# 最新游乐山大佛游记 乐山大佛导游词(精选14篇)

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-06-12

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。游乐山大佛游记篇一游客们，今日...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**游乐山大佛游记篇一**

游客们，今日我们参观的就是世界上最大的弥勒佛石像-乐山大佛。

乐山大佛坐落在我国四川省西南部，周围便是岷江、青衣江、大渡河这三条大江，统称乐山三江。

它通高71米;肩宽24米;耳朵有7米长，每个耳朵能钻进去两个人;它的眼睛和嘴巴长3.3米;眉毛和鼻子的长度是5.6米。令人想不到的是，它头的直径竟有10米，有5层楼那么高呢!而它的手指却有8.4米长，不要说与大佛比，就是个大佛的手指比，你也小得不得了。它的膝盖到脚背总长28米，脚宽8.5米，如果人挨人站着，它的每只脚能够站100多人呢!乐山大佛头上的发髻有1021个。人们说它:山是一尊佛，佛是一座山。

乐山大佛建于公元713年，能够计算一下，乐山大佛已经矗立在这1200多年了!

乐山大佛两侧的岩石叫做红砂岩，是一种容易风化的岩石。乐山大佛为什么能保存1200年呢因为它的位置处于凌云山西面阴坡处，周围林木稠密，地质结构稳定。

乐山大佛是一个名叫海通的和尚发起建造的。当时，岷江水势汹涌，常常淹死过路的行人。海通和尚一忍心看下去，于是便筹集巨款，修筑乐山大佛，愿它能抵住这汹涌的江水。当时，一名财主想得到这笔巨款，当海通明白了他的想法以后，便对财主说:我宁愿把我的眼珠挖下来，也不会给你这笔钱。他见财主不信，便用双手挖下了自我的眼珠。财主见了，吓得魂飞魄散，这才打消了念头。过后，海通又号召了很多人来修筑乐山大佛。就这样，人们一锤锤地修造了90年，乐山大佛才修筑成功。

今日的介绍就到那里了，期望我的介绍能给大家留下深刻的印象。

**游乐山大佛游记篇二**

各位游客：

大家好！

我是导游李xx，欢迎大家来到乐山大佛观光游览。我先说一下注意事项：

一、要注意安全，保护好自己；

二、要跟随队伍，不要乱跑。听明白了吗？我们出发吧！

现在我们看到的就是举世闻名的千古名佛———乐山大佛。它是世界上最大的一尊石刻弥勒佛，通高七十一米，肩膀的宽度是二十四米，头的直径是十米，耳朵有七米长，嘴巴和眼睛的长度是三点三米，眉毛和鼻子的长度是五点六米，颈高三米，指长八点三米，从膝盖到脚背二十八米，脚的宽度是八点五米，头上发髻有一千零二十一个。乐山大佛雄伟壮观，人们形容它：“山是一尊佛，佛是一座山。”

乐山大佛始建于唐玄宗开元初年，（公元713年），竣工于唐贞观十九年（公元803年），大家可以计算一下，乐山大佛矗立于此已经1200年了。

现在请大家看一看大佛两边的岩石，这种岩石叫红砂岩，是一种质地疏松，容易风化的岩石，乐山大佛就是在这种岩石上雕刻而成的。大佛位于凌云山西面的阴坡上，加之佛体周围林木稠密，地质结构稳定，这样减少了风雨侵蚀和水流的冲刷，因此岩石风化较缓慢。不仅如此，乐山大佛还有非常巧妙的排水系统。在大佛的身后，有左右相通的排水洞穴，可以避免山泉对佛体的浸蚀，可见乐山大佛的设计是非常科学的。

我这个小导游怎么样啊？同学们，你们也可以当一个小导游，为同学们介绍一处景点。

**游乐山大佛游记篇三**

大家好，很荣幸能当你们的导游，大家可以叫我小悦导游，这次我们到的是世界遗产之一——乐山大佛。好，我们出发吧！

游客们，这里是乐山的港码头，请看对面的山，那就是凌云山。请仔细观察，那就是乐山的巨型睡佛，又叫隐形睡佛。它位于乐山城侧的三江汇流处，形态逼真的佛头、佛身、佛足由乌尤山、凌云山、东岩连襟而成，南北直线距离约1300余米，头南足北仰卧在三江之滨。巨型睡佛的胸部就是世界有名的乐山大佛，形成了“佛中有佛”的奇观。游客们，我们来到了大佛的脚下，请往上看，大佛通高71米，肩膀宽24米，头直径10米，耳朵有7米，劲高3米，指长8。3米，眉毛和鼻子的长度是5—6米，嘴巴和眼睛的长度3。3米，头上有1021个发根。现在大家亲眼目睹了，名不虚传吧！

据传：乐山大佛开凿于唐玄宗开元初年。当时，岷江、大渡河、青依江汇合于此，水流直冲凌云山脚，势不可挡，洪水季节水势更猛，过往船只常触壁粉碎。凌云寺的名僧海通见此甚为不安，于是发起修造大佛。一使石块坠江减缓水势，二借佛力镇水。海通募集20年，筹得一笔款项。海通去世后，剑南川西节度使韦皋，征集工匠，继续开凿，朝廷也诏赐盐麻税款予以资助，至到803年，历时90年大佛终告完成。

“佛是一座山，山是一尊佛;带领群山来，挺立大江边。”他造型广严，设计巧妙，以他不变的体态和姿容，给人以无穷的思索和遐想。据传：他老人家为镇住水妖，历经千年风霜雪雨，自今仍端坐在滔滔江水畔，静观人间沧海桑田。他老人家建国后两次显灵，1963年乐山地区饿死人无数，飘尸从老人家眼前流过，老人家不忍看，一夜之间闭上了眼睛。所以，现在你们手里拿的大佛是闭上了双眼。1996年被联合国教科新文组织列为世界级的文化与自然遗产，他当之无愧的成为世界级的璀灿明珠。

我的介绍到此结束，以下请你们慢慢欣赏大佛。请不要在景区乱涂乱画，爱护景区的一草一木，谢谢。

**游乐山大佛游记篇四**

亲爱的游客们：

大家好！

欢迎你们来到铅笔俱乐部，现在，我又欢迎你们来到四川，我是你们的导游，我们的第一个目标就是我身后的这座高大的山峰——乐山!

去之前希望大家能注意一下现在请听我说一下：“因为，这时山峰，会很危险，所以请小朋友注意不要乱跑，还有请大家看到了大佛，不要太激动得在上面乱涂乱画，破坏文物，还有不能随地吐痰、乱扔垃圾、随地大小便，如果被保安发现了可是要罚钱哦!到时候，可别说我没说哦!好了现在就和我一起去登山去看看乐山大佛吧!

现在，大家登山了山顶，一定发现了在我背后有一座佛像，不错，这就是驰名中外的乐山大佛，这大佛，有71米长。这这里，被人们称为a4级风景区，古有”上朝峨眉，下朝凌云“之说。么高的大佛，你们知道是谁建造的吗?就让我揭开谜底吧!

相传，唐朝的时候，贵州有一个和尚叫：海通，他是一位很聪明的和尚，他云游四海，很愿为百姓做好事儿，让百姓得福。

一年夏天他来到四川嘉州。听说府城城东凌云山正江水汹涌、波浪滔天，危害生灵。一天，他想去看一看究竟，便攀着岩壁来到凌云山脚。忽见一个壮年男子躺在水边，一动不动左手拿钻，右手拿锤。海通看了，马上把他背了起来，过了好一会儿，那名男子才慢慢苏醒过来。

原来那名男子叫石青，是一个石匠，看海通救了自己，就和海通和其他一些劳动人民一起动手，在上面雕刻了在古今中外鼎鼎有名的乐山大佛。

时间如飞，好了我们该下山了，谢谢你们能和我一起去看乐山大佛，听我讲那些事情，你们满意，我就高兴，欢迎你们下次再来，拜拜!

**游乐山大佛游记篇五**

各位游客：

大家好！欢迎来到乐山大佛游玩。我是开心旅行社的导游蛋蛋，希望我的讲解能使你满意，在这里我祝大家玩得开心，快乐和尽兴。

乐山大佛位于四川少乐山市，安座在岷江、青衣江和大渡河三江汇流处的岩壁上，已经有1200年了，又名凌云大佛，这里风景优美，是世界第一大石塑佛。佛像开凿于公元713年，公元803年完工，历时90年，曾被诗人誉为“山是一尊佛，佛是一座山”。

现在请大家往我身后看，这一尊巨大的弥勒佛，就是乐山大佛。乐山大佛的眼睛和嘴巴的长度是3.3米，眉毛和鼻子的长度是5.6米，脚的宽度是8.5米。在乐山大佛的一个脚趾上就可以摆一桌宴席。所以说乐山大佛是世界第一大佛绝对不会有错的，因为它比山西大同云岗石窟最高的大佛还要高出三倍，比以前的第一大佛阿富汗的帕米杨大佛还要高18米。

这座大佛是怎么来的？修建这座大佛有什么目的吗？请大家带着这个问题，听我讲一个故事：

古时候的三江汇流处，水势十分凶猛，过往的船只经常发生事故。有一个叫海通的和尚大发慈悲之心，准备修一座弥勒佛，来镇水患，于是他每天化缘。过了一些日子，化到了不少银子。但当地有一位官员，见钱眼开，看到海通有这么多银子，便想敲诈一笔，没想到海通说：“自目可刎，佛财难得。”意思是我可以把双眼挖下来，你一分钱也休想拿到。那官员竟然说让海通试一试，于是，海通便将眼珠用手挖了出来。那官员被吓得半死，从此以后再也不找海通的麻烦了。海通便安下心来组织修大佛。在海通去世时，大佛才修到肩膀那儿，因为海通去世，大佛便没修了。直到后来，有两个人捐了很多钱，才断断续续的把大佛修好了。

好了，大家听了这个故事，已经知道答案了吧。现在，让我们怀着激动的心情去乐山大佛上吧。但请各位游客注意安全！

**游乐山大佛游记篇六**

游客们：

今天我们参观的就是世界上最大的弥勒佛石像—乐山大佛。

乐山大佛坐落在我国四川省西南部，周围便是岷江、青衣江、大渡河这三条大江，统称乐山三江。

它通高71米；肩宽24米；耳朵有7米长，每个耳朵能钻进去两个人；它的眼睛和嘴巴长3.3米；眉毛和鼻子的长度是5.6米。令人想不到的是，它头的直径竟有10米，有5层楼那么高呢！而它的手指却有8.4米长，不要说与大佛比，就是个大佛的手指比，你也小得不得了。它的膝盖到脚背总长28米，脚宽8.5米，如果人挨人站着，它的每只脚可以站100多人呢！乐山大佛头上的发髻有1021个。人们说它：山是一尊佛，佛是一座山。

乐山大佛建于公元713年，可以计算一下，乐山大佛已经矗立在这1200多年了！

乐山大佛两侧的岩石叫做红砂岩，是一种容易风化的岩石。乐山大佛为什么能保存1200年呢？因为它的位置处于凌云山西面阴坡处，周围林木稠密，地质结构稳定。

乐山大佛是一个名叫海通的和尚发起建造的。当时，岷江水势汹涌，常常淹死过路的行人。海通和尚一忍心看下去，于是便筹集巨款，修筑乐山大佛，愿它能抵住这汹涌的江水。当时，一名财主想得到这笔巨款，当海通知道了他的想法以后，便对财主说：我宁愿把我的眼珠挖下来，也不会给你这笔钱。他见财主不信，便用双手挖下了自己的眼珠。财主见了，吓得魂飞魄散，这才打消了念头。过后，海通又号召了很多人来修筑乐山大佛。就这样，人们一锤锤地修造了90年，乐山大佛才修筑成功。

今天的介绍就到这里了，希望我的介绍能给大家留下深刻的印象。

**游乐山大佛游记篇七**

女士们，先生们，今天，我们要去乐山大佛。我的名字叫杨泓健。大家可以叫我杨导。

大家看！乐山大佛多大啊！大佛通高7米，头高 4.7米，头宽 0米，发髻 02 个，耳长7米，鼻长5.6米，眉长5.6米，嘴巴和眼长3.3米，颈高3米，肩宽24米，手指长8。.3米，从膝盖到脚背28米，脚背宽8.5米，脚面可围坐百人以上。

传说从前有个叫海通的和尚，看见大渡河流处，水深流急，波涌浪翻，经常吞没行船，危害百姓，于是，就召集了很多石匠，把乐山大佛建起来。乐山大佛建起来后，海通有了很多钱，于是嘉州的一个官吏来逼海通给钱，海通就说：自目可剜佛财难得。可见海通多么尊敬佛啊！

大家看，乐山大佛只好的风平浪静的湖，高大雄伟的乐山大佛，让人感到一种好像乐山大佛就在对岸看着你的感觉。

乐山大佛还很神奇，跟真的佛一样。乐山大佛再现难得一见的神秘光环佛光。xx年5月7日上午9时43分，乌云还未褪去的乐山大佛上空，突然出现日晕现象，刚刚升起的太阳四周闪现出一个直径约300米、内红外紫的五彩光环，色彩时明时暗。千年难遇万人争睹。 时许光环开始散发出耀眼强光，来自四海的游客无不赞叹这一天下奇观。不少人双手合十，闭目祈愿，纷纷庆幸大佛之旅带来的吉祥。中午时分佛光慢慢淡化、散去。整个佛光现象持续了3个多小时。

今天的游览到此为止，请各位上车去吃午餐。

**游乐山大佛游记篇八**

游客们，大家好！欢迎大家来到世界文化遗产——乐山大佛。很高兴今天成为大家的导游。我叫张原溥，大家可以叫我张导。

乐山大佛又名凌云大佛，位于四川盆地西南部，距省会成都约150公里，位于岷江、青衣江和渡河三江汇流处，与乐山城隔江相望。佛像于唐玄宗开元初年（公元713年）开始动工，在经三代工匠的努力下，至唐德宗贞元19年（公元803年）前后历经90年时间才修建完成。1996年12月，峨眉山乐山大佛被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

乐山大佛与山齐，足踏大江，双手抚膝，大佛体态匀称，庄严肃穆，依山凿成临江危坐。大佛通高71米，头高14.7米，头宽10米，发髻1021个，耳长7米，鼻长5.6米，眉长5.6米，嘴巴和眼长3.3米，颈高3米，肩宽24米，手指长8.3米，从膝盖到脚背28米，脚背宽8.5米，脚背可围坐百人以上。

乐山大佛有非常巧妙的排水系统。乐山大佛的双耳和头颅后面，具有一套设计巧妙，隐而不见得排水系统，对保护大佛起到了重要作用，使佛像不至为雨水侵蚀。清代诗人王士祯有咏乐山大佛“泉从古佛髻中流”。在大佛头18层螺髻中，第四层、九层、十八层各有一条横向排沟，分别用锤灰垒砌修饰而成，远望看不出。衣领和衣纹皱褶也有水沟，正胸有向左侧分解的水沟，与右臂后侧水沟相连。两耳和胸部有洞穴，组成科学的排水隔湿和防风系统。

游客们，我先介绍到这里了，请大家漫步欣赏。注意在游览时不要乱丢垃圾，乱涂乱画，爱护乐山大佛这一宝贵的世界遗产。

**游乐山大佛游记篇九**

游客们:

大家好！欢迎大家来到世界文化遗产——乐山大佛。很高兴今天成为大家的导游。我叫张原溥，大家可以叫我张导。

乐山大佛又名凌云大佛，位于四川盆地西南部，距省会成都约150公里，位于岷江、青衣江和渡河三江汇流处，与乐山城隔江相望。佛像于唐玄宗开元初年开始动工，在经三代工匠的努力下，至唐德宗贞元前后历经90年时间才修建完成。1996年12月，峨眉山乐山大佛被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

乐山大佛与山齐，足踏大江，双手抚膝，大佛体态匀称，庄严肃穆，依山凿成临江危坐。大佛通高71米，头高14.7米，头宽10米，发髻1021个，耳长7米，鼻长5.6米，眉长5.6米，嘴巴和眼长3.3米，颈高3米，肩宽24米，手指长8.3米，从膝盖到脚背28米，脚背宽8.5米，脚背可围坐百人以上。

乐山大佛有非常巧妙的排水系统。乐山大佛的双耳和头颅后面，具有一套设计巧妙，隐而不见得排水系统，对保护大佛起到了重要作用，使佛像不至为雨水侵蚀。清代诗人王士祯有咏乐山大佛“泉从古佛髻中流”。在大佛头18层螺髻中，第四层、九层、十八层各有一条横向排沟，分别用锤灰垒砌修饰而成，远望看不出。衣领和衣纹皱褶也有水沟，正胸有向左侧分解的水沟，与右臂后侧水沟相连。两耳和胸部有洞穴，组成科学的排水隔湿和防风系统。

游客们，我先介绍到这里了，请大家漫步欣赏。注意在游览时不要乱丢垃圾，乱涂乱画，爱护乐山大佛这一宝贵的`世界遗产。

**游乐山大佛游记篇十**

乐山大佛地处四川省乐山市，岷江、青衣江、大渡河三江汇流处，与乐山城隔江相望。乐山大佛雕凿在岷江、青衣江、大渡河汇流处的岩壁上，依岷江南岸凌云山栖霞峰临江峭壁凿造而成，又名凌云大佛，为弥勒佛坐像。

乐山大佛是唐代摩岩造像中的艺术精品之一，是世界上最大的石刻弥勒佛坐像。大佛双手抚膝正襟危坐的姿势，造型庄严，排水设施隐而不见，设计巧妙。佛像开凿于唐玄宗开元初年(公元713年)，是海通和尚为减杀水势，普渡众生而发起，招集人力，物力修凿的，海通死后，海通的弟子接手修筑。直至唐德宗贞元19年(公元803年)完工，历时90年。 被诗人誉为“山是一尊佛，佛是一座山”。

景区主要景点

**游乐山大佛游记篇十一**

亲爱的游客，你们好!

欢迎各位来到千年古佛——乐山大佛观光旅游。好了，游客们，现在我们看到的就是举世闻名的乐山大佛。

接下来，我讲一下注意事项，请大家自觉遵守：

1、不要在大佛上乱涂乱画。

2、不要乱丢垃圾。

3、不要一边吃零食，一边走

4、不要乱跑，要跟紧队伍。

下面我来介绍一下大佛。乐山大佛是世界上最大的一尊石刻弥勒佛，通高71米。它雄伟壮观，有人形容它：山是一尊佛，佛是一座山。

乐山大佛始建于唐玄宗开元初年，(也就是公元713年)，大家可以计算一下，乐山大佛屹立于此已经1200年了。

现在我请大家看一看，大佛两侧的岩石。这种岩石叫做红砂岩，是一种质地疏松、容易风化的岩石，乐山大佛就是在这种岩石上雕刻而成的。那么乐山大佛怎么能历经1200年“风雨不动安如山”呢?这个问题，我来讲解一下，首先我们看看大佛所在的位置。大佛处于凌云山西面的阴坡上，加之佛体周围林木稠密，地质结构稳定，佛身处于江弯地段，隐藏于山体之中，减少了风雨侵蚀和水流冲刷，因此岩石风化较缓慢。

乐山大佛温文尔雅的神情，和蔼可亲的神态，给我们留下了深刻的印象。

不知不觉中，我们一天的游览结束了，走吧!游客们，快上车吧!

**游乐山大佛游记篇十二**

各位游客：

大家好！欢迎各位到乐山大佛景区来观光旅游！

各位游客，现在我们看到的就是举世闻名的千年古佛—–乐山大佛。它位于我国四川省乐山市峨眉山东麓的栖鸾峰，是世界上最大的一尊石刻弥勒佛。它始建于唐代，已有1200年的历史了。乐山大佛高71米，肩膀的宽度是24米，头的直径是10米，耳朵有7米长，嘴巴好眼睛的长度是3.3米，眉毛和鼻子的长度是5.6米，颈高3米指长8.3米，它的一只手就可以站100多个人，从膝盖到脚背28米，脚的宽度是8.5米，头上的发髻有1021个。乐山大佛雄伟壮观，人们形容它：“山是一尊佛，佛是一座山。”

各位游客，下面我来告诉你们乐山大佛三次显灵吧！1962年，三年自然灾害期间，死人无数，乐山大佛脚下的河流，饿殍泛滥，大佛不忍目睹人间惨剧，痛苦地闭上了眼睛。1976年，毛、朱、周三领导俱逝，唐山大地震死伤数10万，大佛怨天不公，面露怒色。2024年，中国加入世贸、申奥成功，喜事连连，大佛头闪佛光，吉相丛生。

乐山大佛真是我国伟大的奇迹。

**游乐山大佛游记篇十三**

导语：乐山大佛，又名凌云大佛，位于四川省乐山市南岷江东岸凌云寺侧，濒大渡河、青衣江和岷江三江汇流处。大佛为弥勒佛坐像，通高71米，是中国最大的一尊摩崖石刻造像。下面小编为您推荐乐山大佛导游词，欢迎阅读!

各位游客：大家好!

欢迎各位到乐山大佛景区来观光旅游。现在我们看到的就是举世闻名的千年古佛——乐山大佛。它是世界上最大的一尊石刻弥勒佛，通高71米，肩膀的宽度是24米，头的直径是10米，耳朵有7米长，嘴巴和眼睛的长度是3.3米，眉毛和鼻子的长度是5.6米，颈高3米，指长8.3米，从膝盖到脚背28米，脚的宽度是8.5米，头上的发髻有l021个。乐山大佛雄伟壮观，人们形容它：“山是一尊佛，佛是一座山”。

乐山大佛始建于唐玄宗开元初年(也就是公元713年)，竣工于唐贞元十九年(公元803年)，大家可以计算一下，乐山大佛矗立于此已经1200年了。

设计

现在请大家看一看大佛两侧的岩石。这种岩石叫红砂岩，是一种质地疏松，容易风化的岩石，乐山大佛就是在这种岩石上雕刻而成的。那么大佛为什么能历经1200年“风雨不动安如山呢”?首先我们看一下大佛所处的位置。大佛位于凌云山西面的阴坡上，加之佛体周围林木稠密，地质结构稳定，佛身处于江弯地段，隐藏于山体之中，减少了风雨侵蚀和水流冲刷，因此岩石风化较缓慢。不仅如此，乐山大佛还有非常巧妙的排水系统。在大佛身后，有左右相通的排水洞穴，可以避免山泉对佛像的浸蚀;大佛头上发髻的第4层、9层、18层各有一条排水道与佛体衣服折皱连成排水渠道网，也避免了雨水对佛体的浸蚀。可见，乐山大佛的设计是非常科学的。除此之外，大佛在竣工之后，还曾经修造了一个高13层的楼阁复盖，可惜毁于明末的战乱。

虽然乐山大佛有着十分完善的保护系统，然而在一千多年的漫长岁月中，它仍免不了遭到各种各样的破坏，有自然的，也有人为的。因此，各个朝代都对它进行过维修。特别是新中国成立以后，政府曾对乐山大佛进行过多次维修，其中工程较大的是1963年的维修。1982年，乐山大佛经国务院公布成为国家重点文物保护单位。1996年峨眉山——乐山大佛被联合国教科文组织列人世界自然与文化遗产名录。目前，乐山大佛的保护已经引起了全世界人民的关注，乐山大佛己成了全世界人民的一笔宝贵遗产。

海师堂

那么，是谁为我们创造了这笔财富?当初修大佛的目的是什么?带着这些问题，我们一起去参观海师堂。

海师堂里的三尊塑像就是修建乐山大佛的功臣。首先我们看中间这一位，大佛的始建者——海通禅师，他是贵州人氏，当年在凌云山上结茅为僧。

古代的乐山三江汇流之处，水势相当的凶猛，经常发生船毁人亡的事件。海通和尚大发慈悲之心，准备修建大佛来镇水患。于是四处化缘，筹得不少的钱财。当时有一位贪官见财眼开，准备敲诈勒索他，海通法师义正严辞地说“自目可剜，佛财难得”。

意思是说，我自己的眼睛都可以挖下来给你，但你休想得到这笔佛财。那个贪官居然蛮横无礼地要他试一试，海通禅师大义凛然地一手捧盘，一手挖出了自己的双眼。贪官吓坏了，从此以后没再为难他。海通禅师造佛时年事已高，所以当大佛修到肩部的时候，他就圆寂了，大佛的修造工程也因此停了下来。大约过了十年的时间，剑南西川节度使章仇兼琼捐赠俸金20万，继续修造乐山大佛，由于工程浩大，需要巨大的经费，于是朝廷下令赐麻盐税款，使工程进展迅速。当乐山大佛修到膝盖的时候，续建者章仇兼琼迁任户部尚书，到京赴任，工程再次停工。

四十年后，剑南西川节度使韦皋捐赠俸金五十万两继续修建乐山大佛。在三代人的努力之下，前后历经90年时间，乐山大佛终于彻底完工，并且通体施金，华丽的佛衣和宝相庄严的佛体交相辉映。

九曲栈道

现在大家对大佛已经有了一个初步的了解，接下来我们一起通过九曲栈道到大佛脚看全景。我们脚下的九曲栈道是同乐山大佛一起修建的，共有173个台阶，最宽的地方是1.45米，最窄的地方仅有o.6米。大家沿途可以欣赏一下崖壁上留下的石刻佛龛。这些佛像神态各异，工艺精妙，可与中国四大石窟的佛像相媲美，遗憾的是它们的风化现象非常严重。

我们已经来到大佛脚下，请大家抬起头来仰视大佛，感受一下他的高大和壮观。各位游客还可以仔细看看最近才发现的位于大佛心脏部位的小佛头像。

宗教内涵

顺便，我再给大家讲解一下乐山大佛的宗教内涵。乐山大佛是唐代摩岩造像中的艺术精品之一，它是一尊弥勒佛。为什么要造一尊弥勒佛呢?这和唐代崇拜弥勒佛有密切的关系。按佛教教义，弥勒佛是三世佛中的未来佛，他象征着未来世界的光明和幸福，在佛祖释迦牟尼死后的五十六亿七千万年以后将接替佛祖的地位，于华林园的龙华树下广传佛法，普渡众生。佛经上说弥勒出世就会“天下太平”，所以人们自然渴望他能尽快降临人间，全国各地因此盛行塑造弥勒佛像。到了武周时期，一代女皇武则天曾下令编造了一部《大云经疏》，证明她是弥勒转世，百姓对弥勒的崇拜帮助她在男尊女卑的封建时代登上帝位。由于武则天的大力提倡，使全国塑凿弥勒之风大行。乐山大佛的修造距武则天时代仅20余年，所以当海通修造乐山大佛时，自然选择了弥勒佛，而且弥勒佛既是能带来光明和幸福的未来佛，这同平息水患的镇江之佛要求是一致的，故乐山大佛的弥勒身份也因此决定了。

有的游客可能会提出这样一个疑问：为什么乐山大佛这尊弥勒佛跟寺庙里的弥勒佛造像不一样呢?这是因为寺庙里的弥勒佛是根据中国五代时期的一个名叫契此和尚的形象塑造而成的。契此是浙江奉化县人，他乐善好施，能预知天气和预测人的吉凶，经常拿着一个布袋四处化缘，在逝世前他曾说“弥勒真弥勒，化身千百亿，时时示世人，世人自不识”，因而大家都认为他是弥勒佛的化身，寺庙里的弥勒佛也塑成了他的形象——一个笑口常开、大肚能容的布袋和尚。

**游乐山大佛游记篇十四**

hi，大家好，我就是你们的导游，我叫鲍佳依，欢迎你们来参观乐山大佛。

乐山大佛的历史有一千多年了，尽管大佛崖壁上数百种石刻，数千尊造像风化严重，但从幸存的部分石刻中，犹能窥见盛唐风貌，其工艺之精妙，堪与甘肃墩煌，洛阳龙门和山西云冈等地的石刻辘美。

乐山大佛地处四川省峨眉山市东31公里的乐山市郊，岷江，青衣江，大渡河三江汇流处，与乐山城隔江相望。乐山大佛雕凿在岷江，青衣江，大渡河汇流处的崖壁上，依岷江南岸凌云山栖霞峰临江峭壁凿造而成，又名凌云大佛，为弥勒佛坐像。乐山大佛是唐代摩岩造像中的艺术精品之一，是世界上最大的石刻弥勒佛坐像。大佛双手抚膝正襟危坐的姿势，造型庄严，排水设施隐而不见，设计巧妙。

佛像开凿于唐玄宗开元初年，是海通和尚为减杀水势，普渡众生而发起，招集人力物力修筑的至唐德宗贞元19年完工，历时90年。被诗人誉为“山是一尊佛，佛是一座山。”乐山大佛景区由凌云山，麻浩岩墓，鸟龙山，巨型卧佛景观等组成，面积约8平方公里。景区属峨眉山风景名盛区范围，是国家4a级风景名胜区，闻名遐区的风景，旅游盛地。

谢谢你们来参观乐山大佛，欢迎你们下次再来。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn