# 含有柳字的送别诗句(汇总9篇)

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2024-06-27

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧含有柳字的送别诗句篇一副标题#e# 城阙辅三秦，...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**含有柳字的送别诗句篇一**

副标题#e# 城阙辅三秦，风烟望五津。与君离别意，同是宦游人。海内存知己，天涯若比邻。无为在歧路，儿女共沾襟。

此地别燕丹，壮士发冲冠。昔时人已没，今日水犹寒。

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。(李白：《送孟浩然之广陵》)

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。唐李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。

轮台东门送君去，雪上空留马行处。(岑参：《白雪歌送武判官归京》)

莫愁前路无知己，天下谁人不识君。(高适：《别董大》)

南浦凄凄别,西风袅袅秋。一看肠一断，好去莫回头。

千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。莫愁前路无知己，天下谁人不识君。

山中相送罢，日暮掩柴扉。春草年年绿，王孙归不归。（王维《送别》）

桃花潭水三千尺，不及汪伦送我情。(李白：《赠汪伦》)

天之涯，海之角，知交半零落。一斛浊酒尽余欢，今宵别梦寒。(李叔同：《送别》)

望君烟水阔，挥手泪沾巾。飞鸟没何处，青山空向人。（刘长卿《饯别王十一南游》）

渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。(王维：《送元二使安西》)

掩泪空相向，风尘何处期。（卢纶《送李端》）

杨柳渡头行客稀，罟师荡桨向临圻。惟有相思似春色，江南江北送君归。

杨柳青青著地垂，杨花漫漫搅天飞。柳条折尽花飞尽，借问行人归不归。

一篇向人写肝肺，四海知我霜鬓须-语出《次前韵送刘景文》

一樽别酒苦匆匆，还似陇头流水，多西东

友如作画须求淡，山似论文不喜平。（元）

又送王孙去，萋萋满别情。

与君离别意，同是宦游人。

丈夫非无泪，不洒离别间。杖剑对樽酒，耻为游子颜。蝮蛇一螫手，壮士即解腕。所志在功名，离别何足叹。

**含有柳字的送别诗句篇二**

2.离恨恰如春草,更行更远还生--南唐.李煜《清平乐》

3.露从今夜白,月是故乡明--唐.杜甫《月夜忆舍弟》

4.轮台东门送君去，雪上空留马行处。(岑参：《白雪歌送武判官归京》

5.莫愁前路无知己，天下谁人不识君。唐高适《别董大》

6.劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。唐王维《送元二使安西》

7.人归落雁后,思发在花前--隋.薛道衡《人日思归》

8.山回路转不见君，雪上空留马行处。--岑参《白雪歌送武判官归京》

9.天之涯，海之角，知交半零落。一瓢浊酒尽余欢，今宵别梦寒

10.春草明年绿，王孙归不归?(白居易：《赋得古原草送别》

11.此地一为别，孤蓬万里征。浮云游子意，落日故人情。(李白《送友人》)

12.孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。(李白：《送孟浩然之广陵》

13.剪不断,理还乱,是离愁.别是一般滋味在心头--李煜《相见欢》

14.今夜月明人尽望,不知秋思落谁家--唐.王建《十五日夜望月寄杜郎中》

16.毕竟西湖六月中，风光不与四时同。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

17.楚江微雨里，建业暮钟时。漠漠帆来重，冥冥鸟去迟。海门深不见，浦树远含滋。相送情无限，沾襟比散丝。

18.楚山秦山皆白云，白云处处长随君。长随君,君入楚山里，云亦随君渡湘水。湘水上，女罗衣，白云堪卧君早归。(李白《白云歌送刘十六归京》)

**含有柳字的送别诗句篇三**

2、山中一夜雨，树杪百重泉。王维《送梓州李使君》

3、别离滋味浓于酒。张耒《秋蕊香帘幕疏疏风透》

4、寂寂竟何待，朝朝空自归。孟浩然《留别王侍御维》

5、却倚缓弦歌别绪。晏几道《蝶恋花梦入江南烟水路》

6、飘零疏酒盏，离别宽衣带。秦观《千秋岁水边沙外》

7、乱烟笼碧砌，飞月向南端。王勃《江亭夜月送别二首》

8、远树带行客，孤城当落晖。王维《送綦毋潜落第还乡》

9、去年花里逢君别，今日花开已一年。韦应物《寄李儋元锡》

10、苍苍森八桂，兹地在湘南。韩愈《送桂州严大夫同用南字》

11、忘身辞凤阙，报国取龙庭。王维《送赵都督赴代州得青字》

12、万里江山知何处。张元干《贺新郎送胡邦衡待制赴新州》

13、离别家乡岁月多，近来人事半消磨。贺知章《回乡偶书二首》

14、故人应念，杜鹃枝上残月。文天祥《酹江月和友驿中言别》

15、游说万乘苦不早，著鞭跨马涉远道。李白《南陵别儿童入京》

16、四月十七，正是去年今日，别君时。韦庄《女冠子四月十七》

17、将军角弓不得控，都护铁衣冷难着。岑参《白雪歌送武判官归京》

18、不见南师久，谩说北群空。陈亮《水调歌头送章德茂大卿使虏》

19、水浸碧天何处断，翠色冷光相射。张昪《离亭燕一带江山如画》

20、月出峨眉照沧海，与人万里长相随。李白《峨眉山月歌送蜀僧晏入中京》

21、江上月明胡雁过，淮南木落楚山多。刘长卿《江州重别薛六柳八二员外》

22、一别家山音信杳，百种相思，肠断何时了。施耐庵《蝶恋花一别家山音信杳》

**含有柳字的送别诗句篇四**

春草明年绿，王孙归不归(白居易：《赋得古原草送别》)

此地别燕丹，壮士发冲冠。——骆宾王《易水送别》

渡远荆门外，来从楚国游。山随平野尽，江入大荒流。月下飞天镜，云生结海楼。仍怜故乡水，万里送行舟。

多情自古伤离别，更那堪冷落清秋节！——柳永《雨霖铃》

逢人渐觉乡音异,却恨莺声似故山——唐.司空图《漫书五首》

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。(李白：《送孟浩然之广陵》)

故关衰草遍，离别正堪悲。路出寒云外，人归暮雪时。少孤为客早，多难识君迟。掩泣空相向，风尘何所期。

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。

海内存知己，天涯若比邻。——王勃送《送杜少府之任蜀州》

描写四季花的诗句

墙角数枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。

碧荷生幽泉,朝日艳且鲜.秋花冒绿水,密叶罗青烟.

草色青青柳色黄，桃花历乱李花香。

池边新栽七株梅，欲到花时点检来。莫怕长洲桃李嫉，今年好为使君开。

定定住天涯，依依向物华。寒梅最堪恨，常作去年花。

九月江南花事休,芙蓉宛转在中洲.美人笑隔盈盈水,落日还生渺渺愁.

年年芳信负红梅，江畔垂垂又欲开。珍重多情关伊令，直和根拨送春来。

墙角数枝梅，凌寒独自开；遥知不是雪，为有暗香来。

山间幽步不胜奇，正是深夜浅暮时。一枝梅花开一朵，恼人偏在最高枝

桃花尽日随流水，洞在清溪何处边？

桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情！

桃花细逐杨花落，黄鸟时兼白鸟飞。

微风摇紫叶,轻露拂朱房.中池所以绿,待我泛红光.

闻道梅花坼晓风，雪堆遍满四山中。何方可化身千亿，一树梅花一放翁。

西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。

早梅发高树，回映楚天碧。朔风飘夜香，繁霜滋晓白。

**含有柳字的送别诗句篇五**

寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。王昌龄《芙蓉楼送辛渐》

北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。岑参《白雪歌送武判官归京》

浩荡离愁白日斜，吟鞭东指即天涯。龚自珍《己亥杂诗其五》

渭城朝雨轻尘，客舍青青柳色新。王维《渭城曲》

少小离乡老大回，乡音无改鬓毛衰。贺知章《回乡偶书二首》

曾经沧海难为水，除却巫山不是云。元稹《离思五首其四》

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

海内存知己，天涯若比邻。王勃《送杜少府之任蜀州》

劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。王维《渭城曲》

洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。王昌龄《芙蓉楼送辛渐》

莫愁前路无知己，天下谁人不识君。高适《别董大二首》

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。杨万里《晓出净慈寺送林子方》

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

离离原上草，一岁一枯荣。白居易《赋得古原草送别》

粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。苏轼《和董传留别》

弃我去者，昨日之日不可留。李白《宣州谢楼饯别校书叔云》

感时花溅泪，恨别鸟惊心。杜甫《春望》

仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。李白《南陵别儿童入京》

抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。李白《宣州谢楼饯别校书叔云》

取次花丛懒回顾，半缘修道半缘君。元稹《离思五首其四》

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。辛弃疾《西江月夜行黄沙道中》

青枫江上秋帆远，白帝城边古木疏。高适《送李少府贬峡中王少府贬长沙》

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。贺知章《回乡偶书二首其一》

山随平野尽，江入大荒流。李白《渡荆门送别》

瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝。岑参《白雪歌送武判官归京》

毕竟西湖六月中，风光不与四时同。杨万里《晓出净慈寺送林子方》

山回路转不见君，雪上空留马行处。岑参《白雪歌送武判官归京》

**含有柳字的送别诗句篇六**

1、攀条折春色，远寄龙庭前。

2、孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。

3、候馆梅残，溪桥柳细，草薰风暖摇征辔。离愁渐远渐无穷，迢迢不断如春水。

4、灞岸晴来送别频，相偎相倚不胜春。自家飞絮犹无定，争解垂丝绊路人。

5、垂柳万条丝，春来织别离。行人攀折处，闺妾断肠时。

6、风吹柳花满店香，吴姬压酒唤客尝。金陵子弟来相送，欲行不行各尽觞。

7、羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。――王之涣《凉州词》

8、高拂危楼低拂尘，灞桥攀折一何频。思量却是无情树，不解迎人只送人。

9、劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。――王维《渭城曲》

10、长安陌上无穷树，唯有垂杨管别离。

11、流水阊门外，秋风吹柳条。从来送客处，今日自魂销。

12、泪沿红粉湿罗巾，重系兰舟劝酒频。留却一枝河畔柳，明朝犹有远行人。

13、城外春风吹酒旗，行人挥袂日落时。长安陌上无穷树，唯有垂杨管别离。

14、从来只有情难尽，何事名为情尽桥。自此改名为折柳，任他离恨一条条。

15、年年柳色，灞陵伤别。

16、岸柳萧疏野荻秋，都门行客莫回头。一()条灞水清如剑，不为离人割断愁。

17、今宵酒醒何处，杨柳岸，晓风残月。

18、清江一曲柳千条，二十年前旧板桥。曾与情人桥上别，更无消息到今朝。

19、楼前暗绿分携路，一丝柳、一寸柔情。

20、青山横北郭，白水绕东城。此地一为别，孤蓬万里征。浮云游子意，落日故人情。挥手自兹去，萧萧班马鸣。

21、寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇。都门帐饮无绪，方留恋处，兰舟摧发。执手相看泪眼，竟无语凝噎。念去去千里烟波，暮霭沈沈楚天阔。

**含有柳字的送别诗句篇七**

2、一为迁客去长沙，西望长安不见家。—李白《与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛》

4、海上生明月，天涯共此时。—张九龄《望月怀远》

5、莫愁前路无知己，天下谁人不识君。—高适《别董大二首》

6、露从今夜白，月是故乡明。—杜甫《月夜忆舍弟》

7、白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。—杜甫《闻官军收河南河北》

8、春风又绿江南岸，明月何时照我还?—王安石《泊船瓜洲》

9、洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。—王昌龄《芙蓉楼送辛渐》

10、落叶他乡树，寒灯独夜人。—马戴《灞上秋居》

11、近乡情更怯，不敢问来人。—宋之问《渡汉江》

12、但愿人长久，千里共婵娟。—苏轼《水调歌头·丙辰中秋》

13、谁家玉笛暗飞声，散入春风满洛城。—李白《春夜洛城闻笛》

14、今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。—王建《十五夜望月寄杜郎中》

15、风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成，故园无此声。—纳兰性德《长相思·山一程》

16、悠悠天宇旷，切切故乡情。—张九龄《西江夜行》

17、举杯邀明月，对影成三人。—李白《月下独酌四首·其一》

18、唯有门前镜湖水，春风不改旧时波。—贺知章《回乡偶书二首》

19、感时花溅泪，恨别鸟惊心。—杜甫《春望》

20、少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。—贺知章《回乡偶书二首·其一》

**含有柳字的送别诗句篇八**

《赠汪伦》唐·李白

李白乘舟将欲行，

忽闻岸上踏歌声。

桃花潭水深千尺，

不及汪伦送我情

李白：渡荆门送别

渡远荆门外，来从楚国游。

山随平野尽，江入大荒流。

月下飞天镜，云生结海楼。

仍怜故乡水，万里送行舟

送友人

青山横北郭，白水绕东城。

此地一为别，孤蓬万里征。

浮云游子意，落日故人情。

挥手自兹去，萧萧班马鸣。

灞陵行送别李白

送君灞陵亭，灞水流浩浩。

上有无花之古树，下有伤心之春草。

我向秦人问路岐，云是王粲南登之古道

古道连绵走西京，紫阙落日浮云生。

正当今夕断肠处，骊歌愁绝不忍听。

赏析：长安东南三十里处，原有一条灞水，汉文帝葬在这里，所以称为灞陵。唐代，人们出长安东门相送亲友，常常在这里分手。因此，灞上、灞陵、灞水等，在唐里经常是和离别联系在一起的。这些词本身就带有离别的色彩。“送君灞陵亭，灞水流浩浩。”“灞陵”、“灞水”重复出现，烘托出浓郁的离别气氛。写灞水水势“流浩浩”是实写，但诗人那种惜别的.感情，也正如浩浩的灞水。这是赋，而又略带比兴。

李白《鲁郡东石门送杜二甫》：

醉别复几日，登临遍池台。何时石门路，重有金樽开。

秋波落泗水，海色明徂徕。飞蓬各自远，且尽手中杯。

译文：

离痛饮后大醉而别还有几日，我们登临遍附近的山池楼台。

什么时候在石门山前的路上，重新有我们在那里畅饮开怀？

漾漾的秋波摇荡在眼前泗水，熠熠的海色映亮了远山徂徕。

我们就如飞蓬一样各自飘远，且来个淋漓痛快饮尽手中杯！

闻王昌龄左迁龙标遥有此寄——李白

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。

我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。

译文：在杨花落完，子规啼鸣的时候，听说你路过五溪。我把我忧愁的心思寄托给明月，希望能随着风一直陪着你到夜郎以西。

黄鹤楼送孟浩然之广陵——李白

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

译文：老朋友向我频频挥手，告别了黄鹤楼，在这柳絮如烟、繁花似锦的阳春三月去扬州远游。友人的孤船帆影渐渐地远去，消失在碧空的尽头，只看见一线长江，向邈远的天际奔流。

**含有柳字的送别诗句篇九**

2、烽火连三月，家书抵万金。—杜甫《春望》

3、丛菊两开他日泪，孤舟一系故园心。—杜甫《秋兴八首·其一》

4、马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。—岑参《逢入京使》

5、入春才七日，离家已二年。—薛道衡《人日思归》

6、写不成书，只寄得、相思一点。—张炎《解连环·孤雁》

7、不知何岁月，得与尔同归?—韦承庆《南中咏雁诗》

8、岭外音书断，经冬复历春。—宋之问《渡汉江》

9、胡马依北风，越鸟巢南枝。—佚名《行行重行行》

10、他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。—卢照邻《九月九日玄武山旅眺》

11、砧杵敲残深巷月，井梧摇落故园秋。—陆游《秋思》

12、此身如传舍，何处是吾乡。—苏轼《临江仙·送王缄》

13、悲歌可以当泣，远望可以当归。—佚名《悲歌》

14、未老莫还乡，还乡须断肠。—韦庄《菩萨蛮·人人尽说江南好》

15、十年旧梦无寻处，几度新春不在家。—吴文英《思佳客·癸卯除夜》

16、客从远方来，遗我双鲤鱼。—佚名《饮马长城窟行》

17、心逐南云逝，形随北雁来。—江总《于长安归还扬州九月九日行薇山亭赋韵》

18、复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。—张籍《秋思》

19、若为化得身千亿，散上峰头望故乡。—柳宗元《与浩初上人同看山寄京华亲故》

20、望阙云遮眼，思乡雨滴心。—白居易《阴雨》

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn