# 最新四年级教学工作计划语文(精选11篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-06-08

*制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。四年级教学工作计划语文篇一本册教材...*

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**四年级教学工作计划语文篇一**

本册教材分组编排，全册共分8组，每组包括导语，课例，语文园地三大部分。

教材继续专题编组，专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观，观察与发现，中外童话，作家笔下的动物，我国的世界遗产，人间真情，成长的故事，科技成就，其中第三组（中外童话）和第七组（成长的故事）还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求，课例由3-5篇课文组成，课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题，略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”、“习作”、“我的发现”、“日积月累”。另有“宽带网”、“趣味语言”、“展示台”、“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

（一）识字、写字教学

1、对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。

2、累计认识常用汉字400个，其中200个会写，规范地书写。

3、会使用字典、词典、有初步的独立识字能力。

4、能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整治。用得毛笔临摹正楷字帖。

5、有条件的地方，可学习使用键盘输入汉字。

（二）阅读

1、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、初步学会默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

3、能联系上下文，理解词句的意思，休会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

4、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5、能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。

6、在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7、学习略读，粗知文章大意。

8、积累课文中的优美词语，精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

10、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料，课外阅读总量不少于15万字。

（三）写作

1、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2、能不拘形式地写下见闻，感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深，最受感动的内容。

3、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4、能用简短的书信便条进行书面交际。

5、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6、根据表达的需要，使用冒号，引号。

7、课内习作第学期8次左右。

8、学习修改习作中有明显错误的词句。

（四）口语交际

1、能用普通话交谈，在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，

就不同的意见与人商讨。

2、听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3、能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4、能具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。

（五）综合性学习

1、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2、结合语文学习、观察大自然、观察社会、书面与口头结合表达自己的观察所得。

3、能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文、学会合作。

4、在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力觖简单问题。

（一）识字、写字教学

1、认字任务主要靠学生自学自查，教师在此基础上作适当检查、指导、引导。

2、进行精读课文的教学，要把写字的任务妥善地安排在教学过程中。

3、对学生的钢笔字，毛笔字作好指导。

（二）阅读教学

1、练习朗读和默读

教学中许多课文提出了朗读的具体要求，进行阅读教学，要多读少讲，让学生主要通过自主，入境，入情的朗读读懂课文。

2、理解内容，体会感情

无论是理解内容，还是体会感情，都应注意学生的自主阅读，让学生经历学习过程，能通过独立阅读，把课文读懂，并有一些自己的体会，再通过互相启发、补充、加深理解与感受。

3、领悟表达的方法

对于表达方法的领悟，教材中都采用了启发式，在教学时要注意让每个学生都经历领悟过程。

4、积累语言

语言的学习是个日积月累的过程，在教学中要引导学生通过背诵和抄写积累语言，引导学生主动积累，培养兴趣，使之逐步形成习惯。

5、向课外扩展延伸

为了使学生逐步学会读书，也为了丰富和深化学习的内容与收获，教材在扩展延伸方面也应作适当引导。从具体的实际出发，设计和安排教学过程。

（三）口语交际教学

1、进行口语交际教学，要充分体现听和说的双向互动这一特点，还要根据实际采用不同的互动方式，上出特色。

2、口语交际注重人与人之间的交流和沟通，要在听与说的双向互动中培养学生倾听，表达和应对的能力。

（四）写作教学

1、在习作的类型上，兼顾了写实和写相象。

2、注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。

3、重视习作以后的交流和展示。

4、注意引导学生修改自己的习作。

（五）综合性学习教学

1、通过布置，使学生明确任务，知道要做些什么，该怎么做。

2、学生自行开展活动的过程中，教师要时时关心，了解活动开展的情况，及时评价。

3、采用多种形式，充分展示交流。

本班原有学生16人，其中男生8人，女生8人，整个班由于男生较多，纪律较难管，活泼、好动，易调动情绪、易冲动，对后进生在教学中还应因材施教，对症下药。另外，现行人教版教材较原来的浙教版增加了难度，课文的篇数增加了，阅读量加大了。总之，无论是常规教育，习惯养成教育还是具体的语文教学，都应注意引导，注意两种教材的过渡、衔接。

**四年级教学工作计划语文篇二**

中年级是小学生知识、能力、情感价值观形成的关键时期，尤其是四年级学生，他们对自我、他人、家庭、社会有了一些浅显的认识，养成了一定的好的行为习惯，随着他们社会生活范围的不断扩大，进一步认识了解社会和品德的形成成为迫切的需要。因本课程的开放性、活动性、实践性较强，绝大部分学生乐于这一门课程的学习，能积极与到本课程的课内外的学习活动中去。

四年级下册教材共四个单元，第一单元“一方水土养一方人”，第二单元“生产与生活”，第三单元“交通与生活”，第四单元“通信与生活”。

四年级下册教材向学生展示了从家乡民风、民俗到工业、农业、交通、通信等多个方面的社会生活事实，教材在引导学生了解社会、探究社会的过程中，努力帮助学生形成健全的人际意识和社会意识，学习解决人际问题和社会问题的技能。这个教材的显著特点是让学生在探究和认识社会事实的过程中进行道德教育，探究和认识社会事实作为教材编写的“明线”，道德教育作为教材编写的“暗线”。如第一单元《一方水土养一方人》，以家乡的老街和老屋、家乡的地名、风味饮食作为基本事实，把爱护家乡文化遗产教育与激发学生爱家乡的情感蕴含其中。第四单元以通信方式、通信的历史演变、未来通信的发展作为基本事实，将文明通信，从小关心国家大事，合理看电视等好习惯的培养蕴含在其中。这样的编写方式，使学生的品德教育很自然地蕴含在社会事实之中，使品德教育的“无痕性”得到了很好的体现。

1.注意引导学生通过探究事物之间的相互关系

品德与社会课程旨在促进学生良好品德形成和社会性发展，为学生认识社会、参与社会、适应社会奠定基础。教材通过引导学生探究生产与生活的关系，来帮助学生认识社会和了解社会中工农业生产的基本过程，工农业生产之间的密切联系，生产的发展和生产工具的不断改进，生产行业的不断变迁；通过探究交通与生活的关系知道社会交通方式的多种多样，交通的变迁、交通与人们日常生活、社会经济发展、文化交流的密切联系，交通发展引发出的新问题；通过探究通信与生活的关系引导学生了解现代通信的种类、古代人们的通信方式、通过大众传媒获取信息和传播信息等方面的社会常识。这样的编写方式，使学生对社会基本事实的认识不只是停留在表面，而是引导他们看待社会现象的时候，能探究和思考社会生活中，各类事物之间的相互关系及其本质。

2.从学生熟悉的生活出发，引导学生对间接生活的认识和了解。

儿童的品德和社会性源于他们对生活的认识、体验和感悟，儿童的现实生活对其品德的形成和社会性发展具有特殊的价值。因此四年级下册教材在编写时，注意了将社会事实方面的内容与儿童的生活联系起来，让他们能从自己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受社会，用自己的方式研究社会。如第二单元“生产与生活”，让学生了解工农业生产过程，对学生来说比较困难和陌生，教材从“吃穿用哪里来”切入，让学生通过生活中的日常用品和一日三餐的饮食，首先把握工业产品、农业产品的基本概念，然后通过大量的图片 “到农村去看看”和“到工厂去看看” ，让学生感受到亲临其境，让学生认识农业生产和工业生产方面的基本过程。

3.注意了相关知识的整合，较好地体现了综合课程的特点。

“品德与社会”是一门打破学科界线的“综合课程”。四年级下册教材在处理各知识领域之间的关系及知识与生活之间的关系上，将跨学科的知识有机地融为一体，在本册教材中，涉及到了地理学、历史学、社会学、经济学、工农业生产常识、交通、通信等方面的知识，教材将这些知识综合在一起，强调认知与情感综合，较好地体现了综合课程的特点。

4.将引导学生获取信息与指导学生探究问题的方法融合在一起，培养学生对社会的认识能力和社会研究能力。

5.通过活动的设计和教材中的留白来引导学生动脑、动手和参与实践。四年级下册教材仍注意了对学生活动的引导，教材根据内容需要设计了许多学生直接参与的活动，让学生通过亲历的活动来获得对社会的认识和体验。在本册教材中，设计了“我是小导游”“考察家乡街名和地名”“学做家乡风味小吃”“家乡新貌图片展”“家乡文化节”“我是小小设计师”“我是小灵通”等许多丰富多彩的活动。同时，教材也注意了留白的运用。如教材第4页的留白是让学生自己画出家乡地图的轮廓；教材37页的留白是让学生结合自己的生活经验来总结产品更新是为了满足人们日益增长的需求；教材43页的留白是让学生给行业分类；教材51页的留白是让学生掌握交通运输的特点等。

1、明确课程性质，全面把握课程目标。

2、品德教育要回归生活，突出课程的经验性。

3、追求教学的有效性，打好做人的基础。

4、建立新的教学观，引导学生自主学习。

5、实现评价改革，促进学生发展。

6、加强课程管理，保证教学质量。

**四年级教学工作计划语文篇三**

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。下面是小编给大家整理的四年级教学工作计划范文，希望大家喜欢!

一、教材分析

本册教材共有十个单元，其中第五和第十单元是复习单元。其余各个单元均是新授单元。每个单元的标题是该单元的话题，同一单元的语言材料围绕这个话题展开。话题与学生的日常生活、学习等密切相关，能使学生觉得熟悉、实用，既便于课堂教学的展开，又便于学会僧在实际生活和学习中套用与这些话题相关的句子，进行简单的交流。

新授单元由七个版块组成。

新授单元的第一部分是readandsay情景对话版块。该版块通过情景对话，着重训练学生的听说技能，提高会话能力，同时呈现新的词汇、功能项目和举行。

第二部分look,readandlearn,主要按话题归类和土词结合的\'方式呈现词汇，其中有写是以前的三册教材中已经出现过的，其余的是新词语。

第三和第四版块中的句型是每一个单元的教学重点，一般都要求四会掌握。

readandact版块的任务是培养学生初步的语感，阅读能力和良好的朗读习惯，并通过表演，激发学生的兴趣，让学生在愉快而有趣的气愤中，提高运用所学知识进行简单交流的能力。

listenandrepeat是语言训练的版块。它提供了一些辅音字母和辅音字母组合所代表的辅音音素和绕口令的趣味句子。

funhouse是一个活动版块。该版块有三个栏目，其中的lookandread旨在培养学生初步的阅读和理解能力，而不要求进行表演。

复习单元由四个版块组成，不含新单词和句型，它们通过形式多样、生动活泼是联系，有重点的复现了相关单元的主要语言点。

二、教学要求和目标

1、能按要求四会与三会要求掌握所学的单词。

2、能按四会要求掌握所学的句型。

3、能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，并作到大胆开口，发音正确，所用话语与场合相符。

4、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

6、养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

7、能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促进语言能力的提高。

8、能延长已学过的英语歌曲，朗读已学过的歌谣。

教学重点难点分析

重点：

1、能按四会与三会要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能运用日常交际用语，或用四会句型，惊醒简单的交流，并做到大胆开口，发音正确，所用话语符合场合。

4、能在图片、手势、情景等非语言的提示下，听懂清晰的话语与录音。

5、培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

难点：

养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

三、学生基本情况分析

四(1)班共学生，男生人，女生人，平均年龄在12岁左右。他们中大多数住在坡里本村，其余的分别来自夏庄和可怜庄，学生们大部分出身农村家庭，父母文化水平不高，家庭教育欠佳。再加上有几个同学是新转来的，他们没有英语的基础，所以学起来很吃力。

认知能力方面

对于四年级的学生来说，通过一年多的学习已有一定的英语基础(除新转来的)，对英语学习有着浓厚的兴趣，渴望通过新学期的学习获得更多是知识，以丰富自己的交际内容，提高交际能力。

智力非智力方面

1、智力和非智力因素都好的学生有：

2、智力好，非智力不好的学生有：

3、智力不好，非智力好的学生有：

4、智力和非智力都不好的学生有：

四、改进教学方法，提高教学质量的措施：

1、在教学过程中，要把激发学生的学习兴趣防哪个在第一位，在加强听说的前提下，通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做大呢感形式，进行大量的语言操作(drill)和练习(practice)，努力做到以听说助读写，以读写促听说，而不能读写代替听说。

2、在教学funhouse时，可以让学生借助生动的卡通画，轻松地读懂一个小故事，从中得到乐趣，获得成就感，从而激发他们学习英语的兴趣。

3、凡带有活动和游戏性质的项目及歌谣、歌曲，要让学生有机会猜一猜、说一说、演一演，画一画，玩一玩或唱一唱。

4、两个复习单元，也应该坚持利用情景，通过大量的听、说、读、写、唱、游、演、画、做等学习活动，在生动的活泼的气愤中，完成复习和巩固的任务。

一、指导思想：

二、教学目标：

三、教材分析：

本册教材参考了国内外先进的语言教学理论，汲取了直接法。听说法，交际法和全身反应教学法等教学的优点，考虑到学生特点，激发他们的兴趣，调动了他们的积极性和求知欲。

整本书共有四个单元，第一单元是关于家庭和家庭成员的介绍，第二单元是各个国家的`介绍，第三单元是北京之旅，第四单元是准备回家所用东西。四个单元以一条主线，分步展开教学，符合学生心理。

四、学生分析：

1.根据学生的年龄特征，充分利用直观教具和电教手段，创设良好的语言氛围，调动学生的学习积极性。

2.在教学过程中，采用情景教学法，让学生身临其境，积极主动地参与到课堂教学中去，调动学生的非智力因素，提高学生实际运用语言的能力。

3.活用教材，根据学生会的实际情况，将每单元各个板块重现组排降低难度。

一、课标要求：

(一)识字与写字

1.对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。

2.累计认识常用汉字2500个，其中20\_\_个左右会写。

3.会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。

4.能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

(二)阅读

1.用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2.初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。

3.能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

4.能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5.能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

6.在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7.学习略读，粗知文章大意。

8.积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

10.养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。 课外阅读总量不少于40万字。

(三)习作

1.留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2.能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。

3.愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4.能用简短的书信便条进行书面交际。

5.尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6.根据表达的需要，使用冒号、引号。

7.学习修改习作中有明显错误的词句。

8.课内习作每学年16次左右。

(四)口语交际

1.能用普通话与人交谈。在交谈中能认真倾听，领会要点，并能就不理解的地方向对方请教，就不同的意见与人商讨。

2.听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3.能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4.能具体主动地讲述故事，努力用语言打动他人。

(五)综合性学习

1.能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2.结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3.能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。

4.在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。 二、学情分析

我们4.3班共有学生40人,其中男生25人，女生15人。本班存在的问题：学习成绩两极分化，其中优生较多，可后进生也较多，(如姜玉凤、张堡城、张洪建等)时有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭教育懈怠、学习习惯差有着密切的关系。

本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与各科老师携手共同提高学生的成绩，以促使学生全面发展。

三、教材分析

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”;另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

四、教学目标

1.认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2.会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4.体会课文中关键词句表达情意的作用。

5.能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6.养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7.在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8.留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9.在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

五、重、难点

2.练字：练钢笔字，行款整齐，有一定速度;练毛笔字，写正楷。

3.训练用普通话正确、流利有感情的朗读课文。

4.练默读，默读重在练习速度和理解大意。

5.习浏览，练阅读速度和信息查阅能力

6.习简单的记实作文、想象作文，学习仿写。

7.会修改自己的习作，会用标点符号(如冒号、引号)。

8.习作养成整洁、规范的书写习惯，可开展限时作文及专门书写速度训练。

9.简单的读书笔记，学会写内容梗概。

10.书信格式，学会写书信

11.用普通话交谈;学会倾听、请教，敢于提出自己与众不同的见解。

12.习辩论、演讲的一些基本方法。

13.会转述，能生动的讲述故事。

六、教学措施与方法

1.强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1)课前预习与课后复习的习惯。

(2)能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3)大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4)把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5)继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2.营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。

3.有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

4.辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

班级后进生帮助对象有：姜玉凤、张堡城、张洪建、隋洪欣等。主要措施有：1、作业面批、有错及时改正。2、课堂上优先提问、优先解难。3、结合学习情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。4、与科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。5、鼓励为主，及时表扬。6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

5.重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

(1)在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。

(2)在阅读和理解方面多下工夫，提倡“多读书、读好书、读杂书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上进行学习。

(3)在指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。六、时间安排

第一单元：12---14课时

第二单元：10---13课时

第三单元：12---14课时

第四单元：12---15课时

第五单元：10---13课时

第六单元：10---14课时

第七单元：12---14课时

第八单元：11---13课时

一、教材分析

本册教材以审美为核心，以音乐的美感来陶冶学生情操，提升学生的审美标准，让学生在编创与活动中能够提升音乐感受能力，也能够提升创造能力。

二、学生情况分析

四年级有三个班，大部分学生对音乐课比较感兴趣，上课也较认真，从整体水平来看，四年级3个班音乐程度都差不多，纪律较难抓，所以上课起来较累，这学期我将纪律制定些措施，这样有待他们更好的学习。在学歌中，女生的对音乐中的音准与节奏及动作的模仿能力普遍比男生要好;欣赏中，学生们根据音乐展开想象的能力还不够好;但是欣赏简短的歌曲时他们还是饶有兴趣的，大多数能正确地说出歌曲的速度、力度与情绪。

三、教材教学要求

1、 知识目标：认识切分音的多种形式，以及相应的节奏。

2、 能力目标：学生通过学习歌曲，学会用正确的口形，呼吸及连音、断音的演唱方法演唱，学会二部合唱，做到声部间的和谐，均衡，看得懂简单的指挥手势。通过欣赏，了解几种常见的演奏形式，培养学生对音乐的速度，力度，节奏、节拍、音色、音区的感知能力，培养他们的音乐想象力和联想能力。了解各民族的音乐特点以及各民族的舞蹈特点。学习感受我国的国粹——京剧。

3、 情感目标：通过音乐教学，突出其学科的特点，把爱国主义集体主义精神的培养渗透到音色教育中，启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度，使学生成为有理想，有道德，有文化，有纪律的全面发展的新人。

四、教学措施

1、从行为习惯养成开始，养成他们良好的常规与音乐素养，如：通过听音乐进教室，培养学生的音乐鉴赏能力与课堂组织纪律。

2、在唱歌时，巩固呼吸不出声、不耸肩，逐步做到音色统一，获得自然而优美、明亮而圆润的童声。注意吸气的方法，口形要正确，要自然，用中等音量或轻声发音，能按老师的手势，整齐的歌唱。

3、在教学中，通过各种乐器让学生了解音的高低、长短、强弱;还要让学生认识小节、小节线、终止线和换气记号。

4、在欣赏歌曲的同时要注重培养孩子的音乐感受能力，多给学生一些视听结合的机会，都给学生提问思考的时间。

一、开展写字课的目的：

1、培养学生写字意识，形成良好的写字习惯。

2、通过写字课程的开展激发学生对祖国语言文字的热爱。

二、教学目标：

1、了解硬笔书法的特点。

2、知道书写的握笔姿势及坐姿，并能体现在自己的书写过程中，养成良好的书写习惯。

3、认识偏旁的形体结构及书写方法，明确偏旁与组合部件的搭配关系及与各部件组合而成的结构特点。

4、使每位学生都能写一手好字。

5、培养学生对祖国语言文字的热爱。

三、教学重难点：

1、了解硬笔书法的特点。

2、认识偏旁的形体结构，掌握偏旁的书写方法及与各部件的组合关系，写好字。

四、形式和类型：

有效利用每周的写字课。

五、具体要求：

1、教师要加强指导，不能将书法课变为自习课。不搞形式，让学生写字习惯的养成真正落到实处。

2、重视学生写字习惯的养成，教给学生正确的写字姿势，首先从写字的姿势入手，每次写字，都要求学生做到：头正，身直，臂开，足平。眼离书本一尺远，胸离桌子一拳远，手离笔尖一寸远。(包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧)，使学生形成良好的写字习惯。

3、不折不扣上好写字课，要认真作写字方面的指导。教师的讲解不超过10分钟，学生练习不少于25分钟。

4。合理安排学生每天的练习内容。

5、关注学生的作业习惯、书写习惯，与各科教师取得配合，共同督促学生的写字姿势。培养学生“提笔即是写字时”的意识。

6、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

7、教师做好表率，自己要有正确的写字姿势和良好的的书写习惯，教师的板书要给学生一种写规范，写漂亮的印象。

8、开展“远离橡皮”的活动，培养学生养成认真观察再提笔写字，提笔就要写好、写对的习惯。

9、展开竞赛。在班内举行写字竞赛，强化学生正确的写字姿势概念。

10、班内开辟书法展览角，定期展览学生的书法作品，展示规范作业，给每个人展示自己的机会。

六、教学中应注意的问题。

1、充分调动学生习字的积极性和主动性。

兴趣是最好的老师。教师在教学过程中，要充分挖掘教科书中的趣味性内容，多一点鼓励性的评价，多一点建设性的指导，多创设一些交流展示的平台，多介绍一些古今中外书法家的趣事，多树立几个写字的好榜样，采取多种有效的手段激发学生的习字兴趣。

2、要注重培养学生良好的写字习惯。

良好的写字习惯是指：正确的握笔方法与写字姿势，认真、仔细、专注的写字态度，按笔画先后顺序正确地书写汉字，学会正确地使用书写工具等。教师在教学中，要反复示范，时刻提醒，及时矫正不正确的写字方法和不良的写字习惯，在不断强化训练中，培养学生一丝不苟，认真细致的写字态度，以及边写边反思、积极参与交流的良好学习习惯。

3、要把描红和临写相结合。

描红不是简单地把一个红底的字描黑。通过描红，不仅让学生感受笔画的形态，体验笔画的写法，还要让学生感受致电笔画之间的关系以及字的间架结构。而临写与描红是同时出现的，描红是临写的基础，临写是对描红效果的检验。临写遇到困难，可借助描红字，找到书写的感觉后，再落笔写。

4、要多采用形象、直观的教学手段。

教师在教学过程中，要多采用挂图、投影、多媒体等形象、直观的教学手段，指导学生理解汉字笔画与笔画、笔画与部件、部件与部件之间的关系，帮助学生掌握笔画、部件的书写方法，进而提高学生的书写能力。

5、注意课后延伸，使学生养成“提笔即练字”的好习惯。

**四年级教学工作计划语文篇四**

我班共有学生27人，四年级作文计划。通过上个学期的学习，我发现大部分学生的语文学习习惯有所进步。我发现在作文中存在着许多问题，例如内容不够具体，语言不够规范，用词不准确等等。这主要是在平时的训练中不够扎实造成的，所以在这一学期的教学中要很下功夫，需要加强训练。现将本学期作文教学工作计划如下：

本册教材分六组作文内容，有写人的，有写事的，有写景的，有写活动的，有写物品的，让学生在各方面加以训练。在作文教学中，重点要通过读写例话的教学和基础训练的习作要求引导学生把从阅读中学到的方法运用到自己的作文实践。

本册作文一共安排六次。习作在编排上尽量为学生自主习作提供方便，不规定习作的题目，一般都是提出内容、范围，绝大多数学生都有可写的内容。题目由学生自己拟定。

1、制定激励措施，每次作文都评选出一、二、三等奖，利用晨读晨说相互交流，促进同学之间的相互学习。发挥电教媒体的作用，使作文课堂教学更形象更直观更有意义。对于学生的点滴进步都要给予肯定，并及时组织学生进行交流与欣赏，使学生在得到精神满足的同时，感到写作文原来是一件很有意义的事情，而不是枯燥乏味的。

2、利用好看图写话课本，上好看图写话课十分必要，它能锻炼学生的观察能力和思维能力，养成认真观察和思维的好习惯。

3、认真上好阅读课，在阅读教学中，重在教给学生学习写作的方法，把学到的方法运用到自己的作文当中去。

4、充分利用晨读的时间、让学生听说，教师要加强指导，同学互相评价、学习，让学生学会听说的方法，并且多加练习。

**四年级教学工作计划语文篇五**

一、指导思想：

小学语文教学以教学大纲为依据，以提高全民族的思想道德和科学文化素质，培养社会 主义建设者和接班人为重要的指导思想。

二、教材分析：

三、教学目的：

1、在教学中培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情。

2、立足于促进学生的发展为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。

3、正确指导学生理解和运用祖国语言丰富语言的积累，使他们具有初步的听写读说能力，养成良好的学习习惯。

4、在教学过程中，使学生受到爱国主义教育，培养学生的创造力，爱美情趣，发展健康个性，养成良好的意志品质。

四、教学措施：

四年级是学生进入中年级的学习阶段，要根据学生不同的年龄特征采取不同的措施。要认真备课，做到备教材、备教法、备学生，全面掌握教材的重点难点，然后写出教案，相互交流，根据学生实际，取长补短，灵活运用。

1、识字仍然是中年级的一项教学任务，在教学中鼓励学生利用字典自学生字词，培养学生独立识字的能力。

2、重视词和句子的重点训练，训练学生用词说完整的话，同时又培养了学生的口头表达能力。教师要转变角色，由单一的传统知识变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学习和探究性学习，由知识教学变为能力的培养。

3、继续培养学生正确流利有感情的朗读课文，训练学默读时要有一定的速度。

4、加强段的训练，使学生了解一篇课文是由几个自然段组成的，每个段共有几句话。读懂每一个自然段。

5、加强学生的预习以及学习过程和课后巩固复习，切实使学生学以至用，培养学生良好的学习习惯。

6、培养学生认真写作的能力，正确的运用标点符号，留心观察周围事物，能写清楚一件事情。

五、注意的事项：

1、在教学中要潜移默化的使学生受到教育，提高道德认识培养爱美情趣。

2、要做学习语文的小主人，要培养学生独立自主的去学习，进行语文实践活动，才用适合自己学习的方式方法，逐步提高自己的学习能力。

3、充分利用现实生活中的资料，开展丰富多彩的语文实践活动，拓宽语文学习的内容、形式和渠道，使学生广阔的空间里学习语文使用语文，丰富知识提高能力。

4、布置作业要适量，有自主型作业，对学生作业要尽量面批，课上完成的不要留到课下。

**四年级教学工作计划语文篇六**

为切实搞好我校新学期四年级数学教育教学工作，提高教育教学质量，全面提升学生的数学素养，做新学期数学教育教学工作计划。

一、指导思想

以全面提高学生的数学素养为宗旨，以数学教育教学理论为教学策略指导，全面提高教育教学质量。

二、奋斗目标

质量目标：在新的学期里努力教学，力争使三年级数学合格率、优秀率名次得均到列周边乡镇前矛。

育人目标：在教师的鼓励和指导下，能积极地参加观察、操作、探索、交流等数学活动，对与数学有关的身边的某些事物有好奇心，对学习内容和学习活动感兴趣，有学好数学的愿望。

在教师和同学的鼓励帮助下同，能克服数学活动中遇到的困难，初步获得成功的体验，进一步培养好数学的信心。

在教师的指导和帮助下，能够认识到自己的数学活动过程和结果的正确与错误之处，并作出认定和修正，初步感受数学思考的合理性，初步培养实事求是的科学态度。

安全目标：在一学期的教学中，采取一切措施做到数学课堂教学和课外探究实践安全无事故，并为学校的整体安全时刻尽好自己的责任。

三、实施措施

1、首先认真学习课标，明确教材教学要求，做到胸有成竹。

2、学习教育教学理论，用最新最科学的理念来武装头脑，指导日常的教育教学工作，做到恰到好处。

具体从以下几方面着手：

(一)重视创设生动的数学学习情境(二)重视学生独立思考与合作交流能力的培养;(三)积极提倡解决问题策略的多样化;(四)重视培养学生初步的应用意识和解决问题的能力;(五)关注学生的个体差异。

3、认真钻研教材，研究学生明确编排意图，科学处理教材，备好每一节课，做到深入浅出效果好。

4、开足课时，认真上好每一节课，并及时反思改进，做到联校领导要求的每天十问。

以学生为主体，教师为主导。

把课堂教学真正落实到提高学生的科学素养的轨道上来，把课堂教学既搞活又做实。

虚心向有经验的教师学习，经常积极主动听课教研，切实提高自己的教学水平，提高教育教学质量。

5、科学作好班级管理。

指导学生小组高效合作学习，全面提高教学质量。

培养提高学生的合作学习能力，小组长的组织管理能力，同学之间的互助互学精神，积极主动的认知态度，是非常重要的。

因此，在教学中做到“三个一”即：选好和培养一个好组长，搭配好一个好小组培，养一个好学风来建立起一个个互学能力强的学习小组，来铸优抚差，大面积提高教育教学质量。

6、合理安排时间，做好全册教学内容和时间安排。

站在单元内容的高度，结合学生学习生活经验实情，科学整合教材。

做到胸有成竹，重点突出，张弛有度。

四、课时安排：

内容 课时

一、认识更大的数 10课时

二、线与角 8课时

三、乘法 10课时

四、图形变换 3课时

五、除法 14课时

六、方向与位置 4课时

七、生活中的负数 4课时

八、统计 4课时

总复习 3课时

时间过的好快，转眼间愉快的假期已经过去了。

新的学期开始了，新学期我担任四年级数学教学工作。

为了能够较好的完成四年级的数学教学工作，现对本学科计划如下：

(一)切实加强基础知识和基本技能的教学

基础知识和基本技能的教学一直是数学教学的核心内容，我在教学中也力求保持和发扬这一传统，并做好以下两点：(1)加强对小学数学基础知识的理解，教学时，在使学生掌握数学概念、法则、数量关系的同时，重视数学方法的训练，逐步形成良好的思维方式和运用数学的意识。

(2)努力处理好基本训练与创造性思维发展及后继学习的关系。

数学教学的核心是学生的“再创造”、数学学习的“再创造”过程，并非是机械地去重复历史上的“原始创造”，而应根据自己的体验并用自己的思维方式去创造有关的数学知识。

小学的创造性思维是在数学学习的“再创造”过程中逐步得到发展的，而“再创造”的前提是通过必要的`基本训练使学生形成扎实的基本功。

(二)重视引导学生自主探索，培养学生的创新意识和学习数学的兴趣。

在数学活动中，学生是活动的主体。

必须改变教师问、学生答的所谓“启发式”和教师精讲例题学生大量演练习题的所谓“精讲多练”的教学模式。

努力转变角色，便数学知识的传授者为数学活动的组织者、指导者、参与者和研究者。

给学生提供自主探索的机会和比较充分的思考空间，培养肯钻研、善思考、勤动手的科学态度;让学生在观察、实验、猜测、归纳、分析和整理的过程中，理解数学知识，感受到一个数学问题是怎样提出来的，一个观念是如何形成的，一个结论是怎样探索和猜测的;让学生有机会在不断探索与创造的气氛中培养解决问题的能力，体会数学的价值，激发学生学习数学的兴趣;并关注学生的个体差异，尊重学生的创造精神。

(三)重视培养学生的应用意识和实践能力。

数学教学应努力体现“从问题情境出发，建立模型、寻求结论、应用与推广”的基本过程。

根据学生的认知特点和知识水平，通过这样的过程使学生认识到数学与现实世界的联系，在观察、操作、思考、交流等一系列活动中逐步发展应用意识，形成基本的实践能力。

在日常数学活动中，安排一些小课题研究和实习作业等实践活动，使学生体验数学与日常生活的密切联系，培养学生的应用意识和实践能力。

(四)把握教学要求，促进学生发展。

教师要善于驾奴教材，把握知识的重点和难点，以及知识间的内在联系，根据学生的年龄特点和教学要求开展教学活动。

在直观感知和广泛的背景下，通过自身体验，在分析和整理的过程中学习概念，不用死记硬背的方法学习计量单位、计算法则和基本数量关系。

对计算的要求适当，充分考虑到学生之间计算速度存在的差异，不要求所有的学生达到同样的计算速度;鼓励学生尝试用多种算法，不用单一的思维理解算理。

如本册应用题教学要重视常见数量关系的分析和实际应用的训练，教学力求题材内容生活化、呈现方式多样化、教学活动实践化。

(五)改进教学评估方法。

教学评估有利于促进学生的发展，注重对学生学习过程的考察。

在评估结果的处理上，注意多种方式的结合，是评估的方式和手段多样化。

对知识和技能的评估，尽量做到试题类型多样化，难度适当，不出助长死记硬背的题目，着重观察计算的正确性，计算中的思考活动，对基本数量关系的理解和对空间关系的认识，解决简单的实际问题的能力，要更多的重视自身的纵向比较，更多的关注学生已经掌握了什么，具备了什么能力，而不是首先关注他们知识和能力上的缺陷。

评价体现激励的作用，承认学生学习的个体差异，积极鼓励和肯定每一个学生的进步。

**四年级教学工作计划语文篇七**

1、基本情况。

本学期我将继续承担小学信息技术四年级下册的教学任务。经过上学期的管理，本年级的学生已基本明确了信息技术课的教学流程，学习习惯以及学习方法。

2、学生基础知识掌握情况。

四年级学生对学习计算机已有一定基础，基本知识与技能的掌握情况还比较理想，但大部分学生在计算机的应用方面还欠狭窄，对于windows系统的基本操作还不够熟练或者不规范，少部分学生正确使用计算机的习惯还没有形成，学生的基础知识还有待继续加强。

3、学生的学习态度。

兴趣是学生最好的老师，学生对于计算机的知识还是很有兴趣的，所以能够自觉主动的去探索知识，教师在课堂上把知识点讲授后，学生通过上机操作巩固所学知识，以达到掌握新知识的目的。

4、班中优生情况。

年级中有一部分学生的计算机基础知识很扎实，对于windows的基本操作比较熟练，所以接受新知识的速度也比较快，这部分学生可以起到“小老师”的作用，在上机操作中可以帮助指导其他的同学，以达到共同进步的目的。

5、班中后进生情况。

年级中有一部分学生的计算机基础知识比较差，主要是由于上课爱讲话，不认真听课所致，这部分学生同时也会影响到课堂的教学，所以对于这部分学生要耐心引导，以达到改掉不良习惯的目的。

本学期采用的是海南出版社出版的教材四年级下册，主要是“windows”的学习。这部分内容实用性非常强。

1、知识与技能

认识“windows”，能够利用所掌握的工具自主创作。

2、情感态度与价值观

通过对计算机的演示操作，激发学生对信息技术的学习兴趣，培养学生的科学态度和科学的学习方法，培养学生热爱科学以及关心社会的情感，从而使学生认识到自己肩负的重任，从而激发学生的学习兴趣，为祖国的繁荣昌盛而努力学习。

3、质量目标：

在本学期的教学中，认真学习其他学科以及本学科其他优秀老师的经验，进一步落实具体措施，面向全体学生，打好课堂教学主阵地，抓好中上生，促进后进生提高，使学生的信息技术应用能力逐步提高。

教学中以教学大纲为纲，从教材和学生实际出发，在开学初制订出切实可行的教学计划。

首先认真备课，明确教学重点、难点关键，探索、研究疑难问题及有关微机实践。分析学生情况，统一教学要求，做到每课必备，写好教案。

其次认真上课，以启发式教学为原则，以操作训练来强化概念，形成技能、技巧，体现以学生为主体，教师为主导的教学思想，精讲多练，前后连接，板书规范清楚，教态亲切、自然，采用多种切合学生实际的教学方法和手段，调动学生的学习积极性，注重学生能力培养，及时总结，做好教学后记。

积极开展信息技术课堂教学模式的研究，通过探讨学习，总结得失，不断提高教学质量。

学生对本学科的学习积极性还是比较高，因为信息技术课并不像语文、数学那么枯燥、单调。相对来说学生觉得比较新鲜。但是这又存在一个问题就是学生感兴趣的并不是学习，而是打游戏。所以，学生对计算机的认识还有待提高。要进一步对他们进行正确的引导。

本期教材是使用新编版：四年级下册，内容是全新的。内容全部都是powerpoint可见powerpoint是这学期学习的重点，又是难点。

知识点：基本的操作和操作的技巧

重难点：基本操作

根据上级下发的教学进度和学生的具体情况，明确小学信息技术课程的任务：培养学生对信息技术的兴趣和意识，让学生了解或掌握信息技术基本知识和技能，使学生具有获取信息、传输信息、处理信息和应用信息技术手段的能力，形成良好的信息技术素养，为他们适应信息社会的学习、工作和生活打下必要的基础。

1、了解信息技术的应用环境和信息的一些表现形式。

2、培养学生对计算机的感性认识，了解信息技术在日常生活中的应用，培养学生学习、使用计算机的兴趣和意识。

3、初步学会用powerpoint。能熟练掌握其中的一些主要功能。

4、养成良好的计算机使用习惯。

5、通过学习，使学生了解并掌握一些学习方法和技巧，培养学生的学习积极性和自觉性，鼓励学生之间相互交流，进行某些创新设计。

6、做一个作品。

本期主要采取课堂教师授课方式、学生自学方式和动手操作三种方式进入学习，适当进行一些小竞赛及课堂评价的方式进行教学。其中学生自学和动手是最主要的。

**四年级教学工作计划语文篇八**

（一）识字与写字

1、对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。

2、累计认识常用汉字2500个，其中20xx个左右会写。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。

4、能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

（二）阅读

1、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。

3、能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

4、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5、能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

6、在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7、学习略读，粗知文章大意。

8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

10、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于40万字。

（三）习作

1、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2、能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、感动的内容。

3、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4、能用简短的书信便条进行书面交际。

5、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6、根据表达的需要，使用冒号、引号。

7、学习修改习作中有明显错误的词句。

8、课内习作每学年16次左右。

（四）口语交际

1、能用普通话与人交谈。在交谈中能认真倾听，领会要点，并能就不理解的地方向对方请教，就不同的意见与人商讨。

2、听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3、能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4、能具体主动地讲述故事，努力用语言打动他人。

（五）综合性学习

1、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3、能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。

4、在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

我们四（3）班共有学生40人，其中男生25人，女生15人。本班存在的问题：学习成绩两极分化，其中优生较多，可后进生也较多，（如姜玉凤、张堡城、张洪建等）时有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭教育懈怠、学习习惯差有着密切的关系。

本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与各科老师携手共同提高学生的成绩，以促使学生全面发展。

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2―3篇，略读课文1―2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

1、再识字300―500个，会写字达到150―200个。

2、练字：练钢笔字，行款整齐，有一定速度；练毛笔字，写正楷。

3、训练用普通话正确、流利有感情的朗读课文。

4、练默读，默读重在练习速度和理解大意。

5、习浏览，练阅读速度和信息查阅能力

6、习简单的记实作文、想象作文，学习仿写。

7、会修改自己的习作，会用标点符号（如冒号、引号）。

8、习作养成整洁、规范的书写习惯，可开展作文及专门书写速度训练。

9、简单的读书笔记，学会写内容梗概。

10、书信格式，学会写书信。

11、用普通话交谈；学会倾听、请教，敢于提出自己与众不同的见解。

12、习辩论、演讲的一些基本方法。

13、会转述，能生动的讲述故事。

1、强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

（1）课前预习与课后复习的习惯。

（2）能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

（3）大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

（4）把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

（5）继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2、营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。

3、有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

4、辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

1、作业面批、有错及时改正。

2、课堂上优先提问、优先解难。

3、结合学习情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。

4、与科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。

5、鼓励为主，及时表扬。

6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

（1）在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。

（2）在阅读和理解方面多下功夫，提倡“多读书、读好书、读杂书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上进行学习。

（3）在指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。

**四年级教学工作计划语文篇九**

四年级的学习很重要。在本学期，学生将巩固并自己应用曾经学过的知识全面的发展、自由的发展。而这学期学习的知识又为今后的学习打下了坚实的基础。

一、学情分析：

四年级学生生活范围和认知领域进一步发展，体验、感受与探索创造的活动能力增强，学习态度积极，接受能力较强。在音乐的歌曲演唱教学中能够积极主动地运用音乐歌唱方式来演唱，但音乐欣赏课还是缺乏耐心的倾听，学生最喜欢律动与音乐活动，在这两方面表现非常好，乐谱知识的学习部分学生仍不是很感兴趣。

二、教材分析：

本教材从教育理念上，强调了“以学生发展为本”，既要面对全体学生，也要注意学生个性的发展。以审美为中心，以音乐文化为主线，以音乐学科为基点，加强实践与创造，加强综合与渗透，把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终。全书共6个单元，每个单元包括感受音乐，表现音乐，创造音乐以及学习和了解音乐文化的广阔天地等内容，这些内容均有机的联系。

本学期应达到的教学目标：

1.培养音乐感受与鉴赏的能力;养成良好的学习行为习惯!

2.通过开放式和趣味性的音乐学习情景，激发学生对音乐的好奇心和探究愿望，引导学生进行以即兴式自由发挥为主要特点的探究与创造活动，重视发展学生创造性思维的探究过程。

3.启发学生在积极体验的状态下，充分展开想像;保护和鼓励学生在音乐体验中的独立见解。

4.充分利用音乐艺术的集体表演形式和实践过程，培养学生良好的合作意识和在群体中的协调能力。

通过音乐课的学习，培养学生学习音乐的兴趣。在教学过程中，渗透音乐教育的审美价值、情感价值、智能价值和文化价值，提高学生的审美能力、音乐素养和创新能力，培养学生的感受力、鉴赏力和表现力，发现并鼓励学生的闪光点。发挥音乐教育的特点和功能，陶冶学生的情操，使他们的身心得到健康全面地发展，形成良好的道德品质。

三、教学措施：

1.严格根据《环翠区中小学教学常规要求》进行备课、上课、课后反思、听评课等教学活动。

2.注意因材施教，对不同的学生采用不同的教学方法，使学生能充分主动地发展。

3.注重课堂形式设计充满多样性、知识性、趣味性、探索性、挑战性及表演性。最大限度的调动学生的积极性，使他们学到知识，掌握技能，培养他们的团结协作能力和创新能力，从而提高学生们的综合素质。

4.教学生学好歌、唱好歌，并多教一些健康向上的歌曲，陶冶学生的情操，提高学生的审美能力，让音乐课成为学生增长知识和接受教育的“乐园”。

**四年级教学工作计划语文篇十**

（一）以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，采用多种教学形式进行教学，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生音乐学习的可持续性发展。

（二）充分做好课前准备。

（三）因材施教，课堂多给学生自我表现的机会。

（四）根据学校条件设备，充分利用现有的教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。

（五）完成教材任务的同时，为培养学生的.兴趣，提高活动能力，且配合学校社会的中心工作，丰富校园生活，认真组织舞蹈队进行活动。

**四年级教学工作计划语文篇十一**

本册教材是在三年级下册的基础上编写的，重点确定为对“科学理解及探究的能力培养”。安排了“溶解”、“天气”、“声音”、“我们的身体”、四个单元。

本册教材的技能目标，主要包括智力技能和操作技能两个方面。

本册教材的情感目标：是激发学生学习现代科技知识的兴趣，培养保护生态环境的意识和行为习惯。

希望学生能经历有意义、有价值的科学研究活动，获得更多的学习体验，加深对科学的理解，增进科学的研究能力。

本册教材主要有以下几个特点：

第一，突出了对活动过程的表述。加强了活动的严密设计，使学生的科学学习经历达到强化。

第二，调整了单元结构。设置了“引言”，激发学生学习的兴趣，指明研究的方向。设置了“阅读和拓展”，进一步激发学生学习的兴趣和欲望。

第三、尝试了新的活动设计方式。以“有生命的物体”、“天气”为例，开始部分安排对前一阶段的种植、养植观察活动的交流，中间是专题研究，最后是教师对后续活动的指导。各课之间作到首尾呼应。

第四，加大了教材的信息含量。在新一轮课程改革中，教材的功能发生了本质性的变化，已经成为教学的范例。增加了一些反映科技进步和发展的新内容，开发相宜的社会资源作为新教材的信息源。

本册教材根据教学内容的不同可分为以下几个单元：

第一单元“溶解”，以食盐和水作为主要的观察研究材料，把学生们可能会提出的，并且是他们能够进行研究的一系列有价值的问题按顺序编排起来，让学生在课堂上逐步深入地展开观察研究活动。

第二单元“声音”主要研究发声物体与哪些因素有关。研究声音的产生和传播及如何控制发声，制造小乐器，演奏小乐曲。

第三单元“天气”，对天气的观察与测量从天空中云的形状和变化开始，对构成天气的四个要素进行观测。尝试记录各种天气情况，观察生物预感天气的行为以及学习获得天气信息的方法。

第四单元“我们的身体”，单元旨在认识我们自己的身体，倡导健康生活，当学生开始关注身体结构，身体各种器官的功能和工作时，他们对健康会有新的理解和认识。

1、要求学生能够自己想出办法增进对研究对象的了解。

2、要求学生提高观察的准确性和精确性。要求使用测量的方法，并选择适当的词汇、数据和图表来描述物体和有关现象。

3、要求学生不仅关注收集和了解事实，而且要学会对事实进行简单的加工、整理、抽象和概括。

1、加强学生对基础知识的掌握，让学生关注收集和了解事实，而且要学会对事实进行简单的加工、整理、抽象和概括。

2、运用新课程理念，做到“用教材”，而非“教教材”。认真钻研教材、重视对学生典型科学探究活动的设计，认真做好课前准备工作。运用多种评价手段，以激励学生的探究兴趣。

3、鼓励学生大胆猜想，对一个问题的结果作多种假设和预测。教育学生在着手解决问题前先思考行动计划，包括制定步骤、选择方法和设想安全措施。

4、注意搜集第一手资料，教会学生观察、测量、实验、记录、统计与做统计图表等方法。

5、组织好探究后期的研讨，引导学生认真倾听别人的意见。注意指导学生自己得出结论，教师不要把自己的意见强加给学生。

6、充分运用教具、挂图、音像教材进行直观教学，尤其要组织好每一个观察认识活动，让学生去亲身经历、体验每一个活动。

7、发挥学科知识与生活实际有着广泛而又密切联系的特点。注意引导学生运用知识解决问题，尤其重视解决那些与学生关系密切的实际问题，从中让学生体会学习科学的价值。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn