# 2024年三年级语文教学计划人教版(汇总12篇)

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2024-05-01

*时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编整理的个人今后的计划...*

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**三年级语文教学计划人教版篇一**

我班有学生34人，学生学习的兴趣浓厚，学习积极性很高。学生已经初步掌握了学习生字、词语的方法，具备了一定的朗读能力和说话能力。

二.教材分析

本册共有课文31篇，精读课文25篇，略读课文6篇。课文内容丰富，时代感强。教材将课文分为6组，前五个单元每组由5篇课文、一个阅读链接和一个综合学习组成。五篇课文按精读(两篇)—略读(一篇)—精读(两篇)的顺序排列。第六单元是“永远的冰心”文学单元，多一篇精读课文。其后是由简短的文字与图片、绘画组成的阅读链接。综合学习由“我的采密集”、“读读背背”、“口语交际”、“我的小笔头”这样四个基本形式组成，有的穿插安排了“漫步书林”或“我的好方法”这样的栏目。

第一组的文化主题是“童年的足迹”在这一单元的学习中，记录了童年的记忆，孩子诗意的生活，孩子的小把戏，以及家长对孩子教育的新思考。第二组的文化主题是“动物是人的一面镜子”这一单元是告诉我们人有人的活法，动物有动物的活法，也许最好的爱动物的方式就是互相留一份空间，各自留一份余地，彼此留一份自由。第三组主题是“生活中的智慧”生活中的小事只要认真去思考就会让自己变得富有智慧。第四组主题是“人在画中游”这一单元要让读者在美妙的大自然中欣赏到不同的风光，他们就像一幅幅美丽的画卷，给人以美的享受。第五组主题是“倾听探索的脚步声”在这一单元鼓励学生探索与发现自然现象的奥秘，同时，在探索中感知获取知识的途径是多种多样的。第六组主题是“永远的冰心奶奶”在这一单元学习中我们不但学习到冰心奶奶的作品，还从不同角度了解冰心奶奶这个作家。

三.教学措施

1.激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习的意识和习惯，尊重学生的个(体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习。

2.努力改进课堂教学，按课时提出教学目的要求，突出重难点，整体考虑知识与能力，情感与态度，过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学，课堂上学生多读多讲，教师尽量少讲精讲。

3.培养学生高尚的首先情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，注重熏陶感染，潜移默化。

4.注重语言的积累、感情和运用，注重基本技能的训练，注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

5.遵循学生的身心发展规律和语文学习规律，选择教学策略。

6.加强导优辅差工作，特别是对差生的辅导，努力使他们迎头赶上。

四.教学进度安排

两周上一个单元，灵活安排两周时间，余下的时间用来复习。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**三年级语文教学计划人教版篇二**

一、学生基本情况分析：

本班共有学生57名，有三分之一的学习后进生。经过第一学期的学习，部分学生能认汉字500字左右，其中极少数同学能认800——1000字左右。对偏旁部首的认识不熟。汉语拼音巩固率一般，有部分学生对拼读还是比较难。本学期将进行会增加阅读时间，再加大阅读量。本学期将致力于对学生基本功的训练及语文素养的培养。

二、教材分析

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共3、4篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法;日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇;口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力;展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。八组之后有五篇选读课文。最后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地里也安排了少量要求认识的字。

三、教学目标：

1、复习巩固汉语拼音，能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。

2、学会250个生字，认识550个生字。要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，大部分词语能在口头或书面语言中运用;要求认识的字，做到离开注音、离开语言环境也能准确认读，不抄，不默，不考。

3、继续学习用铅笔写字。依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔方法、写字姿势合乎要求。

4、能借助汉语拼音，用普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。朗读要做到，逐步提高默读能力。借助拼音阅读浅显的拼音读物。继续认识逗号、句号、叹号、问号。

5、能用学过的词语补充句子。有说话的愿望，能根据要求说自己想说的话。能在简单的写话中使用句号、问号、叹号。

6、学会听、说普通话。能听懂别人讲的一段话或一件事，能用普通话提出问题、回答问题。愿意和别人进行口语交际，能主动说，认真听，大胆问，语句通顺，态度大方，有礼貌。

7、在教学中注意用中华民族的优秀文化，增强学生的民族自尊心，培植学生的爱国主义情感。

四、教学重点、难点：

1、能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。

2、学会250个生字，认识550个生字。要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，大部分词语能在口头或书面语言中运用;要求认识的字，做到离开注音、离开语言环境也能准确认读。

3、继续学习用铅笔写字。依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔方法、写字姿势合乎要求。

4、能借助汉语拼音，有普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。朗读要做到，逐步提高默读能力。借助拼音阅读浅显的拼音读物。继续认识逗号、句号、叹号、问号。

5、能用学过的词语补充句子。有说话的愿望，能根据要求说自己想说的话。能在简单的写话中使用句号、问号、叹号。

6、学会听、说普通话。能听懂别人讲的一段话或一件事，能用普通话提出问题、回答问题。愿意和别人进行口语交际，能主动说，认真听，大胆问，语句通顺，态度大方，有礼貌。

五、教学措施

教师在准确把握教科书书编写意图的基础上，要创造性地使用教材，既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。在每组教学过程中应该安排哪些教材内容，布置学生进行哪些学习准备，教师要做到心中有数。

(一)、识字写字教学。

1、教学中，要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。

2、教师要采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、要加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(二)、阅读教学。

1、要重视朗读的知道。在学生读正确、流利的基础上，指导学生读出感情。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。

2、在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己看法的机会。

3、还要重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

(三)、口语交际教学。

1、教师要重视创设情景。使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备工作。

2、除专门的口语交际课，还要重视日常教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

3、另外，教师还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，增强学生在生活中学语文，用语文的意识。

总之，教师要凭借教材的优势，创造性地进行教学，通过指导学习，为学生打下坚实的语文基础，使他们成为乐于学习、主动学习、愿意与他人合作学习的成功的学习者。

五、教学进度安排(附后)

周次、教学内容

课前操练

1识字一1柳树醒了2春雨的色彩

22春雨的色彩3邓小平爷爷植树4古诗两首

3语文园地一识字二5看电视6胖乎乎的手

47棉鞋里的阳光8月亮的心愿语文园地二

5识字三9两只鸡蛋10松鼠和松树

611美丽的小路12失物招领语文园地三

7识字四13古诗两首14荷叶圆圆

815夏夜多美16要下雨了17、小壁虎借尾巴

9语文园地四复习

10识字五18四个太阳期中考试

1119乌鸦喝水20司马光21称象

12语文园地五识字六22吃水不忘挖井人

1323王二小24画家乡25快乐的节日

14语文园地六识字七26小白兔和小灰兔

1527两只小狮子28小伙伴29手捧空花盆的孩子

16语文园地七识字八30棉花姑娘

1731地球爷爷的手32兰兰过桥33火车的故事

1834小蝌蚪找妈妈语文园地八

19复习期末考试

20学期结束工作

文档为doc格式

**三年级语文教学计划人教版篇三**

本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

二、教材分析

教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好;爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

1、围绕专题整合教材内容。

2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。

3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。

4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

5、保持“语文园地“的框架结构，加强内容的整合和创新。

6、完善图像系统，注重图文并茂。

三、学生情况分析

三年级七班共有学生76名，其中男生41名，女生35名。从整体看，本班属于优等生出色，潜力生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。潜力生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

四、教学目标

1.积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

2.继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

3.留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4.能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

5.结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

6、这个学期，根据班级情况，计划期末成绩人平分达到70分，及格率90%，优秀率50%。

五、教学措施

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

4、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。 教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

5、在教学中努力体现语文的实践性和综合性。 努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

6、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

7、正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

8、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

**三年级语文教学计划人教版篇四**

以《全日制义务教育数字课程标准》提出的新理念为依据，努力体现新的教学观和教材观，在教学中体现互动教学，创造性教学。情景教学类教学模式，体现以学生为主体的教学方式。自动探究为主的学习观，做到趣味性、情感性、活动性、自主性、生活性和开放性。让学生成为学习的主人。

本册教材共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文，每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中精读课文后面有要求认识和要求学会的字，还有课后练习;略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在第一单元和第五单元还各安排了一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”和“生活中的传统文化”。本册教材，要求认识200个字，会写300个字。每个语文园地由五个栏目组成，其中四个固定栏目“口语交际”、“习作”、“我的发现”、“日积月累”第五个栏目是机动栏目。

教材特点

1、围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性。

2、结合专题安排综合性学习。落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

3、很多更新课文，合理安排精读和略读课文两种类型。

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱;了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识20xx个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字本事，开始练习用钢笔书写正楷字。

4、用普通话正确流利有感情的朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思，初步体会课文中关键词句在表达情谊方面的作用。

7、初步把握文章的主要资料，初步体会文章的思想感情。

8、开始学习略读、粗知文章大意。

10、开始练习习作。不拘形式的写出见闻感受和想象，愿意将自我的习作读给他人听，与他人分享习作的欢乐。

本班共有学生67人，其中男生34人，女生33人。经过两年的学习，孩子们认识了20xx来个生字，会写1000来个常用汉字，他们喜欢语文，上课进取认真，课外阅读兴致很高，字也写得不错。这学期前期的教学常规重点是抓良好学习习惯的培养，比如倾听的习惯，发言的习惯等。另外，三年级的孩子的识字量有了必须的积累，应当加大阅读量，让孩子学会自由地表达自我的想法，喜欢写日记，学会习作，班级里部分孩子能写比较精彩的日记，但亦有个别学习本事较弱的同学上课不自觉，作业潦草，掌握知识与别人距离较大，这学期要采取有效的教学措施，加强优差生的辅导，调动每一个孩子的语文兴趣，全面提高教学质量。

(一)精读课文的教学

1.继续重视字的教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一，要坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。识字教学要与低年级有所区别，要使学生能比较熟练地，自学生字，具有初步的识字本事。注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。钢笔字逐步做到写得正确、端正、整洁，行款贴合要求;用毛笔写字能正确地执笔、运笔，写得端正、纸面干净。要严格要求，严格训练，不断提高写字质量。

2.继续加强词句训练。

词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练可从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或理解词句的本事，逐步做到能自行理解;二要鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累;三要重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3.语文园地的教学。

语文园地重视引导学生自主学习，独立思考，提出问题，发表个人的感受和见解。学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的本事。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。

4.要加强朗读、默读训练。

朗读是最经常、最重要的阅读基本功，课上必须要有琅琅的读书声。要多读少讲，把更多的时间用于朗读;要体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次;指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，要指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读本事。

(二)略读课文的教学

略读课文一般故事性强，文字浅显，能够引起学生的阅读兴趣，便于阅读和理解。略读课文的教学，着重指导学生把在精读课文中学到的读书方法用于阅读实践。教学略读课文，教师更应当放手让学生自主学习，要围绕课文的重点、难点，凭借课文前的“阅读提示”，引导学生读书、思考、讨论，不要把略读课文上成精读课文。

(三)口语交际的教学

明确教学要求，培养他们交际的本事，创设情境，让他们在具体的交际情境中进行让学生大胆交流，勇于发表观点、见解，全员参与，共同评价并为他们的写作下铺垫。

(四)习作教学

重视培养习作兴趣，使学生乐于表达，加强习作与阅读，口语焦急、综合性学习的联系，多给他们供给说的机会，写的机会，多鼓励多表扬。

(五)实践活动

语文实践活动要能体现学生的自主性，激发学生主动探究的兴趣，培养团结合作的精神，在实践活动中提高学生的语文综合素养。语文实践活动是课内语文学习的扩展，是语文本事的.综合运用。教师要根据当时当地的实际，充分开发和利用各种语文教育资源，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。

**三年级语文教学计划人教版篇五**

学生的学习基础与学习习惯大部分是比较好，但有一部分学生这两方面都比较差，甚至个别学生漏洞都很多。因此必须对这部分学生脚踏实地的进行补差工作。

辅导措施：

一、实施分层分类教学：

根据学生的学习程度、学习习惯的差异，在教育教学中区别对待，因人施教，以满足不同教育对象的个体需求，促进学生协调健康发展。

二、建立民主平等的师生关系：

作为老师，要采取多种方法和途径，摸清情况，区别对待，对他们多一点关爱，多一点帮助，多一点肯定，多一点赞扬，逐步建立亲密、和谐、相互依赖的师生关系。

三、具体要求：

1、学生和老师家长共同制定个人成长档案，制定出前进中每一步的具体目标和措施。定时检查反馈，及时调整前进步伐。

2、精心准备补差的辅导内容。

3、经常与家长沟通，让家长了解学生的成长与变化，取得家长的信任和支持。

**三年级语文教学计划人教版篇六**

教学重点：

1、提高学生主动识字的兴趣，逐步培养学生独立识字的能力。

2、加强写字教学的指导，指导学生练好钢笔字。

3、培养学生自读自悟的能力。

教学难点：

1、培养学生抓住重点与难点理解课文内容和表达情感的能力;

2、多渠道多角度提高学生习作的兴趣，提高学生习作的能力;

3、让学生养成良好的钢笔书写的习惯。

**三年级语文教学计划人教版篇七**

简要分析：学生没有良好的学习习惯，课堂上听课不认真，对于教师传授的知识不能准确的掌握，很难完成教学任务。

四、本学期教学工作目标：

(一)知识目标：

1、学唱13首歌曲，要欣赏15首乐曲，面向全体学生，师生参与的音乐活动有2个课时的内容。

2、引导学生认识音名和唱名，并能准确的演唱。

3、引导学生认识3/4、4/4拍号的含义，强弱规律以及指挥图式。

(二)能力目标：

1、引导学生乐于参与各种音乐演唱活动。

2、能自信的、有感情的演唱歌曲，乐于参与其他音乐表现和即兴创造。

3、能积极参与音乐活动，对探索音乐产生浓厚的兴趣。

(三)情感目标

1、体验不同情绪的音乐能够自然的流露出相应表情或动作做出体态反应。

2、体验并说出音乐情绪的相同与不同。

五、教学重点、难点：

1、教学重点：学唱13首歌曲，学习1个音乐情景剧《森林的故事》，还要欣赏15首乐曲，面向全体学生，师生参与的音乐活动有2个课时的内容。

2、教学难点：

(1)引导学生认识音名和唱名，并能准确的演唱。

(2)引导学生认识音符和休止符，并能准确的掌握它们的时值。

(3)引导学生认识重音记号、顿音记号、换气记号，并能知道它们的作用。

六、教学措施

(一)针对教学重点和难点采取的教学措施：

1、采取各种教学方法，充分调动学生的积极性，让学生在愉悦的环境里，学习更多的知识。

2、教学中要尊重学生，体现学生的主体地位，要注意师生的互动，建立和谐的师生关系，便于知识的掌握。

3、在教学中注意培养学生良好的学习习惯，注重小组学习的方式，给学生留出发挥自己才能的空间。

(二)教学常规中采取的教学措施

1、备课方面：

(1)认真钻研、熟悉音乐教材，掌握每课的重点与难点，明确每课的教学目标与教学内容的基本要求。

(2)根据教学目标和内容，结合实际情况，合理安排教学步骤和环节，选择恰当的教学方法，让学生体验到音乐课的内在美。

2、上课方面;

教态要亲切自然、板书工整，语言要贴近学生，符合学生的年龄特征，坚持用普通话进行课堂教学。

3、辅导方面：

(1)学困生辅导：

对于这些学生主要从思想上加强教育，提高学生的认识，激发学生的学习兴趣。

(2)学优生拔高：

对于这些学生，可以让他们进入兴趣小组，根据他们的特长，发展他们的才能。

六、课时安排：

以县发《教学进度表》为准授课。

三年级上册音乐教学计划篇三

一、教材分析：

本册教材的教学内容有：春天;可爱的动物;童趣;音乐会;牧童之歌;爱祖国;老师的歌;爱和平;家乡美。本学期继续运用新教材，增加了许多学生唱的歌曲以及欣赏内容，更不同的是，大大增加了学生创作、表演等活动，为学生的音乐学习创造了一个丰富的资源环境。学生的特点还是天真、可爱、好奇的儿童，他们的生活还是以游戏为主，因此，创作和表演是学生喜欢的活动。动是儿童的天性，创造是人类的希望，从小让学生有这样的良好的创造环境，使学生爱音乐的同时，发挥了学生的潜能及创作欲望。

二、教学目标：

这一册教材的教学目标是，使学生能够：

1、对自然界和生活中的各种音响感到好奇和有趣，能够用自己的声音或乐器进行模仿。能随着熟悉的歌曲或乐曲哼唱，或在体态上作出反应。

2、能听辨不同类型的女声和男声。知道常见的中华民族乐器和西洋乐器，并能听辨其音色。

3、听辨不同情绪的音乐，能用语言作简单描述。

4、聆听少年儿童歌曲、颂歌、抒情歌曲、叙事歌曲、艺术歌曲、通俗歌曲等各种体裁和类别的歌曲，能够随着歌曲轻声哼唱或默唱。

5、聆听不同体裁和类别的器乐曲，能够通过律动或打击乐对所听音乐作出反应。

6、能够区别齐唱与合唱、齐奏与合奏。

7、聆听中华民族民间音乐，知道一些有代表性的地区和民族的民歌、民间歌舞、民间器乐曲和戏曲、曲艺音乐等，了解其不同的风格。

8、乐于参与各种演唱活动。

9、知道演唱的正确姿势及呼吸方法，并能在唱歌实践中逐步掌握和运用。能够对指挥动作及前奏作出恰当的反应。

10、能够用自然的声音、准确的节奏和音调有表情地独唱或参与齐唱、合唱。

11、乐于参与各种演奏活动。

12、学习课堂乐器的演奏方法，参与歌曲、乐曲的表现。

13、用已经学会的歌曲学唱乐谱。

14、结合所学歌曲认识音名、音符、休止符及一些常用记号。

15、能够识读简单乐谱。

三、提高教学质量措施:

1、钻研教材，认真备课，做好课前准备。

2、不断提高科学文化和教育理论水平。

3、提高课堂教学质量，力求使学生掌握知识。

4、采用多种教学手段，提高教学艺术性。

5、加强自身基本功训练，提高工作水平。

6、执行教育方针，遵循教育规律，工作尽职尽责。

四、学生情况分析

三年级的学生平时上课时纪律比较好，各个都很认真，整体的音乐基础还可以，学生的接受能力不错，对音乐充满浓厚的兴趣，学生在演唱时不喊唱，演唱时很开心、充满了感情。各班的学生情况大同小异，有一小部分学生乐理知识掌握的不错，唱歌的状态，音色也很优美。大约占整体学生的30—35左右，中等生的人数占多数，大约是50—55，这批学生对音乐的兴趣很浓，但又由于自身的条件原因或其他原因，所以歌唱技能有待进一步提高，还有一些学生由于底子薄，对于音乐有缺乏兴趣，所以情况不是很好。音乐方面比较差的同学在班中占15—20，其中包括唱歌音准不佳，音乐知识和音乐技能，视谱不会等。这些学生对音乐课喜欢，但总是不遵守纪律所以也学不好。教师应该根据具体情况因材施教，充分激发这些学生学习音乐，爱好音乐的兴趣，对他们要多鼓励多表现，寻找他们身上的闪光点，培养他们的感情。

五、课时安排：

第一课春天3课时

第二课可爱的动物4课时

第三课童趣4课时

第四课音乐会3课时

第五课牧童之歌3课时

第六课爱祖国3课时

第七课老师的歌4课时

第八课爱和平3课时

第九课家乡美3课时

**三年级语文教学计划人教版篇八**

本学期主要教学内容及重难点和关键

1、语文和思想品德合科研，加强了思想品德教育。教材在思想品德教育方面，除每个单元教学的内容相对集中以外，还有下列特点：课后练习和语文园地中编有提高道德认识和道德判断能力的思考题，这些题目与学生的生活、思想有密切的联系。

2、以发展语言为主线，听说读写能力协调发展。教材把听说训练与课文并列编入目录，除每单元有一课听说训练外，在每个单元练习中还安排了一次说话写话训练。阅读教学中也把阅读和说话结合起来，使口头语言和书面语言的发展互相促进。

3、教材内容贴近儿童生活，注重实用性。本册课本除保留了一部分优秀的传统课文外，还选编了许多贴近儿童生活的新课文。

课标对本学期的教学要求

1、巩固汉语拼音，能正确拼读音节，看音节写出词语，能区别多音字的不同读音并组词。能用汉语拼音帮助识字、阅读和学习普通话。

2、学会认识400个生字，会写300个生字。初步培养识字能力，会用音序查字法查字，能运用笔画或结构分析字形，联系上下文理解字义。写字姿势正确，字写得端正、清楚。

3、能正确读写词语，理解词语的意思，一部分词语能在口头或书面语言中运用。

4、初步懂得词语的搭配要恰当，能归并同一类的词语;能比较哪些词句写得具体，能用指定的词语与意思完整的句子。

5、初步学会默读课文，能正确、流利地朗读课文。

6、会背诵指定的课文，能听写部分课文。

7、能看图听故事、讲故事和续编故事，听懂对儿童的广播。

8、初步学会写请假条，能写几句到一段意思简单的话。

9、初步学会使用问号和感叹号。

学期教学目标

知 识 领 域

1.继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2.认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3.继续使用音序查字法和部首查字法，培养独立识字的能力。

能 力 领 域

1.喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

2.能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

3.能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

4.学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

5.积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

情 感 领 域

1、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

2、.对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

本学期采取的主要教学措施

1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，使学生养成良好的行为习惯。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

5、继续做好培优补差工作，做到抓两头，促中间，全面提高教学质量。

**三年级语文教学计划人教版篇九**

一、学生知识现状分析：

三年级四班共有学生49人，老生42人，新生7人。大部分学生态度端正，有良好的学习习惯，能按时完成作业。对语文的学习积极性较高，基础知识较为扎实，对语言方面的知识较为敏感。比如：张金薇，谷清香，张腾飞等。上学期全班平均88.05分。合格率百分之百，本学期取平均分90分，合格率争取百分之百。

本学期将针对本班存在的问题，在教学工作中加大教学改革的力度和广度，促进学生全面健康发展。

二、学习目标

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱;了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情;认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感;学习革命领袖、科学家的优秀品质;受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育;在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2.认识200个字，会写300个字。累计认识2024个字，会写1300个字。

3.会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4.用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5.继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6.学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思;初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7.初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8.开始学习略读，粗知文章大意。

10.初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11.开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12.讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人;讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13.结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三、教学重难点

1、对于本册的一类生字能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写;二类生字只要求读准字音，不抄不默不考。具有一定的识字能力。

2、上下文或理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3、借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

4、逐步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。学习写日记。

5、用普通话清楚明白地说几句话、一段话，做到语句完整通顺，说话有礼貌。能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的能力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

四、教改措施：

1.引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2.指导学生使用工具书、资料库的意识和习惯。鼓励学生独立阅读思考，探索发现尽量自己解决问题。

3.紧密联系学生的阅读或是生活实际，结合课文内容，从读学写，进行小练笔以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。

4.重视朗读指导，给学生示范，听录音或范读，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，培养语感。分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

5.在口语交际的要求方面，贴近学生生活，提高交际的信心，注意循序渐进逐步提高口语交际的要求。

6.对学生的习作指导做到循序渐进、系统条理。

五、对于学困生的帮助措施：

1、首先给他们树立自信心，坚持以看进步的原则。

2、给他们多提供表现的机会。

3、加强行为习惯的培养。

4、进行点对点的帮助。对于他们作业中所出的错误，可以多次面授指正，单独辅导。同时鼓励学生之间也互相帮助，相互督促。

5、和家长取得联系，经常互通情况，把握孩子的’学习心里动向，及时帮助他们调整。

**三年级语文教学计划人教版篇十**

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好;爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

围绕专题整合教材内容。

2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。

3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。

4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

5、保持“语文园地“的框架结构，加强内容的整合和创新。

6、完善图像系统，注重图文并茂。

**三年级语文教学计划人教版篇十一**

以素质教育为指导思想，采用现代化教学方法，结合三年级的年龄特征和心理特点力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，提高学生学习语文的兴趣，培养创新精神。《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

二、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地“的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

三、学生情况分析

三年级七班共有学生76名，其中男生41名，女生35名。从整体看，本班属于优等生出色，潜力生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。潜力生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**三年级语文教学计划人教版篇十二**

一、班级情况分析：

本班共有学生35人。学生在二年级学习基础上，主动识字的愿望非常强烈，字词的自学能力较强，并已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。有愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。片段写作已经没有太大困难，为下一步的完整习作打下了较好的基础。

二、教材的基本结构：

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后有要求认识和要求学会的字，还有课后练习题，略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。

教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里,这些字一般安排在精读课文后。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第五个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

三、教材的特点

（一）围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性。

前四册教材“以专题组织教材内容，加强整合”的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

1．强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。每组导语都配有表现专题内容的背景图，用直观的方式更形象地揭示专题。

2．加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和方法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训练阅读、迁移能力和陶情冶趣的功能。

3、联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

（二）结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

“综合性学习”作为和识字与写字、阅读、习作、口语交际并重的一个内容，体现了语文课程的价值追求，即全面提高学生的语文素养。正如课标所指出的那样，开展语文综合性学习，在于“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。”语文综合性学习以其开放而富有创新活力的特点，更能在发展学生主动探索、团结合作、勇于创新的意识和能力上发挥重要作用。

（三）改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

1．改进课文的导学系统。

灵活地在课文之前、课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考的问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2．改进课后练习的设计。

课后练习，都是以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。与低年级教材“我会读”“我会写”的设计思想一脉相承，结合中年级学生心理发展特点，本册教材在课后练习的设计上，改变了过去以布置、要求的语气提出思考练习内容的叙述方式，采用了以激励的口吻引导学生自主学习的第一人称叙述方式。其中，有的是以“我能……”“我要……”的方式引领学生展示学习的成果。有的是以“我们来讨论讨论……”“我们来交流交流……”这样一些富有激情的话语引导大家合作学习。有的用富有活力和个性的儿童化语言，激励学生认真朗读课文。

3、采用多种形式引导学生积累语言。

本册教材采用了多种形式引导学生学习和积累语言，且较好地体现了让学生自主选择、主动积累的思想。一是在课后练习中加强了词、句、段的积累。二是教材之后列出词语表，体现对积累词语的重视。三是加强了朗读、背诵训练，而且增加了自由度。

4．紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了的四次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。“小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方法和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

（四）改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

为了更好地体现整合，加强“口语交际”和“习作”，本册教材把“口语交际”和“习作”这两个板块提前。并增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，由以前的“展示台”“宽带网”变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的内容更丰富、更有趣。

5．丰富语文园地的内容和形式，增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目。

四、学习目标

1．在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2．认识200个字，会写300个字。累计认识个字，会写1300个字。

3．会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4．用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5．继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6．学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7．初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8．开始学习略读，粗知文章大意。

10．初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11．开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12．讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13．结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

五、工作中的具体措施：

1、要转变观念，改革语文教学，从传统的应试教育转移到素质教育的轨道上来，建立语文素质教育的目标体系。

2、要十分重视汉语言教学的特点和规律。努力从我国传统的语文教学经验中吸取养分，重视语文的积累。

3、树立面向全体联系实际的大语文教育观。重视学法知道，培养自学能力。

4、重视对后进生的优先照顾，主要是课堂提问优先，作业批改优先。

5、教师本人加强学习，努力提高自身素质，从而提教学质量。

6、在课堂教学中努力营造一种宽松和谐的氛围，让学生积极参与整个教学活动。重过程轻结果，教给学生读书写作的方法，培养中年级良好的读书与习作习惯。

六、教学时间安排：

本学期从9月1日至1月1日，其中节假日、集体活动和综合社会实践活动时间为两周。实际授课时间为十五周。教学时间紧，任务重。约一星期半教学一单元，具体分配如下：

第一单元15～17课时第五单元15～18课时

第二单元13～15课时第六单元14～16课时

第三单元15～18课时第七单元15～18课时

第四单元15～18课时第八单元15～18课时

[人教版三年级上册语文教学计划]

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn