# 最新二年级三分钟演讲小故事 三分钟演讲故事(模板13篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-05-15

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。二年级三分钟演讲小故事篇...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**二年级三分钟演讲小故事篇一**

在我记忆的银河里有许许多多的趣事，如水煎鸡蛋、绣花针钓鱼、种无根树、吃狗粮饼干……然而，最令我难忘是那次\"拔苗助长\"。

那是我五岁的一天，我去外婆家玩。才玩一会，就见妈妈和外婆匆匆代怖想去地方。我奇怪地问妈妈：\"妈妈，你们要去哪儿呀？\"妈妈说：\"我们要到下面的菜地去收莱。\"我一听，马上跟着去。来到了菜地，嘿，妈妈怎么在拔草呢？哦，原来是在拔大萝卜啊。呵呵，\"妈妈，我也要拔大萝卜。\"我一边说一边动手，妈妈一听，马上阻止我说：\"女儿，萝卜可不能乱拔啊！有些还没长大呢，你看，要拔这些成熟的.。\"妈妈一边说一边示范，一下子拔出了一个大萝卜。我指了指那些小萝卜问：\"妈妈，那这些小萝卜怎么办啊？\"妈妈说：\"外婆经常会来这施肥、浇水，等它们长大了再拔啊。\"\"那外婆岂不是很辛苦？\"我说，妈妈一听，笑了：\"那当然的，不辛苦怎么会有收获？\"我想：\"那样外婆也太累了，不如我帮帮她，让萝卜快点长高。于是，妈妈在拔大萝卜的时候，我把那些小萝卜轻轻的往上拔高一点，我想：\"这样，萝卜就能快点长了。\"我心中暗喜，但我的杰作没让妈妈、外婆知道，我要给她们一个惊喜。

过个几天，外婆打电话给妈妈，说菜园里的萝卜都死了，不知道怎么回事。我在旁边听见了\"啊\"了一声，妈妈问我怎么了，我说出了我的\"杰作\"，妈妈听了哭笑不得，连说我是一个\"傻孩子。\"

现在我想起来自己还忍不住傻笑呢。

**二年级三分钟演讲小故事篇二**

看倦了上下五千年的刀光剑影，听厌了纵横九万里的鼓角争鸣。于是在那历史中，在那泛黄的诗册中，醉看细雨湿衣，卧听闲花落地。

秦观说：“自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁。”于是无数人信了。以为那闲花似梦，细雨如愁。我，也信了。

早春时节，青石古道，素衣长衫。他的脚步轻轻移动在江南的小道，在几欲汪水的空气中听见了闲花落地时零丁的叹息。他自历史的深处缓缓而过，他的名字叫寂寞。

细雨与闲花轻轻无影无声地交织出了一种浅浅的寂寞，但却哀而不伤。它渗入每个人的骨髓，在某个不知明的时节发作，令你不知所措。

南宋，微风细雨夜。岳飞在烛火边默默无语。

收复故土的豪情被满朝奸邪撕得支离破碎。此夜的岳飞像是忘了曾经激昂的满江红。他的全身携满了寂寞，于是便有了一首《小重山》--“欲将心事付瑶琴。知音少，弦断有谁听?”岳飞留于世的两词风格竟如此不同。一代英豪亦有寂寞之时。

清末，一个曹雪芹，一部《红楼梦》，一个林黛玉。她一辈子似乎都与寂寞为伴。生时与宝玉相处却充斥着试探与猜疑，亡时身边更只有一个紫鹃。谁能够忘的了她葬花之事?“花谢花飞花满天，红消香断有谁怜?侬今葬花人笑痴，他年葬侬知是谁?”

寂寞并不是专与文人为伴，只不过文人们更容易表达这种寂寞。正如：“细雨湿衣看不见，闲花落地听无声。”寂寞它如影随行，挥之不去，如纤丝乱麻剪不断，理还乱。它以其至灵至轻，至秀至美，缠绵着每一个人。而它却又不是绝望，不是荒凉。它不同于“大漠长烟，孤泉冷月，萧萧声，朔风千年。”感动细雨与闲花为寂寞做了最好的诠释。

相信无数人仍然会体会到那如愁似梦的情怀，感叹那由细雨与闲花交织成的寂寞。

**二年级三分钟演讲小故事篇三**

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

19xx年，一位韩国学生到剑桥大学主修心理学。在喝下午茶的时候，他常到学校的咖啡厅或茶座听一些成功人士聊天。这些成功人士包括诺贝尔奖获得者，某一些领域的学术权威和一些创造了经济神话的人，这些人幽默风趣，举重若轻，把自己的成功都看得非常自然和顺理成章。时间长了，他发现，在国内时，他被一些成功人士欺骗了。那些人为了让正在创业的人知难而退，普遍把自己的创业艰辛夸大了，也就是说，他们在用自己的成功经历吓唬那些还没有取得成功的人。

作为心理系的学生，他认为很有必要对韩国成功人士的心态加以研究。1970年，他把《成功并不像你想像的那么难》作为毕业论文，提交给现代经济心理学的创始人威尔布雷登教授。布雷登教授读后，大为惊喜，他认为这是个新发现，这种现象虽然在东方甚至在世界各地普遍存在，但此前还没有一个人大胆地提出来并加以研究。惊喜之余，他写信给他的剑桥校友当时正坐在韩国政坛第一把交椅上的人xxx。他在信中说，“我不敢说这部著作对你有多大的帮助，但我敢肯定它比你的任何一个政令都能产生震动。”后来这本书果然伴随着韩国的经济起飞了。这本书鼓舞了许多人，因为他们从一个新的角度告诉人们，成功与“劳其筋骨，饿其体肤”、“三更灯火五更鸡”、“头悬梁，锥刺股”没有必然的联系。只要你对某一事业感兴趣，长久地坚持下去就会成功，因为上帝赋予你的时间和智慧够你圆满做完一件事情。后来，这位青年也获得了成功，他成了韩国xx汽车公司的总裁。

人世中的许多事，只要想做，都能做到，该克服的困难，也都能克服，用不着什么钢铁般的意志，更用不着什么技巧或谋略。只要一个人还在朴实而饶有兴趣地生活着，他终究会发现，造物主对世事的安排，都是水到渠成的。

谢谢大家！

**二年级三分钟演讲小故事篇四**

----word文档，下载后可编辑修改----下面是小编收集整理的范文，欢迎您借鉴参考阅读和下载，侵删。您的努力学习是为了更美好的未来！

成语故事演讲稿三分钟范文1 尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家好!

汉语中有很多的成语，它们言简意赅，有很强的表现力。因此，人们在交际中都喜欢用成语来表达自己的情感、思想。然而你是否知道，不少成语背后都有优美动人的故事。今天，我就给大家揭开一个邯郸成语典故“小题大做”的面纱，共同体验它背后的魅力。

大臣们背地里都骂赵王昏了头，将军赵屠尤为不满，但又不敢公开反对，只好背地里对平原君发怨气：“赵王太糊涂了，赵国又不是没强兵勇将，为什么要付出五十座城池的代价去换取田单将军呢?如果派我出战，我保证一百天内将燕军赶出赵国。再者说，田单再怎么英勇彪悍，那也是人家齐国大将，他会为赵国卖命吗?这连三岁小孩都知道的事儿，怎么他赵王就不明白呢?”

这个成语比喻日常生活中把小事情当作大事情来处理，所以最后得到的教训是：遇到一只蚂蚁，可千万别召集全村人来踩。

我的演讲完毕，谢谢大家!

成语故事演讲稿三分钟范文2 尊敬的各位领导，评委老师：

大家好!今年我演讲的题目是《三只悲情兔，一记警世钟》。

第一只小兔在两三千年前的春秋战国时期跳跃，在宋国的一块农田里，它快乐的脚步突然在一块裸露的树根前骤然而止，它撞在树根上折颈而死。那一天，这只小兔成了一位农人的美餐，而也是从那一天起，农人舍田歇锄，守着一株光秃秃的树根等着下一只折颈而亡的小兔，一等就是两三千年，至今除了守株待兔笑柄，他什么也没有等到。一首歌里唱过，没有人能随随便便成功，守株待兔的典故告诉我们，若要成功就必须有只争朝夕的行动。

先，长长的赛道上它看不到了小乌龟的身影。于是长跑兔先观沿途风景，再听四周掌声，看惯听腻了，竟然在半道上美美地大睡起来。梦境虚无缥缈，现实无法脱逃。长跑兔梦醒之时，小乌龟早已步入“梦想兔国”的舞台，获得年度冠军的荣耀。龟兔竞走中悲情小兔的经历告诉我们，没有坚持到底的韧劲儿，任何优势与天才都只是徒劳。

同折颈而亡与赛跑失利的前两只小兔相比，我脑海当中的第三只小兔理想要远大得多。这只小兔为了对付经常前来骚扰甚至常常危及自己生命的猎人，与一只狐狸结成了同盟，一起对付猎人。然而事有不期，一天，一群猎人突然前来，一箭就射死了小兔。小兔死后，狐狸比孟姜女哭得都痛。有个长者经过，见一只狐狸抱着一只死兔嚎淘大哭就问原因。狐狸边哭边说：“我的同盟被猎人射死，他今日的死亡，意味着我明天的死亡。”朋友们，透过兔死狐悲这个成语，我们不应仅仅回味狐狸哭声之中的遗恨，更要懂得团结协作的重要。在社会分工日益精细的今天，团队不是万能的，但没有团队的协作意识肯定是是万万不能的。

三只悲情小兔，三味深思良药;三则成语故事，一记响亮警钟。让我们牢记这三则教训，用行动、韧劲儿、协作这三驾马车，擎起我们内心激荡已久的梦想。三驾马车起处，梦想必定成真!

我的演讲到此结束，谢谢大家。

成语故事演讲稿三分钟范文3 敬爱的老师、评委们，大家好!

我是丛台区实验小学三年级二班的徐舒扬。站在这里，我感到非常荣幸。今天，我给大家讲讲《邯郸学步》这个成语故事，希望大家能喜欢!

《邯郸学步》这个成语典故对于我们来说都不陌生。下面，我就来跟大家讲讲这个成语的由来。

相传在两千多年前，燕国寿陵有一位少年，不知道姓啥叫啥，就叫他寿陵少年吧!这位寿陵少年不愁吃不愁穿，论长相也算得上中等人材，可他就是缺乏自信心，经常无缘无故地感到事事不如人，低人一等----衣服是人家的好，饭菜是人家的香，站相坐相也是人家高雅。他见什么学什么，学一样丢一样，虽然花样翻新，但始终没有一件事能做好。家里的人劝他改一改这个毛病，他以为是家里人管得太多。日久天长，他竟怀疑自己该不该像现在这样走路，越看越觉得自己走路的姿势太笨，太丑了。有一天，他在路上听到有人说邯郸人走路姿势那叫一个美。邯郸人走路的姿势究竟怎样美呢?他怎么也想象不出来。这成了他的心病。终于有一天，他瞒着家人，跑到遥远的邯郸学走路去了。一到邯郸，他感到处处新鲜，简直令人眼花缭乱。看到小孩走路，他觉得活泼、美，学;看见老人走路，他觉得稳重，学;看到妇女走路，摇摆多姿，学。就这样，不过半月光景，他连走路也不会了，路费也花光了，只好爬着回去了。

勤于向别人学习是应该肯定的，但是，一定要从自己的实际出发，取人之长，补己之短。绝对不能像燕国寿陵人那样，盲目贬低自己，一味崇拜别人，生搬硬套，亦步亦趋，结果必然是人家的优点没学来，自己的长处却丢光了。

我的演讲结束了，谢谢大家!

**二年级三分钟演讲小故事篇五**

即兴演讲要求演讲者在很短的时间里把符合主题的材料组合、凝炼在一起，这就使演讲者应具备较强的综合能力，有效地发挥出其知识的广度和思想的深度。以下是本站小编整理了两分钟故事

演讲稿

，供你参考。

从学校里体检回来，骑车路过引江枢纽。不经意间瞥到那一抹金色，硬生生地调转了车头。我愣愣地望着大门后静静凝住的那片颜色，终于忍不住选择了进去，我知道，里面有一片银杏，从春到秋，从绿转黄，它们在等我。

我步入的是后门，这块地方挪作了一座装潢精致的酒店，门前稀稀疏疏地树立零星几点暗黄，其余的树种大多数选的是四季常青的青松翠柏。忍不住心下浮过几丝失望，说不清为什么，可能是这里应属于秋的艳色没有绽放吧。

“哗哗啦啦”的水声悠悠荡荡，像母亲唱给孩子的摇篮曲，温柔细腻。呵，到了我最爱的别样洞天。外围一圈苍翠的爬山虎沿着支架交织成野趣横生的门帘，透过圆润的门孔窥得一席天地：年代已久的青石板砖、玲珑奇特的假山怪石、一泓清亮的小池、一树艳烈的红枫，以及一棵枝桠四溢、高大有力的银杏。古人讲究的浮生物语倒在此处意外地体现，这时我只想憩息，只想睡眠，出于沉醉;而那股前进的力量，催我向前走。记忆中的一路金黄，目标里的一地柔软，生命里的一树温软，在眼前，在远方。

转了个弯，视线突兀地明亮，人群也骤然地增多，哦，我到了。

深秋的天气凉的正好，扑簌簌地落下几片浓浓泛黄的树叶，踩上去还带着潮湿的生命感。鹅黄与浅灰交接出一地微暗光线，我踩在上头，如同在时间之河中缓行，两边的银杏正开放在他们最好的时刻。清香入肺，惹人留恋，层层叠叠生着的金黄树叶，片片都鲜嫩的掐出水来，蓝天黄叶，反常的搭配焕发盎然生机。过去的它，将来的它，都不及现在的它。

生命的银杏，有时候只是隔了一丛花、一株柳的隐约相望，偏偏存着万水千山的距离。爱你，好像天上人间对影自怜的落寞舞蹈。待我功成名达，许你十里银杏。

倚在窗前，泪滚滚落下，润湿了粉红的脸颊。心里不禁问道：“泪，你究竟为何落下，你-----为谁哭泣?”它悄然回答：“人世间总会有让我们动情的地方，你，难道不会哭泣吗?”

夜晚，风呼呼地吹，星星快活的眨着它那迷人的大眼睛。在床上辗转反侧，“你难道不会哭泣吗?”泪的话又在我的耳边回荡。于是，我决定一定要解开这个谜。我披上大衣，带上魔法棒，去寻找泪的存在。

刚飞出不远，眼前的一幕便呈现在我眼前：一个可爱的小女孩偎依在她妈妈面前，泪水不停的落下，打湿了她那件破烂不堪的衣裳，她妈妈却看不见，因为她妈妈永远的沉睡了，可她还是固执的呼唤她妈妈，一声声的让人心碎。我被这悲惨的一幕打动了，泪潸然而下。

我摸了摸泪水，又继续前行，只听见一阵“惊天动地”的哭声扑面而来，我死死的捂住耳朵，顺声而去，一个小婴儿哇哇大哭，小小的房子因为他的存在却显得偌大了。他的两只手不断的抓狂着，看来是饿了。我刚想进去喂他一些东西，不料，刚飞进去却又撞上了房檐，呀痛，痛我不断的呻吟着。一个年迈的老奶奶背着一大包垃圾慢慢的走进房子，她把垃圾放下，又去起火、烧水、做饭终于，饭做好了，她又使劲的把它吹到温热，才来到小宝宝的身边，小宝宝已经饿得没有力气了。我纳闷了，小宝宝哭得那么大声老奶奶却不理不睬，难道她就是传说中的老巫婆，也不像呀!我走到门前，轻轻的叫了声：“老奶奶，老奶奶。”她仍是不理睬我。我拍了拍脑袋，“怎么那么笨呀!老奶奶是聋子，她听不见的。”老奶奶是残疾人，却还要挑起生活的重担，她们的日子那么贫穷，那么困难，却还是坚持了下来。我再也忍不住泪水了，它们都像洪水一样在一瞬间爆发。我又看着，无奈着，悲伤着，无能为力!一道白光后，泪出现在我的眼前，美丽而耀眼的光芒把她衬托得更加圣洁。她微笑的望着我，问道：“你明白泪为何流下了吗?”夜晚发生的一系列事情又涌上心头：小女孩的悲伤，老奶奶的无奈以及那许多许多的人们。“哦，我明白了!”我恍然大悟“泪是对亲情的追掉，对朋友的思念，对生活的无奈!”抬起头，泪渐渐的消失在蔚蓝的天空中。

对呀!他们为亲情哭泣，为家庭哭泣，为生活哭泣。就让泪水尽情的流吧!

泪，你为情而生!

远处传来一声熟悉而又陌生的长叹：“你------究竟为谁哭泣!”

如果有人问我：“你的好朋友是谁?”我会立即答道：“自信!”

我原本是一只丑小鸭，害羞而默默无闻，因为没有自信，常常错失一些良机。在一次辩论会上，我只要发表自己的意见，就可以把对方辩得哑口无言。可是，我不敢站起来发表关点，结果，我们输了这场辩论会。我尝到了没有自信的辛酸，从此以后，我强迫自己鼓起勇气，凡事都不要害怕，并且相信美国诗人爱默生的那句话：“自信是成功的第一前堤。”于是我和自信交上了朋友，与自信共行，自信伴随我成长。

我和自信是怎样交上朋友的呢?这些都原于那些追求自信的成功者。小征泽尔面对权威们的否定，依然坚持自己“乐谱错了”的正确立场，从而摘取了指挥大赛的桂冠，使我为感动。霍利·享利面对导演的嘲讽，始终坚持自己能塑造出一个比剧本还要动人的女主角形象，最终捧得了“奥斯卡女主角”，也使我为之动容。我最感动的是他们的自信!渐渐地，自信根植在我的心中。

自信也让我尝到了甜头。我第一次主持节目时，双腿发抖得难以自持，想临阵逃脱。这时，老师一句：“别怕，你行!”顿时给了我千百倍的勇气。自信让我成功的主持了节目，让我尝到了初次胜利的喜悦。

还是自信，把我从难堪中解救出来。一次兴即演讲，我不免紧张，演讲道一半时，突然忘掉了词，我停顿了片刻，想到了邱吉尔舌战群雄地雄辩。我立刻充满了力量，当重新开始时，我感到了自信可以带给我得力量与勇气。

自信的海伦凯勒说过：“对于凌驾命运之上的人，自信是命运的主宰”正因为自信，筑就了多少英雄豪杰!只有自信，才会有乐观、勇敢等品质并肩而来。

总而言之，我们要和自信交朋友，自信是生活的需要，是成功的必经之路，也是到达成功最短、最有效的途径。让我们和自信成为好朋友，沿着自信之路走向成功吧!

**二年级三分钟演讲小故事篇六**

今天，我要讲的是民国时期的一位高富帅——张学良的故事。

张学良，能文能武，少年得志，年纪轻轻就已经是一位团长了。一天，他正坐在椅子上悠闲地看着兵书，他的警卫小跑进来说：“报告团长！前方发现一名奸细。”张学良放下书，心想此时正值战事紧张之际，敌方奸细必须予以重视。便说：“带他进来，我亲自审问！”

张学良瞥了一眼，只见一个其貌不扬、身材矮小，穿着粗布破衣的人被警卫绑着进来，跪倒在地。按照例行审问程序，他问了一句：“你叫什么名字？”“张学良”奸细回答说。啪！张学良拍案而起，大声说：“我问你叫什么名字！”这个奸细就想横竖一死，便大声回答说“张学良！”

这时，张学良望着自己的警卫，警卫立刻会意说：“报告团长，这个人名字叫，张学良”说完怯怯地看着他。张学良皱起眉头，继续审问。最终确定此人是来打探军情的奸细，处以极刑。而按照当时的规定，处以死刑的人必须由团长本人在他的名字上用红色笔打叉。张学良看着纸上那熟悉的三个字，几次举起红笔，在落笔的那一刻却又放下了。实在是下不去狠心啊！

课前三分钟励志演讲稿一

尊敬的老师，亲爱的同学们，大家早上好！

按照惯例，这次轮到我来做“课前三分钟励志演讲”，下面我要演讲的题目是乐观的生活态度。

曾看过这样一段话：小鸟说：我从天空中飞过，但天空中没有留下我的痕迹。泰戈尔说，天空中没有留下我的痕迹，但我已飞过。同样的状况，却有两种不同的态度，相信后者的态度更能赢得大家的认可。其实生活是一面镜子，你对他笑，他就会向你露出笑脸，你对它哭，那么你最终只会收获沮丧的心情。

或许有人会抱怨说，上天是如此的不公平，努力奋斗多年的我到现在为止还是一个经理助手。寒窗苦读十二年书的我，最终还是没能考上理想的大学。然而，这些抱怨无法改变现实，只能加重自己的烦恼，何不以积极乐观的心态看待呢？ 相反的，正如我们熟知的林肯先生，在遭受24岁经商失败，26岁爱人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，却均以失败告终，可面对如此多的打击与磨难，他始终没有放弃自己的梦想，而是以积极的生活态度应对这些不如意，最终他成为美国第十六任总统，正是这积极乐观的生活态度，让林肯最终实现自己的理想。相信，假若没有积极乐观的生活态度，摔残肢体的桑兰，高位截肢的张海迪，生命中没有光明与黑暗的海伦—凯勒，他们同样不会有灿烂的人生，也就不会赢得世人的尊重与赞美。亲爱的朋友们，虽然我们无法预知下一秒会发生怎样的事情，但相信只要我们持一种积极乐观的生活态度，我们生活一直是快乐的。所以，即使有一千个理由哭泣，也要为自己找出一万个理由微笑，这样，我们的生活就会充满更多的阳光和快乐。

课前三分钟励志演讲稿二

同学们：

大家好！

作为刚迈入初中的学生，我们正前行在人生奋斗的征途中，万里长征，我们刚刚起步。就在这起步的阶段，我们获得过掌声，也遭逢过挫折。月考与竞赛后的几家欢乐几家愁，就是最好的证明。面对成绩，无疑要胜而不骄，再接再厉；而面对失败，我们则要坚定地说，切莫放弃。

亚伯拉罕?林肯先生，24岁经商失败，26岁恋人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，均告失败。或许只有这些，才能算得上人生中真正的挫折。可面对这么多挫折，林肯并没有放弃自己的追求，而是仍旧坚持不懈地努力。最终，他成为了美国第十六任总统。正是因为决不在挫折面前轻言放弃，林肯最终实现了自己的理想。

如今的我们，将理想分成了几个小目标，一个一个地去奋斗、去努力。比如说在月考中取得好成绩，比如说在生活中成功进行富有挑战性的活动。倘若我们因为一点小小的挫折就轻易说放弃，那些目标又有什么意义？上苍赋予我们生命，就是要我们去不懈地拼搏啊。

同学们，决不轻言放弃是一种美德，更是一种积极的人生态度。我们无法创造命运，但我们可以以实际行动改变命运，我们可以向命运中的艰难困苦挑战。不被困难所吓倒，不言放弃，终能历经风雨见彩虹，谱写精彩的人生。

桑兰摔残了肢体，张海迪高位截瘫，海伦?凯勒的生命中没有光明与黑暗，可她们从未放弃自己对美好理想的追求。正是不轻言放弃，她们有了壮美的人生，赢得了世人的尊重。

白驹过隙，流水无痕。在匆匆忙忙的尘世中，我们能做的只有不懈地努力，不懈地奋斗，最终实现自己的理想。这，才是我们生命的意义。

无论前路多么坎坷，“决不轻言放弃”将永远是我们人生追求的永恒动力。

谢谢大家！

课前三分钟励志演讲稿三

同学们: 大家好!看看身边，想想自己，我们可能会有这样的发现:不知从何时起，考试作弊这种现象在校园中竟然已泛滥成灾！

高考，在我们的心目中是权威的、神圣的，可是在一些地方却遭到了玷污。广东电白的高考集体舞弊案、湖南嘉禾的高考舞弊案、山东曹县高考替考案、四川德阳舞弊案等等，这一幕幕，让我们觉得诚信正在一步步远离我们。

回过头来想想我们自己，有很多人也的确如此：面对一次次阶段性考试，面对自己郑重签下的诚信承诺书，居然没有几个人能坚守住那份诚信，最终，一部分人选择了作弊。

我的学长们，我的同学们，你们想过没有，其实坚守诚信与取得高分两者并不矛盾。只要平时脚踏实地学，投入时间和精力，你一样能做得很好，根本不用去想怎样“安全作弊”。但是，为什么还有那么多人宁愿冒着被老师处分的危险，而背叛自己的诚信呢？也许面对分数和利益的巨大诱惑，有人会认为：诚信值几个钱？别人都不要诚信了，我还要诚信干嘛？于是，大批大批的人都臣服在巨大的诱惑下。考试诚信承诺书签了给谁看？签了又有什么用？虽然在遭遇弄虚作假、高分利益这些不良之风时，诚信显得那么脆弱。但如果我们每个人都能时刻提醒自己，告诫自己，时刻注意自己的一言一行，坚守住那份诚信，相信我们一定会收获到令自己满意的成绩。

我们真的不想人们再说起“诚信”时，留下的只是一声叹息。同学们，希望大家在以后漫长的人生之路将诚信作为做人的根本。同学们，让我们用心期待诚信，在诚信里感受温暖，在诚信中憧憬明天。

谢谢大家！

课前三分钟励志演讲稿四

同学们：

大家好！

在高考中有位考生写过这样一段话：我曾经埋怨过，脚底发黄的布鞋，踏不出青春的活力，直到我发觉霍金转动的轮椅，嵌出深深的历史痕迹；我曾咒骂过，脸边黝黑的胎记，映不出美丽的脸庞，直到我看见全身黝黑的黑人，露出甜甜的美丽微笑?? 也许你曾抱怨过上帝是捉弄人的，他对你吝啬幸福，却让痛苦折磨着你，日日夜夜，疲惫不堪，换来的只是滚烫的泪珠。但苦尽甘来后，当你揭开那沉重的幕纱，你会看清，上帝是公平的，磨难也是一种财富。

曾经有人做了一个试验。他点清了一座山林中的红羊后，把山中的狼全部捕捉起来，让红羊没有敌人。照理说，红羊应该是悠闲自得、快乐地生活了，但事与愿违，红羊为了争夺一小片土地、甚至一棵青草而搏斗，由原来一支整齐的队伍变为一盘散沙。经过搏斗的红羊一只只疲惫不堪，过去那种矫健、奔跑如飞的红羊在这座山林中再未曾出现过，而且，红羊的数量也在逐渐减少。是什么原因呢?因为人们捕获了狼，红羊没有了给它们造成生命威胁的动物，而自相残杀直至消亡，失去了危机，同时也失去了生机。可见，在生态环境中，没有磨难就不会有生态平衡的系统。

人生如一块璞玉，这是上帝赐予你最大的财富，这块璞玉中有着酸甜苦辣，也许痛苦过后便是幸福，这是上帝给予你最大的机遇。只有自己努力来雕琢这块璞玉，才能使它成为完美无瑕的艺术品。

同学们，当你遇到挫折、困难时，不妨想想，上帝是公平的，有时磨难也是一种财富。

课前三分钟励志演讲稿五

各位同学：

大家好！

小草看到苍松的伟岸，便立志发奋图强，可经历千辛万苦，还是一株普通的小草；蜩与学鸠看到扶摇直上的大鹏，便极希望自己也能鹏程万里，于是冬练三九，夏练三伏，可临终也没有“若垂天之云”的双翼，更没有“水击三千里，抟扶摇而上者九万里”的辉煌。

它们付出努力了，却没有实现自己的目标。为什么呢？因为它们没有认清自己，没有把握好自己应该努力的方向。

一个人若想得到成功女神的垂青，努力、奋斗虽必不可少，但认清自己的实力，把握好自己奋斗的方向显得犹为重要。

正是认清了自己在文学方面的缺陷，班超毅然投笔从戎，使自己不仅在军事方面取得较高的成就，而且也保卫了大汉江山的稳定与繁荣。杨振宁坦然面对自己的失败，认真分析原因，正确地评估自己的能力，最终，他卸下了“实验物理”的专业抱负，改修“理论物理学”，在理论方面，他驾轻就熟，一日千里，最终摘下“诺贝尔奖”的桂冠。认清了自己的方向，努力才是通向成功的捷径，奋斗才会有结果，很难想象潘长江能够在nba的赛场上抢篮板、抢断、扣篮??也很难想象姚明穿着时尚的服装，站在舞台上将欢声笑语送进千家万户。

如果不能成为自己的伯乐，不能认清自己，努力方向与实际南辕北辙，那么再多的努力，再多的汗水也只能是石沉大海——没有一点壮观的波澜，再多的付出也不会得到回报。现实中，我们每个人不一定都要轰轰烈烈，流芳百世，每一个人的事业不一定都要惊天动地，垂名千古，只有适合自己的，才是最好的。

做自己的伯乐，发现自身的闪光点，认清自己奋斗的方向，把握自己，经过坚持不懈地奋斗，经过挫折的暴风雨，才会出现鸥翔鱼游的天水一色。

同学们，只有认请你的方向，走出失败的荆棘地，前面才是铺满鲜花的康庄大道。

课前三分钟演讲稿集萃

王尔德的这个快乐故事，让我的心久久不能平静，那个巨人，他两次的自私与冷酷给花园带来了冰雪寒冬，让孩子们失去欢乐的同时，他自己也同样孤单寂寞，更享受不到花园里明媚的景色！我们常说：“赠人玫瑰，手有余香”。其实，快乐也一样，给别人快乐，自己也快乐。我还记得这样几句名言：“把你的痛苦与人分享，你的痛苦将会减少一半；把你的快乐与人分享，你的快乐将增加一倍。”是啊，分享快乐不会使自己损失什么，却能让这个世界充满温情。相反，有了快乐，一个人独乐，最终也不会快乐。

与别人一起分享快乐是一种美德，因为快乐能够传染。其实很多时候，与别人分享快乐，既是给了别人一个机会，也是给了自己一个机会；既给了别人一个好心情，自己也留下了一份好心情。

同学们：

俗话说：“笑一笑，十年少”。其实，微笑不仅能让你年轻，还是一座沟通人际关系的桥梁，一剂化解人们矛盾的良药。

你听说过关于日本原一平先生的故事吗? 原一平本是一位极其普通平凡的保险推销员，他相貌平平，身高只有158厘米，但是，他为什么能成为日本家喻户晓，妇孺皆知的名人呢?正是因为他有事没事就研究微笑，对着一面随身携带的小镜子练习，并把这些微笑应用到工作中去，才走向了成功，成为鼎鼎有名的人。原一平在工作中，在生活中，一共研究出了39种微笑，并且自己也将这39种微笑练得非常自然。有的微笑能让人感到温暖，有的微笑能让人感到亲切，有的微笑能带给人们力量，有的微笑能让烦躁不安的人立刻安静下来，有的微笑能让你不由自主地去聆听。

正是他的微笑，才让人乐意购买他推销的保险，认为他推销的保险有百利而无一害；正是他的微笑，让客户与他成为无话不谈、无事不说的知心朋友。的确，微笑能沟通人的心灵，把彼此间的距离拉近，甚至帮助你走向成功。

记得一次去医院看病，我坐在椅子上排队等待，一个男的对着护士说：“你们这是怎么搞的?医生约了我上午9点整来，你自己看看都已经9点40分了。”我本以为护士肯定会以牙还牙，然后两人会大动干戈，谁知，护士却微笑着对那个男的说：“先生，实在很抱歉，人太多了，我进去帮您看看，也催一下。请您稍等。”过了一会儿，只看见那个护土微笑着说：“先生，到您了，请进去。”我不禁佩服起这个护士来，过了一会儿，那个男的出来了，他找到刚才一直对他微笑的护土，诚恳地说：“刚才实在对不起，请原谅。”护士依旧微笑着说：“没关系的。”

可见，微笑有时候还能化干戈为玉帛。

每天你给别人一个真诚的微笑，别人也会给你一个微笑。

微笑能让别人对你所怀的顾虑在一瞬间消失；微笑能让你与别人的关系融洽；微笑是沟通彼此心灵的无声语言。既然如此，那么，朋友，就请大方起来，请别吝啬你的微笑。谢谢大家！

你掉了一样东西

同学们：

大家好！

有个女孩,在月台上追赶一张被风吹飞了的纸。热心的人们看见她万分焦急的样子，以为那

是一张对她十分重要的纸，便纷纷加入追赶的队伍，可那张纸仿佛要存心捉弄大家，飞起又落下，落下又飞起来，像附了魂一样。越是这样，女孩追它的决心就越大。

终于，在众人的努力下，那张纸乖乖地就范了。那个追到纸的人，得意地将战利品递给女孩。女孩优雅地向大家道谢，然后拿着纸在众目睽睽之下走到一个垃圾筒跟前，将它塞了进去，回过身，她微笑着对大家说：好了，现在它终于去了它该去的地方。

同样的，在你的周围，是否有人大声叫嚷，让你的耳膜阵阵发聋？是否有人口出脏话，污言秽语，招来人们鄙视的目光？是否有人唏嘘起哄，吹口哨，叫人不可思议，令人费解？ 当发生这一切的时候，在它们主人的身上其实是丢掉了一样东西，那就是文明——几千年来中华民族宝贵的精神财富。这财富世代相传，它应该在你的身边：她是路上相遇时的微笑；是同学有困难时的热情帮助；是平时与人相处时的亲切与关怀；是不小心撞到对方时一声“对不起”；是自觉将垃圾放进垃圾箱的举动；是看到有人随地吐痰、乱扔乱撂时的主动制止；是走廊内的轻声慢步；是宿舍里暖融融的家的感觉。它是一种品质，一种修养，一种受人尊敬的并被大家广泛推崇的行为。

绿树红花，朗朗的读书声，暖人的话语，整洁的仪表，那是一幅美丽的画面。所以当有人离文明远去的时候，请你温馨地提醒他：你掉了一样东西。

谢谢大家！

宣传自己

同学们：

大家好！

也许你多才多艺，但如今却如一坛酒，静静地在深巷中酝酿着自己的香醇，感受着“李广难封”的悲哀，那么请你不要再信守“沉默是金”的信条，快快向大家推销自己吧。

世常有千里马，而伯乐却并不常有。如果你不想做一个被岁月遗弃的千里马，那么就快快在原野上奔驰吧，尽情展示自己吧，不要徒留“老骥伏枥，志在千里”的悲哀与长叹，不要让自己空留有“心有余而力不足”的一腔哀叹。所以，及早地展示自己，是十分必要的。

当今世界，你我他也许个个都是人中蛟龙，但最终成功的也许只有他，因为只有他懂得在机遇面前尽情地展现自我，而你我在机遇面前，却只知缄口不语，希冀着有那么一个机遇来发现自己，殊不知“是金子总会发光的”永远只是少数，而不懂得展露自己的你我，则只能归结为历史进程中那平凡无能的浩浩众人中的一员。

所以，如果你是一个仍被藏在布袋中的锥子，那就及时地戳穿布袋，显露自己的锋芒；如果你是另一个毛遂，那就不妨也来一个“毛遂自荐”，续写一段佳话„„ 但是，盲目的自我宣传并不值得提倡。我们宣传自己的前提是自己必须有真才实学，所以，当你不具备足够的才情来让世人肯定你时，不妨适当地当一下深巷中那坛还需慢慢发酵的酒，待一切都已准备好时，再让世人为你的芳香美味而倾倒。正如梅花也是在蕴积了春秋的精华之后，才在冬天释放自己最浓烈的香气的。

同学们，当有一天你是那个具有真才实学的人时，就请积极地向世人宣传自己吧！谢谢大家！

为什么不行动？

同学们: 大家好！

我的演讲从一个小故事开始——在一个深深的鼠洞里，一个老鼠家族正在召开会议，会议的中心是怎样在觅食的时候及时发现那只喜欢搞突袭的黑猫。不一会儿，一只小老鼠想出一个好办法——在黑猫的脖子上挂一只铃铛。话一说完，大家齐声说好，但接下来却都沉默了，因为没有哪一只老鼠敢去挂这只铃铛。

却不能放弃每天的休闲时间埋头苦学。全部美好的幻想和想象都变成了一纸空文。

几年前，一位颇有名气的画家想画一幅以某历史事件为主题的画，这个历史事件在其他画作中鲜有表现，场景又极生动，形象，画出来一定很富感染力。这位画家翻阅了大量历史书籍，对事件的各种细节已了然于胸，加上他画技高超，若完成这幅画肯定能为他赢得巨大的声誉。一年以后，有人无意间提到那幅画，谁知画家根本就没动笔!他犹豫着想找理由解释，最后终于说还是太忙了，有许多事情要做，根本没时间画这幅画。

生活中，有许多这样的人，他们对人生有着种种设想与规划，有着十分美好的理想与愿望，可就是不用实际行动来实现它，这样一来，即使构想出再有价值的东西，也是胎死腹中，令人惋惜。

老鼠没有行动，是因为恐惧，我们没有行动，是因为什么呢？不要找任何借口来回答这个问题，任何借口都是苍白无力的。

我们应该随时告诫自己：下定决心做某件事的时候，一定要立即行动。

谢谢大家！

小事求大善，小节立大德

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！我演讲的题目是“小事求大善，小节立大德”。

大家好，我今天演讲的题目是乐观者与悲观者。

三分钟能干什么呢？三分钟只能吃二分之一的苹果，喝三分之一的咖啡，三分钟打个盹儿都不够，所以大家就姑且听听我这三分钟的小故事吧！

有一对孪生兄弟，其中一个过分乐观，而另一个则过分悲观。他们的父亲就想帮助他们进行‘性格改造’。一天，他买了许多色泽鲜艳的新玩具给悲观的孩子，又把乐观的孩子送进了一间堆满马粪的车房里。

第二天清晨，父亲看到悲观孩子正泣不成声，便问：“你为什么不玩那些玩具呢？” 悲观的孩子哭泣的说：“玩了就会坏的。”

父亲叹了口气，走进车房，却发现那乐观的孩子正兴高采烈地在马粪里掏着什么。那孩子得意洋洋地告诉父亲：“爸爸，我想这马粪堆里肯定还藏着一匹小马呢！”

乐观者与悲观者之间，其差别是很有趣的：乐观者看到的是油炸圈饼，悲观者看到的则是一个窟窿。为什么会有这样大的差异呢？因为悲观者凡事总是往最坏处想，怕把事情想得太美好了，万一结局真不如人意时，会接受不了，承受不来，所以宁愿选择悲观。同学们，假如你有一堆苹果，其中有好的也有坏的，你会选择先吃哪种呢？乐观者会选择先吃好的，把坏的扔掉，这样你吃到的每一个苹果都是剩下的里面最好的，而悲观者则会选择先吃坏的，因为他们觉得坏的苹果不吃一定会坏得更狠，但是他们却没有想到，等你把坏的苹果都吃完了，好的苹果也会慢慢变坏的，到最后你吃到的所有苹果都会是坏的。

三分钟演讲稿 大家好！现在我给大家讲一个童话故事，它是英国作家王尔德写的巨人的花园故事讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍很生气于是他在花园的周围筑起了高墙将孩子们据于墙外。从此以后园里花不开鸟不语一片荒凉花园里也没有了春夏秋只有冬天永远留在了这里一天孩子们从墙洞爬进来园里立刻生机勃勃巨人看到后再次将孩子们赶出花园园里又被冰雪覆盖了后来巨人觉醒了随即拆除了高墙花园成了孩子们的乐园巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间感到无比幸福。

人们常说：曾人玫瑰手有余香”其实快乐也一样给别人快乐自己也快乐那个巨人他两次将孩子们赶出花园给花园带来了冰雪寒冬让孩子们失去快乐的同时自己也同样孤单寂寞更享受不到花园里明媚的景色还有这样一句名言把你的痛苦与别人分担你的痛苦会减少一半把你的快乐与别人分享你的快乐会增加一倍分享快乐不会使自己损失什么却能让这个时间充满温情与别人分享快乐时一种美德因为快乐能够传染其实很多时候与别人分享快乐既是给自己一个机会也给了别人一个好心情自己也留下了一份好心情既然这样真诚与别人分享如果自己是一团火就点亮别人如果自己是一盆水就洗净别人如果自己是一个粒种子就长出更大的稻穗如果自己是一弯月就给夜行人送去清辉分享本身就是一种快乐请不要吝啬你的笑！

谢谢大家！勤学

在这个充满竞争的社会，唯有勤学至老才能立足于社会。

识礼

勤学使我们长知识，但光有知识没有礼节也是行不远的。知书还要达礼！只有勤学识礼才能为自己增添魅力和光彩。

“识礼” 既要懂得礼仪，知道礼节，深知做人的道理。我国古代有许多关于“礼”的成语，像：彬彬有礼、知书达礼、恭而有礼等。我国自古就被称为“礼仪之邦”，最看重一个“礼”字。从一个“礼”字可以看出一个人的学识、品格，识礼之士必是个有修养、有文化的得体之士。“识礼”是对别人和自己的尊重，“识礼”是与人交往的“试金石”，一个人不识礼必成孤独无援的人，一个国家不识礼必成为必塞落后的国家。在这个合作的社会里，唯有“识礼”才能和谐致远。

奋进

人要保持一颗自强不息的心，要与困难做斗争，正所谓“世上无难事，只要肯攀登”。困难像弹簧，你强它就弱，你弱它就强。在这个危机四伏的社会里，唯有发奋图强、勇于创新，才能迎难而上。

**二年级三分钟演讲小故事篇七**

你喜欢吃小橄榄吗?金风送爽时节，橄榄上市了。一颗颗圆溜溜、晶莹莹、宛如绿宝石的小橄榄，真令人馋涎欲滴。然而，一口咬下去，眉头却会立即皱起：呀，这是什么味?又苦又涩!但几秒钟后，一股甜丝丝的感觉却在唇舌之间漾开了，直沁心脾，让人觉得唇齿留芳，顿时眉笑颜开。

生活颇像一枚橄榄，有喜有优，有笑有泪。生活中的“苦”，代表着不幸与失败，而生活中的“甜”，则包含着幸福和成功。巴金曾说过：“人们是这样，苦与甜交织他的心房，成与败编成他的历史。”的确，在茫茫的大千世界里，“苦”与“甜”织就了人们的生活。

苦与甜是对立统一的，没有苦，就无所谓甜;反之，没有甜，也就无所谓苦。“吃尽苦中苦，方得甜中甜”，无数历史事实，都证明了这一点。

春秋末年，吴国打败了越国，越王勾践卧薪尝胆，励精图治。“苦心人，天不负”，越国重新强大起来，一洗前耻。勾践的成功正是“艰难困苦，玉汝于成”的最好注解。

小橄榄中含有各种各样的物质，但只有在唾液中酶的催化作用下，才反应而生成糖类。生活中，“苦”转化为“甜”，同样是得有一定条件的。其中，最重要的是，一个人必须有拼搏和奋斗的毅力，有与不幸和困难决一死战的精神。

海伦凯诺是一位集聋、哑、盲三种残疾于一身的美国姑娘，但在老师的培养下，她从未沉沦。她把泪水溶进生命，在崎岖的人生道路上艰难地跋涉，在汹涌的人生海洋中顽强地扬起风帆。功夫不负有心人，海伦终于成了一名震古铄今的教育家和作家。

由此可见，只要锲而不舍，即使是在极端不利的条件下，也可以取得巨大的成功，也可以化苦为甜。“自古雄才多磨难，从来纨垡少伟男。”的确，苦难，对于懦夫是异常可怕的，而对强者，则是磨砺意志的砥石。苦转化为甜决不是轻易的，它需要付出代价，这代价有时甚至是青春、鲜血和生命。

小橄榄实在太苦了，于是有人把它用盐水泡过了再吃。这样，苦味没有了，但甜味也大为逊色，远不及先前那般清香、甘甜。生活不也是如此吗?只有尝到那苦到极点的滋味，才能享受到甜到极处的舒畅。试想，梅花如若不经一番寒霜苦，又焉能花香袭人呢?人，如果自甘落后，违背甜与苦的辩证关系，那么甜同样会转化为苦。就如那水，有蒸发升腾为彩虹的高雅美丽，也有堕入阴沟的污秽不洁。类似之事，在我们周围是屡见不鲜的。

当然，也有人对小橄榄尝都不愿尝，或者咬一口就把它抛得很远很远。也许这是个人的爱好，别人无权干涉。但倘若对待生活如此，那他将永远品尝不到小橄榄的美味。怕苦，会使人一事无成，会使人“白了少年头，空悲切”!生活中处处都有哲学，正如小小橄榄也会使我们悟出苦与甜的辩证关系一样。

为了甜的到来，让我们勇敢地投入生活，去品尝那苦涩的“小橄榄”，去迎接那充满无穷的幸福回味的明天吧!

**二年级三分钟演讲小故事篇八**

干燥而辽阔的大沙漠中间有一块湿地，它也许是整个沙漠世界中最古老的地方。许多年前，这里到处都是森林，可风沙一点一点吞噬着绿色。湿地因为刚好被几块巨大的岩石遮挡着而保存下来，它的范围很小，像大自然形成的一口深深的井。

蜗牛以前就和妈妈住在湿地里，如今，除了青苔他是整个世界上唯一的生命。沙漠，即使对于最敏捷的猎豹来说，都是无限辽阔的。对于行动缓慢的蜗牛来说，就等于完全不属于它。它不可以离开，因为妈妈告诫，蜗牛只能在潮湿阴暗处生存，在烈日下灭亡。而且沙地对于蜗牛的身体更是危险，干燥的沙子会在片刻间渗入蜗牛黏滑柔软的肉中，夺走他的生命。

“那怎样才能使生活更好些呢?”

妈妈只说：“也许!有一天我们离开这青色的壳，会得到一双翅膀，但永远别去尝试!”

现在妈妈还在那里，不过只有青色的壳。现在是那样的透明和美丽，完全想象不到曾经住在这壳里的是那么滞缓的身体。

也许妈妈已获得了她的翅膀，不再受到束缚，可以自由自在到任何地方去了，她现在一定很快乐。然而，妈妈!我很孤单啊!青色的壳，还是那样的透明和美丽，然而里面找不到妈妈了!

小蜗牛伸长了脖子，尽量地躺进妈妈的壳里，它感到像是又回到了妈妈的怀抱。这使他暂时忘却了孤独。

“一条浅绿，两条淡黄，一条浅褐——”小蜗牛仰头数着壳背上的纹路。小时候，妈妈总背着它一起走，小蜗牛常这样爬在妈妈背上数这些美丽的条纹，然而现在却能在妈妈的身体里数了。

现在只有青色的壳。也许对于沙漠中蜗牛，孤独就像这与生俱来的壳，但也唯有依赖这束缚而生存。时间对于缓慢者来说更加缓慢。

**二年级三分钟演讲小故事篇九**

各位领导、各位评委、各位工友们：

各位好!

说到这里，我想起了这样一句话：“有的人活着，他已经死了;有的人死了，他还活着。”生命的意义在于活着，那么活着的意义又是什么呢?当然不是为了活着而活着，答案只有两个字，奉献!我想，这绝对不是我们存在的意义。古往今来，有无数能人志士在自己的青春年华就已经成就了不朽的人生，在这里我来不及一一列举。

作为一名××人，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候了。我们要做的有很多很多。纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃创业梦想。或许我们成不了伟人，纵使我们平淡一生，但这都不要紧，群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡其实是一种伟大。

说实话，×年前，我刚来工作的时候也有过失落和茫然，因为工作环境恶劣，空气中到处弥漫着灰尘，感觉现实不尽如人意，感觉离曾经的梦想总是有一些距离，一度陷入困惑之中。可是，青春的我是一把刚刚铸好的刀，不容得你有片刻的等待和迟疑。我决不能眼睁睁看着这把刀慢慢氧化，失去光泽，随即斑驳、锈蚀、风化，最后成为一块废铁。

我告诉自己，“如果你是金子，到哪都能发光，只要你斗志昂扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得”。青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的路正长。有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。

从我选择了这里，从某种意义上来说，就是选择了奉献。青春不是人生的一段时期，而是心灵的一种状况。这是一次演讲，更是一次告白。当我满带着青春的气息，怀揣着沉甸甸的梦想与信念站在这里的那刻，我的内心是如此的坦荡与激昂，那种难以形容的.兴奋与紧张，我真诚的邀请你们一同分享。

**二年级三分钟演讲小故事篇十**

做好准备总没错，为了面对随时可能来的演讲，还是尽快做好

演讲稿

的准备吧，下面是本站小编为你整理的几篇五分钟故事演讲稿，希望能帮到你哟。

老师同学们好：今天我在国旗下演讲的题目是“我与父母牵手读书”。

古人说：“书中自有黄金屋”。每当我读一本新书，获一份知识的时候，我心中的那种快乐是无法用语言表达的，正如培根所说;“知识是人类进步的阶梯。”读书让我们能够很好的乘上时代的风帆，才能够让自己的人生更美好。

读书不仅让我乐不思蜀，也让我体会到“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处的意境。”因此，书如同我生命中必不可少的良师益友。

自从学校举行了我与父母牵手读书的活动后，读书的时候，我的身旁总是出现了两个身影。这到底是怎么回事?原来，妈妈和爸爸知道了学校这个“我与家长牵手读书”这个活动后，也加入了我读书的行业。

每天，我都与家长在空闲时读书。我们一同分享读书的乐趣，共同讨论书的写作背景，共同讨论作者的的思想感情。

我是在读书中享受艺术美，享受其带来的无穷乐趣。我们时而畅游在书的海洋里，坐着轻舟在三峡中勇进，去感受李白“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”的喜悦，时而漫步于塞外广漠的草原之上，去领略王维所点燃的直冲云霄的孤烟，欣赏那动人且让人流连忘返的“长河落日圆”，时而欣赏“衔远山，吞长江，浩浩荡荡，横无际涯，朝晖夕阳”如此壮阔的岳阳楼。

而看书也使我们明白很多道理，比如：《西游记》使我知道了做人要勇敢、善良，像孙悟空那样敢于承担责任，还要有一颗坚持到底的恒心，要勇于克服困难，最终一定会胜利。《三国演义》，让我们领略到诸葛亮舌战群儒的风采;《钢铁是怎样练成的》让我体会到人生的真谛和生命的意义。

我觉得与父母共同读书是件快乐的事。它已经成了我生活中必不可少的一部分，多少个旭日初升的早晨，多少个星斗漫天的夜晚，我都和父母在这片书海之中遨翔。

我的讲话完毕，谢谢大家!

始前，我想先给大家讲个小故事。一艘载有数百人的大型轮船在海上失火沉没，许多人都失去了生命，只有九十多人生还。乘客中有一个游泳专家来回游了十几次，在连续救起了二十个人后因过分劳累双脚严重抽筋而导致残废必须终身坐轮椅，他一直大叫着问自己：我尽力了吗!几年后在他生日的那天有人问他一生中最深刻的记忆是什么，他伤感的说：我最记得那被我救起的二十个人中，没有一个人来向我道谢。

感恩是小德，忘恩是大恶。生活中，总会有许多事情影响着我们的情绪，或喜，或忧，于是，选择一种什么样的心态去面对生活，也就选择了过什么样的一种生活。

怀着一颗感恩的心，是的，就当喜，是对我们善待生活做得到的回报;就当怒，是培养我们耐性的时机;就当哀，是天将降大任于自己的先兆所以必先苦我心志;就当乐，是生活对我的泰然处世还以的笑容。如此，还会有什么再影响到自己平静的心绪呢?别人对自己不好，是生活在暗示我们自身有所缺陷所以我们必须积极改进;别人对自己好，是生活在告诉我们要让更多的人喜欢自己就必须再接再厉更进一步。事业的成败也是如此。

感恩，并不是宣扬一种消极的宿命论，而是一种积极的处世方式! 学会感恩，不要去记恨对你不好的人。作家余杰说过一句话：恨一个人对自己的伤害，远远比对对方的伤害大。学会感恩，懂得知恩图报不忘恩负义，滴水之恩要以涌泉相报，受人一掊土还人一座山。学会感恩，懂得给别人机会就是给自己机会，赠人玫瑰手留余香，今天拉人一把明天陷入困境也会有人拉自己一把。生活是面镜子，学会感恩，对生活时时保持微笑的心情，生活也会还你以微笑。

那么，就让我再次用一个小故事结束今天的演讲吧：有位和尚叫佛印，与朋友结伴出游。在路过海边时与朋友话不投机被朋友甩了一巴掌，佛印气愤的在沙滩上写下“某年某月某日被某某打“。当走过原始森林时佛印和尚遇险被朋友所救，于是他在岩石上写下“某年某月某日被某某救”。朋友奇怪的问他为什么两次在不同的地方写字，佛印答道：巴掌之痛一如海水冲淡沙滩上的字，很快消逝;相助之恩却是刻在石头上的字天长地久，永远铭记。

学会感恩的生活，宁静而祥和。

亲爱的老师、同学们：

大家好!

今天，我演讲的题目是《祖国在我心中》。

五千年征程，一路风雨一路行。每当站在国旗下，看着五星红旗徐徐升起的时候，我的内心，总是充满自豪，充满神圣的庄严感和使命感。我为我们伟大的祖国感到自豪，我为自己生长在红旗下感到喜悦。

缅怀漫漫岁月，凝聚屡屡遐想。翻开历史厚厚的书页，我发现，昔日的祖国也曾不堪回首。当时，中国的封建统治者妄自尊大、闭关锁国、思想僵化。当侵略者的铁蹄践踏祖国的土地时，当无数人民被封杀时，当中华民族签出不平等条约时，中国脱出了世界，世界也甩落了中国。太多太多的苦难和屈辱，太多太多的艰辛和无奈，大山一样压迫着中华民族的脊梁。终于，中国人民知道了“落后就要挨打”的含义。于是，中华民族崛起了，中华人民共和国成立了，中国人民从此站起来了。当巍峨的华表披上曙光，当雄伟的天安门迎来新一轮的太阳，当用无数革命者鲜血染红的五星红旗冉冉升起时，“中国”，这一让中国人民为之骄傲的名字诞生时，亿万人民欢呼雀跃!“仰天长啸待时日，巨龙腾飞平地起。”“东方雄狮”咆哮着，前进着，屈辱的历史一去不复返，辉煌的前景向我们走来!如今，走向世界的中国，脚步迈得更加坚定、更加铿锵、更加豪迈!民族复兴，指日可待;中华腾飞，势不可挡!

中华儿女，流金岁月，沧桑巨变。历史给我们以启迪：一个走向世界的民族，必须自尊自立，自信自强;未来给我们以召唤：一个走向世界的民族，必须胸怀宽广，博采众长，才能以昂然身姿挺立于世界民族之林。

今天，我们是祖国的希望，明天，我们就是祖国的栋梁。祖国永驻我心，我心属于祖国!

我的演讲完毕，谢谢大家!

**二年级三分钟演讲小故事篇十一**

生活中我们总是会在无意或有意间触碰到别人或是被别人为难，这时候我们就得给自己找个台阶。

一次，德国诗人歌德在花园里散步，在一条仅能让一个人走过的小路与一位批评家相遇了。

“我从来不给蠢货让路”，批评家说道。

“我恰好相反”，说完歌德便笑着退到了路边。

这个短短的故事给了你什么启发呢?我们都佩服歌德的智慧，但是更让我们佩服的是诗人歌德的心境，因为他给了自己一个台阶走下去。而批评家却相反。

诗人和批评家的相遇其实只是一次无期而遇，也只是生活中的一个小细节。

很多时候我们就像批评家一样，总是高高在上，总是认为自己了不起，总是不会懂得谦让，最后我们却找不到让自己下去的台阶了。

在生活这个大舞台上，我们每个人都的确演绎着一个独特的角色，那就是自己。但是，既然是生活这个大舞台，就不会只是一个人的世界，因此我们就应该懂得谦卑，做任何事情都应该给自己找个台阶。

前几天和哥哥坐车回家，他的一位同事和妻子闹了别扭，打电话也不见人接，于是哥哥说：“为什么不找个台阶走下去呢，何必骑在虎背上下也下不去，这样不是你站得高，而是给自己断了后路啊!”我顿时觉得这话很有道理。

的确，不管是做事情还是说话，我们都应该给自己一个台阶。

一道台阶的建立不仅仅是为了人行方便，有时候也是人与人心灵沟通的通道。台阶往往是从下而上，我们只想过走上去，而忘了还要下来。在人生着个舞台上，我们不仅要一道走路的台阶，也需要一道心灵的台阶。如果我们总是站在那个高高在上的地点，忽视了别人的存在，那么我们就会被抛弃在那个“高高”的地方，陪伴着自己的就只会是寂寞和孤独。

歌德的那一笑一退就给了他一个很好的台阶，不仅不失面子，也还深刻地讽刺了那个批评家。我哥哥的那个同事听了我哥哥的话后回家就直接给妻子承认自己的错误，后来就恢复了原来的幸福家庭。

其实，每个人的独特也犹如一颗悬浮在液体里的微粒，难免会受到冲撞或冲撞到别人，只要在心灵深处给自己一个台阶，我们的生活就会变得更有情调，也不会给对方带来伤害。因此，台阶不是总往上爬，很多时候，我们还得用它走下来。

**二年级三分钟演讲小故事篇十二**

亲爱的家长朋友：

大家好!欢迎各位来参加我们得元旦汇报会，首先我代表我们班的两位老师向您的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢!感谢您对我们小二班工作的支持与配合。

时光飞逝，转眼间小二班的宝贝们已快乐的度过了小班的第一个学期，在这一学期中，我们惊喜的发现宝贝们在各个方面都取得了不同程度的进步。相信各位家长一定也感受到了自己孩子的进步。宝宝们取得的成绩除了我们老师在幼儿园中对孩子的.关怀和教育也离不开各位家长对我们工作的密切配合!为了给孩子创设节日气氛、学习环境等在老师的提议下不少家长为孩子准备了很多的装饰素材。因为你们的支持才营造了我们美丽的教室、欢快的节日气氛。这一切的一切在这里我们想对您真诚的说一声：“谢谢”!

有了家长的配合我们会把工作做的更细更好，让我们共同为了孩子搭建一座通往未来的桥梁!

谢谢大家!

**二年级三分钟演讲小故事篇十三**

同学们，老师们：

大家好!

我今天演讲的题目是“长征”。

长征，那英勇的足迹镌刻在人类追求解放的历史中，始终为中国人民所铭记。

长征，那革命英雄主义精神，始终是中国革命和建设夺取成功的基础。

长征，那战胜一切困难的气概，始终激励着中国人民朝着一个无人能够预言的辉煌未来前进。

长征途中，没有吃的，把骡马杀掉;骡马没了，去挖野菜，哏树皮、嚼草根;野菜吃光了，就煮皮带吃……那一件件、一幕幕，深深地印在我的脑海中，让我不由得想起了一个动人的小故事——《金色的鱼钩》。

这个故事叙述了一位老班长为了让几个伤员不饿肚子，自己不顾疲劳、强忍饥饿来到小水塘为他们钓鱼充饥，自己却一点儿也舍不得吃，最后活活的被饥饿折磨得倒下了。老班长那舍己为人的精神、那崇高的革命主义品质，深深地打动着我：为了让自己的伤员不饿肚子而牺牲了。试想，当时如果有一把米，对，哪怕只有一把米，老班长也许不会被饥饿夺去他坚强的生命。

在我们的生活中，不少同学不懂得爱惜粮食，他们把饼干、馒头、面包、稀饭随便乱扔，在家里挑吃捡穿……据有关部门估计，全国每年浪费的粮食，足够五千万人吃一年，多么惊人的浪费啊!

古人尚有“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”的彻骨感受，我们应该从中领悟粮食的珍贵。是的，一粒粒粮食从播种到收割，再加工成成品粮，至少要经过20道工序，这中间包含了农民多少辛勤的劳动，每一粒粮食都浸透了农民伯伯多少心血和汗水啊!你难道还忍心把咬了一口的馒头当泥巴扔，把吃了一口的饭当脏水泼吗?同学们，多想想长征中的革命先烈吧!

我们是中华民族的新生一代，我们一定要继承和发扬勤俭节约的传统美德：

爱惜粮食，从我做起，从小做起，养成节约粮食的好习惯。

爱惜粮食，就是爱惜生命啊!

我的演讲结束了，谢谢大家!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn