# 初夏写景的诗句(模板15篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-05-21

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。初夏写景的诗句篇一农村的天，一天比一天热了，初夏来了。在我家的池塘边上，绿绿的荷叶撑起了...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**初夏写景的诗句篇一**

农村的天，一天比一天热了，初夏来了。

在我家的池塘边上，绿绿的荷叶撑起了一把把小雨伞，而有的荷花则像个害羞的小姑娘，是个花骨朵儿，不到时间，就不让人们欣赏她美丽的面容。有的荷花却和她相反，大大方方的，已经展开了所有的花瓣，露出了嫩黄色的小莲蓬，又好像在说：“瞧，我多美的面容啊，粉红粉红的衣裳，碧绿碧绿的裙子，就像一位亭亭玉立的少女。”还有的荷花展开了两三片花瓣儿，好像犹豫地说：“如果我现在提前开花，是不是太早了，到时夏天没过就凋谢了；如果我一片花瓣也不开，会不会到了开花的时间，太迟了，只剩下孤零零的我了？还是先展开两三片花瓣吧，看大多数花开了，我再开。”

在我家种的花花草草里，吊兰的枝头上展开了她雪白雪白的小花瓣，露出了金黄色的花蕊。三叶草紫色的小花开满了整个花盆，挤挤挨挨的，就像满天的星星。

天气特别热的几天，我听见了“知了、知了……”的声音，哦，那是夏天的音乐家——蝉的琴声；夜晚，又听见了“呱！呱……”的声音，是夏天的歌手——青蛙的歌声。

青蛙、蝉……一些夏天的音乐家，为初夏演奏出一支支美妙的赞歌；吊兰、荷花……一些夏天的画家，为初夏画出了一幅幅美丽的图画。它们都是夏天派来的使者，告诉大家同一个消息：夏天来了！

**初夏写景的诗句篇二**

让我们一起来参观一下这初夏的桃林吧!桃树上结出一个个像核桃大小的小毛桃。为什么我感觉桃子都很热呢?它们先穿了一层浅绿色的保暖衣，又披上了一身毛茸茸的毛衣。叶子多而茂密，不由让我想起了艾青的诗句：“所有的绿集中起来，挤在一起，重叠在一起，静静的交叉在一起。”一阵风吹过，绿叶和桃子在风中碰撞，互相说着自己的小秘密。

在桃林旁边的柿子林可受不了热，没有听桃子的建议。没有穿毛衣，而是穿上了一层绿色的皮衣，在阳光下闪闪发光。此时的柿子像一颗颗光滑的弹珠，它们有的昂首挺胸的站立在枝头;有的羞答答的躲在树叶下呼呼大睡;有的三三两两的一起晒着日光浴。

走过石子路，我们来到了石榴林。从远处看石榴花如同烈火一样红，仿佛可以点燃这片石榴林。从近处看，它们开放的程度各不相同，有的完全绽放了，有的打开了两三片花瓣，有的还是个花骨朵儿，各个争艳斗奇，好不美丽。

我爱初夏的滨河公园，更爱把滨河公园建设的如此美丽的劳动人民。

**初夏写景的诗句篇三**

五月初，夏哥哥吹着欢快的口哨款款而来，我和妈妈跟随口哨的声音，来到了乡间的外婆家。

一迈进门坎，眼前便是一派生机勃勃的景象：高大的梨树雄伟挺拔；带刺的枣树芽苞初放；绿油油的小菜苗探出好奇的脑袋，凑近一看，原来是一些又小又可爱的水萝卜。我问外婆：“可以拔一下尝尝吗？”外婆回答：“当然可以了。”我费了九牛二虎之力，终于把一个婴儿拳头大小的水萝卜连根拔起。没想到，小小的水萝卜的根竟然扎得这么深。

很快到了夜晚，外婆把桌椅搬到了院子里，微风吹拂着我们的脸颊，在树叶“沙沙”地窃窃私语和麻雀、燕子的叽叽喳喳中，我们愉快地吃完了晚饭。

啊！多么美丽的初夏！

**初夏写景的诗句篇四**

这几天，同学们说的最多的话就是“太热了”。每节课下课后，许多人走出闷热的教室，站在走廊上吹风，缓解压抑的情绪。现在已经进入了夏天，温度越来越高，空气中浮着燥热因子，上课时拿着几张报纸扇扇风，扇得累了，就用一句“心静自然凉”来让自己忽略高温，发现不起效，又继续拿起报纸用力地扇。

夏天给人最大的感受是热。太阳在这个季节总是工作得特别起劲，出来得早落得晚，中午更是骄阳似火，只有晚上微风吹来才有丝丝凉意。夏天的另一个特点是绿，道路两边的树、草茂盛地生长，一种象征生命的绿映在眼中，刻在心里，阳光透过树叶在路面现出斑驳的影子。

我是喜欢夏天的，它是活泼与生命的代表。即使热得满头大汗，热得心浮气躁，依然精力充沛，不像冬天的沉睡和死气沉沉。在夏天发生的事总是更能让人记住。犹记得读初中时夏天同周围的人说话时的神情场景，记得他们跟我说的笑话、赞扬、气话，记得大热天走在街上被晒得皮肤疼，记得乘公汽时手拉吊环的感觉，记得一个人窝在房里吃冰淇淋、玩电脑。所有这些因为发生在明媚的夏季而被我们的记忆储存，回想起来幸福而忧伤。

夏天有最长的假期，我们可以玩个够。在夏天，我们成为新班级的一员，结识更多的朋友，开始新的校园生活；在夏天，要面对分离，不能再在同一教室学习、打闹，不能天天见面、相互损；中考高考在夏天举行，多年的努力在这一季节得到回报，我们将进入理想的学校继续人生旅程。

夏以独特的光热吸引着我。我记得那些夏天发生的事，陪我度过夏天的人，我拥抱每一个夏天。

**初夏写景的诗句篇五**

夏姑娘身着碧绿外衣，迈着轻盈的脚步来到这个美丽的世界。春姑娘难忍酷暑，只好挥挥手离去了。回想过去，自己不曾留恋过夏天，只觉得闷热，无一丝清凉。但今年的夏天似乎有些与众不同。

六月末，夏天的气息便愈发浓烈。太阳也狠狠心，照得大地火热热的。但小草、大树却一个劲儿的往上钻，郁郁葱葱的，似乎热量就是力量，或许有个与白云拥抱的梦吧！

记得这个夏天的早晨，我还沉浸在甜甜的梦里，不知哪来的一阵吵闹声打破了我的美梦，只好揉揉蒙眬的睡眼，伸个懒腰，起来寻找“罪魁祸首”。走到窗前，才恍然大悟，原来是一群鸟儿正在开着音乐会，细细品味，原是一阵天籁之音。打开许久未启的窗户，深深呼吸一口清晨的空气，才发觉已许久未出去走走了。

踏一条小径，闻着夏的气息，不由得感叹一句：多美好的一个早晨啊！蔚蓝的天空上，太阳洒下一缕光辉，向大地扑来了黄金与白银的欢乐，苍翠欲滴的树木散发着清香，是大树喷上了香水吗？我也不知道。大概是乡间田园的空气本就清新吧！听，小鸟又来凑热闹了。奏起了一曲欢乐的交响乐，歌声四处飘荡，在树叶上，在山间，在流水里。哦，又是谁不甘落后，隐居在树间，但歌声却那么嘹亮，那么动听，响彻田野。思虑良久，猛然醒悟，是蝉。是谁都难以想象，那么幼小的身躯里竟能爆发出如此响亮的声音。

这一切的一切，亦足以让我陶醉，甚至流连忘返。直到走到小径的尽头，望见远处山坡上那金色的日光已愈发猛烈，才知该回家了！

久别的初夏，你的日光，你的精灵，那世间朝气蓬勃的生灵啊，实让我难以忘却。好想与你融为一体，从此永不分离。

**初夏写景的诗句篇六**

倚在春天的门槛，回望着融融的春光、绵绵的细雨、无穷的欢乐、丝丝的暖意、万物的复苏，夏天就披着一身绿衣裳儿在暖风中跳着来了。

初夏，太阳还保留着春天的温暖和柔和。阳光透过云朵，变化无穷的朝霞和晚霞，和云朵上演了一部美轮美奂的精彩舞剧。

初夏，“音乐家”们谱写了夏的交响曲。那高昂的蝉声准备响起，一声声悦耳的鸟鸣鸣起，青蛙热烈地争鸣，蟋蟀“蝈蝈”的低音，雨点滴滴答答清脆响亮的声音，夏的乐章——奏响。

初夏，美人蕉别具一格。火红的美人蕉，红艳艳中带些淡黄，在花坛中亭亭玉立，配上嫩绿的小叶子，十分娇艳、十分妩媚。每当下雨之后，花瓣中会有些露珠，微风吹过，露珠在花瓣上随风摆动，就像小姑娘在跳舞，真漂亮！

初夏，映日的荷花美丽动人。一片片荷叶像一个个小盘子，将荷花轻轻衬起。粉红的花瓣渐渐变黄，变白，又渐渐变红，花香又让人心旷神怡、沁人心脾，真是给我们带来了梦幻仙境般的感觉。

**初夏写景的诗句篇七**

讨厌南方冷到骨子里的寒，双手紧紧环抱自己，希望能守住唯一的温暖。就如同卖火柴的小女孩，点燃最后的光亮，直到黑夜将它完全湮没。小手缩在衣袖里，不忍在凛冽的寒风中放肆，口中呵出的白气迅速在空中凝结、消失。望着远方天边的鱼肚白，心中却荡不起一丝波澜，就算太阳升起，依旧无法驱除寒冷。

清冷的风吹过耳畔，吹起发梢，却留不下一丝痕迹。空气中弥漫着薄薄的雾霭，绿叶上晶莹的露珠，在缓缓升起的太阳的照射下，渗着薄雾，弥散了，消失了。

我的碎花棉鞋因为沾上露水，湿了一大片。上学的路很长，每每天未亮就要背着书包出发，现在我已经走了好久，目睹着晨曦洒满天空，而我却还没看到学校的踪影，双腿已经冻得好像失去了知觉，眼睁睁看着坐在摩托车上的同学，嬉笑着带着嘲讽地冲我做鬼脸。我默默低下头，对着水泥路苦笑，这样除了水泥路谁也看不见我比哭还要痛苦的表情。

不知道自己到底走了多久，大概又晚了吧，可是晚了又如何，没人会注意我这个可有可无的人。望着学校越来越近，冻得通红的鼻子仿佛能嗅到阵阵书香，好期待快快到教室，读着文字，心里就安生了。

事实证明，我还是晚了，我从虚掩着的后门进入教室，坐在那靠窗户的最角落里，陈老师继续讲他的课，读着杜甫的《茅屋为秋风所破歌》，甚至没有抬眼看一下，他自动把我忽略了，还记得他说，以后迟到了从后门进，省的打扰大家。我使劲咬着嘴唇，直到舐到了甜甜的血腥味。后排的男生随意、轻蔑地瞥了我一眼，幸灾乐祸地笑着。

冰冷的墙壁传来阵阵冷飕飕的凉意，我打了个冷颤，合着双手呵气，使劲搓揉，听着悦耳的“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜……”想象着茅飞渡江的凄凉，竟有一丝同情，这或许就是历史上的文章憎命达吧。

**初夏写景的诗句篇八**

初夏的早晨，碧蓝的天空，晴空万里。旭日把大自然的万物都盖上了一层金毯。瞧！那荷花亭亭玉立的在碧水之中。一只艳丽的蝴蝶正煽动着轻盈的翅膀，停留在荷叶上，颜色便显得更加多彩娇翠了。早晨的空气格外清新，而且还散发着一种难以形容的芳香，使晨练的人们精神百佳。

初夏的午后一丝风都没有，大地就像蒸笼一样，小花狗吐着舌头喘着粗气；麻雀无精打采的躲在树荫里，昏昏欲睡；一股热浪迎面而来，人们只能坐在树荫下乘凉，聊天。行人有的打伞，有的摇扇，还有的戴着草帽，别提有多闷热了。

傍晚，晚霞染红了整个天空。我来到公园玩，这里的人悠闲自得，有的人嬉戏，有的人钓鱼，还有的人划船……漫步在公园的两岸，一阵凉风吹来，瞬间感觉好凉爽啊！在石桥上，人们谈天说地，讲古论今，小孩子们高兴的欢笑打闹，尽情享受着美好时光。

此时，又从远处传来一股淡淡的清香，伴着清香，伴着绿叶，伴着红花，伴着笑声，快乐的度过了最美丽、最好的时节！

**初夏写景的诗句篇九**

乡下的生活让我们向往，乡下的景色让我们赞叹，初夏的乡下更是别有一番情韵。

初夏，我们坐车来到乡下。一路颠簸让我们的心情都不大舒畅，可是一下车，眼前突然一亮，顿时心花怒放。看！

在这广阔的土地上，种着一大片桃树林，桃子有的半遮半掩地藏在树叶间，像是害羞得红了脸的姑娘；有的则大大方方的站出来，好像向给人们炫耀着自己似的；有的`就挂在枝头，硕大的桃子很显眼，可是等你走近去摘它时，它又藏到了树叶间，偷偷地看着你被骗的样子，在一边偷着乐，笑得脸都是红扑扑的。

往前走走，便是一望无际的麦田。风吹过麦田，金黄的麦子便一齐弯腰点头，像是在欢迎我们到来似的。风的弹奏，掀起了一阵麦浪，发出悦耳动听的声音。这是上天赐给我们的礼物，那天籁之音让我们回味，呼吸着新鲜的空气，顿时心旷神怡。望着这成熟丰满的麦穗儿，农民伯伯脸上笑开了花。天空中鸟儿此时也在鸣叫着，像在祝福着农民们，也在祝福世间的万物。

口中有些渴了，便来到一口池塘边，捧上一把甘甜清凉的水，很快从舌尖直沁肺腑！

在不远处，有几座红瓦白墙的房子。人们都聚在一起：妇女们在织着毛衣，孩子们则在一起玩耍着，老人们聚成一圈下棋，看棋的人则不时地发表意见，大家其乐融融。而就在一旁，母鸡率领一群小鸡在觅食，公鸡站在高处，用警惕的眼睛巡视着周围地一切。一只猫则趴在地上暖洋洋地晒着太阳。一切都是那样安静、和谐！

啊！

情一样深呀梦一样美，如情似梦，初夏的乡下。

**初夏写景的诗句篇十**

初夏的农村是特别美丽的。

太阳的热量放射得正和人意，不会让人懒洋洋的，也不会把柏油马路晒得滚烫。山是一片绿，有的尚浅，有的已然是浓郁的墨绿色了。路边的小花儿是少了，但花园里的玫瑰却是格外浓艳。玫瑰是惟一浓艳而不妖冶的花，但人们之所以喜欢它，多半是缘于它有刺儿。那棵银杏树，由下到上分成了三个色彩段，很有层次感。树尖的叶子被风吹得直摆头，像是风铃，又像是许多扇子。水泥的地比土地更烫一些，在树荫映着一个个亮亮的圆形光斑；有的树影像个少女，有的却像张牙舞爪的妖怪。

山下的风光是更好的。桐籽花谢了，但是树叶也有观赏性。这种树总给人以亭亭玉立的印象，并不婀娜，却很端庄。梧桐的那些巴掌都随风拍着，是在给汶川的解放军们加油吗？一个年轻人骑着自行车，后面坐着他的母亲。老人家张着嘴喝着风笑着，斑白的发在风中飘摇，很有一种沧桑美。路边的小锑锅焖着四季豆，飘来一股清香。锅盖上蒙着一张湿润的帕子，让人想起“暖老温平”四个字。

河边的渔人多了起来，提着一杯茶，架起伞，坐在小折叠凳上，悠然自得。也许没坐正窝子，一上午也没钓到一只鱼，却也惬意着呢！风吹着河边的桦树，发出哗哗的响声，听起来挺舒服。河上的波纹泛着太阳的反光，粼粼地闪耀着，像是一大片没有切割的钻石，很美很美。

回到家里，抱起吉他，音符顺着指尖飞出了窗外，窗外那美丽的阳光也撒进了我的心里。

初夏来了，真好！

**初夏写景的诗句篇十一**

傍晚，天还没有黑，就淅淅沥沥下起雨来。

那不大的雨，似乎被仙女点了魔法，在空中飘飘洒洒，一会儿向左，一会儿向右。稻谷、花草和大树都在尽情地沐浴着这初夏的雨。它们在雨中都显示出了自己独特的魅力。

我在窗口出神地望着空中的雨，此时，雨中，一个老爷爷提着一袋苹果，打着一把黑色的大雨伞，颤颤抖抖地过马路，刚走到马路中间，忽然一辆汽车失了控似的飞奔过来，老爷爷一吓，摔倒了，苹果撒落在地。车子警急刹车后，从车窗里探出一个人头，他冲着老爷爷大喊:“死老头子，不要命了，不想活了也别往我车上撞呀!真是个糟老头儿。”说完，又开着他那汽车，扬长而去了。这时，一位飘着鲜艳的红领巾，身穿白色连衣裙的小女孩跑过来，把摔到的老爷爷扶起，然后蹲下身，把撒落在地的苹果一个一个地拾起来，装进袋子里。她那白色连衣裙的边已沾满了泥泞，很刺眼，但小女孩似乎什么也没觉察到。老爷爷递给小女孩一个苹果，然后握着她的手，热泪盈眶地说:“谢谢你，小朋友，你为了帮我捡苹果，连裙子都弄脏了，这个苹果就当做我的谢礼吧!”小女孩这才发现裙边脏了，但是她却说:“这是我的职责，不用谢，您的谢礼我能要，裙子脏了，都是我自己弄的，不关您的事。”老爷爷再三劝说，小女孩还是不肯收下苹果，最后，老爷爷用批评的语气说:“一个少先队员能让一个老头儿跪在地下肯求才会收下一个苹果吗?”小女孩听了，不好意思地接过了苹果。然后，小女孩掺着老爷爷，慢慢地走过了马路。我呆呆地望着他们的背影在这初夏的雨中渐渐地消失......

这初夏的雨，是那么清凉，而这雨中的世界，又是那么清新。

**初夏写景的诗句篇十二**

万物复苏的春天惹人喜爱，果实累累的秋天让人清爽，白雪皑皑的冬天让人赞不绝口。可是我更爱夏天的勃勃生机。

看，那夏天盛开的野花儿，红的胜过天边的晚霞，黄的似一块金子，白的像雪花，紫的如绸缎。还有那玫瑰花像火一样，散发出沁人心脾的芬芳，令人心旷神怡。

看，初夏里结出的可口美味的水果。你到过我们双峰乡吗？这里就是野草莓盛产的地方，野草莓不像买来的草莓那样大，小的好比花生米，大的如红枣。它的颜色呈朱红色。看了真让人流口水。我摘下一颗放在嘴中，十分甘甜，真好吃啊。还有桑葚，也成熟了，小孩、大人、妇女提个篮儿，摘来一筐筐红红的桑葚，泡成美酒。啊，初夏是甜美的。

看，初夏的溪水清澈见底，小鱼儿在水中欢快的游来游去，拿根鱼竿坐下来钓鱼，一阵微风拂过我的脸，身上的疲劳就顿时消失得无影无踪了。河边有几个大人正在促膝长谈，谈的不亦乐乎。感觉热了，放下鱼竿，到溪中畅游，你便会觉得夏天非常欢乐，夏天很清凉。天渐渐黑了下来，便可带着我们的“战利品“满载而归。

我爱初夏！

**初夏写景的诗句篇十三**

暖暖的太阳照耀着大地，清晨起来，大地显得十分美丽。漂亮温柔的\"春姑娘\"已渐渐走去，取而代之的\"夏先生\"已慢慢迎来，拉开了夏天的序幕。

初夏是我钟爱的季节，爱它的热情，爱它的美丽。

它的热情在于它的\"热\"，当清晨的第一缕阳光直射大地时，花儿笑了，唱着优美的歌曲，小草在一旁跳舞。阳光透过淡薄的云层，照着生机蓬勃的大地，反射出银色的光芒，耀的人眼发花。

它的美丽在于它的颜色，各色的野花都绽放了它的美丽，来迎接初夏的美丽，有黄的、白的、粉的、紫的……五彩缤纷，像是绣在大地上的花纹。

我望着天空上的白云，云朵中夹杂着一缕阳光，这一缕阳光，看起来很美丽，就想伸手去摸，却摸不着；又想去闻它的味道，却闻不到，只能用手去感受它的温暖。

到了响午，走进山林，去感受初夏。听见\"哗哗——\"的溪水声，溪水声中交织着鸟儿的鸣叫声；不时还会看见松鼠在树上嬉戏。当阳光照在树叶上，空气中仿佛流窜着树叶的味道；红而透亮的樱桃，躲在树叶下，和太阳捉迷藏；勤劳的蜜蜂正在花丛中忙碌的寻找着花蜜。在这时是初夏最热闹的时候。

这时，突然天上乌云密布，雷声阵阵，紧接着就是倾盆大雨。虽然下着雨，可那迷蒙的雨去给群山增添了不少妩媚的色彩。还一副淋漓尽致的泼墨山水画啊！走到这里，颇有\"人在画里游\"之感。

初夏的雨真是与众不同，就好像是\"夏先生\"那黄豆大的眼泪似的，顺着她那刁蛮、火辣的脾气，说下就下，且爆发力极强，让人猝不及防。看地上，雨狠狠地敲击着地面，泛起数不清的水泡，好象是\"夏先生\"正发泄着心中的不快。

初夏的美，远远不止这些，它能给人的是一种心灵的震撼。

**初夏写景的诗句篇十四**

什么季节的乡村最美？初夏时的乡村已经很美了。

你看，青翠的果园里，嫩黄色的柚子花谢了，结出了一个个乒乓球般大小的小柚子；粉红色的桃花谢了，长出了一个个毛茸茸的小桃子；白色的梨花谢了，结出了一个个大拇指般大小的小梨子。不经意间，果园里闪出几个忙碌的身影，那是辛勤的农民伯伯在为果树浇水，除虫。淡淡的果香随风隐约飘来，不禁让人感到神清气爽。

远处整齐的砖瓦房掩映在碧绿的树丛中，灵巧的小溪从山后蜿蜒流来，在屋旁绕了个小弯，又淙淙流向前方，几只鸭子在溪水中嬉戏，觅食，还有几个小孩子在柳树下玩耍。欢快的笑声随着哗哗水声飘向远方。

夕阳下山了，天边那绚烂无比的云霞，犹如谁不小心在水中洒上了一滴魔法颜料，一瞬间幻成了五彩的云，看上去橙中带着红，红中透着紫，紫中又夹着蓝，简直就是一副变幻无穷的五彩缎，天空中不时有鸟儿飞过，很快就消失在远方的树林子里，想必它们也急着回家吧。那鲜嫩的果蔬，清脆的小溪，和乡下人家一起构成了一幅美妙、和谐、自然的田园风景画。

夜幕姗姗来迟，家家户户的门半掩起来，灯光从屋里溜出来，把屋内的笑声、喝酒声也带了出来。调皮的星星在天空眨着眼睛，像是点点渔火，又像是随风飞溅的浪花，合奏成一首好听的催眠曲，伴随着辛苦一天的人们甜甜蜜蜜地进入了梦乡。

这初夏的田园是多么迷人！叫我怎不留恋？

**初夏写景的诗句篇十五**

当金色的阳光伴着绿叶的低呢声，在上午的八点钟第一次照向大地的时候，初夏这个跃动着狂热激情，却又含着一点羞涩情怀的季节，便慢慢地渗入阳光，透过光向我们展示她的激情澎湃。

时值拂晓之前，那是众鸟还没有开始啼鸣前的一段沉静。当湖泊轻轻地喘息着，像是还在睡梦中一起一落时，藏匿于天际的那个充满活力的太阳，却在急不可待地想要跳上去。那是宁静的时光——没有吹动树叶的风，没有泛起波浪的水，没有兽叫和鸟鸣。可就是在这片宁静之中，太阳打破了它，阳光像镜子的碎片，裹挟着绿叶的光斑，跃动着向大地扑去，于是就有了吹动树叶的风，就有了泛起波浪的水，就有了兽叫和鸟鸣。湖泊在黑暗与宁静之中的喘息，也被这初夏泛溢的阳光镀上了一层肆意的金光。在这初夏的阳光中，昆虫在沉稳却又不乏欢快地鸣叫，而透过虫鸣，也可以听到白喉带鹀特有的啼叫和隐身鸫悦耳的歌声。初夏的阳光似乎有一种感染力，能够唤醒事物的激情与原有的快乐。

眼下，太阳在中天颤动，它充满了活力，几近流动。阳光在太阳的助燃下，越发地如火山般快速喷出，像是在壶中沸腾的牛奶，四处流溢。万物都包在这沸腾的阳光之中，与之一起飞舞，旋转。阳光像是在给初夏又加进了一笔活力，让鸟儿鸣叫得越欢，叶子绿得也几近墨绿。

一个充满光的初夏，光里满溢着激情。阳光耀眼夺目，飞溅于苍穹之上，明亮的像是要燃烧起来，将初夏的激情释放到最热。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn