搞满堂灌，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏，比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性，让他们的天性和个性得以自由健康的发挥，变“要我学”为“我要学”。极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

2、教学要生活化，课文内容要联系生活实际，导入生活，激发学生的学习兴趣，教学语言生活化，让学生易学易懂，针对课堂上个别不积极的学生，我们不应批评而要多给予鼓励。

3、针对学困生，积极开展小组互助的学习方法，发挥小组长的作用，让学生团结互助，共同努力，通过鼓励和表扬，让小组里面的优等生自愿帮助差生。

总之，要努力实施创新教学，激发学生学习兴趣，鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断地促进学生，是差生不断进步，优生更加优秀。

一开学，我便制定好师生帮扶工作计划，切实将师生帮扶工作落到实处。学生的学习动机、学习积极性大大地被调动起来，能明确自己的学习目的；学习风气较以前有明显的变化，以前是“要我学”，现在是“我要学”。通过不断的加强训练，老师帮助学生获取一个个小成功，学生的自信心、意志力得到很大的提高。

孩子很小就离开父母，身为教师作为孩子的第二个母亲，对孩子要倍加关爱。天冷了要孩子及时加衣，值班时帮孩子盖好被子，生病了带孩子去看医生等等，要真正深入到学生当中，真情付出，爱的呵护，让学生感受到“家庭”的温暖，享受到“慈母”的疼爱，把校园变家园让家长放心，让亲人放心，融亲情与管理，让孩子开心。

升入初中后，对于这些爱玩的孩子，必须时时刻刻，方方面面都严格要求。同时，针对自己还要备课充分，才能调动学生的积极性，上课效果就好，总之，要有驾驭课堂的能力，自我提高是必然。

回首这一学期，我收获的相当多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的教学模式，学生的学习积极性调动不够等。今后，我会更加努力工作，吸取组里教师一些好的教学经验，让自己的教学水平有一个更高层次的提高。

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

**二年级下学期语文教师工作总结篇九**

这学期，我担任二年级的语文教学工作，虽然是轻车熟路，但我仍然不断学习、发现、探索语文教学的真谛，力争让自己的教学更加鲜活生动，让孩子们在轻松、愉快中学习语文。以下几方面是我这学期的收获与体会。

每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。二年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用小组竞赛的形式，每节课根据每个小组组员的表现，在上课的纪律，积级举手回答问题和朗读课文，作业完成的情况等方面进行评比，那个小组做得好的就加分。否则就扣分。一周下来按分数的高低评选出红旗小组。这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，上课纪律良好。

（二）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。二年级是学生写作的开始阶段。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合二年级学生的思维特点。平时经常布置学生阅读课外书，特别是一些全文字的童话故事和名人传记等，提高学生的识字量，积累好词佳句。周末的时候布置学生写篇日记，返校后进行批改，发现写得好的日记及时予以表扬。考试测验的时候，能把一些好词佳句恰当地运用到造句或看图写话里的，则另外加分。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作热情和能力也有了比较明显的提高。

（三）加强写字指导，提高学生的写字能力。教学时我采用了；读字、范写、评议、试写 的程序；读字时，让学生讨论；写这个字时哪一笔最关键写这个字哪一笔最容易写错或你想提醒大家注意哪些地方等问题，整体把握写字的规律；在范写之时，让学生评议老师的范字，引导学生观察、发现、把握写字的要领。从而提高了学生写字的技巧。

（四）在阅读教学中，我反对无目的多读，强调有层次的读书。初读，将课文读正确，整体感知全文；再读，将课文读流利，理解课文中词句；研读，将课文读出感情，谈独特的理解与感受；练读，将课文读入心，积累语言文字。在不同层次的读中，教师同样鼓励个性化的学习。让学生自己想想有感情朗读课文的方法，彼此交流、逐步学会有感情地朗读；让学生提出问题，教师挑出有价值的问题共同讨论，培养学生的问题意识；让学生将自己的理解画出来，说一说自己这样画的理由，放胆做画学语文；让学生排演课本剧，师生根据语言文字进行评议，演演评评学语文等等。这些颇有趣味的方法不仅能有效地完成阅读教学任务，还能促进学生乐学、爱学语文。

以上是我这学期的一点收获和体会，当然在自己的教学中还存在许多不足的地方，例如如何做好培优转差的工作，让学困生体验到学习的快乐和享受到成功的喜悦。我会在工作中不断地努力，不断地探索，寻求出更好的教学方法。

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn