# 手指游戏海底世界教案大班 海底世界大班教案(优质11篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2024-03-29

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。手指游戏海底世界教案大班篇一：幼儿对神秘莫测的海底世界十分感兴趣，他们...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

**手指游戏海底世界教案大班篇一**

：幼儿对神秘莫测的海底世界十分感兴趣，他们经常问我一些问题如:海底下面是怎样的?生长着什么?有什么鱼?老师您教我画好吗?根据幼儿的需要我设计了海洋世界这个主题.

初步认识一些鱼类，培养幼儿有保护鱼类生存环境的意识，能把自己的所想用画面表现出来。

海洋世界vcd、白纸、颜色、图片。

一、引入部分。

昨天，老师收到一份礼物，你们听听，是什么呢？我请一位小朋友来拆开看看。原来是一张vcd，vcd里面到底藏着什么秘密呢？我们一起来看一下吧。

二、观看vcd。

1、你们看到什么了？有什么鱼？（相应贴字卡）原来有这么多的鱼。

2、你知道海洋还有什么鱼呢？（讨论）

3、刚才你看到海洋里除了有鱼还有什么？水是什么颜色？它为什么会那么蓝呢？

4、如果要让鱼在海底下开开心心的生活，喝着干干净净的水，我们要怎么做？

小结：我们要减少海洋污染，保护人类的生存环境。

三、幼儿操作。

1、如果让你去画海底世界，你的海底世界会画些什么呢？（讨论）

2、个别提问（你会画些什么？）

3、听音乐作画。

四、教师巡回指导。

五、请个别幼儿讲述自己的画。

六、向爸爸、妈妈、叔叔、阿姨说一下你画的是什么？然后就把画送给你最喜欢的人。

**手指游戏海底世界教案大班篇二**

大班幼儿具有丰富的生活经验和熟练的绘画技能，对新鲜的事物具有强烈的探究欲望，简单的绘画方式已不能满足大班幼儿的创作形式，沙子对于孩子来说是熟悉的，而沙画这种创作方式对孩子来说是新颖的，鱼儿是我们人类的朋友，在儿童的世界里鱼儿是他们熟悉和喜欢表现的对象。因此我以\"给鱼儿穿花衣\"为主题，选择比较新颖的沙画，来激发孩子的积极性和创作欲望，充分调动孩子的想象力来进行美术创作，体验沙画活动的乐趣。

1、在探索沙画的作画方法中引导幼儿大胆尝试、大胆创新，培养幼儿丰富想象力和动手操作能力。

2、通过玩彩沙激发幼儿对创意艺术活动的兴趣。

3、培养幼儿耐心、细心的作业态度和良好习惯。

4、发展幼儿的想象力及创造能力。

5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

一、导入活动，激发孩子的学习兴趣。

师：\"寒冷的冬天到了，我们都穿上了厚厚的衣服，可是河里的鱼宝宝还没有漂亮的衣服呢，你们说，该怎么办？那你们想送一件什么样的衣服送给鱼宝宝呢？（幼儿自由回答）

二、引导幼儿用多种材料装饰。

师：\"看，我给你们准备了哪些材料？（纽扣、回形针、毛线团）孩子们，赶快去挑选自己喜欢的材料给鱼宝宝做花衣。

幼儿自由操作。

三、示范沙画。

师：\"鱼宝宝们都变漂亮了，鱼妈妈也想穿上花衣。你们看，今天，我想用这个（沙子）来打扮鱼妈妈，猜猜它是什么，用手摸一摸？（沙子）你们觉得沙子能不能打扮鱼妈妈，为什么？用沙子装饰出的画，我们就叫它沙画。我要为鱼妈妈穿花衣罗。看，这儿有哪些材料？（盒盖、胶棒、沙子）

师：\"先把鱼妈妈放到盒子里，躺躺好。（边操作边讲）接着涂胶水，在要装饰的地方，用力抹一抹，抹的要均匀，你想装饰哪儿，胶水就要涂到哪儿。

师：铺沙子喽，挑选我喜欢的红色，舀起沙子铺一铺，薄薄铺到那一块，再用手指抹一抹，压一压，看，沙子牢牢的粘在上面了。

师：哎，有些调皮的沙子不愿意被粘在上面，怎么办呢？（幼儿回答）我把它轻轻地抖下来，倒回原来的碗里，还可以再用。

师：\"身上的花纹谁来装饰？（请一宝宝来操作）做的真好！哎，我刚才是怎么做的？\"教师小结（第一步把鱼放到盖子里；第二步涂胶水；第三步铺沙子）

五、幼儿操作

师：\"孩子们，请你们五个人一组去为鱼妈妈穿花衣！\"（幼儿操作、教师巡回指导）

六、作品展示

师：\"装饰好了吗？把鱼妈妈送到鱼宝宝身边，我们来比一比谁装饰的鱼妈妈最漂亮？为什么？\"

师：\"今天，我们帮助了别人，真是件快乐的事，鱼宝宝们想邀请我们来跳个舞呢。（律动：网小鱼）

本着课堂教学要贴近学生生活、为学生学习服务、为学生终生学习打下良好基础的设计理念，整节课学生在头脑中树立了创造性主动学习的意识，把知识与生活结合起来。在拓展学习内容过程中，我适时传授美学知识，培养了学生的审美观，并帮助他们掌握绘画技巧。从学生的反馈来看，在学习过程中，学生能够自主、主动、创造性的接受知识，学生的想象力、创造力得到了充分发挥，学习积极性得到了提高，同时也激发了他们对大自然的热爱，学习效果十分明显。

**手指游戏海底世界教案大班篇三**

1、培养幼儿了解不同海洋生物保护自己的不同方式并对海洋生物自我保护方式产生产生兴趣.

2、喜欢欣赏，理解故事内容，感受文学文字的美，能看图讲述故事片段，乐意与同伴表演故事。

1、幼儿用书“动物世界”

2、ppt

1、引入部分：图片感知,认识小丑鱼和他的.朋友.

逐一出示小丑鱼图片，提问1:你们认识它吗?

逐一出示章鱼、比目鱼、小小鱼、丽鱼图片，提问2：这些又是谁呢？

提问3:如果碰到危险,它们会怎么做呢?(幼儿讨论)

2、基本部分

1）完整欣赏故事flash

提问1：小丑鱼为什么要去拜访它的朋友?

提问2：小丑鱼找了哪些朋友,当它的朋友遇到敌人时怎么保护自己的？

提问3：小丑鱼当自己遇到危险时是怎么保护自己的？

2）再次倾听故事录音,幼儿人手一本动物世界小丑鱼,幼儿边听故事边看图书

3、结束部分

第3部分

**手指游戏海底世界教案大班篇四**

1、培养幼儿对海底的兴趣以及热爱大自然的情感。

2、引导幼儿大胆想象绘画。

3、培养幼儿良好的美工活动习惯，耐心细致的做事态度

1、请家长带幼儿参观水族馆或海洋博物馆，也可以看 dvd、电视录像。图片。

海报等资料，丰富幼儿有关海底世界的知识。

2、启发幼儿说说自己对海底世界的认识：“还第十一个非常奇妙有趣的世界，你知道海底世界是怎样的吗？将来海底世界有哪些变化呢？”鼓励肯定孩子们一些有趣的设想。

3、鼓励幼儿自由选择 3-4 人，组成一个小组每组一张纸或一处瓷砖共同讨论如何分工，安排绘画内容，使用什么工具合适，如何进行共同创作。

4、教师应提供多种绘画工具和材料供幼儿选择：可以是优化帮个水彩结合， 也可以是水彩笔沟边，油画棒涂色，还可以选择其他绘画工具和材料，如棉签、纸团等。

5、幼儿创作绘画时，教师要及时观察幼儿使用材料和绘画的情况。启发用毛笔醮色在瓷砖上进行绘画的幼儿想一想如何防止绘画是颜色过多往下淌，怎样保持画面干净？必要适当的意见就进行帮助，鼓励幼儿创造性地表现自己对海底世界的认识和设想。

6、结束绘画后，教师带领幼儿观看各组的绘画，大家评价那组绘画的最好， 好在哪？并请组长向大家介绍是如何创作的。

7、这个活动可放在活动区或创造性游戏中，有愿意参加的 4-5 人自由组合， 每周换一个主题，小组集体创作绘画用来更新环境布置。

**手指游戏海底世界教案大班篇五**

水彩颜料、水粉笔、8k纸、黑色油画棒、调色盘、水桶、抹布

一、导入

幼儿迁移经验，回忆看到过的海底世界和海洋中的各种生物

问：\"小朋友，大家知道海底世界是什么样子的嘛？\"

（让幼儿根据自己的经验进行回答，教师提醒幼儿完整的表达并让小朋友们说出不同海底生物的样子）

二、幼儿尝试作画

出示现实世界中、童话世界中、小朋友手下的海底世界的图片，并讲一下每个图片的特点

1、让幼儿在纸上尝试自己用简单的图形设计出海底生物

问：\"你设计的是什么呀？想要画成什么花纹、什么颜色的呢？\"；（比如有小朋友画\"鱼\"，就提醒小朋友可以用任何图形来表现鱼的头、身体和尾巴这些主要特征）

2、在已经画出的动物身上添些不同的花纹，把这些动物放入海底世界中。

问：\"看谁画的种类最多，谁设计的最棒？\"

3、鼓励幼儿在画面中大胆的使用颜色，可以用较亮的色彩，提醒幼儿在涂色时注意涂在相应位置，不要涂到外面，也不要画到衣服上。

三、作品展示，进行评价

把完成的作品晾晒，让小朋友们跟大家介绍自己的作品，一起评价。

《美丽的海底世界》这个活动我发现幼儿兴趣非常高，而且很快乐，回顾自己的教学过程，我对整个活动进行以下反思。

选择的内容引起幼儿的兴趣。海底世界是一个既熟悉又陌生的地方，海底世界图展示了海底的各种生物，形象而且丰富，神秘的海底世界给孩子们带来无限遐想，让他们画海底世界实际上给了他们自由创作的机会，所以容易引起幼儿的兴趣。作画的材料新颖，能激发幼儿的兴趣。这次活动让幼儿在纸盒上画《美丽的海底世界》，画时纸盒是拆来了平面的，画好后把纸盒再拼好，立体效果很好，幼儿感受从平面到立体的神奇变化，能很好地激发幼儿的学习兴趣。

但也存在一些不足：整个活动时间的分配不够合理，导入部分花费了很长时间，海底世界图生动形象，幼儿都能看出来，不用一个幼儿只说一样。在幼儿尝试示范好后，老师在装饰上再示范又花了很久，幼儿作画时比较紧凑，有些幼儿来不及，色块不明显。而且在作画前要求提的不够明确。

**手指游戏海底世界教案大班篇六**

1、感受缤纷绚丽的海底世界，萌发对海底世界的探究兴趣。

2、积极观察联想，大胆的表现海底世界的各种生物。

3、尝试用油画棒和水粉笔进行油水分离画的美术活动，体验“变鱼”过程带来的快乐。

4、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

5、感受作品的美感。

1、大排笔、蓝色颜料、油画棒，大张画纸、桌布、围裙、袖套

2、画有海底水草的背景图一张、海底世界ppt。

一、开始部分。

1、谈话导入。

师：“小朋友们见过海底世界吗？在海底世界里有什么？”

“今天，老师今天带来了一张海底世界的图画，我们来看看海底世界里有些什么美丽的东西。”

2、出示范画，引导幼儿猜测。

师：咦，海底的鱼都去哪里了呢？

二、以变鱼的游戏形式讲解示范如何使用大排笔进行刷画，并引导幼儿观察海底生物的外形特征。

1、出示水粉笔，教师用“魔术笔”沾上颜料，刷在画纸上。

师：没关系，我这里有一只魔术笔，只要我把笔的毛在颜料里蘸一蘸，在盘子边上刮一刮，再在我的画上刷一刷，就能变出鱼来了。

2、讲解鱼的动态和外形特征。提问：“你们看看我变出了什么？它的身体是什么形状的？它们在干什么？”

小结：海底世界的`鱼有的大有的小，有三角形的，有半圆形的，有圆形的，有椭圆形的，有的象香蕉形的，还有的是长长的弯弯曲曲的，它们不仅长的形状不一样，身上的花纹也不一样。

3、讲解油水脱离画的画法，提问：为什么魔术笔能变出鱼？

小结：先用油画棒在画纸上画出鱼，然后用水粉笔沾上颜料刷在画纸上，当颜料遇到油画棒画出的图案时，图案就能显现出来了，这种画法叫油水脱离画。

4、出示海底世界ppt，请幼儿观察海底世界各种鱼的形态和颜色。

“我海底世界的鱼是变出来了可是他们少了什么？我的笔魔力还不够，所以鱼的颜色没有变出来，真正海底世界的鱼儿是什么颜色的呢？海底世界除了鱼还有什么呢？它们长什么样的？我们来看看。”

小结：海底世界里的各种生物不仅形状长得不一样，而且颜色花纹也不一样，有红的，有黄的，有蓝的，五颜六色美丽极了。

三、操作部分。

1、提出操作要求。

（1）今天请每桌的小朋友合作画一幅海底世界，画的时候先商量一下你们要画什么海底动物？它们在干什么？谁在画纸的哪里画，画面要怎么安排？最好大家画的都不一样，你们的海底世界就丰富了。画的时候请小朋友先用深蓝色的油画棒画出喜欢的鱼和水草，再用其他颜色的油画棒为它们穿上漂亮颜色的衣服，涂颜色时要用力些，要把整条鱼都穿上美丽的衣服，然后再用大排笔刷上颜料就可以了。

（2）在涂色的时候大排笔蘸好颜料后要在盘子边上刮一刮，不然颜料会滴的到处都是。

（3）保持桌面和衣服的清洁，手脏了要及时擦干净。

2、幼儿分5组操作，每组幼儿共同完成一幅海底世界，教师巡回指导。

鼓励幼儿大胆画出不同形态的鱼，并添画水草和泡泡。

四、结束部分。

《幼儿园教育指导纲要》和《3—6岁儿童学习与发展指南》，均对幼儿园美术教育做了全面具体的阐述，既要求幼儿园通过各种手段，萌发幼儿对美的感受、美的体验，丰富幼儿对美的想象、美的创造，引导幼儿用自己喜欢的方式去表现美、创造美。且新《纲要》中又明确规定：“幼儿园教育应尊重幼儿的人格和权利，尊重幼儿身心发展的规律和学习特点，以游戏为基本活动，寓教于各种活动之中”。新鲜好奇，好动、好玩、爱做游戏是幼儿的年龄特征，也是幼儿的天性。因此这节美术活动《海底世界》我先以魔术笔“变鱼”的游戏形式吸引幼儿活动的兴趣，在变鱼的过程中，逐一引导幼儿观察各种海底生物的外形特征，并用游戏的口吻想象它们之间发生的故事，使幼儿一直保持着积极专注的状态，并且在变鱼的过程中向幼儿潜移默化地传授了油水脱离画的方法，并让个别幼儿参与帮助老师变鱼，使幼儿对这种绘画方式产生了极大的兴趣和参与欲望。接着我再让幼儿观察ppt中的海底生物，进一步了解了海底生物的绚丽多彩和多样性。这次绘画我让幼儿采取小组合作用油水分离画的方法来创作海底世界，让幼儿体验了合作的快乐，最后我把海底世界连城一片，带领幼儿参观海底世界，让幼儿谈谈自己的海底世界里发生了什么有趣的事，从而使幼儿始终保持着兴趣和向往。这次活动孩子们都能表现出丰富多彩的海底生物，但由于是第一次进行小组合作用大张纸绘画，所以有些孩子画的鱼比较小，合作表现的比较少，不会和别的孩子一起配合完成一个故事，绘画时孩子还是自己画自己的，以后可以多采取这种形式活动，让孩子学会和别人合作。

小百科：指海洋的深水下面，海水和陆地的接触面。海洋面积约362,000,000平方公里(140,000,000平方里)，近地球表面积的71%。海洋中含有十三亿五千多万立方千米的水，约占地球上总水量的97%。全球海洋一般被分为数个大洋和面积较小的海。

**手指游戏海底世界教案大班篇七**

1.初步尝试用橡皮泥制作水生生物。

2.喜欢和同伴合作表现海底世界的景物。

3.感受手工制作带来的乐趣。

4.让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5.增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

橡皮泥、教师作品、课件。

一、导入

老师今天请大家欣赏一幅美丽的图画，你们要猜猜看这是哪里?

二、引导幼儿讨论并认识各种海底生物及色彩

1.识各种海底生物。

师提问：谁能说说你看到了什么?

归纳：小朋友们观察得细，海底世界很热闹，生活着各种各样的小生物，有小鱼、章鱼、海草、石头等。

2.识海底的各种颜色。

师：海底世界很美丽，有着许许多多的颜色，谁知道海底世界有哪些颜色呢?

除了你看到的这些颜色，在你想象的海底世界里还会有什么不一样的颜色?

三、出示教师作品，幼儿探索学习制作技能

1.绍教师作品。

师：海底世界很神奇，老师也非常喜欢，还亲手做了一个小小的海底世界呢，你们想看吗?

师：猜猜看老师的海底世界是用什么做成的?

2.绍海底小生物。

师：老师做的这些海底小生物你都认识吗?我们一起来看看。

3.索学习制作技能。

你喜欢它们吗?请你仔细地摸一摸、看一看、猜猜它是用什么方法做成的?

团：团比较大的东西，比如鱼身、乌龟壳、章鱼头时要用两个手心来团，团比较小的东西，如眼睛、泡泡时用两根手指团就可以了，团好以后，我们可以根据需要进行压一压、捏一捏，使它的外形变得光滑、漂亮。

搓：搓的方法也一样，可以用手心或手指，用力一定要均匀，这样搓出来的长条才好看。

衔接：要用衔接的方法把做好小生物的各个身体部位衔接起来，组成一个完整的小生物。衔接时要先确定好位置，再把要衔接的部分重叠起来，重叠的部分要适中，最好还要用手轻轻地捏一捏。

四、幼儿制作，教师指导。

小朋友们想不想也做一个海底世界，你想做什么呢，用什么颜色?

五、展示作品

说说你最喜欢谁的作品，为什么?

《海底世界》是一篇科普文，以生动、活泼、有趣的语言介绍了海底奇异的景色和丰富的物产。因此我从文章的开头和结尾入手，前后照应让学生抓住文章是围绕“景色奇异”“物产丰富”来写的，接着让学生去找哪些段落写了景色奇异，哪些段落又写的是物产丰富，先理清课文的主要脉络，发现课文描写了海底动物、植物、矿产，既是物产丰富又构成了海底奇异的景色。

海底世界非常奇异美丽，但学生真正见过的不多，因此我运用现代多媒体计算机技术，从互联网上找到、截取并制成了具有生动、直观的视频录象，播放海底里奇形怪状、色彩鲜艳、瑰丽无比的珊瑚和那些见也没见过甚至是听也没听说过的形态各异的鱼儿，学生一定会不由自主地发出惊叹。利用视频的`播放创设情境，再通过形象的画面理解自然过渡到对课文内容的理解，这样学生的积极性会更容易被调动起来。

课文二、三自然段描写课海底的动物，海底的“各种声音”是一个谜团，学生难以想象、猜解和区分。课文用“有的……有的……有的”句式列举出来，每句又用比喻的修辞方法对声音进行了描摹。这样，海底各种动物发出的不同声音就介绍得一清二楚。我在教学时，抓住这四个句子，结合学生的生活实际和情感体验，让学生模拟一下蜜蜂“嗡嗡”、小鸟“啾啾”、小狗“汪汪”和打鼾的声音，比较他们的不同，从而想象出海底动物发出的各种奇异的声音。这样的教学方法，不但激发了学生的学习兴趣，而且还使学生深刻地了解了文章所描写的内容。课文第三自然段写了动物的活动，课上我通过分析语句的说明方面，让学生通过列数字的方面了解海参速度的慢和梭子鱼速度的快，了解作者用打比方的说明方法进一步体会梭子鱼的快等。

**手指游戏海底世界教案大班篇八**

主题由来：幼儿对神秘莫测的海底世界十分感兴趣，他们经常问我一些问题如:海底下面是怎样的?生长着什么?有什么鱼?老师您教我画好吗?根据幼儿的需要我设计了海洋世界这个主题.

活动目标:

初步认识一些鱼类，培养幼儿有保护鱼类生存环境的意识，能把自己的所想用画面表现出来。

活动准备：

海洋世界vcd、白纸、颜色、图片。

活动过程：

一、引入部分。

昨天，老师收到一份礼物，你们听听，是什么呢？我请一位小朋友来拆开看看。原来是一张vcd，vcd里面到底藏着什么秘密呢？我们一起来看一下吧。

二、观看vcd。

1、你们看到什么了？有什么鱼？（相应贴字卡）原来有这么多的鱼。

2、你知道海洋还有什么鱼呢？（讨论）

3、刚才你看到海洋里除了有鱼还有什么？水是什么颜色？它为什么会那么蓝呢？

4、如果要让鱼在海底下开开心心的生活，喝着干干净净的水，我们要怎么做？

小结：我们要减少海洋污染，保护人类的生存环境。

三、幼儿操作。

1、如果让你去画海底世界，你的海底世界会画些什么呢？（讨论）

2、个别提问（你会画些什么？）

3、听音乐作画。

四、教师巡回指导。

五、请个别幼儿讲述自己的画。

六、向爸爸、妈妈、叔叔、阿姨说一下你画的是什么？然后就把画送给你最喜欢的人。

《海底世界》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**手指游戏海底世界教案大班篇九**

1。认识并初步了解海底世界中的常见生物。

2。能合理构图，学习用竹签在刮蜡纸上挂出不同线条及色块，表现美丽的海底世界。

3。培养幼儿环保意识，知道环境问题与我们个人息息相关。

1。经验准备：熟悉海底动植物、线描画经验。

2。材料准备：图片、舒缓音乐、材料包、竹签（筷子）若干。

1、幼儿观看海底世界各种动植物的图片导活动。（导语：小朋友们，你们知道海底世界是什么样吗？现在我们就去“海底”看看吧！你认识他们吗？他们的身体形状有哪些特点？）

2、师幼共同讨论自己对海底世界的认识与了解。（指导语：多么漂亮的海底世界啊，有五彩的海星、有圆圆的海胆、有带状的水草、有树枝样的珊瑚、有各种各样的深海鱼…）

3、翻开《情景创意美术》引导幼儿欣赏“印象窗”中的图片。

1、鼓励幼儿自由讨论如何将美丽的海底世界留在纸上，引出本次活动所体验的创作方法—刮蜡画。（指导要点：引导幼儿回忆已掌握的绘画技法以及材料）

2、教师出示一张刮蜡纸和竹签，鼓励幼儿尝试刮出线条或图形。（指导语：观察这张纸和我们平时用的有什么不同？引导幼儿用手摸摸，怎样在纸上作画呢？用竹签刮，为了使画面更加美丽，我们可以立起来刮出细细的线，还可以躺下来刮出粗线或者刮出一块色彩。图案有大有小，线条有细有粗，作品才会好看。）

3、翻开《情景美术》引导幼儿欣赏“艺术角”的作品。（指导语：我们一起来欣赏一下其他小朋友用刮蜡画的方式表现的海底世界，看看它们的海底世界里有什么？）

1、幼儿自由创作，教师巡回指导。

2、播放舒缓音乐，放松幼儿心情。

1、展示作品，鼓励幼儿大胆讲述自己的海底世界。

2、幼儿相互欣赏作品。

小朋友的海底世界都非常神秘美丽，那么美丽的海洋要靠我们每个人去保护，和爸爸妈妈去海边旅游时千万不要随意丢弃废旧垃圾，否则会污染海洋环境，让美丽的大海不复存在，保护环境，我们人人有责，从我们自身做起！

利用观看美丽的“海底世界”图片导入，不仅引起幼儿兴趣，还为幼儿积累了绘画经验。课堂组织井然有序，内容循序渐进。整节活动孩子兴趣高涨，气氛良好。

**手指游戏海底世界教案大班篇十**

1、指导幼儿学会合理地布置画面，并能将主要物体画得醒目。

2、引导幼儿合理、耐心地给画面着色。

教师范例；幼儿事先观看过“海底世界”的图片。

教师出示海底世界的有关图片资料，引导幼儿观察，并引起幼儿作画的兴趣。

1、提醒幼儿在布局时，要首先考虑画面中哪一物体画的最大，最醒目。

2、引导幼儿要较合理恰当地画出各种动物的大小比例。

1、鼓励和提醒幼儿将主要物体（如鲨鱼、鲸鱼等）画大。

2、指导幼儿在鲨鱼和鲸鱼的四周可以添画上好多各种各样的海底世界中大小动物和植物，将画面画的`丰富，热闹。

3、鼓励幼儿大胆作画，大胆地发挥创造力和想象力。

4、指导幼儿合理着色，并能给画面加上背景色彩。

教师展示每一位幼儿的作品，引导幼儿相互学习和评价。

**手指游戏海底世界教案大班篇十一**

大班幼儿具有丰富的生活经验和熟练的绘画技能，对新鲜的事物具有强烈的探究欲望，简单的绘画方式已不能满足大班幼儿的创作形式，沙子对于孩子来说是熟悉的，而沙画这种创作方式对孩子来说是新颖的， 鱼儿是我们人类的朋友，在儿童的世界里鱼儿是他们熟悉和喜欢表现的对象。因此我以\"给鱼儿穿花衣\"为主题，选择比较新颖的沙画，来激发孩子的积极性和创作欲望，充分调动孩子的想象力来进行美术创作，体验沙画活动的乐趣。

1、在探索沙画的作画方法中引导幼儿大胆尝试、大胆创新，培养幼儿丰富想象力和动手操作能力。

2、通过玩彩沙激发幼儿对创意艺术活动的兴趣。

3、培养幼儿耐心、细心的作业态度和良好习惯。

4、发展幼儿的想象力及创造能力。

5、通过多媒体教学，初步理解故事内容，记住故事的主要情节。

6、培养幼儿大胆发言，说完整话的`好习惯。

一、导入活动，激发孩子的学习兴趣。

二、引导幼儿用多种材料装饰。

师：\"看，我给你们准备了哪些材料？（纽扣、回形针、毛线团）孩子们，赶快去挑选自己喜欢的材料给鱼宝宝做花衣。

幼儿自由操作。

三、示范沙画。

师：\"鱼宝宝们都变漂亮了，鱼妈妈也想穿上花衣。你们看，今天，我想用这个（沙子）来打扮鱼妈妈，猜猜它是什么，用手摸一摸？。（沙子）你们觉得沙子能不能打扮鱼妈妈，为什么？用沙子装饰出的画，我们就叫它沙画。我要为鱼妈妈穿花衣罗。看，这儿有哪些材料？（盒盖、胶棒、沙子）师：\"先把鱼妈妈放到盒子里，躺躺好。（边操作边讲）接着涂胶水，在要装饰的地方，用力抹一抹，抹的要均匀，你想装饰哪儿，胶水就要涂到哪儿。

师：铺沙子喽，挑选我喜欢的红色，舀起沙子铺一铺，薄薄铺到那一块，再用手指抹一抹，压一压，看，沙子牢牢的粘在上面了。

师：哎，有些调皮的沙子不愿意被粘在上面，怎么办呢？（幼儿回答）我把它轻轻地抖下来，倒回原来的碗里，还可以再用。

师：\"身上的花纹谁来装饰？（请一宝宝来操作）做的真好！哎，我刚才是怎么做的？\"教师小结（第一步把鱼放到盖子里；第二步涂胶水；第三步铺沙子）。

四、幼儿操作师：

\"孩子们，请你们五个人一组去为鱼妈妈穿花衣！\"（幼儿操作、教师巡回指导）。

五、作品展示师：

\"装饰好了吗？把鱼妈妈送到鱼宝宝身边，我们来比一比谁装饰的鱼妈妈最漂亮？为什么？\"

活动结束：

师：\"今天，我们帮助了别人，真是件快乐的事，鱼宝宝们想邀请我们来跳个舞呢。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn