# 最新一年级语文教学计划第一学期 一年级语文教学计划(精选14篇)

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2024-05-07

*时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来...*

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**一年级语文教学计划第一学期篇一**

本班共有学生xx人，其中男生xx人，女生xx人。学生年龄小，自我约束力不强，且刚刚过完自由散漫的暑假，还没有适应小学的生活，但绝大部分学生自我意识比较强，讲礼貌懂礼貌，爱交流，极个别学生性格孤僻，不爱言语，爱独坐沉思。所以，开学初，首先引导学生经过介绍我和我的家庭，增进相互了解，促进相互认识，更好地适应小学生活，同时鼓励学生牢记一些简短的口令，便于有序开展课堂活动；第二语文课堂教学中注重劳逸结合，逐渐培养学生的有意注意力。第三关注学生良好的学习习惯培养，比如正确的坐姿、握笔姿势、学具摆放等；同时采取进取正面的强化教育。对于个别学生没有掌握正确的执笔方法，鼓励家长与教师一齐努力，不断纠正、督促孩子执笔姿势。至于其他方面还有待于在今后工作去了解。

本册共有八个单元，每个单元有主题。每个单元后还是“语文园地”，最终是《识字表》《写字表》和新增的《常用笔画名称表》。1个识字单元，然后安排两个拼音单元，再安排5个单元的识字和阅读(其中识字1个单元)。

第一单元学习404个汉字，包括数字、天地、物象、人称、人体、站坐、上下等，强化母语文字的意识，体现识字的传统经验——口语基础学识字;注重幼小衔接，避免突然的陌生和枯燥。

《识字表》安排300个汉字。《写字表》安排100个汉字。在每一课的“识字”栏新增了共50个偏旁部首的认识，有助于学生认识汉字的特点，书后还附了《常用笔画名称表》，供给了横竖撇捺点提及复合笔画名称22个，对规范笔画的称谓很有好处。

新教材的标题是《我上学了》，以受教育者的视角呈现，体现以学生为本的思想，定位准确。资料分别是：“我是中国人”“我是小学生(含《上学歌》)”“我爱学语文(分别是三幅图“读书”“写字”“讲故事听故事”，既暗示一年级上册语文学习的三大任务：朗读、写字、口语交际，也暗示着整个语文学习的三大任务：阅读、写作、运用)，语文任务明确。

安排识字10课，阅读课文14篇，既有天上地下的奥秘，鸟兽草虫的活动，非人物的情境世界，古时候的诗文故事。又有对学生自我的活动、情感、成长、见闻，如《影子》《明天要远足》《大还是小》《项链》等，“跟大人一齐读”栏目中的《剪窗花》等。还有体现国家意志，比如“我是中国人”“升国旗”。也有体现社会主义核心价值观，比如经典古诗文等，但对古诗文的学习，编者意图是读读背背，日积月累，不需过度解释，不需欣赏分析。

关于口语交际——增强对话性。新教材口语交际一共安排了4次，分别是《我说你做》、《我们做朋友》、《用多大的声音》、《小兔运南瓜》，基本是日常生活的自然对话。从这，我们能够体会到编者的用心：“口语交际”属性明显增强，交互性、活动性更加突出，“口头作文”的痕迹大为淡化。

关于课后练习：朗读最重要课后练习是教学目标的体现，也是教学重点的标识。版教材的课后题，除了识字写字外，一般还安排两道题，分别是朗读背诵课文、“我会说”(或读读说说、说说画画等)。24篇课文(包括识字的10课)，除了“识字1”《天地人》没有安排课后练习，其他23课，基本都安排1～2题(仅有两课安排了3道题)。其中21课安排了朗读课文，9课既要朗读又要背诵，可见朗读好课文是最重要的事，是第一位的;背诵应限于文质兼美的短课文，“见文必背”有可能加重学生的负担。新教材对朗读还有多个特定的明确要求，如“注意‘一’的不一样读音”“读准字音”“分主角朗读课文”“注意读好停顿”等。除了朗读背诵，课后还有“读一读”的练习，读词语、短语、语句等，属于积累性质，给学生一些“见面”的机会，不必去掌握规律性的知识。还有其他一些练习，比如猜字、游戏、说话、问答等，是为了提高学习兴趣，培养学生提取阅读信息的本事。

关于语文园地——趣味与积累。语文园地的名称没有变，但更注重趣味性、生活性、应用性。全册8个单元有6个单元安排了“趣味识字”，经过数字诗、日课表、反义词、时间词、亲人称谓、行业称呼等生活化的通道来识字。姓名识字、牌匾识字也是这样的通道，则安排在“我的发现”中。“日积月累”是保留的栏目，因为积累是学好语文的两大支柱之一。教材安排了4首古诗和两次格言的学习。“和大人一齐读”是语文园地新出现的栏目，每个园地都精选一篇童谣或童话，作为课外阅读的材料。“字词句运用”是新栏目，每个单元都固定安排。本册从拼音、识字、扩词、写话等形式入手，体现语言文字在生活中的应用。

总之此教材全面落实课程标准理念“一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程”;遵循语文新课程标准所倡导的全面素养、读写积累、自主发展、活力开放等理念。

（一）汉语拼音

1.学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2.能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

1.喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2.认识常用汉字300个，会写其中的100个。

3.掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4.初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1.喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2.学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3.学习借助读物中的图画阅读。

4.对读物中感兴趣的资料，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1.学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2.能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要资料。

3.能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4.有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自我的意见。

1.认真专研教材，认真备课，教学准备充分，教法灵活，让课堂富有活力。

2.重视汉语拼音的学习效果，汉语拼音人人过关打牢基础。

3.采取进取正面的鼓励措施，培养学生学习自觉性，养成良好的学习态度。

4.在教学中有机渗透德育、法制教育，提高学生素质及守法意识。

5.阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。

6.把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读本事。

7.建立学生自主阅读银行储蓄卡，鼓励家校携手为孩子阅读鼓劲加油。

xx

**一年级语文教学计划第一学期篇二**

我所教班级为一年级九班，本班共有学生63人，其中男生29人，女生34人。生源复杂，年龄偏小，通过在校两个星期的观察了解，发现他们个个活泼可爱，聪明伶俐，对学习充满兴趣，有较强的求知欲和上进心，但由于年龄和心理认识的关系，他们在学习上缺乏自制力，有待于培养良好的学习习惯，行为习惯，此外，他们接受学前教育的情况也参差不齐，大部分学生通过幼儿园里对识字和故事的接触，学习，对语文课有了初步了解，人士也产生了较为浓厚的兴趣，他们或多或少都认识了一些字，能讲一些故事，虽然有些故事讲得不是很流利，我发现很多学生的执笔方法是错误的，导致现在一时难以纠正，需要辅导强化，上课很多学生不能认真听老师提出问题和同学的回答。但是，他们学习的积极性较高，能很早地来到学校，个个都还很有礼貌，能跟老师问好，能使用简单的礼貌用语。

本册教材包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分，入学教育用四幅画，了解学习常规，后是汉语拼音，共13课，同时认识70个常用字，而后是识字（一）。10篇课文，识字（二），又是10篇课文，两个识字单元，大体按照由浅入深的顺序编排，此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面。

识字的安排，实行认写分开，多认少写，全册要求认识400个常用字，写其中100个简单的字。

教材特点：

（一） 综合性，教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的启蒙教育。

（二） 科学性，汉语拼音，识字，阅读，口语交际的编排都注意了儿童学习语文的规律。

（三 时代性，这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息，人文色彩的情感因素。

（四） 趣味性，教材的各个部分都体现了主动学，玩中学的编排意图。

（五） 广泛适应性，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适中，为教师，学生留有拓展和创造的空间。

（一）汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母，韵母，声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母，韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字正音，学说普通话。

（二）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字，写得正确端正，整洁。

4。初步养成正确的写作姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1、学说普通话逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心，积极参加口语交际，踊跃发言。

1、在长期的教育教学活动中，注意培养学生养成正确的读书、写字姿势。

2、在教学汉语拼音时，能读准声母，韵母，声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，并能正确书写。

3、在识字，写字的教学中，要认识常用汉字400个，会写100个，掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。

4、能用普通话正确流利地朗读课文。

5、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

1、认真学习现代教育理论，广泛阅读各种教学书刊，学习有关新课改的理论及先进经验，做好读书笔记从而不断提高自身的理论水平。

2、用理论指导自己的教学实践，把新的理念切实付诸行动，并不断总结反思，进一步提高自己的教学水平、质量，争取形成自己的教学风格和特色。

3、鼓励学生利用多种途径进行识字，巩固汉语拼音增加识字量，培养阅读兴趣，加强语文和儿童生活的联系，引导学生留意生活，在生活中学习语文。

4、认真备课，深入研究教材，了解学生，根据本班学生的实际精心设计可行的教学过程，发挥学生的主体作用，选择适合低年级的学生教学方法，如直观教学法，情景教学法，愉快教学法，让学生自主、探究的进行学习，逐步从“学会”上升到“会学”。

5、科学合理地布置作业，减轻学生的课业负担，批改及时，重视并搞好单元测试，及时查缺补漏。

**一年级语文教学计划第一学期篇三**

本人本学期负责教学一年级语文,一年级语文教学内容比较少也比较简单,但对于刚入学的聋生来说也是非常难掌握的,本人针对本册的知识点和学生的实际情况制定以下教学计划。

1、学习习惯。

（1）掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，养成良好的读书习惯和书写习惯。

（2）掌握正确的使用学习用品的方法，养成爱惜学习用品的良好习惯。

2、汉语拼音。

（1）读准声母、韵母。

（2）能准确地拼读音节。

（3）能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声。

（4）认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。

（5）认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字。

（1）准确认读21个生字。

（2）说出基本笔画的名称。

（3）能按笔顺在田字格里书写、默写21个生字。养成正确的写字姿势和良好的学习习惯，做到书写正确、规范，姿势端正，卷面整洁。

4、口语交际。

（1）能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。

（2）能根据一定的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。

全班学生有的已经接受过两年学前班的语训，故部分能明确学习目的，按时上学，遵守纪律，专心听讲。但也有部分学生自我控制能力不强，学习习惯仍有欠缺，需加强培养引导。

（1）教师要注意对学生的发音器官进行训练。

（2）学生掌握发音之后，要进行四声练习。

（3）指导学生在四线格中正确的书写。

（4）教学复韵母时，要把每个韵母当作一个整体来教。

1、关于“培养良好的学习习惯”

看懂图意，知道为什么要有正确的读写姿势，以及正确的读写姿势是怎样的，还要结合实际，进行反复的严格的训练。

2、关于“汉语拼音”

3、关于单元练习。

本册在每组课文后面个安排1个单元练习，共6个。练习以综合性为主，主要由学用字词句，写好铅笔字，说说写写，做做读读，读读背背，口语交际等板块组成。

1、树立正确的教育观，认真学习新课程标准，把知识性和思想性结合起来。

2、认真耐心做好学生的思想工作，激发学习积极性，使学生乐学。

3、采用灵活多样的教学方法，提高学生学习主动性，使他们注意力集中，学得有趣。

4、对差生耐心辅导，激发他们的学生兴趣。

5、注重对学生基础知识的教学，针对重点、难点，进行有针对性的教学设计，精心设计练习题，不搞题海战术。

**一年级语文教学计划第一学期篇四**

以音乐音乐审美为核心，提高同学的学习兴趣，引导同学主动参与音乐实践，尊重个体不同的音乐体验和学习方式，发展同学的发明性思维，形成良好的人文素养。

我担任了本年级一、四、五、六班的音乐教学工作，同学基础单薄，这个阶段我会注重作好以前和今后知识的衔接工作。我会采取多种方式战略，协助同学自身熟练的应用所学过的知识。并要注意防止同学厌烦枯燥的乐理知识的学习，采取游戏的方式让同学边玩边学。

本册教材共分为八课，每一课包括聆听、扮演、编创与活动三局部。其中聆听的歌(乐)曲共十八首，要求扮演的歌曲共十六首，编创与活动共八次。本册教材的编写以审美为中心，以音乐文化为主线，以音乐学科为基点，加强实践与发明，加强综合与渗透，把激发同学学习音乐的兴趣贯穿于始终。并且从教育理念上，强调了“以同学发展为本”，面向全体同学，但也兼顾个别同学的个性发展。

1、学会课本上的八个主题十六首歌曲，通过歌曲的演唱，使同学更加爱祖国、爱人民、爱劳动、爱学习、爱科学、爱大自然、爱生活。

2、学会如下读谱知识：重音记号、3/8拍号、演唱形式(独唱、合唱与二重唱)、波音与上滑音、降记号。

3、认真完成课后的综合训练，通过练习逐渐提高同学的听辨、视唱、填写、创作旋律的能力，并学习为歌曲创编多种形式的伴奏。

4、上好欣赏课，通过欣赏，扩大同学的音乐视野，以音乐的艺术形象有力地感染和鼓舞同学。在上好欣赏课的同时，认真介绍几种西洋乐器，了解它们的音色特点。

1、认真备课，认真学习音乐教学大纲，全面了解本学期的教学任务，备教材、备同学、备教法，教学目标明确，重难点突出。

2、认真上课，课堂是老师完成教学任务的主要阵地，提高课堂教学质量是完成教学任务的主要手段，课堂教学力求思路清晰，结构严谨，符合同学的认识规律，教同学动形象，激发同学的学习兴趣，让小朋友们听起来津津有味，学而不厌。

3、积极参与组里的教研活动，多听同行老师的课，吸取他们的优点，不时提高自身的业务和教学能力。

4、积极大胆地使用现代化的电教设备，加大教学容量，提高课堂教学效果。

5、密切联系同学，经常征求同学对老师的意见，不时改进教法，提高教学效果，争取大面积的丰收。

小学一年级语文上册教学计划3

本组教材围绕“走进田园，热爱乡村”这一专题，编排了四篇课文：《乡下人家》描写了富有诗意的乡村生活，《牧场之国》展现了异国的田园风光，《古诗词三首》更是生动地再现了一幅幅乡村风光、田园意趣的图画，《麦哨》则侧重于描绘了乡村儿童在乡间田野无拘无束、充满乐趣的童年生活。每篇文章虽然从不同角度描写了乡村的景色和生活，描写方法也各具特色，但都表达了同样的`情感，即对乡村田园生活由衷地热爱、赞美与向往。进行课文教学时，教师要统筹安排，加强教材整合的意识，把读与思、读与写，读书与活动结合起来。

1、会认、会写本单元的生字。正确读写新词等，了解拟人手法的特点。

2、学会在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，丰富自己的语言。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。

4、通过读课文，感受充满了诗情画意的田园美景，体验洋溢着泥土气息、自然质朴的乡村生活，激发热爱和向往乡村田园生活的情感。

1、引导学生通过读课文，感受充满了诗情画意的田园美景，体验洋溢着泥土气息、自然质朴的乡村生活，并由此产生热爱与向往之情。

2、引导学生在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，学习作者的表达方法，同时丰富自己的语言积累。

**一年级语文教学计划第一学期篇五**

一、班级概况分析：

一年级学生年龄较小，他们从幼儿园进入了小学的大门，一下子比较难以适应小学生活。尤其是不少学生还保留了许多从幼儿园带来的不良习气，如课间纪律差，上课比较自由，还未懂得小学学习的一些常规要求。同时，由于他们来自各个不同的幼儿园，所受的教育也各不相同。因此，教师一方面要抓好常规教育，一方面要培养学生对学习的兴趣。虽说都上过幼儿园，接受过一定的教育教学，但有的不够规范，特别是拼音和写字方面，需要进行纠正和辅导。此外，现在的孩子在家都是小皇帝，自主性差，个性强又怕困难。我们应该加以正确引导，多加锻炼，帮助他们尽快适应学校生活，接轨新课程学习。

二、本册教材分析：

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)，10篇课文，识字(二)，又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12～14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

三、本学期教学目标：

1.汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2.识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3.阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4.口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

四、本册教学重点、难点：

(一)、重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

(二)、难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

五、提高教学质量主要措施：

1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系;引导学生留意生活，在生活中学语文。

5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于一年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦;对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

**一年级语文教学计划第一学期篇六**

本班共有学生31人，其中男生20人，女生11人，孩子们活泼好动、天真烂漫，大部分都受过学前教育，但由于学生来自不同的地方（有几个是来自贵州省的），不同的家庭，个体差异比较大。每个人的思想，品德都不成熟，正处于形成的初步时期，而且对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，心中集体主义观念还未形成，对于学习更说不上什么“勤奋、钻研”的精神，学习目的也还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一）、10篇课文，识字（二）、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

（一）、汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）、识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则书写。字写得正确、端正、整齐。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）、阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）、口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

（一）、重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

（二）、难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

1、扎实进行读书姿势、写字姿势的训练和学习习惯的培养。

2、在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，致力于学生独立认读能力的培养。

3、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，把识字和认识事物、诵读、写字紧密结合起来，切实把读好书、写好字落到实处，培养学生学习语文的兴趣。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

4、阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语言的认识和积累。克服低年级学生朗读课文时常见的指读、唱读等毛病，让学生学会正确的朗读课文。

5、口语交际方面。课内外坚持讲普通话，实行生生监督、师生监督，继续强抓课堂常规教学，培养学生良好地倾听老师、同学发音的习惯。平时教学注意给学生创造各种听说机会，激发学生说的愿望，及时纠正语病。开展“争当说话小能手”、“故事会”、“念儿歌”等活动，把握时机给予指导，切切实实地提高学生口语交际能力。

6、加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，在正确的写字姿势下，要求学生把字写端正、写美观。对于一年级的学生来说，写字要分散到每一堂课中。

7、思想品德教育方面。进行热爱大自然的教育；使学生懂得：刻苦努力是做人、成才的根本。赞美真挚感人的各种亲情。给学生以“劳动光荣，懒惰可耻”的教育。

第一周入学教育/汉语拼音1、2

第二周汉语拼音3、4

第三周复习一/汉语拼音5/6

第四周汉语拼音7、8/复习二

第五周汉语拼音9、10（国庆放假）

第六周汉语拼音11/复习三/汉语拼音12、13

第七周复习四/识字（一）1、2、3

第八周识字（一）4/园地一/课文1

第九周课文2、3/复习考试

第十周课文4、5/园地二

第十一周课文6、7、8

第十二周课文9、10/园地三

第十三周识字（二）1、2、3

第十四周识字（二）4/园地四/课文11

第十五周课文12、13、14

第十六周课文15/园地五

第十七周课文16、17、18

第十八周课文19、20/园地六

第十九周复习

第二十周复习

第二十一周复习考试

**一年级语文教学计划第一学期篇七**

新的学期开始了，为了更好地服务语文课程改革，更好地服务s版小学语文教材，因地制宜地使用好教材，顺利完成本册教学任务，特制定如下本册教学计划。

本班原有学生46人，本学期转来2名后进生，本期共有48名学生。寒假过后学生行为习惯和学习习惯较散漫，他们依旧是活泼好动、天真烂漫，每个人的思想，品德都不成熟，仍处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、规定有了一定的了解，但对于学习仍说不上什么\"勤奋、钻研、细心\"的精神，学习目的还未明确，学习习惯还处于逐步形成的阶段。因此还需要老师耐心引导。

本册教材分为8个教学单元。其中，第一单元和第五单元为专门的识字教学单元，其他6个单元为阅读课文教学单元。每一个单元安排3—5课，全册共有阅读课文29篇，识字课文6篇，分主题组成关联单元，大体由浅入深编排。每一篇课文后有课后思考练习题，一般3-4道题。包括读读背背、认字写字、词语积累和一些思考性的题。每一单元前有单元导读，目的是提示内容、引导学习的(包括文字和图画)。每一单元后设计一个“语文百花园”，包括基础知识练习、阅读积累、看图说话写话、口语交际和语文综合实践活动。生字表按课文附在书后，表(一)为会认字，计420个，每课后附有本课的会认字;表(二)为会写字，计240个，每课后在习题中要求学生练写本课的会写字。

本册不再安排专门的拼音教学单元，但拼音教学仍然是本册不可偏废的重要教学内容。在上册基础上继续学习拼音，要求在读、写声母、韵母、音节方面比上学期更加熟练，会认大写字母，能借助汉语拼音识认汉字，学习阅读。

本册拼音教学的主要途径是在识字、阅读、说话等实践活动中进行。关于汉语拼音的运用，还可以结合学生写话来进行，如可以让学生利用拼音代汉字进行书面表达，但要注意鼓励学生逐渐把拼音转变为汉字。学习汉语拼音不是最终目的，所以要强调汉语拼音的工具作用，特别是它在帮助识字，学习普通话方面的巨大作用。在方言区、少数民族地区，更要加强汉语拼音的教学和应用。从各地实际和专家研究来看，拼音一次性集中教学，是最有效的方式，分多次教学，容易发生负迁移。但集中教学，要注意解决只学拼音的枯燥，要采取多种方法、多种形式、多种途径、多种课堂来教学拼音，也要把学拼音和识字、读书、交际、活动等结合起来进行，让学生学得好、学得愉快。教师一定要在各项教学和教学的各个环节中有机渗透。特别要注意纠正不正确和不标准的发音。要让学生在说普通话和认识生字提高阅读能力等方面借助拼音的帮助，学会使用这一有效的工具，不能轻易丢掉。

识字是低年级的教学重点。本册识字分两种形式安排，一是随课文识字，二是安排专门的识字单元。继续坚持多认少写，识写分开的原则。

本册识字教材的编排，注重知识与能力、过程与方法以及情感态度价值观的整合。一是力求符合儿童身心发展特点，顺应并促进学生的认知水平，密切联系儿童学习和生活实际;二是注重继承我国识字教学的优秀传统，吸收多种流派取得的成功经验;三是遵循母语规律和汉语言文字的独特规律，先语后文，语、文并进，音形义整合，集读写听说于一体，语言与文化相依，技能与素养并重，学习与应用相融，生活与感受共进。

全册要求会认420个生字，会写240个生字。这是本册的基本识字要求，教学中上不封顶，下要保底。学生识字量的测查可放在期末，不是教材中要求认识的字，会认的也可以算数，这样可以保护学生自主识字的积极性，也符合生活识字的规律。识字教学要注重写字，要求书写规范、端正、整洁，掌握汉字的基本笔画和书写笔顺，掌握正确的书写姿势和执笔方法，养成良好的书写习惯。

第一单元和第五单元是专门的识字单元，每单元三篇识字课文，主要从各种形式、不同方法、多种渠道来教会学生自主学习识字。识字单元由单元导语情境图、课文、课后练习和“语文百花园”等组成。导语和情境图意在提示本单元的内容、途径、方法，激发学习兴趣和情感。第一单元课文是《有趣的汉字》《合在一起成新字》《添“口”歌》;第六单元课文是《小粗心区分“己”和“已”》《猫和老鼠》《对对歌》。《有趣的汉字》主要从字理上教学生初步了解汉字的产生，有象形字“鸟”“山”“羊”和会意字“鸣”“休”等，其主要目的不是要学生通晓汉字的产生源流和进行字理分析，而是要教会学生根据这种有趣的方法来帮助识字，根据汉字造字本身所具有的趣味，激发儿童识字的兴趣和积极性。《合在一起成新字》主要介绍了会意字的规律，教学时要让学生自己来发现这种构字规律，并可适当拓展，触类旁通。《添口歌》主要是把带有“口”字旁的形声字进行归类识字引导。《小粗心区分“己”和“已”》主要列举了形近字的区分，教学生识字要细心，不能粗心大意。形近字要以意辨形。《猫和老鼠》主要是列举了音近而又形近的字，要教会学生根据形旁表意的方法进行区分。《对对歌》把意义相反的词语进行归并，让学生从一个事物的正反两个方面捉对进行识字。识字单元除了要教会规定的生字外，还要让学生学习识字方法，培养主动识字兴趣，养成在生活中利用多种途径和方法识字的习惯。课文根据需要编排了一些故事、儿歌、对子歌等，简短易读，富有儿童趣味，学生爱读，读中感悟，学会识字的方法。

识字课文的教学不要上成阅读课，识字课文提供的语言材料，如儿歌、对子歌、小故事等，只要求学生了解基本意思，感悟领会蕴涵的识字方法，不要求学生深入细致地领会文意，如果学生提出问题，可适当点拨。有兴趣，也可让学生自己背一背，但不硬性要求。

随课文识字，是本册识字的大头，在教学中要调动学生积极性，想办法记字。要特别注重写字教学，加强指导和示范，还要注重适当的练习，每一节课都要写一写，做到先描后写，描写结合。还要注重写字姿势和执笔姿势的规范，要严格要求按笔顺规则书写，要重视培养良好的书写习惯。写字教学，既要严格规范，又要遵循学生身心发育规律，尊重学生个性，允许有个体差异。写字还要和写词写句写文结合起来，以免单一和枯燥。

本册要求会认会写的字是基本要求，对有兴趣有能力的学生要引导激励多认，多写，但不能硬性规定，就是本册规定的字，学生掌握也要允许有一个过程，不能一刀切，不强求课课清，不搞一次性过关。识字写字教学，要注意采用多种方法和多种形式，把认写读说结合起来，在语言环境中学，注重培养识字兴趣，培养主动识字的习惯。教会学生学习多种识字方法，引导学生自己发现好的识字方法。

阅读课文共有6个单元。每个单元由单元导读、课文、课后练习、语文百花园组成。各部分围绕同一主题，把语文基础知识、基本能力、情感方法、习惯态度等融为一体，进行整合训练，以提高学生综合语文素养。导语根据儿童心理特点撰写，以学习伙伴的口吻，激发引领学生进入本单元学习，从学习内容、习惯方法多方面给予提示，引导思考，激发想象。文词优美，富有情感，同时配有精美情境图，能激发学习本单元课文的兴趣和愿望。课文内容丰富，取材广泛，文质兼美，图文并茂，富有儿童趣味。课后练习既注重基础知识的练习，又着意强化语文素养的养成、语文情感体验和文化积累。“语文百花园”注重复习巩固、迁移拓展和综合实践。

本册共有阅读课文29课。根据主题，分成6个单元。第二单元是“美好的春天”，第三单元是“学会关心他人”，第四单元是“童年故事”，第六单元是“学会观察”，第七单元是“良好习惯”，第八单元是“神话童话”。

本册阅读课文，有三个特点。

第一是新课文多，有八成是从未入选教材的新文章。

第二是课文选材贴近儿童生活实际，富有童真童趣。有简短的儿歌、古诗、对对歌等，朗朗上口，韵律优美，节奏明快，易读易诵易背。有儿童现实生活中的故事，有想象世界的童话故事和神话故事，折射了儿童的经验世界和情感世界，学生喜读乐学，容易产生共鸣。也有美丽的大自然，神奇有趣的动物世界，能够满足儿童的好奇心和探索欲望。还有人际交往和儿童道德习惯方面的有趣故事，潜移默化地教会学生学会做人做事。

第三是课文蕴涵了丰富的文化内涵，既大力弘扬中华民族的优秀文化，又注重吸收世界先进文化，充溢着传统文明和现代意识。课文既具有较强的思想性和人文性，又具有很强的生活趣味和儿童情趣。既注重传承优秀文化传统，又贴近时代的发展脉搏。《阳台上的小鸟》《寄给青蛙的信》《谁住顶楼》表达了关爱、谦让、友好的人文情怀;《山青青》《春雨的色彩》《世界多美呀》《春晓》《村居》《登鹳雀楼》《古朗月行》描写了大自然的生机和春天的美丽;《夜色》《鸭子和白兔请客》《大熊猫》《小蝌蚪找妈妈》《小猪画画》《月亮和云彩》《燕子妈妈笑了》，教会学生认识事物特征和自然规律;《演一棵大树》《毽子变乖了》《小熊和小鹿》《只听半句》《蝴蝶花》《快乐的小青蛙》《咕咚》，通过生动有趣的故事，潜移默化地教育学生做事要认真，不马虎，要有毅力，要讲信用，要守规则，要相信自己，要学会自立;《丑小鸭》《炎帝的传说》《尧帝凿井》是经典童话故事和神话故事，神秘而又有趣。总之，课文内容丰富，体裁多样，题材广泛，文质兼美，儿童喜读乐诵，便于学会祖国语言，并对完善儿童人格具有潜移默化地熏陶和感染作用。

课后练习重视语文基础，如安排拼音、字词句的基础练习。也重视语言积累和实践，安排朗读背诵、感悟理解的练习。还重视学习方法的指导，安排学生自己探索发现。

**一年级语文教学计划第一学期篇八**

大部分学生对字词掌握情景较好，独立阅读知识方面掌握得不太好，一部分学生拿到题之后不认真审题，不明白怎样去解答。好多独立阅读的答案本来是要在短文中寻找，但他们就会答非所问，想怎样答就怎样答。拓展性的练习更是无从下手。本班的优生有蒋海楠、王甜等6名同学，占全班学生的20%。他们平时勤快、学好，遇到课后要求背诵的课文早着手，《学习之友》也是在预习了课文之后就自觉独立完成，对拓展练习的题有自我独到的见解，并且审题认真，答案准确。中间生占18名，占全班学生的45%。这部分学生男同学较多，其实一个个也挺聪明，就是懒惰、浮躁，而不肯用心地去记忆，所在该背的该积累的知识掌握不好，而导致基础知识不扎实，有时写一段文字，就出现好几个错别字。差生有6人，占全班学生的16、7%。他们分别是李瑞、姚帅、吴万成、姚佳万、高翔。其余的4名学生认真努力的话还能够赶上去，但李瑞这个学生认识不了几个字，导致读课文时结结巴巴。汉语拼音声母和韵母不认识，拼音不会拼。在答卷时遇到第一大题看拼音写词语时，有时一个词语都写不出来。

但对于动脑筋的题他还能够得上几分，因为在文字里面找答案，他还能够\"照猫画虎\"。

1、汉语拼音。

（1）学会汉语拼音，能正确拼读，掌握拼写规则。

（2）熟练掌握看拼音写汉字、词语和句子。

（3）掌握汉语拼音中声调及其变化。

2、字。

（1）掌握本册生字，能按字的结构把字写端正、匀称。

（2）正确区分同音字、形近字并能组成词语。

（3）按要求写字；

（4）选字填空；

（5）改正错别字；

（6）选择带点字的正确字义；

（7）按要求等。

3、词语。

（1）正确地读出写出学过的词，并注意积累词语。

（2）会联系上下文理解词语的意思。

（3）辨析近义词、反义词，领会词语的感情色彩，会词语搭配、选词填空等各种词语训练。

4、句子。

（1）懂得一个完整的句子必须由两个部分组成，能运用常用词和关键词造句。（2）背诵指定和自我喜欢的资料；（3）按要求摘录词句（或摘录自我喜欢的词句）；（4）按课文资料或积累？运用中的\"读读背背\"填空；（5）默写；（6）补足词语；（7）词语搭配；（8）会修改病句；（9）能辨别比喻、排比等修辞的作用，能缩写句子，扩写句子。语言感悟：（１）联系上下文或生活实际理解词语，体会句子含着的意思；（２）按要求找出相关的词句、回答问题；（3）理清课文的叙述顺序；（4）领悟句子的表达特点；（5）理解、抓住课文的主要资料，体会作者表达的思想感情；（6）学会提出有思考价值的问题；（7）联系生活实际谈感受等。

5、标点符号。

能正确使用常用的九种标点符号：逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

6、口语交际。

选择贴近学生实际的话题进行一至二次的口语交际训练。

7、习作。复习写自我熟悉的人、事、景、物的文章，能表达真情实感；复习写想象作文，能把想象的资料写具体。

1、主动复习巩固本册要求学会的160个生字，会认的70个生字；能正确读写精读课文中的132个词语，做到书写公整、规范，不写错别字，养成良好的写字习惯。

2、主动复习本册课文和积累？运用中的\"读读背背\"，对阅读有较浓厚的兴趣，经过阅读训练，进一步掌握理解、抓住课文主要资料，体会文章所要表达的思想感情，掌握一些读书方法，培养阅读本事，受到情感的熏陶。

3、能主动进取地与别人进行交际，能认真耐心地听别人讲话，理解主要意思，并能转述，讨论交流能讲清楚自我的意思。

4、主动参与习作训练，弥补平时习作的不足，能写出资料具体、有必须条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。

5、进取主动地参与语文实践活动，以到达课内外互补、相得益彰的效果。

从学生角度来看，多注意差生，多帮忙他们，从而提高及格率。从整个学习资料来看，阅读和作文是重点。在阅读的复习中，词、句、段的理解是重点。在作文复习中，怎样把话写通顺是重点。从学生学习的方式来看，探究性的学习是重点。提出自我需要了解的问题，是探究学习的关键。

1、能对词语进行逻辑归类；结合语境理解字、词；会修改简单的病句。

2、把握文章的主要资料，体会思想感情，初步领悟表达方法；发表自我的阅读见解或体会；能写简单的记实作文和想象作文、书信及常见的应用文。

3、综合运用，补缺补漏。

3、三是新教法，即从学生已有知识基础出发，从课文入手，引导学生主动复习，多读书、多积累，精做题，做好题，举一反三，掌握规律。

争取坚持上学期期末成绩不倒退。

归类复习法、练习法、讲解法相结合。

20xx年12月20日—20xx年元月5日

**一年级语文教学计划第一学期篇九**

一、所教班级现状分析。

本班级现有人数64人，经过半学期的训练，孩子们已经有了很大的进步，对语文的兴趣较浓，对基础知识和可以力掌握较好，可以主动学习。大部分孩子的语言表达可以力较强，可以说完整话，但仍然需要老师常规的管理。这些学生原来所处的教育环境、家族情况各异，行为习惯和知识基础相差较大，给老师的管理带来困难。大部分学生还没有掌握正确的学习方法，不可以做到眼到、口到、心到，基本都是小和尚念经有口无心整体看，这些学生身上虽然存在着个别学生纪律涣散，自私、娇气等缺点，卫生、学习、行为等还没有养成良好习惯，但天真、热情、有上进心，在老师的正确引导下，一定会养成良好习惯，成为一个真正的小学生，为进入二年级打下良好的基础。

本班级大部分学生上课遵守纪律，可以认真听讲，有4、5个同学注意力不集中，上课经常左顾右盼，接受可以力较差，可以考及格。在常规方面还要继续加强。有2个学生由于智力原因他们的在传授知识上要从零抓起，也使整个班的成绩上不去。郑阳：思维反应及接受可以力都比较慢，家长又不重视、不配合，导致拼音学得不扎实，影响整个一年级的学习。再加上该生还没有养成良好的听课习惯，上课经常走神，因此，学习跟不上。戴俊辰：该生的最大特点是多动，无法遵守课堂纪律，没有养成良好的学习习惯，因此，学习非常困难。今后要运用各种手段，让学生逐渐掌握学习的方法，学会学习。

二、本册教材总的教学目标

(一)汉语拼音

1、可以借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

2、可以按顺序熟练背诵汉语拼音字母表，认识并初步掌握大写字母。

3、初步学会用音序查字法。

(二)识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字550个，会写其中的250个字。

3、掌握汉字的基本笔画，可以按顺序规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

5、引导学生发现汉字的构字规律，初步掌握识字方法。

(三)阅读

1、让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。鼓励学生多阅读，扩大阅读量。

2、可以用普通话正确，流利地朗读课文，背诵课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

5、理解课文内容，在语文学习过程中，培养良好的道德品质，帮助学生逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

(四)口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、可以认真听别人说话，努力了解讲话的主要内容。

3、可以与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参与口语交际，踊跃发表自己的意见。

三、本册教材教学重难点

1、好的学习习惯。养成正确的读写姿势，还要结合实际，进行反复的严格训练。专心倾听、勇于发言重在平时的培养。

2、汉语拼音教学。

(1)要在平时注意对汉语拼音的巩固。

(2)要正确把握汉语拼音教学的目标，可以在四线格上正确、工整地书写声母、韵母和音节。

(3)在音节教学时，要致力于学生独立认读可以力培养，帮助自主识字。

3、关于识字

(1)词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

(2)看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生意会字义，韵文重在诵读。

(3)转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律，自主识字，培养学生学习兴趣，识字可以力。

4、关于课文

(1)多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2)讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3)教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思维。

(4)保证时间，严格训练。

5、关于单元练习。

(1)练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读读背背、口语交际等板块。

(2)字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3)写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。

(4)读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

(5)口语交际方面，教学要求要准确到位;教学方法要灵活多样。

四、主要的教学措施和教改思路。

1、要熟知教材，掌握教材的教学思路，也为通过\"两级三关\"做准备。同时加强学生语文基础知识的训练，特别是重视识字和写字的训练，加强写一手好字的思想教育。

2、端正教学思想，勇于探索新的教学模式，特别是\"以学习者为中心的自主教学模式\"和\"先学后教，当堂训练\"的教学模式，努力在教学过程中实践，总结经验，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性;要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生;要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成可以力。

3、重视培养可以力。学生获得知识是必要的，但培养可以力更重要。一个学生如果没有自学可以力和运用知识解决实际问题的可以力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生可以力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字可以力、理解词句的可以力，朗读可以力、口语交际可以力和初步的自学可以力。在教学中，要承认学生的个体差异，大胆探索\"先学后教，当堂训练\"的满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

4、提高语文教学效率。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，老师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字可以力。低年级的阅读教学一定要体现以读为主，开展好课外阅读，让学生多读书，多背诵古诗，不断增加语言积累。同时进行一些看图说话练习。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文可以力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文可以力。

6、重视良好的学习习惯的培养。

7、做好个别生的教育。

**一年级语文教学计划第一学期篇十**

以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，促进学生学习方式的改变，全面提高学生的语文素养，为他们的终身学习、生活和工作奠定坚实的语文基础。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元8个专题，分为8组：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后的生字表（一），列出了全册要认识的字，生字表（二），列出了全册要求会写的字。

（1）围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素养。

（2）安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

（3）大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

（4）大力改进呈现方式，使教科书成为学生喜爱的“学本“。

a、编写角度有关注教师的教，转向方便学生的学。

b、教材注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。

c、联系单元的专题设计口语交际，加强各个单元教学内容的整合。

（5）体现弹性，增加适应性。

（一）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字800个，其中250个会写。

3、掌握汉字的基本壁画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

6、能用音序法，学习独立识字。

（二）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、借助读物中的图画阅读。

4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

6、诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

7、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、文号、感叹号所表达的不同语气。

（三）写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

（四）口语交际

1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

（五）综合性学习

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

重点：如何巩固

认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

[一]、识字与写字：

1、相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。

2、采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

[二]、阅读教学：

1、重视朗读的指导。

2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

4、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

[三]、口语交际教学：

1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

2、重视日常教学中的口语交际活动。

3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

本班共有学生38名，几乎没有学习后进生。经过第一学期的学习，每生能认汉字500字左右，其中少数同学能认800——1000字左右。每生能写汉字100字——150字之间，少数能写200字左右。对偏旁部首的认识不成问题。汉语拼音巩固率高，音序清晰，这为本册的音序法奠定了基础。写字姿势正确，但有3——4人因身体原因及习惯不良，需再加强写字习惯的督促。学生的阅读兴趣浓厚，阅读习惯良好，阅读时不出声、不指读。本学期将进行每天中午半小时的阅读时间，再加大阅读量。学生已经能独立写一、二句的拼音作文（不会写的字用拼音），既复习了学过的字，又巩固了拼音，孩子的写作能力得到了锻炼与发展。

上学期末的成绩令人满意。本学期将再致力于对学生语文素养的培养。

周次 日期 教学内容 备注

1 2.4—6 第一组：识字1——语文园地一

2 9—13

3 16—20 第二组：识字2——语文园地二

4 23—27

5 3.1—5 第三组：识字3——语文园地三

6 8—12

7 15—19 第四组：识字4——语文园地四

8 22—26

9 29—4.2 第五组：识字5——语文园地五

10 5—9

11 12—16 期中阶段复习、检测

12 19—23 第六组：识字6——语文园地六

13 26—30

14 5.3—7 放假一周

15 8—14 第七组：识字7——语文园地七

16 17—21

17 24—28 第八组：识字8——语文园地八

18 31—6.5

19 7—11 选读课文

20 14—18 期末总复习

21 21—25 期末总复习

22 28—7.2 分项测试分项评价

**一年级语文教学计划第一学期篇十一**

一、教材简析：

本册共设置16个主体单元。这些单元排列在一齐，体现学生语文素养构成和发展的“序”，主体之间不构成知识体系或思想品德教育的体系。每个单元没有明确的教学要点——没有单元提示、预习提示、单元知识短文等，各单元之间，不连成一条知识的“线”。

每个单元的资料，借“题”松散地组合在一齐，“题”是“题目”的意思，起着营建学习情境的作用，不是文学好处的“主题”没有统辖整个单元的作用。“主题”不构成单元资料的核心，各种语文学习的实践活动是借“题”发挥。单元里的资料没有“导—扶—放”的前后序列，教师可根据学生的实际状况、教学需要自行组织、安排、调换单元内的各项活动。每个单元有主题课文和“语文天地”两部分组成。（注意：“语文天地”重在联系实际，是学生学习语文的实践活动，不是课外作业，不是课后复习，更不是考试资料）第7单元是开放单元，没有课文。学生是在活动中学，在生活中学。其他单元也设计了一些开放的活动资料。拼音的几个单元，课文排列在后。

二、教学目的和要求：

小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写潜力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。本学期一年级教学总目标和要求：

（一）汉语拼音。

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字个，会写个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的资料，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要资料。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的信心。用心参加口语交际，踊跃发表自我的意见。

三、学生基本状况简要分析

一三班有38人，其中男生17人，女生21人。学生在幼儿园就已经初步接触过汉语拼音，但不系统、不规范、发音不够准确。由于学生来自不一样的幼儿园，受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达潜力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自我的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的资料提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能用心地发表自我的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

四、教学措施：

1、对于5、6岁刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具搞笑味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。透过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读潜力。

4、在教学中，用心引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达潜力。同时，低年级语文教材中，课文资料丰富，并有必须的悬念，能够利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

五、课时安排：

**一年级语文教学计划第一学期篇十二**

以素质教育为指导思想，立足于《全日制义务教育语文课程标准(20xx年版)》，紧紧围绕学校本学期的教学计划，采用现代化教学方法与手段，结合本班学生的特点，力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，培养学生良好的学习习惯，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

本班共有学生55人，经过一年半的学习，大部分学生能借助汉语拼音识字、正音;会使用音序查字法和部首查字法，并能借助工具书识字;掌握汉字的笔顺规则和偏旁，学会按汉字的笔画、笔顺、偏旁、结构分析等学过的识字方法识记生字;有一定的听话、说话、写话和朗读、背诵的能力;有较浓厚的读书兴趣，能阅读浅显的课外书，扩大识字量，积累词语。纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，平、翘舌音和前后鼻音不能很好区分，普通话语欠规范，同音字、音近或形近的生字常常混淆;没有养成在生活中主动识字的好习惯;朗读课文时停顿不恰当，未能读出感xx彩，有的至今还有指读、唱读的不良习惯。

1.人教版新课标语文第四册教科书围绕着八个专题以整合的方式安排了教学内容：春天里的发现;奉献与关爱;爱祖国、爱家乡;用心思考、勇于创造;美丽神奇的.大自然;培养优秀的品质;正确看待问题，善于思考;走进科技的世界。

每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。

2.“语文园地”包括四——五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。

3.八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表(一)是全册要求认识的字，有400个。生字表(二)是全册要求会写的字，有300个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。

除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

**一年级语文教学计划第一学期篇十三**

一年级下册教材仍采用主题单元的编排形式，共有16个单元，每个单元大致包括两篇主体课文和一个语文天地。课文编选的指导思想：除了顾及文体、儿童兴趣、知识等方面，在情感态度价值观方面是这样考虑的：

1、《元宵节》――了解中国民族文化风俗（歌谣、元宵、对联、花灯、灯谜等）

2、《家园》――热爱家乡，热爱生活

3、《春天》――热爱大自然，热爱劳动和劳动人民

4、《植物》――热爱自然，了解植物及一些生长知识

5、《动物》――热爱自然，了解动物及一些生长知识

6、《爱护》――珍惜、保护环境

7、《愿望》――合理的、善良的个人愿望，努力实现愿望

8、《认真》――认真做事（有一点植物知识）

9、《车的世界》――认识车，浅显认识社会生活

10、《雨》――热爱自然，互相帮助

11、《星空》――热爱自然，了解我国伟大的科学家，学一点天文知识

12、《朋友》――友谊

13、《时间》――珍惜时间，利用时间

14、《丁丁冬冬学识字》――感悟汉字

15、《长大》――理解成长的含义

16、《快乐》――乐观生活，助人为乐

第二册的内容较之一册更广泛，特别是增多了反映儿童生活的篇目，与学生生活更加贴近，同时也注意了保持一册的趣味性教学目标。

1．通过阅读课文和开展各种学习活动，在语文学习能力、学习方法和策略、情感态度价值观各方面得到发展。

2．认字423个（下限），学习30个（下限）常用偏旁（部首），学习看上下文猜字等认字方法，综合运用学过的方法认字，独立认读“语文天地”中的现代诗文。

3．写字230个（下限）

4．抄写字母和音节，能为生字标音。

6．积极、认真地参与各项语文活动，用普通话、积极地、又创造地完成教材中的口语交际，初步形成合作、探究的意识。

7．学习教材传授的科学知识，有浓厚的学习兴趣。

8．继续培养天天阅读、收集图片资料、经常“回头看”等好习惯。

9．培养科学的思维方法，培养观察力、想象力、创造力。

堂学习的活动中，才能充分的体现一个孩子学习的真实状况。因此对这些学生，我应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉的保持，并逐步引导的思维的乐趣、成功体验所获得的乐趣中。

1、理解教材编辑意图，以组为单位整体设计教学。

2、倡导合作学习。采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作。

3、重引导发现，鼓励探究学习。

4、提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记方法认识汉字。鼓励学生在生活中识字，鼓励学生观察生活，体验生活。

5、要重视课外阅读的指导，给学生提供课外阅读成果展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感。

6、努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

1、《元宵节》7课时

2、《家园》7课时

3、《春天》9课时

4、《植物》8课时

5、《动物》6课时

6、《爱护》8课时

7、《愿望》8课时

8、《认真》8课时

9、《车的世界》5课时

10、《雨》8课时

11、《星空》8课时

12、《朋友》7课时

13、《时间》7课时

14、《丁丁冬冬学识字》8课时

15、《长大》8课时

16、《快乐》7课时

**一年级语文教学计划第一学期篇十四**

本班现有在籍学生x人，其中男生x人，女生x人。由于多方面的原因以及智力因素和非智力因素的综合影响，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯，形成了听说读写的综合能力，不少同学在历次竞赛中取得了可喜的成绩，具备了初步的语文学习能力和语文素养。但也有部分学生学科之间不够平衡，语文学科的学习较为困难，甚至达不到班级的平均水平。

本册教材是按照《全日制九年制新课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

教学的总要求：

在教学改革的过程中，教者要更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件。

一、x以深化语文教学改革为契机，加大课堂

教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，努力提高课堂教学质量。

二、x以全新的教学理念指导新课改，教师要做到教学五认真，总揽全局，面向全体，注重信息反馈，搞好试卷分析，及时调整教学思路，争取教学的大面积丰收。

三、x认真抓好听说x读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

四、x注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

五、x搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操。

六、x注重个学科之间的联系和相互渗透，沟通课堂内外。沟通平行学科，强化综合能力的培养，为中考和高考打下坚实的基础。

七、x充分挖掘本地的语文教学资源，组织学生到民间采风，领略民族文化的的博大精深。培养学生的科学精神和人文精神。

八、x努力探索学生评价体系，搞好学生学业成绩的综合性评价，着眼于学生的终身发展和终生受益，着眼于学生语文素养的提高。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn