# 最新体育教案教学反思条 小学体育教案教学反思(模板15篇)

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2024-06-25

*作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。体育教案教学反思条篇一在新课程标准实施的情况之下，作为体育教...*

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**体育教案教学反思条篇一**

在新课程标准实施的情况之下，作为体育教师一定要转变观念，从以往那种单纯追求运动成绩的框框里跳出来，树立健康体育观的意识，通过一些有效的手段来带领和引导同学们参加体育锻炼。使同学们身体素质和体质两方面都得到相应的提高，让他们的人人身体都“棒”起来，少生病或不生病。这也是我们上体育课的一个重要目标之一。长期以来，学校体育的目的是要增强学生体质使身体变得更健康，而每周有限的体育课，往往是不能满足增强体质、增进健康的目的的。健康则是一个长期持之以恒的过程，也就是说是一个循序渐进的过程，想通过短时间取得好的效果是不太可能的，因为人体机能变化是有一定规律的。在体育教学中应把着眼于怎样通过一些教学方法来激发与调动学生体育锻炼的兴趣和热情。逐步地培养他们爱好和自觉参加体育锻炼的习惯，使他们在运动中，体验到其中的乐趣;品尝到成功的滋味;找到真正的自我。慢慢的让体育运动成为他们生活中不可缺少的一部分，伴随他们的一生。

课堂不仅是建构知识的平台，也是人际交往的场所。良好的课堂气氛可以使学生有强烈的欲望，有积极的情绪，有充沛的精力与体力;良好的学习氛围还可以使学生思维活跃，()迸发思想火花，产生奇思妙想。建立平等、友爱师生关系，营造融洽、和谐的运动环境，学生能在轻松愉悦的气氛中达成学习目标。教师首先必须开阔心胸去理解学生，然后再敞开胸怀去关爱学生，这是进行小学体育教学的首备条件。你给孩子一份理解和关爱，他就会对你产生依赖和信任!作为体育教师就应该敞开胸怀爱学生，用自己的行动去感召他们，他们会逐步接纳你，更加尊重你。这样的例子发生了几次，我总是把握时机，与孩子们走近，与他们成为朋友。

**体育教案教学反思条篇二**

1、引导幼儿利用拍、踢、夹、抛等等的多种玩球方法，培养幼儿的创造性游戏能力。

2、通过不同的体育游戏方式，发展幼儿跳跃、挥臂(向上或向前)、上肢抛接等的运动机能和动作速度及身体协调性的发展。

3、培养幼儿想像力及创造力。

4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。

5、培养幼儿团结合作的观念。

报纸若干、大篮子若干等。

一、活动前准备：教师带幼儿进入活动场地，进行体育活动前准备工作，活动开幼儿四肢关节(如：报纸拔河、跳过报纸、抓住报纸等)。

二、想像游戏

1、教师引导幼儿前报纸团成纸球想像它像什么?

2、教师对幼儿想像出各种不同物品进行引导性游戏。

3、引导幼儿进行一物多玩的体育游戏活动。

三、引导幼儿进行小组游戏活动引导幼儿根据想像出不同的玩纸球游戏进行小组活动，教师各别指导。

四、小组接力竞争游戏：运果子。

教师提出运果子的要求，不能用手可以自由结组。看哪组运的果子最多。

五、结束，集合进行做放松、整理活动，引导幼儿进行舒缓活动稳定幼儿激动情绪。

六、活动延伸：报纸的多种玩法。

教学反思：这个环节中，幼儿参与活动的主动性得到很好地发挥;

顺时针、逆时针进行时，个别幼儿对于逆时针有些迷糊，多次练习后效果不错;慢速与中速进行时，幼儿在速度的快慢中体验活动带来的乐趣。

看谁本领大。

将幼儿分成四组，分别站立在场地起点线，在场地中每组前面场地上摆放两条互相平行的长约4~5米绳子。(4分钟、分组)

ll一个跟着一个地用“飞跑”方式通过两根相距为30厘米的绳子桥。

ll一个跟着一个地走踏着两条并拢一起的绳索桥。

在《小鸡飞飞》的音乐声中，母鸡带领小鸡做头颈、肩臂、腰腹、膝关节、小腿等部位的放松活动。

教师进行活动小结后，带领幼儿离开场地。

游戏中，幼儿能很好地一个跟着一个游戏，但在等待的过程中队伍有些乱，需要老师的督促与指导。

【导语】的会员“一西向婉”为你整理了“”范文，希望对你的学习、工作有参考借鉴作用。体育教学反思推荐度......

**体育教案教学反思条篇三**

不知不觉已经从事小学体育教学有十余载，应对新课程改革的浪潮，为我们带来了机遇，同时也掂量出我们的分量。我觉得课堂教学真的不简单，所要应对的事情太多了，但从中也学到一些东西和一些经验，借此机会和大家分享一下：

怎样才算是一堂好的体育课?记得在一次教师培训中，教研员说，只要学生在有限的时光充分活动，全身心的投入就是一堂好课。认为上体育课没有必要排着整齐的队伍集合，慢跑。要思考学生的兴趣及想法，不能让学生觉得上操场好象上刑场一样。提出了此刻的体育教学有些教师还是以竞技项目为主，以增强体质为教学目标。

作为基层的体育教师的总有一种迷茫的感觉，总觉得体育课程改革纯理论的东西过多，具体实际指导的、可操作性的东西太少。我们是不是真要天天培养学生的体育兴趣，不进行体育训练与竞赛?理论与实践总是存在着必须的距离。象我们学校几乎每个班都有60多人，每个人的身体素质不一样，兴趣不相同，更何况体育项目种类繁多，有的喜欢打篮球，有的喜欢踢足球、赛跑、投掷等等。假如都依照学生的兴趣，让他们在玩乐中学习。在学生的心里可能会认为这是一堂活动课，在其他老师的眼里认为这是一堂“放羊课”。其实“放羊课”是个性难上的课。所谓“放羊”，要有足够的“草”让“羊”吃，要有安全的场地让“羊”吃饱。象这类课我不敢上：

一来让人看了似乎有些不务正业，让学生在操场疯玩，自我到处转悠，巡视。

二来学校的环境有些不允许，一堂体育课，操场上有三四班算少了，经常六七个班在场地上。这儿跑去撞到人，那儿投球砸到人了，更别说其它项目。高喊了几年的素质教育，快乐体育，还是在传统的教学方法上打转，四列横队集合、慢跑、讲解示范等等。

公说公有理，婆说婆有理，我们只有全盘接纳，待到仔细回味真是酸甜苦辣尽有。不管怎样，贴合学校实际状况的教学才是最好的!

**体育教案教学反思条篇四**

本活动用溜溜布创设情境，贯穿整个教学过程，让幼儿在玩中学。这次的活动是从幼儿中来的，所以孩子们活动时就表现出了极高的兴趣，并能全身心地投入。

本活动中，引导孩子运用接触到布条后的自然动作，从——“海底隧道”——“飞渡铁索桥”——“捕鱼”游戏设计循序渐进，使幼儿在轻松快乐中提高了抖、s跑、跨跳和各种各样爬的技能技巧，巧妙的锻炼了幼儿的上肢力量和身体的灵敏性，发展了创造能力，培养了幼儿机智果断、顽强拼搏的良好品质，实现了活动目标。

集体练习时幼儿都想积极地完成动作，教师没把活动要求讲解清楚就开始活动，造成幼儿混乱。

整个活动，幼儿身体得到了全面得锻炼，同时培养了幼儿一物多玩的能力，发展了创造力此活动不仅体现了快乐体育的特点，还将生存体育蕴含于游戏中。使幼儿掌握了在不利的环境下自救的方法和技能，学会生存。

**体育教案教学反思条篇五**

大中小班皆可制作方法：用长约65cm的松紧带缝牢两头成圈，圈上粘五彩绉纸做成。

1、手上绕圈：幼儿将圈套在手指上，在胸前或头顶上绕。，熟练后可边跑边绕，进行单脚跳着绕或原地绕。

2、 拉弓射箭：右手食指勾住圈;左手拉直松紧带，向空中射出并接住。比比谁射得高，谁接到的次数多。

3、 打气筒：将\"五彩圈\"一边踩在脚下，双手用力拉另一边。嘴里可模仿打气的声音。

1、 拉力器：把两个\"五彩圈\"摆成十字交叉，幼儿面对面站成弓射箭步，双手伸平，轮流将圈向两侧拉送。

2、踩小蛇：两个拴地一起。一幼儿弯腰拖圈学蛇游动，另一幼儿则追着踩蛇。踩到后交换进行。

1、 接边跑：全班幼儿分组，多组第一位幼儿将圈拴在距起点6米处的椅子上，返回后第二位再将圈解开后把圈交给第三位，如此来回，比哪一组先结束。

1、喜欢帮助别人，与同伴友好相处。

2.在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

在整个活动中，我发现大班的孩子虽然不会转圈，但他们非常喜欢跟圈做游戏。所以在本次活动中，我以玩圈为主线，根据大班孩子的年龄特点，先让孩子自由探索，再集体练习。在玩的过程中不断发现圈的多种玩法，孩子们互相学习、分享，大大提高了孩子玩圈的兴趣!这节活动比较成功。

**体育教案教学反思条篇六**

1、探索各器械的多种玩法，有一定的创造性，提高动作的协调性。

2、乐意与同伴分享交流自己的活动经验。

3、乐于参加体育活动，感受帮助有困难的人的快乐体验。

4、鼓励幼儿积极参与游戏，体验游戏带来的快乐。

沙包、橡皮筋、尾巴、各色绸带、纸棒、报纸、皮球等

热身运动自主探索运动分享交流

一、热身运动

运动员模仿操

二、自主探索活动

1、幼儿自由选择器具探索一物多玩的方法。

2、教师观察幼儿对各种器具的玩法，及时给予鼓励和肯定。

3、注意幼儿自我调节运动量、休息调整情况。

三、分享交流

1、幼儿间相互交流自己玩的方法。

2、个别幼儿表演自己的玩法，让孩子体验玩树叶的乐趣。老师小结“方法多多多”。

3、游戏：

将手中的器具铺成一条能练跳、平衡的路后，开展游戏。(以早操小组为单位开展)。

本次活动幼儿能基本学会各个乐句的动作，但是在学的过程中，一些转向并做动作的地方掌握的比较慢，因为要跳又要拍手，难度较大，练习的次数较多。个别幼儿没有学会，要在游戏时在单独教他们练习几次，也有部分幼儿不仅动作学会了，而且在配上音乐时很有感觉。

**体育教案教学反思条篇七**

练习头上、胯下传球的动作，培养幼儿动作迅速灵敏和注意力。

大皮球2—4个，小红旗一面。

幼儿站成人数相等的2—4队，成纵队站好，幼儿间隔一臂距离，全体幼儿两腿分开站立，每队排头两手抱球做好准备。

游戏开始，教师举起小红旗发号施令：“金龙腾飞”，全体幼儿接说：“振兴中华”，说完各队排头迅速将球由头上传给第二人，第二人再从胯下传给第三人，第三人由头上传给第四人……这样依次头上、胯下传球，犹如一条巨龙上下翻腾，当球传至排尾，最后一人接到球后迅速跑到队首，双手举球高喊：“金龙腾飞”，全体幼儿欢呼：“振兴中华”，以速度快的队为胜。

1、要手递手传球，不能抛或滚球。

2、传球失落，由接球者拾起，从失落处重新传球。

注意事项：玩此游戏前，可分三部分事先练习：头上传球、胯下传球、头上跨下间隔传球。

**体育教案教学反思条篇八**

活动目的：

让幼儿联系听信号原地转向和改变方向跑。

商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

初步培养幼儿体育活动的兴趣。

活动准备：

场地准备

玩法：

1、热身，入场;

2、引题，介绍玩法;让一半的幼儿做地道，让他们站成四列纵队，然后两臂侧平举手拉手，则横队和横队之间的通道即为地道，其余的幼儿则为穿地道者。游戏开始时，穿地道的幼儿分散地在各条\"地道\"上随意跑动，教师发出口令：\"向左(右)――转!\"组成地道的幼儿立即放下手臂，同时向左右转身。然后再侧平举，手拉手地组成新地道。穿地道的幼儿继续在新地道中任意跑动。反复转身数次后，让两组幼儿交换角色，然后继续进行游戏。

3、交代注意事项：教师要指挥穿地道的幼儿统一跑的方向，以避免他们互相碰撞。

4、幼儿游戏，师参与游戏，玩中指导。

5、整队，休息。结束。

游戏反思：

体育游戏作为幼儿生活中最基本的活动，是幼儿园的重要教育教学手段，幼师必须高度重视，在今后的教学工作中，不断探索，真正做到使幼儿处在一个自由轻松的环境中，随着意愿活动，在愉快的气氛中获得宝贵的知识和经验。

**体育教案教学反思条篇九**

本学期我们几所学校组织了绿洲共同体，加强各个学校同个科目老师之间的交流。

通过相互交流听课，来发现不足和长处，进而提高自己的专业能力和教学技能。

我仅对我所带的体育教学进行反思，发表自己的一些看法和观点。

一、利用游戏提高学生上体育课的兴趣。

游戏比赛在小学体育教材中占有相当的份量，通过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱集体和遵纪守法等优良品质。

游戏深受学生的喜爱，通过游戏来吸引学生的眼球，让学生喜欢体育，喜欢上体育课。

我发现大部分学生都喜欢上体育课，但是很少学生喜欢上老师带的体育课，而是喜欢自由活动。

这说明我们上的传统体育课不能得到学生喜欢，必须要革新。

如果我们的每节体育课都能以游戏的形式进行，在不知觉中让学生学到体育知识，从而培养学生终身体育意识和开朗的性格。

那么我相信每节体育课学生都在盼望着。

二、赏识教育法激励学生进步。

赏识教育，也就是激励教育，是老师在教育学生的过程中，对学生的优点加以肯定，从而调动学生的积极性，使其更努力的学习。

在体育教学中，我认为是非常重要的一种教育方式。

学生是有感情的，是有自尊的，是非常渴望别人尤其是老师的肯定和认可的。

所以，我在教学过程中，尽可能找出学生的特长，优点，加以表扬，肯定。

比如记得一次达标训练课，练的是跳绳，一个六年级男生，甚至一下都不会跳。

我教他好长时间，都没有学会怎么跳，我都想放弃了，对他说：“你自己练习一会吧”。

接下来，他一直在练习，虽然到下课时候他还是一个不会跳，我还是表扬了他这种坚强的意志，并鼓励他说：“下课找时间多练习，相信你一定能跳好的。”下一节上他们班课的时候，这个男生已经可以跳六十多个了，我又当全班学生的面表扬了他，让同学学习他这种精神，并帮他制定了目标，最终达标的时候他的跳绳甚至比其他项目还要好。

赏识教育不仅要对学生肯定和表扬，还要在肯定表扬的同时，找到学生不足的地方，当然这些不足对他的特长来说只是“白玉微暇”，至少老师让他觉得是这样。

然后帮他定个目标，让他明白老师相信他能达到这个目标的，从而激励他去努力学习。

三、培养善于接受意外事实的能力。

在体育课上，因为是室外上课，难免发生一些意外。

比如，一场班际拔河比赛中，因教师发现一名外班的学生参与了某班的比赛，故大声斥责，结果使该班的学生转移了注意力而导致失败。

**体育教案教学反思条篇十**

一、学情分析:

1、小学三年级学生模仿能力强、好奇心强、活泼好动,但是依赖性强、自我约束能力差。

2、三年级学生运动能力、性格爱好都具有很大的差异,但是对于带有模仿性、竞争性的的练习,学生都有很大的兴趣,特别是将练习项目融入游戏中学生们更容易接受。

3、班级凝聚力、荣誉感强,学生乐学,爱好运动,而且大部分学生运动能力较强。

二、教学目标以及教学重点、难点:

1、认知目标:通过本节课的学习使学生掌握队形变化的口令及要领,理解短跑、跳跃的动作概念以及动作要领。

2、技能目标:

b、通过游戏,练习跳跃以及短跑技术与速度;

3、情感目标:通过本节课的学习培养学生顽强的意志品质,发展学生的思维能力、创造能力,促进学生身心健康发展。

本课重点:队形变化时的要领,调动学生的积极性;

本课难点:队形变化后的秩序;

三、教学过程:

(一)导入(9-12分钟):

1、常规教学(1-2分钟):

1)体育委员整对集合,师生问好;

2)宣布本节课的教学内容;

3)安排见习生;

2、对列队形练习-二列横队变四列横队(4-5分钟)

教学步骤:

1)教师讲解二列横队变四列横队及四列横队变二列横队的动作方法及要领;

2)教师做完整示范;

3)教师口令指挥学生练习,排头到排尾。进行队形变化练习。

组织队形:四列横队—二列横队相对

3、游戏:“贴膏药”(4-5分钟):

方法:各组左右间隔两步,围成一个圆圈,另外从参加者中选出2人做领头人,一人追,一人逃,逃者与追者均可在圆圈内外及各组之间穿插。在追逃中,如果追者用手拍到逃者身体任何部位,则追者与逃者角色互换,但如果逃者贴在任何一组人的前面,逃者立即得到解脱,追者不能再拍他,而这一组的最后一人成了新的逃者。

组织队形(同上)

通过上述练习,集中学生的注意力,使学生全身心地投入到活动中,活跃了课堂气氛。而且为主教材内容的出现,作好了充分的准备。

1、30米击掌接力跑(5-6分钟):

教学步骤:

1)教师示范,学生尝试性练习;

2)学生分组进行练习;

3)教师启发,学生总结跑时的感受,怎样才能跑得最快;

组织队形:学生分为四组进行练习,二路纵队为一组。

教学步骤:1)教师讲解、示范游戏规则,见习生做中途裁判;

2)教师口令,学生进行游戏;及时纠正学生在练习中出现的错误动作;

3)游戏结束,教师启发学生总结游戏心得;

组织队形:同上。

(三)延伸(5-7分钟):

1、游戏:“抱团数数”

方法:1)教师提示,并示范游戏规则;

2)教师口令指挥学生练习。

2、放松操

方法:

1)教师讲解示范动作,学生练习;

2)教师巡视指导;

3)教师对本节课进行小结;

4)师生再见;

教学反思:

游戏比赛在小学体育教材中占有相当的份量,通过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱集体和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现。游戏深受学生的喜爱,也为教师开展心理健康教育提供了良机。

教学过程中,教师能够照顾到学生的身心发展规律和心理需求,通过小组合作完成了教学。提高了学生自主学习能力,对学生合作意识和创新意识的培养有重要意义。

教学过程中也存在缺憾,如在30米击掌接力跑环节中,教师的引导不够。能力强的学生跑的快一些,而能力弱一点的学生,跑起就费力一些。教师对此没能及时加以引导。

**体育教案教学反思条篇十一**

1、学习利用拳击的基本动作，发展幼儿的上肢力量和动作的灵敏性。

2、培养幼儿团结协作的能力及勇敢的品质。

3、幼儿能自主结队进行游戏，学会与他人协作，提高团结协作能力

4、让孩子们认识到，跟同伴合作是一种精神。有的时候一个人的力量是有限的，跟同伴合作会得到更多的帮助，更多的乐趣。

活动活动前我做了充分的准备：拳击手套人手一套，沙袋，录音机，磁带，奖章，怪兽服装。

俗话说：“兴趣是最好的老师。”幼儿有了兴趣就能主动积极的去学习，高高兴兴的去玩，但不意味着幼儿都要像拳击手那样地动作规范，只是通过活动让幼儿学习一种健身和发泄的方法，减少攻击性行为。

游戏开始我请幼儿扮演奥特蔓战士，苦练拳击本领。再加上一些音乐，把幼儿的生理、心里情绪都调动起来了，有跃跃欲试，一显身手的冲动。林林说：“我要用钩拳打怪兽。”铭铭说：“我会用直拳。”说完他们就到沙袋上打了起来。其他小朋友看到他们像拳击手一样练得好时，也以他们为榜样，练的更带劲。活动中我注重幼儿的个体差异，对能力强、动作好的幼儿不仅要求上肢动作到位，进一步要求脚下灵活，移动迅速，对能力差的幼儿，引导他们掌握出拳动作即可。本领练好了，奥特蔓战士要去执行任务了，开车出发。这时由男老师扮演的怪兽出现了，奥特曼战士要用拳击的本领战胜他，打中要害怪兽就发出叫声，规则是：

1、怪兽退回老穴，战士必须回来补充能量。

2、怪兽倒下后不能再打。结果有的战士回来说，自己打中了怪兽，可是怪兽没有叫，而其他小朋友打它时，它叫了。这时怪兽指着那几个小朋友，说他们的拳没有力气，好像在给自己按摩。我让两名幼儿做对比，他们很快发现出拳无力的原因：

一是出拳没有转拳。

二是收拳不到位。并提醒幼儿再次练习时注意这两点，充分发挥了教师的主导作用，体现了幼儿的主体性。练好本领的战士终于战胜了怪兽，战士们欢呼不已。在整个游戏活动中，没有枯燥无味的讲解，没有长时间的等待，教师精讲，幼儿多练，让幼儿得到了充分的活动。

在平常就可以多多跟孩子交涉此类问题，让孩子知道我已经长大了，成为勇敢的孩子了。只有这样，孩子的进步才能够直接凸显出来。

在平常就可以多多跟孩子交涉此类问题，让孩子知道我已经长大了，成为勇敢的孩子了。只有这样，孩子的进步才能够直接凸显出来。

**体育教案教学反思条篇十二**

1.练习双脚跳过20cm的平行线。

2.培养幼儿钻爬技能，提高游戏的积极性。

3.锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。

4.培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

教学重点、难点

培养幼儿钻爬技能，提高游戏的积极性。

活动准备

小猴头饰、沙堆、“小树苗”、录音带。

活动过程

1.准备活动：幼儿成一路纵队走入场地,走成圆形队，做模仿操、活动身体各部分。

2.游戏:小猴植树

(2)教师示范动作，指导幼儿分组进行练习。

(3)幼儿练习后，听到教师“出发”的口令，排头幼儿起跑，跳过20cm的“小河”，再钻过“山洞”，到终点处取“小树苗”插到沙堆处返回，第二名幼儿继续前进，最后以先完成的一队为胜。

(4)集体游戏2-3次，要求幼儿动作准确、四肢协调。

3.放松活动

猴宝宝们真能干，种了这么多的树，让我们一起跳个舞吧。幼儿听音乐自由模仿猴子的动作，如猴子挠耳、挠痒、舞棒等动作，自然结束。

教学反思

幼儿在活动中积极参与，教师适时地进行指导，使幼儿在愉悦的环境中完成游戏，并培养幼儿身体协调能力。

**体育教案教学反思条篇十三**

预设目标：

1、学习利用拳击的基本动作，发展幼儿的上肢力量和动作的灵敏性。

2、培养幼儿团结协作的能力及勇敢的品质。

3、幼儿能自主结队进行游戏，学会与他人协作，提高团结协作能力

4、让孩子们认识到，跟同伴合作是一种精神。有的时候一个人的力量是有限的，跟同伴合作会得到更多的帮助，更多的乐趣。

活动活动前我做了充分的准备：拳击手套人手一套，沙袋，录音机，磁带，奖章，怪兽服装。

俗话说：“兴趣是最好的老师。”幼儿有了兴趣就能主动积极的去学习，高高兴兴的去玩，但不意味着幼儿都要像拳击手那样地动作规范，只是通过活动让幼儿学习一种健身和发泄的方法，减少攻击性行为。

游戏开始我请幼儿扮演奥特蔓战士，苦练拳击本领。再加上一些音乐，把幼儿的生理、心里情绪都调动起来了，有跃跃欲试，一显身手的冲动。林林说：“我要用钩拳打怪兽。”铭铭说：“我会用直拳。”说完他们就到沙袋上打了起来。其他小朋友看到他们像拳击手一样练得好时，也以他们为榜样，练的更带劲。活动中我注重幼儿的个体差异，对能力强、动作好的幼儿不仅要求上肢动作到位，进一步要求脚下灵活，移动迅速，对能力差的幼儿，引导他们掌握出拳动作即可。本领练好了，奥特蔓战士要去执行任务了，开车出发。这时由男老师扮演的怪兽出现了，奥特曼战士要用拳击的本领战胜他，打中要害怪兽就发出叫声，规则是：

1、怪兽退回老穴，战士必须回来补充能量。

2、怪兽倒下后不能再打。结果有的战士回来说，自己打中了怪兽，可是怪兽没有叫，而其他小朋友打它时，它叫了。这时怪兽指着那几个小朋友，说他们的拳没有力气，好像在给自己按摩。我让两名幼儿做对比，他们很快发现出拳无力的原因：

一是出拳没有转拳。

二是收拳不到位。并提醒幼儿再次练习时注意这两点，充分发挥了教师的主导作用，体现了幼儿的主体性。练好本领的战士终于战胜了怪兽，战士们欢呼不已。在整个游戏活动中，没有枯燥无味的讲解，没有长时间的等待，教师精讲，幼儿多练，让幼儿得到了充分的活动。

在平常就可以多多跟孩子交涉此类问题，让孩子知道我已经长大了，成为勇敢的孩子了。只有这样，孩子的进步才能够直接凸显出来。

活动反思：

在平常就可以多多跟孩子交涉此类问题，让孩子知道我已经长大了，成为勇敢的孩子了。只有这样，孩子的进步才能够直接凸显出来。

**体育教案教学反思条篇十四**

今天第五节课是小学三年级(五)班的体育课，连续的阴雨让学生们好久没到室外上课了，根据教学进度要求，今天还是要进行前交叉跳绳的学习。

现在的孩子接触大自然的机会少了，动手能力太差了，一个想法涌上心头，何不利用这些树枝来开发学生的智力思维呢?变通一下呢!首先对违反规定的几位学生进行严肃地批评，说明厉害关系，然后启发学生把这些树枝、树叶变废为宝，为体育课服务，这时候学生们沸腾了，有的说可以当接力棒、体操棒;有的说可以做旗杆、鱼杆、拐杖;有的说可以跳竹竿舞;有的把跳绳绑在树枝上做成了鞭子;有的把跳绳绑在树枝的两端做成了弓……学生越说越多，思维逐渐活跃起来。

此时我发现大多数学生还停留在“个体户”单干的状态，于是通过我的引导，慢慢的这些小家伙开始自发地把刚才的想法实施起来，三个一群，五个一伙，忙的热火朝天，我不禁为学生喝彩，学生有无穷的能量，只是我们没给他们机会。为了让学生们记住这次变废为宝的过程，进一步拓展学生思维，以小组为单位，课下制作能在体育课上利用的器械，并在以后的课中利用这些自制器械进行游戏、进行体育练习。

学生的热情高涨，课后自制了许多器械，我也有目的地利用这些器械安排了一系列的内容。学生在练习时积极性、主动性和自觉性都有明显的提高，练习效果好。新课程要求：以创新精神和实践能力的培养为重点，运用灵活的教学方式，促进学生学习的改革。改变学习方式的根本目的是为了培养学生的创新精神和实践能力，让课堂教学充满创新活力，教师必须挖掘教学内容的创新生长点。

**体育教案教学反思条篇十五**

足球教学反思：

 由于我在课前与学生一起上网观看了足球技能训练教学，马修式的带球，假动作的经典比赛，欣赏过了马拉多纳和贝克汉姆梅西等足球明星的风彩，故当教师出示马拉多纳和贝克汉姆梅西的模拟人像时，学生异常惊喜，他们的注意力一下子被吸引过来了，当老师问他们靠什么成为足球明星时，学生思维活跃，争先抢答，当我问学生是否愿意成为足球明星时，学生情绪高涨，兴趣一下子被调动起来。

让学生自由组合，比较符合学生的心理特点，让他们有自由选择的权利，根据哨声组队可以让学生有更多的机会与他人合作，形式多样，组合随意，学生乐意，真正体现学生主体的原则，小学生的思维一下子被打开，各种玩法应运而生，有的甚至于超出了老师的想象。

教学组织形式采用分组，并让学生发挥想象，用各种形式进行射门练习，充分体现学生主体地位，该内容是本课的重点部分，由于学生第一次接触射门，学生激动兴奋，所以更需要老师的巡回指导，并参与其中，运用激励性语言不断鼓励学生，创设展示机会，使学生有成就感，根据学生差异，让学生自行选择难度，体现以生为本。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn