# 最新小学四年级数学说课稿(通用9篇)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-06-21

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。小学四年级数学说课稿篇一1、教学内容：...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**小学四年级数学说课稿篇一**

1、教学内容：人教版教科书四年级下册数学广角第120页例3及部分练习。

2、教材分析：

大家知道，人教版的新教材都专门安排了“数学广角”单元，向学生渗透一些重要的数学思想方法，加强学生综合运用知识的能力，逐步提高解决问题的能力。本册教材主要是渗透有关植树问题的一些思想方法，通过现实生活中一些常见的实际问题，让学生从中发现一些规律，抽取出其中的数学模型，然后再用发现的规律来解决生活中的一些简单实际问题。

教材中安排了三个植树问题的典型问题：例1是探讨关于一条线段的植树问题并且两端都要栽树的情况。例2讨论的是两端都不栽树的情形。例3是植树问题的另一种情况——关于一个封闭图形的植树问题。教材借助围棋盘的最外层每边都能放19个棋子，求围棋盘最外层一共可以摆多少棋子的问题，介绍如何解决类似的植树问题。

教学时，学生很容易会出现教材上的女孩子一样，认为每边放19个棋子，最外层一共就是19×4=76个棋子，而忽略了角上的棋子算重复了。

教材用直观图的形式展示了两个学生解决问题的方法。一种方法是：先看上下两个边，每边是19个棋子，然后再看左右两边，由于上下两边已经包括了两个端点，所以左右两边每边都少了2个棋子，只有17个，把四边上的棋子加起来就可得到最外层总共的棋子数。另一种想法是：每边都只算一个端点，这样每边正好都是18个棋子，18×4=72得出结果。接下来小精灵提出“你是怎样想的？还有其他的方法吗？”鼓励学生开阔思路，找到自己的方法。教材这里没有给出解决关于封闭图形植树问题的规律，而是用这种直观的方式来解决问题，体现了不同的学生在数学学习上有不同的发展。如果学生可以接受的话，也可以让他们自主探索这种植树问题中包含的规律，即栽树的棵数正好等于间隔数。例如，围棋盘最外层摆放的棋子数等于最外层每两个棋子间的间隔数，最外层每边有18个间隔，最外层总共摆放的棋子数是18×4=72。

3、教学目标

（1）借助围棋盘探讨封闭曲线（方阵）中的植树问题；

（2）初步培养学生从实际问题中探索规律，找出解决问题的有效方法的能力；

（3）让学生感受数学在日常生活中的广泛应用。

（4）情感与态度目标：通过小组合作交流，培养学生认真倾听他人意见，乐于与人合作，从不同角度欣赏他人的良好心态。

4、教学重点：从封闭曲线（方阵）中探讨植树问题。

教学难点：用数学的方法解决实际生活中的简单问题。

教学时，教师从围棋的棋盘，提出要解决的问题：如果最外层每边能放3颗棋子、5颗棋子、6颗棋子……最外层一共可以摆放多少颗棋子？让学生用教师提供的围棋和方格纸来寻找解决问题的方法。先让学生独立思考，再让学生讨论汇报。让学生通过抢答、验证、分析、交流等一系列活动，自己发现规律，教师在关键之处疏通点拨，引导学生加深理解，做到以学生为主体。对于学生的不同方法，只要合理正确，教师都给予表扬和鼓励，保护学生独立思考解决问题的积极性，同时也要适时引导学生通过比较各种算法，学习、吸收更好的解决问题的方法、思路和策略，逐步提高学生的思维水平。练习从现实生活出发提出数学问题，让学生在游戏中、在具体情境中充分动口、动手、动脑，培养学生的自主学习能力、合作意识和科学探究精神，并进一步体会数学在日常生活中的广泛应用。

（一）谈话导入：

让同学说说自己知道的一些围棋知识，教师提出本堂课的学习内容——进行一场特殊的围棋比赛。

设计意图：从学生的已有经验出发，教师巧妙地设置导语，激发学生的学习兴趣。

（二）探索新知

1．教学每边摆放3粒棋子的方法。

教师课件出示围棋格子图，让学生说说“如果最外层每边能放3颗棋子。最外层一共可以摆放多少颗棋子？”学生口答时可能会出现多种答案，9颗、8颗、12颗。教师课件演示，确定正确答案。

接着让学生说说你是怎样数的？学生又会出现多种数的方法，教师随学生的回答有选择地板书，并随时表扬学生的创新摆法。

学生可能会出现以下方法：

3×2＋2＝8（上边和下边各3颗，左右两边还有2颗）

3×3－1＝8（一共有9个交叉点，中间一个点没有摆）

2×4＝8（2颗2颗数）

直接点数

……

2．教学每边摆放5粒棋子的方法。

课件出示每边放5颗棋子的格子图，四人小组动手摆一摆，摆完后小组讨论一下数的方法。小组汇报时着重请学生说出数的方法，教师随学生的回答板书。

这次，学生数的方法会比第一次多很多，所以要请学生说清数的方法，必要时还要演示一下摆法。

学生可能会出现以下方法：

5×2＋3×2＝16（上边和下边各5颗，左右两边各3颗）

5×5－3×3＝16（假设全部摆满，一共是5×5=25颗，实际上中间9颗没有摆，去掉9颗）

4×4＝16（每边只数一个角上的棋子，另一个角上的棋子放到另一边去数）这时可以有的同学一下不理解，请这位同学来演示数的方法，数一遍给大家看。

4×5－4＝16（4个角上的棋子重复数了一次，所以要去掉4颗）

3×4+4＝16（4个角上的全部不数，每边是3颗，再加上4个角上4颗）

……

3．教学每边摆放6粒棋子的方法。

这时学生已经有了摆和数的经验，教师要放手让学生自己操作，用自己喜欢的方法数，并写出算式。汇报时教师随学生回答板书。最后和同桌说一说自己最喜欢的方法。

设计意图：让每位学生都参与活动，通过抢答、验证、分析、交流等一系列活动，借助围棋盘探讨封闭曲线（方阵）中的植树问题，进一步体会数学在日常生活中的广泛应用，学生在亲身“经历”的过程中实现知识能力发展。

三、总结规律

（1）根据板书，请学生试着总结数的几种方法，教师适当加以点拔。

（2）根据规律计算：如果最外层每边放10颗、18颗、19颗棋子，最外层一共可以摆放多少颗棋子？选择自己喜欢的一种进行计算。

学生根据规律，独立计算。交流时让学生说出计算的方法。

（4）运用规律口答：

如果最外层每边能放100个，最外层一共可以摆放多少颗棋子？

如果最外层每边能放200个，最外层一共可以摆放多少颗棋子？

如果最外层每边能放300个，最外层一共可以摆放多少颗棋子？

（5）拓展思维：如果一个三角形，怎么算？一个五边形呢？（集体口答）

设计意图：充分相信学生，放手让学生分析问题、解决问题，以学生为主归纳问题；教师在关键之处疏通点拨，引导学生加深理解，做到以学生为主体。

三、应用规律，解决问题

1、做第121页第三题。

这一题的第一个问题与例题相同，只是在例题的基础上增加了一个问题，即求整个方阵的总人数，可以直接用乘法求出。

2．请你思考：

这题的第一个问题学生很容易上当，把它当成用规律进行计算。这题的设计要让学生知道认真审题的重要性。

3．请你参加：

这题知道了正方形四边上的总人数，求每边有几个学生，是例题的逆向思考的题目，所以要在学生充分掌握规律的基础上完成。学生计算后请12名学生在教室里围一围。

4．请你设计：

设计意图：整个练习从现实生活中出发提出数学问题，让学生在游戏中，在具体情境中充分动口、动手、动脑，培养了学生的自主学习能力、合作意识和科学探究精神。

**小学四年级数学说课稿篇二**

《求小数的近似数》是义务教材人教版数学四年级下册第四单元第五节的内容。是学生已经掌握了用四舍五入法求整数近似数后的一次扩展，同时又为后面改写成以万和亿作单位的数做好知识铺垫。教材内容展示了豆豆测量身高这一现实情境，说明小数的近似数在实际测量当中有着广泛的应用，从而加深对小数的认识，进一步培养学生的数感。

1.结合具体情境理解小数近似数的意义，掌握求小数近似数的方法，理解并应用“四舍五入”法求小数的近似数，知道精确度的含义。

2.经历类比迁移求小数近似数的过程，通过观察、发现、讨论交流等数学活动培养学生推理及概括能力，初步掌握“迁移”、“数形结合”等学习数学的方法。

3.感受近似数的实际意义，体会数学与生活的密切联系，激发学习兴趣，培养学生的数感。

1.理解并应用“四舍五入”法求小数的近似数。

2.理解求小数的近似数时，近似数末尾的0不能省略的道理。

理解求一个数的近似数时，近似数末尾的0不能省略的道理。

在这节课中，我采用五环节教学，即“创设情境，提出问题——小组合作，探究新知——回归情景，深化理解——反馈练习，拓展提升——课堂总结，回归生活”。具体设计是：

通过观察主题图，学生明确了用 0.984米、0.98米和1米三个数据都能表示豆豆身高后提出问题：他们是怎样得到豆豆身高的近似数的？引出课题，激发学生对求小数近似数的探究欲望。

1.由整数类比迁移到小数

2、自主探究，保留一位小数

接着让学生根据以往的知识经验进行自主探究：保留一位小数求近似数。在充分理解了保留一位小数就是精确到十分位的含义后放手让学生探究，相互交流，汇报时，重视引导学生进行有条理的完整的叙述。由于学生能够在求整数近似数的基础上进行类比迁移，这一环节表述的比较完整，能轻松的将内部思考过程外化为语言表达。

3、汇报交流，提炼方法

接着引导学生观察板书、回顾求1.93和16.195近似数的过程比较讨论得出共性，都是按要求保留一位小数，都要看到小数部分的百分位？不同点是：一个运用四舍法求到的近似数会小于原数，一个运用五入法求到的近似数会大于原数，在讨论交流中，学生明确了四舍五入法仍然是求小数近似数的方法。

4、借用数轴，直观理解

（1）直观发现1.93距1.9更近

但为什么求近似数省略部分的最高位小于5时要四舍，不小于5时要五入呢？在提出这一问题后，学生还是会从四舍五入的方法本身进行思考和解答?是知其然不知其所以然，这时，数轴便是一个很好的突破口，借用动态的设计，数形结合，让学生直观感受到因为1.93的位置更接近1.9，所以1.93保留一位小数后约是1.9。

（2）直观列举，体味“四舍五入”的道理

在学生能从“四舍”，和“五入”两个角度思考出近似数是1.9的两位小数后，也更容易思考出近似数是1.9的最大两位小数和最小两位小数是多少。

（3）理解保留一位小数为何只看百分位

从而得出：因为百分位的数决定了原数的位置，所以无论是几位小数在求近似数时，只要保留一位小数只需要看百分位的结论。进而小结出保留一位小数求近似数的方法后，又让学生再类比迁移，得出保留其他位数的方法。

5、类比迁移，尝试归纳

接下来，充分运用练习题的辐射作用引发学生的逆向思考：你能找到能保留三位或四位小数的数吗？为什么？明确原小数至少应该比保留后的近似数多一位。

在学生类推到保留整数的方法后，回归情景图中提出的问题，由0.984怎样想到0.98的，又怎样想到1的呢？这时，学生已能较熟练地解决这一问题。在找到0.984保留一位小数的近似数后，再一次引导观察、比较发现：同一个数因为要求不同，会有不同的近似数，但保留位数越多，就越接近准确数，开始的结论是根据小数的性质结果近似数末尾的0能够去掉：经过讨论后发现因为保留位数的需要(即占位的需要)不能去掉。在此，又借用数轴直观演示近似数为1.0和1的准确数范围，让学生感知到：保留的位数越多，准确数的范围就越小，相应的精确度也就越高。从而得出结论：在求近似数时小数末尾的0不能去掉。

最后提出问题：回想求小数近似数的过程，和求整数近似数的方法相同吗？从而建构起数学知识间的前后联系。

随后，学生自主看书学习，进行查漏补缺。

以闯关形式设计的反馈练习富有层次性，思考性，体现变化，能让学生在多种变式中体会用四舍五入法求近似数的实质。体会到运用所学知识胜利闯关带来的成就感，但因为时间的关系，没有给学生更充分的表述机会，不能不说是一种遗憾！

本课的最后一次讨论是在本课结束，寻找小数近似数在生活中的应用——购买商品时该付8.953元的究竟会付多少钱呢？由于实际生活的需要，学生会考虑付9.00元。虽然付8.95元相对来说更实惠一些，但实际上5分的钱数已很少见，所以会保留整数付钱更符合生活实际情况，这样，就让数学知识富于了鲜活的生活气息。

总之，求小数的近似数内容抽象，本课着重引导了学生在疑惑处、重点处、难点处进行讨论，重视对知识源点的梳理，力争让学生理解：求近似数要用“四舍五入法”，以及为什么用“四舍五入法”。我的说课结束，谢谢大家！

**小学四年级数学说课稿篇三**

知识与技能目标：

1.借助平移认识平行，理解平行线的特征；

2.学会借助方格纸或三角尺平移画平行线。

过程与方法目标：通过自主探究与合作交流相结合，在动手操作活动中认识平行线、感受平行线特征，提高观察、操作、归纳、抽象思维能力和运用所学知识解决实际问题能力。

情感、态度与价值观目标：通过对平行线相关知识的学习，发展空间观念，感受数学与生活的密切联系。

重点：认识平行线，会画平行线。

难点：借助三角尺平移画平行线。

学生是学习的主人，在教学中我主要以引导启发为主，结合谈话、演示、情景教学等方法，在动手操作中不断启发学生观察、思考平移与平行的关系，引导学生自己探索平行线的画法，适当地归纳总结，帮助学生更好地学习。

现代教学要求学生从“学会”向“会学”转化，教学中通过动手操作、自主探究、合作交流、分析归纳、练习讨论等方法的结合，引导学生积极参与操作、思考、总结过程，探究平行线的特征和画法。

教学环节设计意图

1.“创设情境，谈话导入”，这个环节先用课件展示生活情境中推拉窗户、升国旗的图片，学生充分观察后，通过层层递进的四个问题“这两组图片，你想到了哪些与数学有关的知识？”“你能具体说说窗户或者国旗是如何平移的吗？”“你能用铅笔代替窗框或国旗的一条边，在方格纸上模拟刚才图片的平移过程吗？”“请你用两条线段表示刚才铅笔平移前后的位置，说说你有什么发现。”，让学生在动手操作与交流探讨中引出课题、认识平行线、感受平行线的特征。

设计意图：经过观察、操作平移过程，让学生实实在在地经历自主构建概念的过程。描述平移、模拟平移、认识平行三步层层紧扣，在培养学生表达能力和逻辑思维的同时，帮助其构建概念的意义，理解平行线的特征，发展空间观念。

2.“自主探究，合作交流”环节，我会通过两个活动引导学生探究学习。

活动一：“我会找”。

首先，学生仔细观察图的特点；然后，独立探索尝试找出两组互相平行的线段；接着，利用课件演示“小三角形”的平移，全班交流“如何说明所找的每组线段是互相平行的？”；最后，师生共同进行适当的总结，教授本节重点。

活动二：“我会画”。

通过自学的方式学生先了解三种画平行线的方式，然后选择自己喜欢的方式画出一组平行线；接下来，通过提问“你怎样说明这两条直线或者折痕就是平行线呢？”引导学生进一步直观认识平行线的特征，即平行线间的宽度（距离）处处相同；最后，通过练习题和师生探讨，总结出用三角尺画平行线需要注意的几个要点，完成重点、难点的突破。

设计意图：通过学生的独立探索、课件演示和全班的交流探讨，让学生逐步学会捕捉问题本质，更加直观深入地感受平行线特征，提高总结能力，进一步认识“相互平行”，加深对平行概念的理解，积累操作的数学活动经验。

3.“应用新知，巩固提升”环节，练习题分为两个层次设计。

层次一：“找平行线”。

层次二：“数学与生活”

通过“门框垂直吗？”“画框挂正了吗？”两个问题引导学生运用知识解决生活中的现象。

设计意图：练习题层次一是从生活中的典型实例入手，抽象出平行相关知识，使学生感受平行线在生活中的广泛应用。而层次二又从数学知识回到生活，既加深对知识的认识，有让学生体会到学以致用的乐趣。

4.“回顾总结，拓展提升”环节，我会提“同学们，这节课有什么收获呢？”，引导学生从知识方面、课堂表现方面自主总结，生生交流后教师补充小结，提高学习效率及归纳总结能力。最后，布置“请你回家用三角尺在纸上画一组平行线，给家长讲讲你的画法。”的作业。设计意图：每一节课学生在自主总结和生生交流中能发现自己的\'进步，体会到学有所获的成就感，从而增强学习兴趣，提高学习效率。

多媒体课件的使用，在平移现象的演示、平行线的绘制方面都起到了很大的作用，能够直观地让学生看到平移，降低了重难点的教学难度，使新知的探究变得简单、有趣，也用图片的方式向学生展示了较多的生活中的平行线，丰富了课堂教学的信息量。

学生自己评价自己能让学生在反思中提高思维、表达能力，生生互评能够调动学生的注意力和听讲效率，师生共评更为客观一些，三种评价方式相结合能够较全方位地对学生进行客观评价。

**小学四年级数学说课稿篇四**

(播放视频)刚才，大家看到学生们正在轻松地玩，你能猜到这是哪部分知识点吗？是的——《认识方程》，我将静态知识进行了动态化处理。

评委老师，下午好!

《认识方程》是北师大版小学数学第八册的内容，属于“数与代数”领域，学生已经学习“用字母表示数”，同时又是即将学习“解方程”的基础。

教学目标如下：

知识与技能：通过具体情境理解方程的含义，会用方程表示简单生活情境中的等量关系；

情感与态度：让学生体会到发现、创造的乐趣，经历数学的情感体验。

我的教学思路是让学生在不同的生活情境中经历“数学化”的过程---建立方程模型---然后运用方程表示简单情境中的等量关系。

本课的教学不拘泥于方程定义的文字描述，而是让学生在生活情境中经历寻找等量关系的过程。

基于以上思考，我设计了以下三个教学环节：（创设情境.导入课题；自主学习.感知方程；实践运用，拓展延伸。）

首先，创设情境导入课题

（1）扑克游戏、激疑引趣

我设计了一个“扑克牌猜数”游戏。拿出13张扑克牌，分别代表数字1—13，让学生从中任抽一张，不让老师看见这张牌。然后跟学生说只要你们用这张牌上的数字按要求计算后把结果告诉我，我就能快速猜到所抽的数字。

学生应该会兴致勃勃地上来抽一张牌，按要求计算后报出结果，比如得数是75，我猜到数字6，学生可能会觉得不可思议！再次玩游戏，比如这次学生的计算结果是45，我猜到数字3.

（2）导入课题、提出问题

在激发学生的疑问和兴趣后，我赶紧介绍帮我忙的就是数学王国中的“方程”，导入课题。（板书：认识方程）

然后让学生围绕课题提出自己想研究的问题，我顺势确定两个作为本节课将要研究的大问题。“什么是方程？”“为什么要学习方程？”（板书：“什么是方程？”“为什么要学习方程？”）,关注学生问题探究意识的培养。

2．自主学习感知方程

我设计了四个活动帮助学生在生活情境中经历寻找等量关系的过程。

（1)想象游戏

在学生明确“天平平衡，表示天平两边的质量是相等的”之后，我和学生们一起进入想象游戏状态：“伸出你的双手，闭上你的眼睛，现在我们都变成了一架天平。请注意，您的左盘放进了10克砝码，紧接着您的右盘放进了30克物体。此时此刻，左盘来了救兵——20克砝码。亲爱的天平们，openyoureyes，您现在怎样了？”

（课件演示上面天平的过程.快速的）“你能用一个式子表示天平两边相等的状况吗？”学生很容易说出“10+20=30”。

想象游戏中多感官的参与，帮助学生建立“等式”概念。

（2）不同方式表达

“同学们,我们继续玩天平！”（课件动态演示：左盘先放一个樱桃，右盘放20g砝码）“要使天平平衡，该怎么办？”学生应该会说“在左盘放上物体吧”。（课件演示）在创设了樱桃生活情境后，我尊重学生的已有学习经验，开放地处理为：请你用自己喜欢的方式表达天平两边相等的状况。学生可能会出现以下几种情形：

a.生活语言樱桃的重量加5克等于20克

b.生活+数学语言樱桃+5克=20克

c.图片+数学语言《认识方程》说课稿+5g=20g

d.数学语言x+5=20

“请思考：你觉得他们写的都对吗？这几种表达之间有没有什么联系？你比较喜欢哪一种？为什么？”

学生们在观察、思考、对比、评价和选择的思维撞击过程中，逐渐清晰这几种表达方式之间有着本质的联系：那就是等量关系完全相同。顺利从物化天平中抽象出数学语言x+5=20，充分感受数学表达方式的优势：简洁明了。（板书：x+5=20）

（3）自我挑战

紧接着，我抛出这样一个问题“没有天平了，你怎么找平衡？”我将教材中后面两个例题处理为挑战题。放手让学生经历独立思考、小组学习汇报的探究学习过程。学生可能会知识正迁移地说“我在脑子里想象有一架天平，左盘放4个月饼，等于右盘的340克”。也可能会说“我去找等量关系：两个热水瓶的盛水量+180毫升=20xx毫升”。

紧扣本课的重点“在生活情境中经历寻找等量关系的过程”，让学生经历由浅入深、由直观到抽象的探究过程。（板书：4y=3402n+180=20xx）

（4）阐述“方程”

（老师将黑板上的方程用红粉笔圈起来）“同学们，这些都是方程！请仔细观察它们有什么共同特点？说说你理解的方程是怎样的？”

此时，学生们已经比较充分积累了活动经验，用自己的语言来描述方程也就水到渠成了。（板书：含有未知数的等式）

3．实践运用拓展延伸

这个环节我分层次设计了两个练习。

（1）看图列方程

学生运用方程表示简单情境中的等量关系。

（2）前后呼应、揭示谜底

“同学们，现在我们来看看“方程”到底是怎样帮了我的忙呢？”我把扑克牌上的数看作x，根据之前学生的两次计算得数现场编辑两道题目。要求学生根据文字中的等量关系尝试列出方程，然后我告诉学生，我就是通过解方程求出6和3，它们就是你们抽的扑克牌数字。

“那到底怎样解方程呢？后面我们将继续学习。”

利用“扑克猜数游戏”资源，前后呼应进行解密的同时，让学生参与共建课堂,将知识点指向“解方程”，也为后面的学习埋下了伏笔，可谓一举多得。

各位评委，刚才我描述的这个教学过程，我认为是一个“生活问题数学化，数学问题生活化”的过程。主要是让学生经历将现实生活中的等量关系数学化、符号化的活动过程，然后运用方程去解决生活中的实际问题。

“我并不是否定语言的交流功能，但是实际上，好多事情都是无法靠语言传达的。”这是日本畅销书作家养老孟司在《傻瓜的围墙》一书中强调的一句话。我想，我们的说课也是这样。

谢谢！

**小学四年级数学说课稿篇五**

1、让学生通过动手操作理解小数的意义。

2、使学生理解和掌握小数的计数单位及相邻两个单位间的进率、

3、培养学生的观察、分析、推理能力、

每个学生空白正方形、平均分成了十份的正方形和平均分成了一百份的正方形纸各一张。

一、引入课题

1、出示100，问：认识吗？一起说(100)、把100缩小10倍是多少？(板书：10)、把10缩小10倍是(1)，把1再缩小10倍，你知道是多少吗(0.1或)，把0.1缩小10倍，又是多少呢？(板书：0.01或)，接下去是……？(板书：0.001或)

2、师：像这样，我们可以一直地写下去(用省略号表示)。

二、探究意义

(一)教学0.1

1、如果我们用一张正方形表示1的话，请你估计一下，0.1该有多大，用手比划一下。请将你心目中的0.1在这张白纸上用颜色涂出来。(电脑演示正方形纸、1)

3、取出一张平均分成了十份的正方形，准确地表示出0.1。

4、请涂出其中的3份，涂色部分用小数怎样表示？用分数表示是()，0.3里面有多少个0.1，空白部分呢？(用小数表示，用分数表示)

5、投影：阴影部分用小数怎样表示？有多少个0.1，空白部分呢？

6、想一想，1里面有（）个0.1。

(二)教学0.01

1、回顾一下，刚才我们是怎样得到0.1的？

2、你能在纸上表示出0.01吗？请你在格字图上表示出来(生取出平均分成一百份的正方形纸片)。说说你是怎么表示的？空白的部分呢？(电脑演示过程)

3、请看老师这张图片，你想到了什么小数？

4、看到0.23，你还想到了什么小数。

6、生汇报

(三)教学0、001

1、对于0.001，你有什么想说？2.黑板上掩饰0.001

3、看到0.001，你会想到哪些小数？

三、提炼小数意义

1、请你观察这三组的数，你有什么新的发现？(得出：一位小数、十分之几，两位小数、百分之几，三位小数、千分之几等等)板书：十分之几、百分之几、千分之几。

2、小结：像这些用来表示十分之几、百分之几、千分之几……的数，我们把它叫做小数。(完善板书)

3、师：其中的一份，如十分之一、百分之一、千分之一，我们把它叫做计数单位，也可以写作0.1、0.01、0.001等等。如0.3的计数单位是0.1，它有3个0.1。0.25的计数单位是()，它有()个0.01。

4、思考：(电脑)每相邻两个计数单位间的进率是()。

四、解决问题练习

五、总结

**小学四年级数学说课稿篇六**

这课在教材编排上分三个层次：第一，以生活情境提供条件，从而引出口算除法的算式。第二，根据除法算式，学生根据不同的算法说出不同的算理。第三，做一做（1、2两题）。在对本课教材进行分析时，基于我对教材的理解与不同地区学生的差异性，对教材进行了如下的处理：

1、由于主题图与学生的生活相差较远，所以采用学校最近开展的一系列活动作为信息让学生解决问题。

2、此课之前，学生已有表内除法与一位数乘整十、整百、整千数的乘法口算作为基础，学生对“除数是一位数，商是整十、整百、整千数“的除法口算应该不是很难，重要的是让学生理解它的算理，并运用算理进行快速的口算。

如何让枯燥的口算内容变得丰富，让乏味的算理变得有情趣，使学生由间接接受转化为直接参与，从而在思维能力、情感态度与价值等方面得到发展呢？我设计此课时，将重点放在引题、算理的推导与练习的设计上。引用学校开展的活动与学生进行聊天，取学生熟悉的素材进行导课，然后与学生一起探讨除数是一位数除法的口算算理，最后设计了几道练习，主要是训练学生的口算能力，培养学生的发散思维。

1、让学生在具体情境中体会口算除法的含义，理解用一位数除商是整十、整百、整千数的除法口算算理，选择自己喜欢的方式进行正确口算。

2、使学生感受数学与生活的联系，能够运用所学知识解决日常生活中的简单问题。

3、培养学生自主探究能力、抽象概括能力，渗透转化、迁移类推的数学思想方法。

教学重点：理解“除数昌一位数，商是整十、整百、整千数”的除法口算算理。

教学难点：商末尾比被除数末尾少一个0的除法口算。

这节课，我想放手让学生自己探究、学会新知识，不仅仅满足于让学生掌握计算法则，学会计算，而更注重让学生主动探索、自主参与算理、算法的探索过程，注意转化、迁移类推的数学思想方法的渗透，使学生的学习情感态度、价值观和学习能力得以培养和发展。

（1）注重让学生在现实情境中探索计算方法、理解算理

计算知识是人们在长期生产实践中逐步发展起来的，原本是十分生动的数学活动。把计算教学置于现实情境之中，把探讨计算方法的活动与解决实际问题融为一体，从而使计算教学成为学生丰富多彩的学习活动，促使学生积极主动参与到学习活动中。

（2）注重让学生主动探索、合作交流

在本节课中，我尽量让学生参与“探索、交流”的学习过程。学生利用已有知识独立思考得出80÷20的不同口算方法，重点理解80÷20这种口算方法的算理。在学生独立探索的基础上，再让同桌交流口算方法、说算理，让每个学生有说话的机会。通过“说”提升学生对口算过程的认识，通过“说”培养学生的数学表达能力。使学生在合作交流中拓宽思路，彼此受益。

（3）突出重点、突破难点

由于学生的个别差异，部分学生的领悟能力较强，但也有个别同学的理解能力不强，所以明算理时，教师借用直观的小棒图来帮助有些学生的理解，化抽象为直观，加深学生对算理的理解，真正完成了“知其然——知其所以然”的和谐过渡。

商末尾比被除数末尾少一个0的除法，是本课的教学难点。很多学生往往利用前面学习的经验，看被除数的末尾有几个0，就在商的末尾添几个0。这里，我不仅让学生说清算理，还安排了判断练习，让学生在比较中加深对算理的理解。

（4）注重练习多样化

口算是一种不借助计算工具、不表述计算过程而直接通过思维算出结果的一种计算方式，是一种抽象的思维活动。因而需要学生集中注意力，积极思维。如果学生对口算产生浓厚兴趣，他们就会自觉积极地参与。于是，我在教学中注意练习的多样化，既有学生平时最熟悉的口算比赛，还让学生运用所学知识解决实际问题，又安排了拓展题，让学生在愉悦的氛围中进行学习，富有趣味性，做到寓学于乐。

商末尾比被除数末尾少一个0的除法，是本课的教学难点。很多学生往往利用前面学习的经验，看被除数的末尾有几个0，就在商的末尾添几个0。这里，我不仅让学生说清算理，还安排了判断练习，让学生在比较中加深对算理的理解。

（4）注重练习多样化

口算是一种不借助计算工具、不表述计算过程而直接通过思维算出结果的一种计算方式，是一种抽象的思维活动。因而需要学生集中注意力，积极思维。如果学生对口算产生浓厚兴趣，他们就会自觉积极地参与。于是，我在教学中注意练习的多样化，既有学生平时最熟悉的口算比赛，还让学生运用所学知识解决实际问题，又安排了拓展题，让学生在愉悦的氛围中进行学习，富有趣味性，做到寓学于乐。

**小学四年级数学说课稿篇七**

各位老师：你们好！今天我说课的是小学教材第三册的《秋游》。

教材分析：

这是一片情景交融的散文。全文生动地描绘了同学们在老师的带领下去郊外游玩的情景，表现了孩子们沉浸在秋天大自然的欢快心情。全文共有4个自然段。第一自然段简要叙述了同学们在老师的带领下去郊外秋游。第二、第三自然段分别描写了秋天的天空和田野的美丽景象。作者按照从天上到地面的顺序，抓住秋天里天空、白云、稻子、高粱、棉花等形态和色彩上的特点，描绘了一幅充满生气的秋景图。第四自然段叙述了同学们秋游时在草地上尽情玩耍的情景，充分展现了同学们在大自然的怀抱中尽情享受的愉快心情。

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、通过对课文的朗读、感悟，感受秋天的美好景象，激发热爱大自然的思想感情。

3、会用“有的……有的……有的……”说一句话。

教学重点：

1、能有感情地朗读课文。

2、紧扣文中的词句，把观察、想象、朗读结合起来。让学生感悟意境美和语音美培养其语感。

教法学法：

整堂课的教学运用了多媒体课件创设了生动的情境，以读代讲，在读的过程中紧扣文中的词句，把观察、想象、朗读结合起来，对学生进行语言文字的训练，培养学生的语文素养。学法与教法相适应，采用“看看——读读——想想——说说“的学习方法，让学生用心体验，用情表达。

教学过程：

一、谈话激趣，揭示课题

小朋友们，炎热的夏季过去了，秋姑娘已悄悄来到我们身边，你发现了吗？（生自由说）在这金风送爽、天朗气清的美好的季节，有一群小学生，跟着老师去郊外游玩。想不想知道他们去哪游玩，看到了什么，玩的开心吗？（板书课题）齐读课题。

二、创设情境，朗读感悟

1、师范读第一自然段。理解“渐渐”，指导读好\"渐渐\"。用\"渐渐\"说一句话。指导朗读。

（1）秋天的\'天空是怎么样的？

（2）除了蓝天还写了什么？白云像什么？

（3）天上的白云真有趣，它们有时像白兔，有时像绵羊，联系平时所看到的来说说天上的云还像什么？句式练习（课件出示句子）：蓝蓝的天空一望无边，几朵白云有时像（），有时像（），有时像（）。指导朗读。

3、（课件播放田野画面）说说农田的景色。课文哪个自然段写了农田的美景，男生读。小朋友，你们觉得农田美吗？美在哪里？（学生自由讨论，师相机板书）你能来说一说，田野里稻子黄了，黄得怎么样？高粱红了，红得怎么样？棉花白了，白得怎样吗？可以只说一种，也可以说两种，能说三种就更好了。（课件出示句式）：农田里，稻子黄了（）；高粱红了（）；棉花白了（）。学生练说。（各自练，指名说）指导朗读。

4、（课件播放田野画面）同学们在郊外玩得怎样？书上是怎么写的？师引读第四自然段。大家玩得开心吗？（板书：开心）从哪些地方可以看出大家玩得十分开心？请小朋友边读课文边圈画相关的词语。指导理解。练习用“有的……有的……有的……”说话。齐读第四自然段。

三、课外拓展，深化主题

1、（课件播放秋天果园的画面），看后练说秋天到了，果园里（），（），（）。

2、（课件播放秋天的山村画面看后练说，秋天到了，大雁（），枫叶（），许多树都（）。

**小学四年级数学说课稿篇八**

小学数学义务教育新课程标准提出的：人人学有价值的数学，不同的人在数学上得到不同的发展。在教学中我切实贯彻新课程理念，通过学生的动手操作、自主探索、小组合作使学生获得基本的知识与技能，在教学中既重探究的过程又重学得的结果，湛透基本的数学思想及情感态度和价值观的熏陶。

2、教材分析：

分米、1米与1平方米的比较。尽管这一课时内容较抽象，为贯彻新课程理念，在教学中应变概念的机械学习为有意义学习。不仅能让学生记住所学概念的描述或符号，而且理解它们的内在涵义，了解与相关数学概念的实质性联系。即一是让学生初步感知为什么选用正方形作为面积单位的形状；二是知道每个面积单位是怎样规定的；三是了解面积单位与相应长度单位的内在联系。

3、教学目标：

(1)通过看一看、比一比、摸一摸的方式，结合实例让学生初步感知面积的含义。

(2)体会引进统一面积单位的必要性，认识面积单位平方厘米、平方分米、平方米，建立平方厘米、平方分米和平方米的表象，会应用常见的面积单位。

(3)通过引导学生有序的观察、操作，培养学生的动手能力和初步的逻辑思维能力，发展空间观念，培养团结协作精神。

4、教学重点：认识面积和面积单位。

5、教学难点：体会引进统一面积单位的必要性。

6、教具：教学课件和1平方米的纸，长10厘米，宽6厘米的长方形，边长8厘米的\'正方形。

学具：每人两张卡片（长方形长：10厘米，宽6厘米的长方形；正方形边长8厘米），每组一袋学具，内有大小不同的正方形、长方形、圆形学具若干；每个学生面积为1平方厘米、1平方分米的学具若干）

根据本堂课知识结构和学生的认知特点，我采用了以下教学方法：

1、直观教学法。在空间与图形的教学中，提供直观往往是认识的起点，学习的开端。用好直观手段，加强直观教学，对于掌握空间与图形的知识具有重要意义。因此在本堂课的教学中我充分利用各种直观教具和学具，以多媒体课件，注意发挥各种直观手段的优势，让学生真实感受面积单位的实际大小，获得实实在在的直接经验，更有利于表象的形成。

2、比较法。为防止概念混淆，促成概念精确分化，在教学中我一方面注重加强不同大小面积单位之间的比较，二，加强面积单位与相应长度单位之间的辨析。

空间观念是一个人对周围环境和实物直接感知的基础上形成的关于物体的形状、大小、位置关系的表象。对小学生来说，受到知识水平和认知规律及生理特点等因素的影响，因此必须让学生经历感知再到表象最后到形成概念应用的过程。因此有以下几种学习方法：

1、动手操作学习法。我在本课的教学中注重学生的动手操作活动，让学生通过手、口、眼、耳多种感官的感性认识，有效地提高知识摄取的效果。

2、小组合作学习法。通过小组的合作、同桌的合作，让学生共同解决问题，培养团结协作精神。

（一）直接导入，初步感知

（课件出示：中华人民共和国地图）

师：我们的祖国有多大？（学生自由回答）

师：千米是什么单位？平方千米表示什么单位？学生回答。

师：这节课我们就来学习面积和面积单位。（板书课题）

（二）情境创设，探索新知

1、面积的定义

学生通过自己找、摸，感受什么是物体的表面。（体现新课标下让学生自主学习的理念）

比较谁先擦完呢？引出面积的概念。教师指出：物体表面的大小，就是它们的面积。（并作板书）

（2）刚才大家摸的都是什么图形呢？（学生发言：有正方形、长方形等）

我们以前还学过哪些图形呢？

课件出示以前学过的平面图形，教师引导学生观察这些图形共有的特点：首尾相连，它们都是封闭图形，再让学生比较图中长方形和圆形的大小，质疑：这些明封闭图形也有大小，这就是封闭图形的面积。

（3）先由学生自己小结面积的定义，教师再作补充，师生共同得出面积的定义，指出物体的表面或封闭图形的大小就是它们的面积。

2、面积单位

（1）提问：如何比较黑板的表面和课桌的表面的大小？（用眼睛看，即观察法）

（2）数学书封面的面积和练习本封面的面积谁大谁小？你是怎么知道的？（用重叠法）

（3）比较一下长方形和正方形的面积大小。(拼摆的方法)

学生进行小组合作，展示是怎样进行拼摆的，指出要用统一的图形为标准来拼摆）

（4）画边长是1厘米的正方形，指出它的面积就是1平方厘米。

（5）再引导学生举例，生活中哪些有物体表面的面积是1平方厘米？（学生举例）

其实我们身体的中指指头表面的大小就是1平方厘米。

**小学四年级数学说课稿篇九**

本节课教学，主要是通过画线段图或列表的方法解决有关行程的实际问题。题目通过场景图提供了两个小朋友分别从家出发去同一所学校上学的有关信息，包括各人行走的速度和从家到学校所需要的时间，要求学生求出他们两家的距离。教材启发学生根据解决问题的需要采用画图或列表的策略收集和整理信息，并在此基础上用不同的方法解决问题。

在学习这部分内容之前，学生已经具备了学习简单行程问题的一些知识和能力。在知识方面，四年级的学生已经具备了乘除法运算能力。并且，大部分学生在已有的生活实践中，已经能够初步感知路程、时间、速度三者直接的关系，能独立解答已知速度和时间求行走路程的应用题。在能力方面，可以说大部分学生在以前的学习中已经具备提取信息的能力、质疑能力，和一定处理信息的能力，学生能够根据已有的信息和提出的问题，选择合适的信息、采用相应的策略解决问题。这些知识、能力及经验为学生掌握本节课的教学内容，建构行程问题中的数量关系模型，解决相应的应用题提供了前提条件，并为以后学习较复杂的行程问题奠定了基础。

1、知识与技能目标：理解路程、时间与速度的数量关系，会运用数量关系解决生活中的实际问题。

2、过程与方法目标：创设情境，通过看图分析数量关系，找到解题思路，借助图形表格解决问题。

3、情感态度价值观目标：增强数学应用意识，体会数学学习与生活的密切联系。

灵活掌握行程问题中求路程问题和相遇时间问题的分析和解答方法。

迁移法是数学学习中一个很重要的方法，在学习行程问题时要掌握基本的速度、时间与距离之间的数量关系，而以后遇到工程问题等类似情境的问题都可以运用。

学法：经验归纳法、小组合作探究。

从学生熟悉的生活情境入手，下周学校要进行跑步比赛，学校邀请你当小裁判评出一名赛跑的总冠军，总冠军从三年级的100米跑和六年级的400米跑的冠军中选出，你该怎么选呢？速度快那路程不一样，怎么算速度呢？通过学生讨论归纳出速度、时间、路程的数量关系。进而揭示：凡是涉及到这三个数量的问题我们把它称作是行程问题，今天这节课我们就一起来寻找解决行程问题的策略。板书课题：解决行程问题的策略。

（同时、相距、相对、相遇）教师通过学生的表达和演示感受这四个词的含义。同时就是两个人一起走（学生表演感受同时的概念并配以线段说明）相遇就是两位好朋友走到一起碰到了！（学生表演感受相遇的概念并配以线段说明）相对就是两个人面对面的站在一起！（相向）相距是两个人之间的.距离（学生表演感受相向的概念并配以线段说明）

提问：题目中的信息比较多，你打算用什么方法进行整理？（得出用画图和列表两种方法）通过实物投影仪展示学生所画的线段图，并让指名学生分析。展示学生整理的结果，并让学生介绍自己整理信息的方法，说说是怎样想的？教师进一步把画图的方法重点进行强调。

（1）先确定两点表示亮亮和芳芳家，再连接两点画一条线段，中间画学校，学校离芳芳家稍近一些。

（2）用括线和问号表示所求的问题。列表整理方法的介绍。

提问：根据整理的信息，想一想：“要求他们两家相距多少米？”可以先算什么？学生独立做。请学生在黑板上板演。

（1）讨论第一个算式，算的是什么？（并在线段图中指出来）

教师追问：为什么小明的路程和小芳的路程加在一起就是两家相距的总路程了？（学生讨论回答并配以线段图讲解。）

总结解决问题的两种方法：

1.从条件入手分析方法

2.从问题入手分析方法

1.让学生做试一试。（让学生独立解答问题。加强个别指导，同时培养学生提取解决问题的能力。）

2.说一说在生活中还有怎样的相遇问题？

生说：一起相向跑步、一起相向游泳、

（1）学生板演：第一种做法（60＋50+40）×10

（2）说一说那一种做法正确？

（3）生说：第二钟正确因为第一组折的才是纸鹤而第二小组折的是红花。

说一说你们今天有怎样的收获？

1.时间、速度和路程的数量关系；速度和、相遇时间和路程的数量关系。

2.掌握行程问题的分析方法。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn