# 端午节的朗诵诗歌(优质11篇)

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2024-05-06

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。端午节的朗诵诗歌篇一国土被外敌蚕食悲愤纵身一跳 将...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**端午节的朗诵诗歌篇一**

国土被外敌蚕食

悲愤纵身一跳 将身躯

化作一支利剑

直击苍穹 激起一个民族的斗志

《离骚》《天问》《九歌》《怀沙》

似明矾撒向长河

澄清污秽的江水

滋养炎黄子孙爱家爱国的灵魂

一个勤劳坚韧不屈的民族

用这清澈

洗濯艾蒿两千年

蒸煮粽子两千年

酿造雄黄酒两千年

竞赛龙舟两千年

磨砺长剑两千年

两千年的求索

两千年的传承

沉淀出一个伟大的节日

这个节日生长出的图腾生生不息

这个节日生长出的梦想代代相传

**端午节的朗诵诗歌篇二**

端午节悄悄到来，大家在端午节有什么感想的呢?以下是本站小编为大家整理的，有关端午节的诗歌朗诵，希望大家喜欢。

回到吃粽子的家里，

回到挂菖蒲的门前，

回到飘满艾香的城市与乡村，

回到屈原纵身的一跳，

回到诗歌本身。

一条止于湖南的河流，

却流经中国每一个人的心灵。

打捞也罢，求索也罢。

龙舟再快，也不过是，

时间的一枚梭子。

端午节，中国老百姓，

自发地一个节日。

几千年地打捞，

几千年地存在，

应该比什么都重要都深刻。

一个伟大的主题，

一个伟大的身影，

一个痛苦的问号和句号，

一块问路的石头和一颗，

求索的头颅，

至今伫立江边。

汩罗江，一条永远流淌着，

诗歌的光荣与梦想的河流。

五月五，是端阳;龙船双双闹长江;

两边坐着划船手;中间坐着打鼓郎;

咚咚锵;咚咚锵;咚咚咚咚锵。

五月初五是端午，家家户户包粽子，门窗插起艾条草，胳膊系上百锁子。

五月端午吃软米，饭香枣甜喜心中，辨好艾草挂门脸，过夏经秋熏蚊蝇。

五月端午端粽子，九月重阳重镜子，五月编下艾腰子，九月用来熏蚊子。

金锁子、银锁子，不如戴个百锁子。

初一，不戴柳，死喽变成大黄狗!

初二，不戴艾，死喽变成老太太!

初三，不戴百锁，死喽变成黑骡!

打茎(粽)叶、筏茎(粽)的，单五(端午)清晨等不得!

坠荷包、穿火蒜，端着蒸米满街转!

点雄黄、喝黄酒，掂上敬(粽子)的到处走!

五月五，是端阳。门插艾，香满堂。吃粽子，洒白糖。龙舟下水喜洋洋.

两千年前

你带着满腹的惆怅

纵身跳进汨罗江

从此

楚国失去了砥柱

奸佞失去了顾忌

怀王失去了谏臣

今天

我们怀着无比敬仰

在长城内外、运河两岸

在大海之滨、高山脚下

纪念你——也向你诉说

你可曾看到

而今的中国

政治清明国力强盛

而今的社会

经济发展文化繁荣

而今的百姓

安居乐业幸福美满

你可曾看到

有这样一批人

他们立足基层辛勤工作

他们积极进取奋勇开拓

他们甘于奉献服务祖国

他们没有燕赵之士的慷慨激昂

他们没有战争年代的金戈铁马

他们没有震天动地的豪言壮语

但是——

他们有竹的坚韧挺拔高风亮节

他们有梅的坚贞自守优良品质

他们有兰的高雅圣洁淡泊自足

他们

不因误解而困惑

不因清贫而卑谦

不因褒扬而得意

不因誉满而骄傲

他们

服务社会无怨言

总把奉献当甘甜

他们忠诚tt乐于奉献

他们实事求是不出假数

他们依法tt严守秘密

他们公正透明服务社会

这是他们的品格和操守

这是他们的信念和追求……

**端午节的朗诵诗歌篇三**

一首浓浓的诗歌，

一段轻轻的哼唱，

我的端午。

农历五月五，

龙舟竟渡珠江。

载满虔诚的祝福

舞响追忆的锣鼓。

隆隆的鼓声，

唤下龙舟雨，

雨儿一点一滴落入汨罗江，

以此来诉说他的故事。

中华的龙腾，

在华夏大地飞舞。

我们的爱国心，

在汨罗江中荡漾。

**端午节的朗诵诗歌篇四**

佩带香包的孩子，满街奔跑

站在岁月的岸边

大人们将雄黄酒缓缓倒下

剥开粽子

剥开延绵千年的历史

剥开千年的情缘

而我，独想一杆青竹

撑起一江余韵

撑起永恒的纪念

拨开五月的涟漪

溯源而上，屈原

以水鸟的姿势

将你的名字

从汨罗，衔起

五月的天空，风轻云淡

楚国的往事，随风铺展

那个壮志满怀，长衣飘飘

剑不离手的爱国诗人

以一个千古凌空

纵身千年的叹息

任琴瑟的悲音

在山谷，声声呼啸

**端午节的朗诵诗歌篇五**

端午，端午，燕燕追逐。

我奔跑，

有你的地方，

一片荒芜……

唯有那朵红花，

点缀着我的年华，

随风消逝……

端午，端午，早已不是当初。

清清的.河水缓缓流淌，

杨柳依依。

我沿河而上，

禁不住失声痛哭……

捡拾一片片的芳馨遗所思，

宛在水中沚……

**端午节的朗诵诗歌篇六**

似一对忠实的情侣，

远远望去，

这晚春初夏，

也别有一番情趣。

笑眯眯的大娘

还在孜孜不倦的搓着五色细绳，

年已八旬，

儿孙满堂。

嘴里叨念着：

等第一场雨来得时候，

剪断它，

扔到房顶上，

让雨把它冲走，

把邪恶冲走。

门梁上，

艾蒿散发着它特有的香气，

清清的，淡淡的，

弥漫着…

不晓得这世上是否有妖魔鬼怪，

但这艾蒿，

却被赋予了降妖除魔的神圣使命。

屈原是否闻到了飘来的棕香?

任江水彻凉，

却无法冷却这颗炽热的心，

那股爱国的暖流，

从屈原的心里，

势不可挡的奔涌出来，

渗透到亿万中国人的身体里，

中国便在这亿万的大爱下，

逐渐壮大。

**端午节的朗诵诗歌篇七**

缕缕粽香，书不完心底的怀念。

浩浩汨罗江水，吐不尽五月端午的泪。

昌蒲艾叶，期盼着民族安康。

龙舟锣鼓，提振着寻梦者的.信心。

一个不死的灵魂，穿行在中华民族的血脉里，悲壮而又伟岸。

忠贞和赤诚，永远活在这一天。

**端午节的朗诵诗歌篇八**

我想起了你啊屈子

泪水充溢眼眶我看见

你悲愤地走向汨罗江

衣裾飞舞化作

一只水中之蝶

在自由的梦中飞翔

我听见

一个孤独的魂灵

在沉睡的楚国大地上回响

是谁人使你这般忧伤

是什么让你这样悲怆

你的光辉

洞穿楚天击破水魂

可茫茫天地之下竟无法生长

苦艾和蒲葵的芳香

而谗言如同一把利箭

刺向你充满苦难的思想

一部离骚只能写在潺潺的水声之上

屈子，请打开你苦难的诗歌

把我的怀念列为一章

然后，让我们围着你

留下的半截诗稿

取暖并把你悲愤的泪水烘干

**端午节的朗诵诗歌篇九**

在西北偏僻的小镇，叫端午

无非是多了市场的叫卖

在举国传统文化的大餐，叫米糕

我们对节日的意义知之甚少，二千七百年历史结晶的海盐

我们对夫子的理解微乎其微，呜呼的哀叹演绎成通俗白话

无非是泛泛的臧否时事，街头巷尾，饭后茶余

俗子挥舞的紧箍咒不念美猴王，念取经的和尚

无非是卸妆后素颜朝天，才能坦然面对交错的航线

无非是红歌嘹亮的海泱泱，淹没事无巨细所谓的规则

夫子，你自汨罗而来，春秋战国的阴谋如何更迭演变

香草深处，浊的还是被清的看见，显露与生俱来的原型……

想象，无非是水乡龙舟此起彼伏的号子呼号正气长存

无非是父老乡亲揉一把艾草，包一口肉粽，沉降而下

江南烟雨蒙蒙，五更不歇，缅怀鱼虾追随的瘦削坚骨……

原谅吧，夫子，钙质的吸收依赖充足的阳光和维生素ad

传承《离骚》豪迈的歌者，有谁勇于承担先祖些微哀痛?

无非像苇草营营苟苟随风摇曳，站在河滩，岸上，傍水而生

冥冥标记自己的海拔和坐标。老来眼前的事比一生的事都重要!

**端午节的朗诵诗歌篇十**

本站发布端午节诗歌朗诵稿范文，更多端午节诗歌朗诵稿范文相关信息请访问本站演讲稿频道。

五月五日(梅尧臣)

屈氏已沉死，楚人哀不容。

何尝奈谗谤，徒欲却蛟龙。

未泯生前恨，而追没后踪。

沅湘碧潭水，应自照千峰。

和端午(张耒)

竞渡深悲千载冤，忠魂一去讵能还。

国亡身殒今何有，只留离骚在世间。

已酉端午(贝琼)

风雨端阳生晦冥，汨罗无处吊英灵。

海榴花发应相笑，无酒渊明亦独醒。

端午(唐·李隆基)

端午临中夏，时清日复长。

盐梅已佐鼎，曲糵且传觞。

事古人留迹，年深缕积长。

当轩知槿茂，向水觉芦香。

亿兆同归寿，群公共保昌。

忠贞如不替，贻厥后昆芳。

竞渡诗(唐·卢肇)

石溪久住思端午，馆驿楼前看发机。

鼙鼓动时雷隐隐，兽头凌处雪微微。

冲波突出人齐譀，跃浪争先鸟退飞。

向道是龙刚不信，果然夺得锦标归。

乙卯重五诗陆游(南宋)

重五山村好，榴花忽已繁。

粽包分两髻，艾束著危冠。

旧俗方储药，羸躯亦点丹。

日斜吾事毕，一笑向杯盘。

七律端午(老舍)

端午偏逢风雨狂，村童仍着旧衣裳;

相邀情重携蓑笠，敢为泥深恋草堂;

有客同心当骨肉，无钱买酒卖文章;

当年此会鱼三尺，不似今朝豆味香。

浣溪沙(宋·苏轼)

轻汗微微透碧纨。明朝端午浴芳兰。

流香涨腻满晴川。彩线轻缠红玉臂，

小符斜挂绿云鬟。佳人相见一千年。

菩萨蛮(宋·陈与义)

包中香黍分边角。彩丝剪就交绒索。樽俎泛菖蒲。年年五月初。主人恩义重。对景承欢宠。何日玩山家。葵蒿三四花。

渔家傲(宋·欧阳修)

五月榴花妖艳烘。绿杨带雨垂垂重。五色新丝缠角粽。金盘送。生绡画扇盘双凤。正是浴兰时节动。菖蒲酒美清尊共。叶里黄骊时一弄。犹松等闲惊破纱窗梦。

六幺令.天中节

虎符缠臂，佳节又端午。

门前艾蒲青翠，天淡纸鸢舞。

粽叶香飘十里，对酒携樽俎。

龙舟争渡，助威呐喊，凭吊祭江诵君赋。

感叹怀王昏聩，悲戚秦吞楚。

异客垂涕淫淫，鬓白知几许?

朝夕新亭对泣，泪竭陵阳处。

汨罗江渚，湘累已逝，惟有万千断肠句。

满江红.端阳前作

千载悠悠，成习俗，天中端午。

逢佳节，粼粼波上，百舟争渡。

万户家中缠米粽，三闾庙外吟君赋。

祭圣贤，忠义荡乾坤，伤君去。

奸当道，谣言布;遭放逐，悲难诉。

叹家亡国破，汨罗归处。

志洁行廉争日月，辞微文约传千古。

子沉江，鹤驾泪淫淫，何其苦。

端午(文秀)

节分端午自谁言?万古传闻为屈原。

堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。

**端午节的朗诵诗歌篇十一**

伴随着改革开放

节假日更加精彩纷呈

像模像样

小长假的设置

让传统的端午节也极尽张扬

商家抓紧时机

卯足了劲

出台各种新花样

休闲 旅游 购物----

极尽人之所能 想之所想

端午文化大餐

可谓名目繁多 各种各样

在飘着粽香的汨罗江

炎黄子孙深情地祭拜屈原

把爱国主义传唱

划龙船 赛龙舟

锣鼓震天响

越来越有气场

艾草、菖蒲驱邪避瘟

可在现代化的居室中

已难找到适合挂它的门框

端午诗会却越来越像样

诗歌把人们带入高雅的殿堂

平服了焦躁

把最美好的语言来品享

粽子—永远都是端午的主唱

吃粽子没得商量

如今的粽子

可谓名目繁多

金粽子 银粽子

包裹着足够的黄金

也闪亮登场

可我

依然眷恋着孩童时那最简单粽子

我只偏爱那传统的\'粽香

年年都要过端阳

儿时包粽子的场景

我永远难忘

五月节包粽子

那可是当年的大事一桩

江米 红枣 苇叶早早备齐

盆盆盞盞摆在地上

母亲坐在小板凳

一包就是一箩筐

孩子们吵闹着要帮忙

乖巧的姐姐站一旁

小院里洒满了笑语

一地的阳光

妈妈包的粽子个个好品相

结结实实 饱满 紧帮

棱角分明 周正 漂亮

品尝馈赠 情深意长

同住在一个大杂院

左邻右舍都要相互送往

巧媳妇会受到众邻的夸奖

贤妻良母的美名谁不想当

苇叶绿 苇叶黄

糯米粽子甜又香

端午那天把饭当

还能蘸上一点糖

那时的粽子

虽不像今天这般的丰富

可吃起来却格外的香

那种特殊的独有的甜香

是我童年记忆中的永不忘

那饱满的粽子里

包着母亲的无限爱心

包着母亲的追求和向往

它引我深思

引我遐想

手捧香粽

有如捧着一部端午节的文化典章

在物质极大匮缺的年代

这普普通通的粽子

是母亲曾经的追梦

是母亲对美好生活的期望

是母亲勤劳智慧的结晶

是母亲无私奉献的热血一腔

它深刻的内涵

已经深深地沉积在我的心房

今天

端午文化有了更丰富的内容

形式也更加多样

咀嚼着绵软甜甜的粽子

难忘那传统的粽香

愿这纯正 朴实的糯香

长长久久永留在心上

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn