# 最新安徒生童话读书笔记摘抄(大全9篇)

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2024-04-11

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。安徒生童话读书笔记摘抄篇一童话是每个孩子必看的书，童话...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**安徒生童话读书笔记摘抄篇一**

童话是每个孩子必看的书，童话界最出名的则是《安徒生童话》和《格林童话》。但是，《格林童话》可不是睡觉前看的哦！所以《安徒生童话》成了我的阅读最佳。

安徒生是丹麦19世纪伟大的现实主义作家和诗人，他生于1805年4月2日，父亲是一个鞋匠，很早去世，幼年的安徒生饱受贫困的折磨，但他从小酷爱写作，1827年发表了第一首诗，在哥本哈根上大学的时候发表了第一部作品。他一生共写了160多篇童话和故事，作品被译成80多种语言。

看完这个故事我觉得那女孩的生活很悲惨，如果当时有人买她的火柴，如果她有一个慈善的爸爸，如果她能遇到一个善良的好心人那么她不会被奶奶带走。看到了这卖火柴的小姑娘让我感到，我的生活要比她幸福几千几万倍，我有关心我的老师，有疼爱我的爸爸妈妈，爷爷奶奶，我从不用担心会饥饿会冻着，我应该好好珍惜现在美好的时光，珍爱身边的亲人，要善良真诚的对待每一个人，尽自己的所能帮助那些需要帮助的人，让爱在身边发光，让世界充满爱。

安徒生还写了一个很有趣的故事《皇帝的新装》，它讲了一个这样的故事：有一个皇帝特别爱穿新衣，两个骗子说他们能织出神奇的衣服，能看出谁聪明，谁愚蠢。皇帝赏了他们很多金银财宝让他们为自己织新衣服。于是，两个骗子就空着手，装模作样地织起来。直到游行那天，皇帝腆着大肚子，穿着根本就不存在的新衣神气活现地在街上走着，每一个人都称赞他，没有人敢说他光着身子，只有个小孩儿说了实话：皇帝没有穿衣服！皇帝这才知道受了骗。

读完了这个故事，我觉得很好笑，因为皇帝没穿衣服就上街。我还觉得皇帝和那些大臣们其实才是真正愚蠢的人。这篇《皇帝的新装》让我看到了作家对统治阶级的愚蠢和丑恶的无情嘲弄，同时我还知道安徒生通过这个故事告诉我们：要做一个诚实的人。

就是在一篇篇故事中，安徒生通过童话的形式或赞扬了当时人们的善良、勤劳、勇敢，或在无形之中批评了令人可恨的社会现象。安徒生笔下的童话中，主人公看起来与常人无异，但其性格、行为、遭遇极夸张，具有讽刺性和象征性。

我喜欢安徒生的作品，因为他对我们有很大的帮助，给予我人生的启示。文章里的许多好词佳句，让我们欣赏。文章里的道理让我们要学会勤劳勇敢，学会热爱生活，学会做什么事情都要有始有终，不能半途而废。这是一部从未间断过的给全世界的孩子们带来欢乐的童话巨作。

**安徒生童话读书笔记摘抄篇二**

安徒生动人的童话总是陪伴着一群一群的孩子，甚至一些大人也对安徒生童话也爱不释手!这是为什么呢?原因在于安徒生童话中总是蕴涵着深刻的道理.最近，我重温了一下《皇帝的新装》。

这篇童话讲述了一位奢侈的国王每天只顾着穿新衣服，不管其它任何国事，最后竟然被两个骗子设计受了骗，居然什么都没穿在大街上游行，更有趣的是，竟没有人去揭穿谎言，甚至还夸耀.最后还是一个孩子天真的一句话才结束了这场闹剧.

第二种是\"不会\"，如果是这种，那么大家都会平安无事，但会让人深深感到在这个社会中，已经没有了纯真，每个人都会因种种原因说假话或不说，我们永远都听不到诚挚的话语，这样的社会即使是我，一个上四年级的学生也不愿去面对.

第三种是要通过\"时间的判断，用合适的方式\"，如果是这种，则代表着思维严密，考虑周全，综合了以上几点因素，从古到今，从小到大，多方权衡，用合适的方式在合适的时间揭示真相，这是让人敬佩的人.

如果当时你也在场，你会揭穿谎言吗?这是一个令人深思的问题.皇宫大臣的愚昧;孩子的天真无邪，伟大的安徒生到底要告诉我们什么呢?我想，有一千个观众就有一千个哈姆莱特，这也正是这部童话的经典所在.

**安徒生童话读书笔记摘抄篇三**

白雪公主用纯洁赢得甜蜜的生活；灰姑娘用善良舞出水晶般的华丽，丑小鸭用真诚打动了美丽的天使……安徒生的童话告诉我们，只要经历了一番考验，才能伸展出最美丽的羽毛。

蓝色童话——童年

每一个人的童年几乎都是绚丽多彩的，而我的缤纷童年蓝色打的是主色调。

小时候的我天真烂漫，最喜欢的是每天晚上妈妈给我睡前讲得”安徒生童话”故事。每次听过一个美丽的故事，我都会做上一个甜美的梦，梦到自己变成的公主，变成了丑小鸭，变成仙度瑞拉……充满糖果味的童话在我童年的记忆里着上了一幅幅温暖的画卷，让我对未来充满了希望，就像蓝色的天，蓝色的海，让我洒落了许多梦想与希望。蓝色向往着明天与神秘，童年的我渴望成长，渴望明天，所以我的童年涂上了蓝色，并种上了一颗颗希望的种子。

安徒生爷爷的故事让我的童年更加多姿多彩，他的故事教会了我对生活充满希望。

粉色童话——青年

不知不觉，安徒生的童话已经跟随我的希望穿破流年，眨眼间，我长在了一个成熟懂事的少女，怀惴着少女最真诚的思念。

重新回味安徒生的童话故事，我感受到了信念的力量，只有对成功充满着坚定的信念，才能真正地获取到它，而检验信念的就是无休止的困难。小红帽遇到了大灰狼，白雪公主遇到臭美地恶毒后妈；丑小鸭经历了百般嘲弄……但是最终那些转折性的美好结局都揭示了只有拥有善良，真诚的信念，才能被成功所认可，无论现在面临多少困难，坚持才能成功。

粉色不是软弱的颜色，是坚强地拥有少女情怀的颜色，预示着我柔软温柔的青春梦想。

我渐渐成长，可唯一不变地是对童年的热爱，沉醉于童话，我获得了希望；回味于童话，我获得了坚强……未来的我不知会被涂上什么颜色的童话，但我坚信，我会像童话主人公一样充满善良并坚强面对希望人生！

**安徒生童话读书笔记摘抄篇四**

《安徒生童话》是文学宝库中一颗灿烂夺目的明珠，这些作品饱含着安徒生的艰辛，智慧，热情和希望。下面是小编整理的安徒生童话读书笔记，欢迎阅读参考!

暑假，我看了《安徒生童话》里面的《打火匣》、《两个克劳斯》、《豌豆上的公主》等10多篇故事，其中给我印象最深的是《打火匣》。《安徒生童话》的作者是汉斯·克里斯蒂安·安徒生，丹麦作家。主要作品有《冰雪女王》、《拇指姑娘》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》和《红舞鞋》等。

《打火匣》讲的是一个士兵在路上碰到了一个巫婆，她答应士兵给他钱，然后把她的打火匣拿给他，士兵拿了很多钱，忘了巫婆叫他拿打火匣，士兵叫巫婆把他拉上来，巫婆说：“打火匣拿了么”?士兵就把打火匣拿了上来，巫婆就把他拉上来了。士兵问：“你要这个干吗”?巫婆不说，士兵就把巫婆的头给砍下来了，就去了一家高级酒店住了下来，把钱分给别人，最后只有两元钱，就只好搬到一间草房里住，他连一根蜡烛，他就把打火匣给点着了，一大堆金子，士兵又搬到高级酒店，每天晚上他都叫打火匣把公主给带来，就这样，士兵被抓了起来。

但是士兵最后改变了，通过自己的努力当上了国王!

我感想是：“做任何事都不要依赖别人”。

其中，我最喜欢的是《老墓碑》。

《老墓碑》写的并不长，采用倒叙的形式，故事的主人公是一对老夫妻。文中的老夫妻善良，热情，乐于助人，生活节俭，尤其是他们互相的爱更令人羡慕。文中写了他们年轻时交往的一些事，并生动形象的写出了他们之间纯洁美好的爱，一幅幅场景仿佛还原到我眼前。死后，他们埋到了一起，真真是生生世世永不分离。虽然在故事的结尾，他们的墓碑被拆了下来，变成了供孩子们玩乐的大石头以及女仆们用来晒东西的工具，不过却没有一个人把他们遗忘。

作者借这件事歌颂了老夫妻良好的品质以及他们之间美好的爱，同时告诉我们美和善的东西是永远不会给遗忘的，它在传说和歌谣中将获得永恒的生命。

在安徒生童话中，给了我许多做每件事都不要三心二意，而要坚定的道理。比如小小的雏菊中，让我们要热爱大自然，不要让别人破坏美好的大自然。在一块银毫中，告诉我们是金子总会发光，只要找到适和它的位置。

银毫正是因为货真价实，因此在自已的国家找回了价值。还有在坚定的锡兵中启发我们做事见异思迁、三心二意，往往不能成功。而坚定的信念，却不能使我们大有所获。以后我们要多读这种书才能成才。

寒假从妈妈单位的图书馆里借到《安徒生童话》。在这个假期里我读了著名的童话作家安徒生的作品。是每个小孩子都非常喜欢的儿童文学。

《安徒生童话》共有168篇作品，他的作品《丑小鸭》《海的女儿》《皇帝的新装》《卖火柴的小女孩》等;其中我最喜欢看的是《踩着面包走的女孩》故事里的主人公英格尔是个穷人家的女孩子，但她非常骄傲。不知道珍惜食物，沉到地狱里所受的教训，英格尔被小女孩善良的行为所感动，终于心灵被感化了。

今天我正在读《安徒生童话》，我最喜欢的故事是《玫瑰花精》，这里讲的是一个小小的花精，在一个晚上，因为太晚，玫瑰花已经合上了，他没有地方过夜，不过他想起花园另一边有个亭子，上面长满了金银花。也许他能想办法钻进去睡一觉，这儿晚了花亭还有人。

他们是一对年轻的恋人，“我们只能分别一段时间了”，男子说，姑娘拿出一朵带在身边的花送给男子，男子走了，走着走着一把刀从背后刺了过来。杀他的是姑娘的哥哥，哥哥想，没有人知道吧?他回到家，花精在一片干树叶里跟着他，到了他妹妹的房间，花精把谋杀事件告诉了她。最后真相大白了，花精们把坏哥哥杀了!这个故事很好看，告诉我们好人有好报，坏人不会有好结果!

看完《安徒生童话》让我走进了童话的世界，感受了美好的愿望，懂得人与人之间的爱。

读了《安徒生童话》，我仿佛进入了另一个多姿多彩的世界。那里面有许多动听的故事。如：我们都看过的《皇帝的新装》、《丑小鸭》、《卖火柴的小女孩》……这些作品，读起来令人精神愉悦，美不胜收。

作者安徒生生于1805年4月2日，父亲是一个鞋匠，很早去世，安徒生童年受尽贫困的折磨，他从小酷爱写作，1827年发表了第一首诗，在哥本哈根上大学的时候发表了第一部作品。他一生共写了160多篇童话和故事，作品被译成80多种语言。超级棒!

我喜欢《安徒生童话》，因为他对我们有很大的帮助和启发。他的文章里有许多好词佳句，我们可以积累起来，用到自己的《看图说话》里去。他还告诉我们要学会勤劳勇敢，学会热爱生活，也要学会做什么事情都要有始有终，不能半途而废。

《安徒生童话》是文学宝库中一颗灿烂夺目的明珠，这些作品饱含着安徒生的艰辛，智慧，热情和希望。感谢安徒生，感谢《安徒生童话》。

寒假里，我和妈妈一起到书店买了安徒生童话书。在这个寒假我读了这本叫《安徒生童话全集》的书，里面总共47个童话故事，刚开始，妈妈让我每天读一则安徒生童话，我觉的是一项很重的学习任务。我只好硬着头皮读起来，慢慢地我喜欢上了着本书。他精彩的故事情节和生动的插图让我被它深深地吸引住了。在这本书里，我了解更多的做人的道理。我最喜欢的童话故事有《沼泽王的女儿》《打火匣》《豌豆上的公主》《海的女儿》《一个豌豆荚里的五粒豆》等，还有很多故事我都好喜欢。

尤其我特别喜欢“丑小鸭”这个故事。故事讲述了一只小鸭的身世。它从一只人人都不喜欢、不了解的丑小鸭，经过了各种磨难，突破各种困境，顽强生存的“丑小鸭”。最后成长为一只美丽的天鹅。它的精神值得我们每个人学习，在困难面前不低头，不放弃。所以我给它起了个名字“丑小鸭精神”。

在此后的学习和成长的路上，我一直以“丑小鸭精神”为动力，长大了做一名对社会有用的人才。我也要做一只美丽的“天鹅”。

其中，《豌豆上的公主》是我最喜欢的，故事里主要讲有一位英俊的王子，想娶一位真正的公主做妻子，可是国王和王后为她挑选了许多位公主，都不能使王子满意。

后来，他终于找到了一位称心如意的公主。因为，只有真正的公主才能感觉到，那压在20张床垫和20床鸭绒被下的那粒小小的豌豆。这个故事告诉了我们，只有真正的公主才能感受到厚厚床垫和鸭绒被下的一粒小豌豆，真实的东西经得住任何磨砺和考验。生活中，我们也应该擦亮双眼，认真辨别真与假、美与丑，在人生的路上时刻为自己点一盏明灯。

寒假里，我看了《飞箱》这个故事，说了一个有钱商人的儿子，他用纸币做风筝，用金币在海边打水漂，他只去花钱，而不去赚钱，很快就把钱花光了。最后他除了几个金币、一双旧鞋子和一件衣服，他一无所有了。

他的朋友不跟他来往了，只有一个好心的朋友送给他一个箱子，让他把东西放进去，可是他并没有东西，于是就自己坐进了箱里去，想在里面睡上一大觉，但当他按下箱子的锁时，神奇的事情发生了，箱子居然飞了起来。飞到了土耳其的王宫，他靠说故事得到了国王的认可，同意他和公主结婚。结果为了庆祝把箱子烧成了灰烬，没能和公主结婚。

这个故事告诉我们不要浪费钱，要勤俭节约，做任何事情不要得意忘形。

**安徒生童话读书笔记摘抄篇五**

《丑小鸭》它一生下来，因为生得很丑，人们和动物们都不喜欢它。寒冷的冬天，它在森林里受尽了折磨。后来它靠自己的努力，终于飞起来。它成了一只美丽的天鹅。丑小鸭变天鹅靠的正是她自己的努力。它告诉我们无论做什么事，不要怕自己笨，只要用心去做，就一定能成功的。

《卖火柴的小女孩》中的小女孩是个生活在贫困家庭中的孩子。她的童年充满了黑暗，充满了寒冷。新年的前夕，正在下雪的夜晚里，一个光头赤脚穿着单薄的旧围裙的小女孩，又冻又饿地缩在一个墙角里，她没有卖掉一根火柴，回不了家，最后她抽出一根火柴来取暖的时候在她面前出现了许多空虚的幻境,但最后却冻死街头.我为她的死感到惋惜.

童年,本是人生中最美好的岁月,我的童年生活和卖火柴的小女孩相比,真是天壤之别呀!

读完这本耐人寻味的童话故事我开始明白世界上没有十全十美的事物,也没有十全十美的人不经一番寒霜苦,哪得梅花扑鼻香呢?世事的起伏本来是波浪式的,人们要能够趁着高潮一往无前,一定会达到光辉的.顶点!

**安徒生童话读书笔记摘抄篇六**

《丑小鸭》它一生下来，因为生得很丑，人们和动物们都不喜欢它。寒冷的冬天，它在森林里受尽了折磨。后来它靠自己的努力，终于飞起来。它成了一只美丽的天鹅。丑小鸭变天鹅靠的正是她自己的努力。它告诉我们无论做什么事，不要怕自己笨，只要用心去做，就一定能成功的。

《卖火柴的小女孩》中的小女孩是个生活在贫困家庭中的孩子。她的童年充满了黑暗，充满了寒冷。新年的前夕，正在下雪的夜晚里，一个光头赤脚穿着单薄的旧围裙的小女孩，又冻又饿地缩在一个墙角里，她没有卖掉一根火柴，回不了家，最后她抽出一根火柴来取暖的时候在她面前出现了许多空虚的幻境,但最后却冻死街头.我为她的死感到惋惜.

童年,本是人生中最美好的岁月,我的童年生活和卖火柴的小女孩相比,真是天壤之别呀!

读完这本耐人寻味的童话故事我开始明白世界上没有十全十美的事物,也没有十全十美的人“不经一番寒霜苦,哪得梅花扑鼻香”呢?世事的起伏本来是波浪式的,人们要能够趁着高潮一往无前,一定会达到光辉的顶点!

**安徒生童话读书笔记摘抄篇七**

我这几天一直在读一本书——《安徒生童话》。我非常喜欢这本书。

《卖火柴的小女孩》中，主人公穿着妈妈的鞋子在寒夜里出来卖火柴，但那双鞋子太大了，导致她过马路的时候摔了一跤，因此丢了一只鞋子，另一只鞋子又因为小女孩的善良而送给了一个可怜的小男孩。于是她赤脚走在冰冷的雪地上，火柴卖不出去她也不敢回家，最后在火柴的火光中，她随着奶奶一起去到了一个没有寒冷、没有饥饿的世界......每每读到这，我都双目含泪。

《丑小鸭》也会是我一读再读的。因为它让我知道在面对苦难的时候，不要绝望，也不要沉沦，要坚定自己的内心始终不屈地奋斗着，追逐着自己的理想，终有一天会变成一只美丽、高傲的“天鹅”！

而《海的\'女儿》这个故事也让我有很深的感受，小美人鱼因为太善良，为了成全王子和公主，宁愿牺牲了自己的生命，最终，失去了自己动听的嗓音，换来的双腿所走的每一步都如同走在刀尖上那么疼。在那个日出前，没能挽回王子的心，幻化成海上的泡沫，多么令人心痛！

我喜欢安徒生写的书，因为故事的内容很吸引人，很生动。

**安徒生童话读书笔记摘抄篇八**

年前，我读了《安徒生童话》这本书，它培养了我的学习兴趣，提高了我的思考及解决问题的能力，妈妈说这本书还可以培养我健康的人格和优雅的性情。

这本书里面一篇篇生动的故事和一篇篇有趣的童话，向我展示了人们聪明才智和高尚的美德，还有书中的语言流畅而优美，绘图生动而传神，更激起了我的阅读兴趣。它带子给我很多欢乐的，让我畅游在知识的海洋里乐不思蜀。

**安徒生童话读书笔记摘抄篇九**

今天下午，我读了《安徒生童话》最精彩的是《拇指姑娘》。

从前，有一个人想要一个小女孩，就去找巫婆帮忙。巫婆说：“我给你一粒种子，回家你把它放在花盆里。”那个人高兴的把种子拿回了家，把它放在了花盆里，没过几天，种子长大了，变成了一朵花，花里面有一个小女孩，她只有大拇指那么大，大家都叫她拇指姑娘。晚上，癞蛤蟆来到拇指姑娘的房间，他把拇指姑娘带走了。第二天，拇指姑娘被这一切吓哭了，小鱼儿把荷叶根咬断了，放走了拇指姑娘。

到了冬天，田鼠说：“快进来吧，暖暖身子。”拇指姑娘进去了。她在外面散步的时候，看见了一只燕子，用棉花给它盖上，在拇指姑娘的细心照料下，燕子的病很快就好了，到了春天，燕子说：“你愿意和我一起走吗?”拇指姑娘说：“愿意。”燕子飞到一朵百合花上，有一位王子很喜欢这个美丽的.姑娘，和她过上了幸福的生活。

读了这个故事，我明白了，要善良、要坚强，才能取得幸福。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn