# 最新人物的好段落摘抄(大全14篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2025-04-19

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。人物的好段落摘抄篇一1、他沉静在讲台上，单手托腮，侧着头，望...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**人物的好段落摘抄篇一**

1、他沉静在讲台上，单手托腮，侧着头，望着窗外。在窗外，他看见“一群贪婪的啃老族正在街头闲逛着”。他转过头，并没有说什么。只是拿起教科书，开始给同学们阅读例题。

2、他有一颗冬瓜头，生气的时候脸一下子拉得很长，十分像马。他单独应对你的时候总是摆出一副善解人意的慈爱样貌，同时不停地摇晃脑袋，远看像漂浮着的一个大灯笼。他的眼睛，你知道吗？大大的，灰黑色，很深邃，长在那张马脸上显得十分病态，他说话时喜欢对所有人乱飞媚眼，留意别让它撞到你，那会使你魂飞魄散的。他的胳膊啊腿啊细得像竹竿，衣服酷似床单披挂在身上，飘忽飘忽的，个性有神秘气质，这决定了我们在表演一切恐怖剧的时候都由他戴上假发来演女鬼。

3、看上去，杜老师也就来岁，那张严肃的长方形脸上戴着一副黑宽边眼镜，两只不大的眼睛在镜片后边闪着亮光；两个嘴角总是紧紧闭着，平时很不爱说话。在我的记忆里，好像他只有那么一身半新不旧的蓝衣服，袖子也总爱往上挽一截。每当下课的时候，他就把书本往胳肢窝下一夹，把用剩下的半截粉笔往口袋里一装，低着头，像找来时的脚印似的，慢慢地，一步步向着自我的办公室走去。但是，在课堂上，他像变成了另一个人。他讲起课来滔滔不绝，朗读起课文来声音异常洪亮，有时还会激动得脸上放出红光，一步跨到讲台前，挥舞着手臂同学们的注意力都被他吸引住了，睁大眼睛看着他。

4、我有一个可爱的弟弟，圆圆的脸蛋，细长的眉毛下长着一对圆溜溜的大眼睛，你要是问一个问题，他那黑葡萄似的眼珠便在眼眶里骨碌碌地转着。在他那高高的鼻梁下边，长着一张小巧的嘴巴。平时总是笑嘻嘻的，要是生起气来，两只嘴翘得老高老高，这时大家都打趣地说：“真能够挂上两只油瓶呢！”

5、我的表弟帆帆，今年五岁。正因属狗，全家人都管他叫“狗子”。他长得又瘦又小，大脑袋像个葫芦瓢，一天到晚总是晃来晃去的，像是在思考什么问题。

6、我的表妹文文，今年五岁，是幼儿园大班的小朋友。她个头很高，身体稍微有些胖，凸额头，塌鼻梁，一头乌黑油亮的头发，红红的小脸蛋像朵要开的花，两只眼睛亮亮的，我们都叫他“小蓓蕾”。

8、我的老妈嘛，年芳三十八，个子还算是中等身材，头发比较卷，圆脸，大眼睛，圆鼻头，她最拿手的但是惊人的“河东狮吼功”。

9、上半身的影子恰巧落在报纸上。她皱皱眉毛，扭过身去凑那灯光。她的脸这一偏过去，汝良突然吃了一惊，她的侧面就是他从小东涂西抹画到此刻的唯一的侧面，错不了，从额角到下巴那条线。怪不得他报名的时候看见这俄国女人就觉得有点眼熟。他再也没想到过，他画的原来是个女人的侧影，而且是个美丽的女人。口鼻间的距离太短了，据说那是短命的象征。汝良从未思考过短命的女人可爱之点，他但是直觉地感到，人中短了，有一种稚嫩之美。她的头发黄得没有劲道，大约要借点太阳光方才是纯正的，圣母像里的金黄。

10、梁好是我四姨的独生女儿，今年快四岁了。我第一次见到她的时侯，觉得这个名字很搞笑，就逗着她问：“‘梁好’，你为什么不叫优秀呀？”她一听，就扬起那胖乎乎白嫩嫩的小手，噘着嘴，瞪着眼，装出历害的样貌对我说：“我打你！”大家看着她那怒气冲冲的滑稽样，都忍不住哈哈大笑起来。梁好长得很招人爱。稀稀拉拉几绺黄头发，随意贴在她那高高的脑门上。天热时梳成辫子，活像两根炮竹捻儿。深深的眼窝，长长的睫毛，一对很神气的水汪汪的大眼睛，一笑起来眯成缝，一发脾气瞪得像小圆球。

**人物的好段落摘抄篇二**

1、妹妹刚生下来时，样子真难看：塌鼻梁，肿眼泡，整天闭着眼睛睡觉。圆圆的脑袋上，长着毛茸茸的头发，小脸儿通红通红的，一点没有她现在这么好看。

2、乌黑油亮的头发，红红的小脸蛋，两只小眼睛像小猫那样睁着，伸直了他胖胖的手臂，手臂上还有五个小窝窝。

3、只有二十个月的乔治特，是三个孩子中最小的一个，五月里她还在吃奶，现在她把小脑袋抬起，坐在摇篮里，望着自己的脚，开始咿咿呀呀地说起话来。一线晨光落在她的摇篮上，很难说得出到底最像玫瑰色的是乔治特的脚呢，还是清晨的阳光。

4、梁好是我四姨的独生女儿，今年快四岁了。我第一次见到她的时侯，觉得这个名字很有趣，就逗着她问：“‘梁好’，你为什么不叫优秀呀？”她一听，就扬起那胖乎乎、白嫩嫩的小手，噘着嘴，瞪着眼，装出历害的样子对我说：“我打你！”大家看着她那怒气冲冲的滑稽样，都忍不住哈哈大笑起来。梁好长得很招人爱。稀稀拉拉几绺黄头发，随意贴在她那高高的脑门上。天热时梳成辫子，活像两根炮竹捻儿。深深的眼窝，长长的睫毛，一对很神气的水汪汪的大眼睛，一笑起来眯成缝，一发脾气瞪得像小圆球。

5、这小家伙，才五岁，长得特别惹人喜欢。大脑门，高鼻子，一双跟他妈妈一样漂亮的黑眼睛。他整天跟在爷爷身后转，给爷爷传话，取东西，送报纸。别人说他是爷爷的“警卫员”。

6、她大概叫琅琅，穿一件红底白点小罩衣，凸额头，塌鼻梁，一头顶柔软的卷发，总是不声不响，像个沉静的小哲学家。

7、何满子四岁，剃个光葫芦，天灵盖上留着个木梳背儿，一交立夏就光屁股，晒得全身上下就像刚从烟囱里爬出来一样。

9、小毛头长得很小，头只有我的大洋娃娃那么大；脸圆圆的，红红的，像只大苹果。她睡得很甜，两只眼闭得紧紧的，像两条线；两根眉毛像两只弯弯的新月；小嘴巴经常一动一动，好像在吃奶。她浑身被小被子包住，还用绳子扎紧，一动也不动。

10、姐姐七岁，是一年级学生，穿着白衬衫和蓝色的学生裤，胖墩墩的像个小东瓜，又像是个胖鼓鼓的花生米。她的名字就叫小胖。她跑起来很吃力，脸蛋累得通红，微微凸出的前额渗出细小的汗珠。

**人物的好段落摘抄篇三**

1、从那以后，我每一天早起练吐气，一向吹到笛子里的热气凝成了水滴淌出来。晚上练指法，直练到指头发酸发麻。对着镜子练口型，直练到镜子上喷满了雾气，擦了再练，练了再擦。经过一段时刻的基本功苦练，我最后能使吐气和指法配合起来，吹出时而嘹亮时而低沉时而欢快时而悲伤的调来。我牢记伯伯练好基本功的教导，便义苦学了。调d调f调等吹法。

2、轮到我吹了。我深深地吸了一口气，两跟紧紧盯住蜡烛。我把气轻轻地吐了出去，只见蜡烛上的火苗跳了几下，很快就熄灭了。“好!”我高兴得欢呼起来。但是，一转眼蜡烛像故意和我捣蛋，火苗“呼”的一下，叉蹿了上来，得意洋洋地闪着光，“唉，真可惜!”我可不灰心，才吹了一次，还有两次呢，怕什么?我又长长地吸了一口气，先是轻轻地吹，之后，猛一使劲——瞧，火苗“啪”的一声灭了!灭了!这次真的灭了!我高兴地望着张新容，她笑嘻嘻地催我：“快去领奖!”

3、“开始!”裁判员一挥手，王翔和黄钢便使上了力气。你看，王翔虽然带伤，可他并不在意，只见他圆睁两眼，目光直逼黄钢；黄钢把牙齿咬得紧紧的，锐利的目光紧盯着对方抖动的手。他俩手上的青筋一下子都暴起来了，由于劲用得大，桌子也抖动起来了。虽然两人都使上了吃奶的劲，但是紧握的手只是在微微颤动，总也分不出高低上下。

5、一一声哨响，一场紧张而又精彩的拔河决赛开始了。我的心“咚咚”直跳，我屏住呼吸，瞪大了跟睛，两只手牢牢抓紧绳子。站在我前面的小胖把牙咬得“格格“响，脸涨得通红，可脚却不由自主地向前滑去。小英呢，平常她活蹦乱跳，这天变得严肃起来，只见她紧皱双眉，用尽了吃奶的力气。，绳子上的红领巾好像要跟我们班做对似的，“偷偷”地向五班那边移去。“加油加油”……我们的班主任和小观众们挥拳跺脚给我们加油。“要沉肴：，不好慌张，团结起来就是力量。”老师的话给我们尢穷的力量·又长又粗的绳子绷得紧紧的。两队人马，就像两条长蛇在争抢食物呢!

8、只见她纵身一跃；腾空而起，又向空中屈起身来，向下旋转。呵，南边整个观众席与她反方向地升起，朝着她的脑后背部旋转。此刻，她在空中已转了一百八十度，她的视线内只剩下了那碧绿光泽的地毯了，她好像正向着碧波粼粼的海底潜去。之后，她凌空顺势又屈身向上一转，北边整个观众席又与她反方向地下降，顺着她的脑后背部转动。

9、我试探着，慢慢地下了水，先在水浅地方用手按着水底，然后用腿不停地拍击水面。“啪啪……”不大会儿，我的腿又酸叉木。爸爸把我到水深的地方去，教我憋气，教我蹬腿，教我划水，我用心听着。我按爸爸说的方法去游，刚开始，身体沉了下去，“咕咚，咕咚“两口水进肚了。等我站起时，爸爸笑了。我不气馁，坚持练了一下午，身体不沉了。我高兴地游了起来，水面溅起一串串浪花。

11、对方也是久经沙场的勇将，他打的球灵活多变，令人防不胜防，我只能全神贯注，认真对付．哪敢还有一丝一毫的马虎轻敌!我们从平平一向打到平。莫非会输?我不禁吸了一口长气。时刻不容我多想，小小球儿已经如电而至，我挥拍就是一击，我已经摸清了对方的弱点在左侧，因此就抓住不放，专攻左路。这个快而猛的球使他措手不及，一下没有接到。：，赢了一球，可怎敢掉以轻心。他又反击了，这是一个短攻，把我也打了个措手不及，招架不迭。只剩最后两个球了，我们彼此都很紧张，我觉得心中像压着千钧巨石似的，气都有点喘不上来了。他发了一个短球，这真是天赐良机。趁他不及撤身归位，我抬手就是一板大力抽杀，又攻向他的左侧。等他刚刚撤回身来，横拍于胸前，想去接球，但是为时已晚了。

12、随着指挥棒的移动，上百人，不，上千人，还不，仿佛全部到会的，上万人，都一齐歌唱。歌声悠扬，淳朴，像谆谆教诲，又像娓娓谈话，一向唱到人们的心里，又从心里唱出来，弥漫整个广场。声浪碰到群山，群山发出回响；声浪越过延河，河水演出伴奏，几番回荡往复，一向辐散到遥远的地方。

13、她翻开乐谱，左手轻敲键盘。琴弦和谐而低沉地响了起来。本音之外，又有一阵浑厚的音响，好像深深地叹了口气，涌了出来。在她的右手手指底下，琴键发出一阵异常明快的高音，像一群受惊的鸟儿飞腾起来，在隐约可闻的低音烘托下．上下盘飞她用力敲了一下键盘，传来一声响亮的呼喊，好像一个人听了有关自身的不幸消息，——这消息震动了她的心，迸出了这种惊心动魄的声音。一阵活泼的声音好像吃惊似的颤抖起来，又惶惑地匆匆飘去，又是一声激愤的呐喊，压倒了一切音响。大概——发生了什么不幸事故，它引起的不是哀鸣，而是狂怒。之后，仿佛又有一个温存坚强的人，唱起朴素优美的歌曲。劝说着呼唤着人们跟他前进。

14、她开始唱了。她圆润的歌声在空中颤动，听起来似乎辽远而又逼近，似乎柔和而又铿锵。歌词像珠子似的从她的一笑一颦中，从她的优雅的“水袖”中，从她的婀娜的身段中，一粒一粒地滚下来，滴在地上，溅到空中，落进每一个人的心里，引起一片深远的回音。这回音听不见，但是它却淹没了刚才涌起的那一股狂暴的掌声。

15、此刻她继续向上旋转着，体育馆那灯光闪烁的屋顶，充满了她的视野。她好像正向着那繁星灿烂的高空飞去。当她凌空旋转了三百六十度的时候，她又屈起身子在空中作第二次旋转，观众被她转得眼花缭乱。天翻地覆。观众们欢呼着，惊叫着!观众席沸腾了!

16、他习惯地抖了抖两臂，轻轻地摆了一下头，满怀信心地走到单杠下，“嗖”的一下跳厂上去，之后便是一连串的高难度动作。只见他腾空跃起，又轻捷地抓杠．观众惊呼未定，他突然将双手一放，身体高高抛起，在空中翻了三个跟斗，然后飘然落下，两脚钉子般地落在垫子上，双手高高举起，纹丝不动。“好!”掌声和欢呼声响成一片。

**人物的好段落摘抄篇四**

1、每当我在欢乐的校园里，我总要深情地把校园眺望，看那旗台旁的小树在一天天长大。您就像一位辛勤耕耘的园丁，培育我们茁壮成长；您就像一支蜡烛，照亮我们，耗尽自己，您的高尚品质让我感动，您的奉献精神令我敬仰。我又站在操场上，我们的教学大楼多么像一艘大海的航船，老师，您多么像我们的船长，指挥我们劈波斩浪。啊，老师，我们不会忘记，是您用您手中的舵把握我们，使我们鼓起勇气，从此我们不再迷茫，驶向胜利的远方；啊，老师，我要为您唱响我心中的赞歌，我要好好学习，长大把祖国建设得更加繁荣富强！

2、我的妈妈已经40多岁了，但是和我走在一起的时候，别人都说她比较像我的姐姐。妈妈生气的时候爱嘟起嘴巴，那样子可爱级了。妈妈还很爱去购物，总是买一大堆的化妆品回家，而我和爸爸则成了他的免费“搬运工”。当别人赞美她的时候，她总是笑的合不拢觜，然后回到家还不停的向我们炫耀。妈妈还很爱唱歌，总认为自己唱得很好听，就在家里唱歌，可苦了我和爸爸，弄得我和爸爸有一段时间每天都用棉花塞着耳朵。

3、俗话说得好：“严师出高徒”。沈老师也是很严厉的。早晨，一进教室，总能看到沈老师站在教室门口一丝不苟地抽查背书，不会背的同学就再站在门外读。上课铃响了还不会背的话，下课也要去办公室读，读到了会背才放过。又一次，沈老师来发订正的本子，发到最后，沈老师说：“有一个人竟然作业一个字没写就交上来了！是谁自己站起来！”。有一位同学战战兢兢地站了起来，“放学留下来！”。沈老师把话拉得长长的，教室里的人一声都不敢吭。直到打扫教室卫生的人都走光了，那位同学才从办公室里出来，他肯定是经受了沈老师苦口婆心地教育。

4、春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。老师的眼神，老师的语言，老师的身影，深深的埋在了我的脑子里。老师默默的点燃着他人，却悄悄地燃尽着自己。老师给新一代的人才指点迷津，使我们学会如何学习，如何珍惜生命。学春蚕吐丝丝丝不断，做蜡烛照路路路通明。“千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在她的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材！谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。

5、散学典礼那天，我们回到学校拿成绩。班里的同学都下操场听校长训言，班里只剩下我和李老师。当我问老师是否真的要离开时，老师的眼圈霎时间红了。那会我懊恼极了，我是不该问老师的。于是我想对老师笑，也许这样她就不会太难过了吧。可是，泪水它好调皮，自个悄悄溜了出来，还不愿停下。散学典礼究竟是怎样过的，我记不得了，或许我从未记得过。临走前，我和同学到办公室和老师道别。我紧紧地抱住老师。老师的怀抱好温暖。这个拥抱，从和老师初识到今天我一直就想得到。只是没想到，如今，却成了我们的告别仪式。

6、我深记得一次课间，您穿着一件像短裤又像裙子的衣服来到班里，我对这件衣服甚是好奇，便悄悄地伸手过去想揪一揪看个明白，您轻轻拍了一下我的手，我马上缩回来，同学们哄堂大笑。看着您似笑非笑的脸颊，却没有一丝生气，我的脸“唰———”地一下红了，您却笑笑说：“可越来越没样儿了哪！”我吐吐舌头，飞似的跑回了座位。事后，我从同学口中知道了这样做对您甚不礼貌，您却没有当众斥责我。知道吗，老师？那个时候您在我心中的形象一下子高大了起来。

7、感谢您——老师，是您让我明白：我们能从失败中汲取教训，在困难中积聚力量，在黑暗中寻找光明。您给我们勇气去卡动脑筋，同时要求我们襟怀坦荡。您将美放在我们心中，给我们教诲、见识和想象，由此营造我们的一生。不管我们建造什么，你总帮助我们垒好基础，你为成长的我们做到了最好！或许你讲课的每个细节随着时间的流逝会被我们淡忘，但您的热情、勇气和慈爱会永远保留。

8、老师，我崇拜您，我也说不自己为何有这种崇拜之情，看着您在黑板上留下的一行行整齐而漂亮的字迹，我却不能掂量出这中间蕴藏着多少的奥妙和辛勤的汗水，只知道这是您对社会教育事业的无私的奉献。听着您在讲台上所讲的每一个字，那是一种什么样的声音？是大自然清翠的鸟叫声？是古典乐器发出来的和谐的旋律声？不，都不是，那是一种天外之音，蕴含着世间动听的音调，听起来让我们感触深刻，因为那种声音不是普通的声音，而是一种知识的信号声，一听到这种声音，就知道有许多的知识要从远方飞驰而来，走进你智慧大脑的驿站。

9、每当我在书声朗朗的课堂上，我总是陶醉在您美妙的声音里。您的声音就像叮咚的山泉，潺潺的小溪，奔腾的长江，我的心也和您一样在奔腾，在激荡。您就像一只为我们采撷知识的勤劳蜜蜂，让我们遨游在知识的海洋；您就像太阳之神阿波罗，托起我们明天的太阳，让我们幼小的心田时时充满温暖的阳光。啊，老师，我们不会忘记，是您用您的爱给我们播种春天，播种理想，播种力量，啊，老师，我们不会忘记，是您用您的心点燃我们智慧的火花，用您的双手打开我们的心灵之窗。

10、老师有一双会说话的大眼睛。我第一次见到她时，便被这双有魔力的眼睛深深吸引。此后这双眼睛更是给了我我无数的温暖。课堂上，老师的眼睛里总是闪烁着对我们的鼓励和信任。课下，我们也总能在老师的眼里看见幸福的微笑。老师的眼里一直充满温柔，即使是面对犯错误的我们，那双眼睛也仍然如和煦的春风那般。它仿若有千言万语虽未说出却印在你的心里。我最喜欢的便是能在远远处就看见老师微笑的眼睛，感受着我们之间没有言语的交流，就连空气都充满幸福的感觉。

11、我有一位“野蛮爸爸”，他对我的要求十分严格，希望我成为“天之骄子”。假如我有什么事没做好，他那张慈祥的面孔会风云突变，露出一双十分可怕的小眼睛死死盯住我，令我十分害怕，此时的我连忙站住了，就连大气都不敢出，仿佛被孙悟空施了定神法一般，怕一不留神，爸爸发怒了，爸爸那狂人独创的怒吼拳，就会向你左右开工，上打下踢的，防不胜防，那滋味可不好受。

12、当诺大的教室只剩下我一个人时，我蜷缩在桌角抽泣着，看着窗外电闪雷鸣，树木在风雨中飘摇着，那个雷雨交加的夜晚，孤单，恐惧占据了我幼小的心灵，正当我尽乎绝望时，是您——老师紧紧地握住了我那双小手，将温暖传递给我，别怕老师带你回家，那轻柔的话语似乎还在我的耳边，那感觉仿佛在丢失了某样东西的瞬间又将他抓住了。如一团温暖的火焰照亮我的心房，而您温暖的又怎会是一双小手，那是我本已冰凉的心。在风雨中是您拉着我的小手，将您宽大的风衣披在我瘦小的肩上，在雨中，您的背影是那样单薄，当您将我送回家时您的衣裳已经被雨水打透，而您还未来得及等学生说一声谢谢，就又钻进了风雨中。

13、沈老师的课谁都喜欢听，因为他讲话很幽默，思维也比较活跃，这也是我们喜欢他的一个原因。记得三年级时，沈老师还不是班主任，只教我们数学和写字。有一次上写字课，这节课要写好多生字和词组，我们写呀写，终于写到了最后一个“龟”字，沈老师慢悠悠的说：“就剩一个‘龟’了，龟孙子的‘龟’了”。我们都“哈哈”大笑起来，沈老师又正儿八经的说：“龟孙子在现在是骂人的话，大家可不能乱说哦！”。那滑稽的表情和动作，现在想想都能让人捧腹大笑。

15、老师，您还记不记得那堂课，那节作文讲解课？您为我们播放了歌曲《烛光里的妈妈》并为我们读了描写母亲的范文。老师，您的朗读能力并没有多么的出众，平铺直叙的嗓音，没有音调的起伏，甚至没有句子的停顿，可我明白，您声音里的那份真挚我们都比不来。我们屏息看着您，教室里唯有您那清晰明朗的声音，像摇篮曲般，如此和谐，如此静谧，您的眉头不露痕迹皱了皱，声音一丝颤抖之后，眼眶红了，可您却极力的忍住眼眶里水雾，正如您的性格，从不轻易落泪，从不轻易言败。感人真挚的声音依旧，好像这篇文章就是您写给自己的母亲的，那样真实。读完之后，您用力的吸了下鼻子，然后不好意思的说：”我也想起自己的妈妈了。“同学们都轻轻地笑了，如春风般的温暖荡漾在我们的心房。

16、跟随老师学习两年，我觉得真的很荣幸。在老师的身上，我看到语文和生活的完美结合。我开始认识到，学习语文不仅仅为了考试，更重要的是我是一名中国人，我爱我的祖国，爱我们的文化。中华文化博大精深，每一个文字都述说着先祖们智慧的浩瀚，奇妙的情感。文学高于生活，最终必然是归于生活的，学习语文会让我们的人生更加多彩。老师还说”做学问，在于耕耘，而不是只注重收获。“她一直坚持让我们独立思考，自主学习，培养自身的语文涵养。老师的教导远不止这些，她的每一句话都将给予我莫大的帮助。在此我感谢李老师，是她让我明白身为华夏儿女是一件多么自豪的事情，学习语文是一件多么幸福的事情！

17、老师，您是天上最亮的北斗星，而我却是红尘中迷失方向的黑鸭子，每当我迷失方向时，只要一看见你耀眼的光芒，就能让我找回回家的路途。还记得在您刚接我的时候，把我从一个充满着天真的孩子变成一个有理想，有作为的小学生时，您为我们付出了多少，我们在享受着自己的成功，享受自己的快乐时，却不能忘掉老师，您是山间最清凉的山泉，您用您的博学多才让我们了解这个广阔无垠的世界，让我们看到这个世界的大，您就像是我们的望远镜，让我们看得更远，看得更清，就像山泉水一样，清晰得能让你看到底层。老师，你教我们要勇于与困难做斗争，不要被困难压倒，我还记得你常说的那句话，“不经历风雨，怎么能见彩虹，没有人随随便便成功。”是啊，成功与困难是相对存在的，如果没有了困难，成功又何从谈起呢。

18、然而天有不测风云，一天老师病倒了，但很快就站在了讲台上继续给我们讲课，我们还以为老师生的是小病，后来才知道他被送去医院检查的时候被检查出得了癌症，可他要求家人对外保密，坚持要出院给我们讲课，可笑的是我居然都不知道他是带病给我讲课，给我讲解题目的。就在快要竞赛的前几天，他倒下了，再给我讲解题目的时候倒下了，送去医院后就再也没回来过，后来我才知道他因劳累过度导致病情恶化抢救无效死亡。当我听到这个消息的时候，手中的笔掉落，眼泪不知不觉落下。

19、还记不记得您常常给我们说：“中考是我们人生中最为关键的一次考试。中考考不好，就没有一所重点高中录取你，没有好的高中，相对而言，也没有好的大学，好的工作，好的人生。也许你们从来没有想过以后的道路，没有问问自己心中的选择，没有背负起自己作为一个学生的使命，但老师告诉你了，就希望你从今天起可以做好每一件事，体现你的人生价值。”也许老师说的很繁琐，但我却早已将老师的话铭记在心。在每一个无法坚持的深夜，都会拿出来斟酌一下，激励自己一番。

20、沈老师对同学们都很关心。如果有人受伤，摔跤，他都会给他们擦红药水，伤得重的还会亲自送到医院，然后给我们上一堂“安全课”。沈老师布置作业也不太多，也尊重我们的建议，思维也比较开放。记得上一二年级时，内容很简单，几下就可以讲完了，剩下时间，就经常给我们讲故事。平常沈老师会把数学活动课当成数学上，班会课当成语文课。数学活动课的时候，沈老师带我们外出实践，比如统计我们的身高、体重、年龄等；班会课时候，就讨论班上的事，比如选班委、班干部、小组长等。

**人物的好段落摘抄篇五**

1.春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干.老师的眼神，老师的语言，老师的身影，深深的埋在了我的脑子里.老师默默的点燃着他人，却悄悄地燃尽着自己.老师给新一代的人才指点迷津，使我们学会如何学习，如何珍惜生命。学春蚕吐丝丝丝不断，做蜡烛照路路路通明。”千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在她的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材!谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。

2.当诺大的教室只剩下我一个人时，我蜷缩在桌角抽泣着，看着窗外电闪雷鸣，树木在风雨中飘摇着，那个雷雨交加的夜晚，孤单，恐惧占据了我幼小的心灵，正当我尽乎绝望时，是您——老师紧紧地握住了我那双小手，将温暖传递给我，别怕老师带你回家，那轻柔的话语似乎还在我的耳边，那感觉仿佛在丢失了某样东西的瞬间又将他抓住了。如一团温暖的火焰照亮我的心房，而您温暖的又怎会是一双小手，那是我本已冰凉的心。在风雨中是您拉着我的小手，将您宽大的风衣披在我瘦小的肩上，在雨中，您的背影是那样单薄，当您将我送回家时您的衣裳已经被雨水打透，而您还未来得及等学生说一声谢谢，就又钻进了风雨中。

3.每当我在书声朗朗的课堂上，我总是陶醉在您美妙的声音里。您的声音就像叮咚的山泉，潺潺的小溪，奔腾的长江，我的心也和您一样在奔腾，在激荡。您就像一只为我们采撷知识的勤劳蜜蜂，让我们遨游在知识的海洋;您就像太阳之神阿波罗，托起我们明天的太阳，让我们幼小的心田时时充满温暖的阳光。啊，老师，我们不会忘记，是您用您的爱给我们播种春天，播种理想，播种力量，啊，老师，我们不会忘记，是您用您的心点燃我们智慧的火花，用您的双手打开我们的心灵之窗。

4.每当我在欢乐的校园里，我总要深情地把校园眺望，看那旗台旁的小树在一天天长大。您就像一位辛勤耕耘的园丁，培育我们茁壮成长;您就像一支蜡烛，照亮我们，耗尽自己，您的高尚品质让我感动，您的奉献精神令我敬仰。我又站在操场上，我们的教学大楼多么像一艘大海的.航船，老师，您多么像我们的船长，指挥我们劈波斩浪。啊，老师，我们不会忘记，是您用您手中的舵把握我们，使我们鼓起勇气，从此我们不再迷茫，驶向胜利的远方;啊，老师，我要为您唱响我心中的赞歌，我要好好学习，长大把祖国建设得更加繁荣富强!

5.老师有一双会说话的大眼睛。我第一次见到她时，便被这双有魔力的眼睛深深吸引。此后这双眼睛更是给了我我无数的温暖。课堂上，老师的眼睛里总是闪烁着对我们的鼓励和信任。课下，我们也总能在老师的眼里看见幸福的微笑。老师的眼里一直充满温柔，即使是面对犯错误的我们，那双眼睛也仍然如和煦的春风那般。它仿若有千言万语虽未说出却印在你的心里。我最喜欢的便是能在远远处就看见老师微笑的眼睛，感受着我们之间没有言语的交流，就连空气都充满幸福的感觉。

6.老师，我崇拜您，我也说不自己为何有这种崇拜之情，看着您在黑板上留下的一行行整齐而漂亮的字迹，我却不能掂量出这中间蕴藏着多少的奥妙和辛勤的汗水，只知道这是您对社会教育事业的无私的奉献。听着您在讲台上所讲的每一个字，那是一种什么样的声音?是大自然清翠的鸟叫声?是古典乐器发出来的和谐的旋律声?不，都不是，那是一种天外之音，蕴含着世间动听的音调，听起来让我们感触深刻，因为那种声音不是普通的声音，而是一种知识的信号声，一听到这种声音，就知道有许多的知识要从远方飞驰而来，走进你智慧大脑的驿站。

7.感谢您——老师，是您让我明白：我们能从失败中汲取教训，在困难中积聚力量，在黑暗中寻找光明。您给我们勇气去卡动脑筋，同时要求我们襟怀坦荡。您将美放在我们心中，给我们教诲、见识和想象，由此营造我们的一生。不管我们建造什么，你总帮助我们垒好基础，你为成长的我们做到了最好!或许你讲课的每个细节随着时间的流逝会被我们淡忘，但您的热情、勇气和慈爱会永远保留。

8.我有一位“野蛮爸爸”，他对我的要求十分严格，希望我成为“天之骄子”。假如我有什么事没做好，他那张慈祥的面孔会风云突变，露出一双十分可怕的小眼睛死死盯住我，令我十分害怕，此时的我连忙站住了，就连大气都不敢出，仿佛被孙悟空施了定神法一般，怕一不留神，爸爸发怒了，爸爸那狂人独创的怒吼拳，就会向你左右开工，上打下踢的，防不胜防，那滋味可不好受。

9.我深记得一次课间，您穿着一件像短裤又像裙子的衣服来到班里，我对这件衣服甚是好奇，便悄悄地伸手过去想揪一揪看个明白，您轻轻拍了一下我的手，我马上缩回来，同学们哄堂大笑。看着您似笑非笑的脸颊，却没有一丝生气，我的脸“唰——”地一下红了，您却笑笑说：“可越来越没样儿了哪!”我吐吐舌头，飞似的跑回了座位。事后，我从同学口中知道了这样做对您甚不礼貌，您却没有当众斥责我。知道吗，老师?那个时候您在我心中的形象一下子高大了起来。

10.我的妈妈已经40多岁了，但是和我走在一起的时候，别人都说她比较像我的姐姐。妈妈生气的时候爱嘟起嘴巴，那样子可爱级了。妈妈还很爱去购物，总是买一大堆的化妆品回家，而我和爸爸则成了他的免费“搬运工”。当别人赞美她的时候，她总是笑的合不拢觜，然后回到家还不停的向我们炫耀。妈妈还很爱唱歌，总认为自己唱得很好听，就在家里唱歌，可苦了我和爸爸，弄得我和爸爸有一段时间每天都用棉花塞着耳朵。

11.俗话说得好：“严师出高徒”。沈老师也是很严厉的。早晨，一进教室，总能看到沈老师站在教室门口一丝不苟地抽查背书，不会背的同学就再站在门外读。上课铃响了还不会背的话，下课也要去办公室读，读到了会背才放过。又一次，沈老师来发订正的本子，发到最后，沈老师说：“有一个人竟然作业一个字没写就交上来了!是谁自己站起来!”。有一位同学战战兢兢地站了起来，“放学留下来!”。沈老师把话拉得长长的，教室里的人一声都不敢吭。直到打扫教室卫生的人都走光了，那位同学才从办公室里出来，他肯定是经受了沈老师苦口婆心地教育。

12.沈老师对同学们都很关心。如果有人受伤，摔跤，他都会给他们擦红药水，伤得重的还会亲自送到医院，然后给我们上一堂“安全课”。沈老师布置作业也不太多，也尊重我们的建议，思维也比较开放。记得上一二年级时，内容很简单，几下就可以讲完了，剩下时间，就经常给我们讲故事。平常沈老师会把数学活动课当成数学上，班会课当成语文课。数学活动课的时候，沈老师带我们外出实践，比如统计我们的身高、体重、年龄等;班会课时候，就讨论班上的事，比如选班委、班干部、小组长等。

13.沈老师的课谁都喜欢听，因为他讲话很幽默，思维也比较活跃，这也是我们喜欢他的一个原因。记得三年级时，沈老师还不是班主任，只教我们数学和写字。有一次上写字课，这节课要写好多生字和词组，我们写呀写，终于写到了最后一个“龟”字，沈老师慢悠悠的说：“就剩一个‘龟’了，龟孙子的‘龟’了”。我们都“哈哈”大笑起来，沈老师又正儿八经的说：“龟孙子在现在是骂人的话，大家可不能乱说哦!”。那滑稽的表情和动作，现在想想都能让人捧腹大笑。

14.散学典礼那天，我们回到学校拿成绩。班里的同学都下操场听校长训言，班里只剩下我和李老师。当我问老师是否真的要离开时，老师的眼圈霎时间红了。那会我懊恼极了，我是不该问老师的。于是我想对老师笑，也许这样她就不会太难过了吧。可是，泪水它好调皮，自个悄悄溜了出来，还不愿停下。散学典礼究竟是怎样过的，我记不得了，或许我从未记得过。临走前，我和同学到办公室和老师道别。我紧紧地抱住老师。老师的怀抱好温暖。这个拥抱，从和老师初识到今天我一直就想得到。只是没想到，如今，却成了我们的告别仪式。

15.然而天有不测风云，一天老师病倒了，但很快就站在了讲台上继续给我们讲课，我们还以为老师生的是小病，后来才知道他被送去医院检查的时候被检查出得了癌症，可他要求家人对外保密，坚持要出院给我们讲课，可笑的是我居然都不知道他是带病给我讲课，给我讲解题目的。就在快要竞赛的前几天，他倒下了，再给我讲解题目的时候倒下了，送去医院后就再也没回来过，后来我才知道他因劳累过度导致病情恶化抢救无效死亡。当我听到这个消息的时候，手中的笔掉落，眼泪不知不觉落下。

17.老师，您是天上最亮的北斗星，而我却是红尘中迷失方向的黑鸭子，每当我迷失方向时，只要一看见你耀眼的光芒，就能让我找回回家的路途。还记得在您刚接我的时候，把我从一个充满着天真的孩子变成一个有理想，有作为的小学生时，您为我们付出了多少，我们在享受着自己的成功，享受自己的快乐时，却不能忘掉老师，您是山间最清凉的山泉，您用您的博学多才让我们了解这个广阔无垠的世界，让我们看到这个世界的大，您就像是我们的望远镜，让我们看得更远，看得更清，就像山泉水一样，清晰得能让你看到底层。老师，你教我们要勇于与困难做斗争，不要被困难压倒，我还记得你常说的那句话，“不经历风雨，怎么能见彩虹，没有人随随便便成功。”是啊，成功与困难是相对存在的，如果没有了困难，成功又何从谈起呢。

18.老师，您还记不记得那堂课，那节作文讲解课?您为我们播放了歌曲《烛光里的妈妈》并为我们读了描写母亲的范文。老师，您的朗读能力并没有多么的出众，平铺直叙的嗓音，没有音调的起伏，甚至没有句子的停顿，可我明白，您声音里的那份真挚我们都比不来。我们屏息看着您，教室里唯有您那清晰明朗的声音，像摇篮曲般，如此和谐，如此静谧，您的眉头不露痕迹皱了皱，声音一丝颤抖之后，眼眶红了，可您却极力的忍住眼眶里水雾，正如您的性格，从不轻易落泪，从不轻易言败。感人真挚的声音依旧，好像这篇文章就是您写给自己的母亲的，那样真实。读完之后，您用力的吸了下鼻子，然后不好意思的说：“我也想起自己的妈妈了。”同学们都轻轻地笑了，如春风般的温暖荡漾在我们的心房。

19.还记不记得您常常给我们说：“中考是我们人生中最为关键的一次考试。中考考不好，就没有一所重点高中录取你，没有好的高中，相对而言，也没有好的大学，好的工作，好的人生。也许你们从来没有想过以后的道路，没有问问自己心中的选择，没有背负起自己作为一个学生的使命，但老师告诉你了，就希望你从今天起可以做好每一件事，体现你的人生价值。”也许老师说的很繁琐，但我却早已将老师的话铭记在心。在每一个无法坚持的深夜，都会拿出来斟酌一下，激励自己一番。

20.跟随老师学习两年，我觉得真的很荣幸。在老师的身上，我看到语文和生活的完美结合。我开始认识到，学习语文不仅仅为了考试，更重要的是我是一名中国人，我爱我的祖国，爱我们的文化。中华文化博大精深，每一个文字都述说着先祖们智慧的浩瀚，奇妙的情感。文学高于生活，最终必然是归于生活的，学习语文会让我们的人生更加多彩。老师还说“做学问，在于耕耘，而不是只注重收获。”她一直坚持让我们独立思考，自主学习，培养自身的语文涵养。老师的教导远不止这些，她的每一句话都将给予我莫大的帮助。在此我感谢李老师，是她让我明白身为华夏儿女是一件多么自豪的事情，学习语文是一件多么幸福的事情!

21.朱若诗是我的好朋友，他有一双乌黑的大眼睛，忽闪忽闪的，显得特别有精神。她最大的特点，就是爱笑。早上一进教室，她却会朝大家笑笑，用微笑和大家打招呼;每次回答完问题，他也会笑着坐下;如果他回答不上来，她也会朝老师抱歉的笑一下：如果你叫她，她会回过头来，冲你微微一笑，然后才说话。她要是特别高兴时，笑得更甜了。

22.有一个女孩比另一个大四个月，她们是一对非常要好的朋友，较大的女孩是一个性格善变的女孩，在不同的地方，显露出不同的性格——在教室里，对一些在打闹的男孩子，她就会对他们进行‘教育’。在对待女孩子的时候，她是多麽的友好。当同学们打架的时候，当女孩子哭啼的时候，她总是第一个出现在同学的眼里......

23.有一次我们上手工课，老师让我们自由捏橡皮泥。有些同学捏手提包、书本、钢笔等等。开心果赵博涵却捏了一副眼镜戴在脸上，同学们笑的前俯后仰，他见同学们笑的欢快，他又捏了一瓶可乐，哧溜哧溜地喝起来，同学们看见了哈哈大笑，有些同学都笑出了眼泪。

24.徐辰昊身体胖胖的，皮肤白白的。徐辰昊穿着十分朴素，不会穿很花俏的衣服。她梳着“蘑菇”形的发型。徐辰昊的鼻梁上挂着一副眼镜，显得很神气，真像一位“小博士”。徐辰昊的最大特点就是有一张樱桃小嘴，生气或伤心时，总是撅着嘴巴。当她高兴时，就不同了，而是笑嘻嘻的，好像很得意。

25.我有一个圆圆的脑袋，还有一头乌黑的头发。圆圆的脸上长着一双不大不小的眼睛，在眼眶里不停地滴溜溜地转来转去。眼睛上面有两条弯弯的眉毛，像两个弯弯的月亮挂在我的脸上。

26.我虽然只有九岁，可在学校里可是小有名气呢!今年区举行“金太阳杯儿童舞蹈大赛”和“奥术比赛”我都获了一等奖。我的画也在学校里展览了。基本上每次区里比赛，我总能获得名次，还经常在电视上露脸哩。特别是这学期我被选上了大队委，一提起这事我就高兴。

27.我和小姚是一对好朋友,我很喜欢和小姚勾肩搭背。五年级刚开学，也就上是我们认识了五年的时候，我的个子还小小的，比小姚矮半个头，那时候我没事就常常楼着他;接下来，小姚不长了，倒是我开始猛长个儿，等到我“后来居上”，高出他半个头上时，就变成是我成天勾着他了。

28.我的小伙伴叫孙卓。她长着黑黑的皮肤，一张瓜子脸。黑黑的眉毛下有一双明亮的眼睛。厚厚的嘴唇。长长的头发，梳着一个马尾辫。她的门牙长得很大，跟兔子的牙似的。

29.他这个人的特点就是爱打人，上课不好好听讲，成绩也一点点地下降。因为他长的高大，打人很狠，我们班很多人都害怕他，我也是受害者之一。记得有一次，我不小心碰了一下他，他立马打了我一拳，又踢了我一脚，疼得我直想哭。我希望叶冲冲能够改掉这些坏毛病，好好学习，天天向上，成绩一步一步上升。

30.三国里的赵子龙，人称“玉面将军”，风流倜傥，玉树临风。而我——新时代的赵子龙，戴着一副小眼镜，一看就知道是一位可与诸葛亮相比的博士。我说话文质彬彬，满身书香，学习成绩也遥遥领先。通常情况下，我不太爱表现自己，但关键时刻我也是该出手时就出手。

31.另一个较小的女孩子的性格是非常柔和的，非常温顺，但总被人欺负，较大的女孩子总是出面帮助她，‘消灭敌人’。她总是非常害羞的，在上课的时候，都不举手发言，但在另一个女孩的面前她是那么的开朗。

32.可她们的性格是截然不同，王婷婷是个坚强的女孩，梳着不太长的小辫子，整天几乎都穿着一身牛仔服，平时她非常谦让，可学习上可是当然不让，她心中始终保持着一个信念“我坚信，不服输，事事争先，绝不落后”，每次遇到困难她都很振作，从不退缩，我对她不得不佩服!

33.看，照片上一个胖胖的小女孩正注视着你呢!别看小时候的我那么胖，现在可是超瘦，正准备搞个增肥计划呢!现在的我啊，虽没有照片上的那么可爱，但也还不错，知足常乐嘛!单眼皮·小鼻子·小嘴巴。看全都是。因此我也得了个外号叫小张。

34.她最喜欢听我弹琴了，每当我弹琴时，她总坐在一旁安安静静地听。有一回，我刚弹奏完，她忽然对我说：“姐姐，让我弹一弹吧!”我很惊讶，说：“啊?你这么小也想弹琴?”她坚定地点了点头。看着她专注的神情，我真是不忍心拒绝，我心想：让她弹吧，反正她又不会弹。于是，我就答应了她的要求。她兴高采烈地坐到了琴凳上，熟练地摆出一副我平时弹琴的样子，用胖乎乎的小手弹了起来，一边弹奏还一边翻看乐谱，活像一个小小的钢琴家，一副自我陶醉的样子，可爱极了!她弹的虽然不动听却能看出她对弹琴的乐趣。

35.回家路上，口水一咽再咽，肚皮也发出咕咕地叫声。吃一个吧，我对自己说，于是先吃了自己那个。三两口下去，嘴里还没品味儿，馒头已经不见了。又走了一点，口水和肚子故伎重演，而且比刚才更厉害。咋办?干脆，把娘的那个也吃了，给妹妹留一个就是，娘平时不是把麦耙让给我和妹妹，她只喝稀汤吗?娘说过，她不喜欢麦耙呀!

36.而孙悦呢?则是一个让人产生怜爱的女孩，她是那么的柔弱，那么的温柔，她貌若天仙，仿佛仙女下凡一般，什么闭月羞花，出水芙蓉，美如冠玉，都无法形容她的丽美，她身上总是散发着那淡淡的清香，留着到肩上的小辫子，大家都很喜欢她，她总是喜欢默默的帮助别人，别人对她的印象十分好。她学习也是那样出色!唱歌跳舞，更是她的强项。

37.当然，我和徐辰昊之间也发生过不少矛盾。一次在升旗仪式上，班上很吵，徐辰昊便大叫“安静!”我生气地说：“徐辰昊，你真吵!”徐辰昊觉得我误会了她，说：“他们吵，我管管，你还说我吵!”我听了徐辰昊的话，刚想争辩，徐辰昊就叽哩咕噜地骂我。我自然被她骂得目瞪口呆。在那次升旗仪式上，我们连校长说什么，也不知道。下午放学后，徐辰昊跑过来向我道歉，我原谅了她。就这样，我跟徐辰昊又和好了。

38.大家好，我叫孙锐，今年十一岁，眼睛亮亮的，象星星那般。最大的特点就是额头上长了一个指甲般大小的胎记，别人都跟我开玩笑，这是天生的记号，走到那里都丢不掉。听了他们的话，我乐呵呵的。我的个子不高，大约只有140cm。

**人物的好段落摘抄篇六**

1、你看吧，有的歪着头吹，有的仰着脸吹，有的跳着笑着追泡泡，那泡泡像五彩缤纷的气球在飘呀飘。那吹出的肥皂泡泡，有的像身穿彩衣的顽童在空中追逐嬉戏，有的三四个贴在一起像在说悄悄话，有的成群结队像空降兵在缓缓飘落。看大家吹得那么好，我也不甘示弱，用吹管蘸了些肥皂水，轻轻地吹起来。果然，管口冒出了一个小彩球，越来越大，在管口边一转起圈圈，成了一个“大宝葫芦”。我小心翼翼地把“大宝葫芦”吹放在桌上，再在上面吹了两个小泡泡，就成了一个很像很像的“米老鼠”啦。

2、他抬头一看，船头上站着好几个雄赳赳、深目高鼻的外国兵，更把他吓得索索的抖，两只腿上想要一点力气都没有了，忙找了三四个人，拿他架着送到船上。他此时魂灵出窍，脸色改变，早已呆在那里，拨一拨，动一动，连着片子也没有投，手亦忘记拉了。

3、教室里打得乌烟瘴气。毛老师气咻咻地站在门口，他头上冒着热气，鼻子尖上缀着几颗亮晶晶的汗珠，眉毛怒气冲冲地向上挑着，嘴却向下咧着。看见我们，他惊愕地眨了眨眼睛，脸上的肌肉一下子僵住了，纹丝不动，就像电影中的“定格”。我们几个也都像木头一样，钉在那里了。

4、小姨将双袖向上一挽，裤脚也被卷到了大腿。她在小溪水里慢慢移动着，左脚轻轻地抬起一点，向前迈了一小步，右脚再慢慢拖向前，好像穿着千斤重的鞋。她把帽子扭了扭正，躬着背，低着头，眯着眼，双手做出捧东西的样子。这时，她停下脚步，不再东张西望，对着右边的一个地方目不转睛，猛然把手向水中一扎，将一条小鱼捧在手中了。

5、说时迟，那时快。那个摔倒在地上的运动员，手一撑，脚一踮，猛地爬了起来。左脚尖顶住起跑线，膝盖一弯，稳稳地蹲着。两手就像两根木柱插在地上，整个身体微微前倾，那架势，就像一只起飞的雄鹰。

6、孙老者一屈腰已到了院中，把楼鸽都吓飞起去。拉开架子，他打了趟查拳：腿快，手飘洒，一个飞脚起去，小辫儿飘在空中，象从天上落下来一个风筝；快之中，每个架子都摆得稳、准，利落；来回六趟，把院子满都打到，走得圆，接得紧，身子在一处，而精神贯串到四面八方。抱拳收势，身儿缩紧，好似满院乱飞的燕子忽然归了巢。

7、忽然有一股青烟从嘴唇中央一个小小圆窟窿里直往外跑，随即散开，又向空中疏疏落落慢慢地挥发，变成了许多不整齐的灰色线条，一层透明淡薄的雾气，一些极象蜘蛛丝样的气体。偶然间，她举起一张张开的手，搅散那些清淡而又最静止的余痕；偶然间，她又伸起食指突然一下去划开它，然后十分沉着地望着那两段慢慢消散不可捉摸的气体。

8、他发现塘边的狗尾草上，正停着一只红色的蜻蜓。只见弟弟瞪着眼，猫着腰，身子向前倾斜着，极慢极慢地向前移动着脚步，突然他把手一伸，两个手指一掐就把蜻蜓捉住了。蜻蜓拼命挣扎着，弟弟乐得又蹦又跳。他用一根细线扎住蜻蜓的长尾巴，一手掐住细线的另一端，放开蜻蜓，蜻蜓就飞起来了。他跟着蜻蜓飞跑，口里还大声嚷道：“我坐飞机了，我坐飞机了。”

**人物的好段落摘抄篇七**

1、梁好是我四姨的独生女儿，今年快四岁了。我第一次见到她的时侯，觉得这个名字很有趣，就逗着她问：“‘梁好’，你为什么不叫优秀呀？”她一听，就扬起那胖乎乎、白嫩嫩的小手，噘着嘴，瞪着眼，装出历害的样子对我说：“我打你！”大家看着她那怒气冲冲的滑稽样，都忍不住哈哈大笑起来。梁好长得很招人爱。稀稀拉拉几绺黄头发，随意贴在她那高高的脑门上。天热时梳成辫子，活像两根炮竹捻儿。深深的眼窝，长长的睫毛，一对很神气的水汪汪的大眼睛，一笑起来眯成缝，一发脾气瞪得像小圆球。

2、这就是我我是一个刚上初中的活泼、调皮的小男孩。我，今年13岁，身高一米六二，有一头又黑又硬的头发，有两道浓浓的眉毛，下面是一双炯炯有神的眼睛镶嵌在黑脸蛋儿上，我有一个又高又大的鼻子，给我这张脸增加了个棱角。这就是我——钱程强。

4、小妹五岁了，长得可漂亮呢！好那盛开的玫瑰花一般的小脸。秋水一般的大眼睛，仿佛有许多小问号藏在里边。她那红红的小嘴，微微向上翘，像个小月牙儿，好像总是在微笑。那双葱白般的小手上还嵌着五个浅浅的小窝窝。她的脑后还高高地翘起个马尾辫，唉，我简直无法形容，不管谁见了，都说：“瞧这小姑娘，多漂亮！”

5、小妹妹很调皮，她一到我家，就在我家的纸上画呀画的，不是这儿画一张，就是那儿画一张。把我家弄得乱七八糟的。她整天喜怒无常，一会儿哭，一会儿笑。喜欢爱吃零食，又喜欢爱闹着上街玩。不过，你也不要小看她哦，她还没上一年级，就会做口算题了。她也很有礼貌，每次到我家来，都会主动亲热地喊人。

6、我有一个可爱的弟弟，圆圆的脸蛋，细长的眉毛下长着一对圆溜溜的大眼睛，你要是问一个问题，他那黑葡萄似的眼珠便在眼眶里骨碌碌地转着。在他那高高的鼻梁下边，长着一张小巧的嘴巴。平时总是笑嘻嘻的，要是生起气来，两只嘴翘得老高老高，这时大家都打趣地说：“真可以挂上两只油瓶呢！”

7、小毛头长得很小，头只有我的大洋娃娃那么大；脸圆圆的，红红的，像只大苹果。她睡得很甜，两只眼闭得紧紧的，像两条线；两根眉毛像两只弯弯的新月；小嘴巴经常一动一动，好像在吃奶。她浑身被小被子包住，还用绳子扎紧，一动也不动。

8、他沉静在讲台上，单手托腮，侧着头，望着窗外。在窗外，他看见“一群贪婪的啃老族正在街头闲逛着”。他转过头，并没有说什么。只是拿起教科书，开始给同学们阅读例题。

9、乌黑油亮的头发，红红的小脸蛋，两只小眼睛像小猫那样睁着，伸直了他胖胖的手臂，手臂上还有五个小窝窝。

10、我有一个充满了儿童心的老姑，老姑长着一双浓眉大眼睛、弯弯的眉毛、金黄色的头，在穿上一件体恤，就更美丽了！

11、我的表妹文文，今年五岁，是幼儿园大班的小朋友。她个头很高，身体稍微有些胖，凸额头，塌鼻梁，一头乌黑油亮的头发，红红的小脸蛋像朵要开的花，两只眼睛亮亮的，我们都叫他“小蓓蕾”。

12、她大概叫琅琅，穿一件红底白点小罩衣，凸额头，塌鼻梁，一头顶柔软的卷发，总是不声不响，像个沉静的小哲学家。

13、邻居家有个七岁的小男孩叫宝宝。宝宝十分胖，脸上的肉把眼睛都挤成三角形了，可他还拼命吃。这不，他正在吮一支棒冰，弄得满地都是冰水。

14、你认识我阿姨家的小妹妹吗？她的眼睛蓝蓝的，就像清澈的河水，也像蓝蓝的天空。眼睛就像黑水晶一样闪闪的发光。她的脸蛋粉嘟嘟的，白里透红，就像成熟的苹果和桃子。她的嘴唇红红红的。她的手胖乎乎的，打到我也不觉得疼。

15、在我的心目中，爸爸哪儿都好，不高不矮的身材稍稍发福的肚皮，乌黑的头发，和蔼的笑脸，戴着一副眼镜，显得很有学问。但他有一个缺点，让我无法忍受，那就是他特别爱吸烟。

16、下课时，她跟我们有说有笑，摆弄着各种手势，让我们猜是什么动物，只见她双手一交叉，就变成了鸟，一只手张开，另一只闭合，又变成了蛇……有时，她会拍拍我们的肩膀，摸摸我们的头，赞扬我们几句，让我们心里像吃了蜜一样甜。

17、我的父亲很高，但很瘦。他的背已有些伛偻，我不知道是他更瘦了还是老了。这是一个让人思考的问题，想得我揪心地疼。

18、你看过日本动画片《聪明的一休》吗？我家也有个“一休”呢！那就是我四岁的表弟。

19、宋老师见她睡得时间太长，想弄醒她，就用手捏捏她的鼻子。这下可把她弄火了。只见她脸涨得通红，眉毛皱紧，想哭，但又没哭，只是把头颈一伸一缩的，过了不多久，又呼呼大睡了。

20、姐姐七岁，是一年级学生，穿着白衬衫和蓝色的学生裤，胖墩墩的像个小东瓜，又像是个胖鼓鼓的花生米。她的名字就叫小胖。她跑起来很吃力，脸蛋累得通红，微微凸出的前额渗出细小的汗珠。

21、这小家伙，才五岁，长得特别惹人喜欢。大脑门，高鼻子，一双跟他妈妈一样漂亮的黑眼睛。他整天跟在爷爷身后转，给爷爷传话，取东西，送报纸。别人说他是爷爷的“警卫员”。

22、我的表弟帆帆，今年五岁。因为属狗，全家人都管他叫“狗子”。他长得又瘦又小，大脑袋像个葫芦瓢，一天到晚总是晃来晃去的，像是在思考什么问题。

23、甜甜胖乎乎，大约三岁左右。白里透红的小脸蛋圆圆的。大大的脑袋瓜上面有一撮黑油油的头发调发地垂下来，盖在他那宽宽的额头上方。那两道淡淡的、短短的小眉毛下面，有一双水灵灵的眼睛。啊，多么活泼的眼睛，好像会说话似的，还流露出一丝调皮的神色哩！那美丽的眼睛下面有一个微微上翘的小鼻子，还有两片红红的小嘴唇。身上还围着一块小围兜，围兜上锈着一朵盛开的牡丹花。肉墩墩的小手抱着一块绿皮红瓤的西瓜。

24、弟弟从幼儿园回家后，闷得够呛，趁奶奶在厨房做晚饭，他蹑手蹑脚地溜出屋。路过厨房时，他更加放慢了脚步，用脚尖踮着地，蹿出门去。一出家门，就像个出笼的小鸟跑着，唱着，真快活。弟弟不知往哪儿跑好，他一会儿拿根小木棍指挥蚂蚁“列队出操”；一会儿爬到工地的钢筋架上“探险”。乐得他拍着手直叫好。

25、我有一个妹妹，今年一岁。她很活泼，也很可爱。每次，人家问她眼睛在哪里，她就把眼睛眯得很小；问她鼻子在哪里，她就把鼻子摸一摸；问她嘴巴在哪里，她就把舌头伸出来，非常好笑。

26、我的老妈嘛，年芳三十八，个子还算是中等身材，头发比较卷，圆脸，大眼睛，圆鼻头，她最拿手的可是惊人的“河东狮吼功”。

27、只有二十个月的乔治特，是三个孩子中最小的一个，五月里她还在吃奶，现在她把小脑袋抬起，坐在摇篮里，望着自己的脚，开始咿咿呀呀地说起话来。一线晨光落在她的摇篮上，很难说得出到底最像玫瑰色的是乔治特的脚呢，还是清晨的阳光。

28、小平今年刚三岁，个儿不高，胖乎乎的，很讨人喜欢。别看他人不大，倒是早早地戴上了一副眼镜。不管是跟你说话还是玩儿，他的手总是不时地向上推推眼镜，上幼儿园的`孩子就戴眼镜了，真像个小大人。

30、我的爸爸鼻似高粱，耳朵似饺，眼睛水汪汪的，有一张能说会道的嘴，让人看啦有一种清爽的感觉。但他又一个最大的缺点——爱喝酒，嗜酒如命。

31、我有一个好朋友，叫时司晏，她长得很漂亮，个子比我高一点，浓眉大眼，乌黑发亮的头发。微微一笑，露出两个小酒窝。她的心灵就像她的人一样美。

32、何满子四岁，剃个光葫芦，天灵盖上留着个木梳背儿，一交立夏就光屁股，晒得全身上下就像刚从烟囱里爬出来一样。

34、我有一个对我非常严格的妈妈，尖尖的瓜子脸下面连着一条淡得忘了长的眉毛，睫毛下面镶着一双像宝石似的大眼睛。最让人跪地求饶的就是那一张能说会道的嘴巴，要是你和她参加辩论赛，你准儿受不了，为啥呀？因为你被她的口水射着了。我妈妈的嘴虽然厉害，可她也有温柔的一面。

35、妹妹刚生下来时，样子真难看：塌鼻梁，肿眼泡，整天闭着眼睛睡觉。圆圆的脑袋上，长着毛茸茸的头发，小脸儿通红通红的，一点没有她现在这么好看。

36、我不想用太多华丽的词藻来描述这个人，他是个平凡得不能再平凡的人，但他有个伟大的职业——父亲！

**人物的好段落摘抄篇八**

1、 二哥是卖海产品的，他一年四季风里来雨里去，起早贪黑，非常辛苦。人物描写经典片段。他个子不高，长相也不怎么太好，有时让人看了不像好人，但他卖的货下得快，周围的商贩都佩服他。

4、 一双炯炯有神的眼睛，一个挺拔的鼻子，一张红通通的嘴，一头黄色的卷发，这就是我的语文老师?郑老师?。

5、 这时，我看见爸爸身后还有一个胖乎乎的小男孩儿。我把他拉到身边打量着:矮矮的个子，圆滚滚的头有点儿歪，一身沾满尘土的衣服包着他小铁蛋似的身子，他眯着眼睛，上下眼皮直打架。长途颠簸，他太累了，我忙把他拉到沙发上坐下。

6、 她上课很严肃，一定要全班四十二双眼睛齐刷刷地盯着她，谁要是做小动作，就会被她的秘密武器--?粉笔头?袭击，如果两个同学在交头接耳，她就会使出绝世神功--?穿心眼?，好像要把人的心看透，有了这两样?法宝?，应该没有人不服气了吧。

7、 弟弟从幼儿园回家后，闷得够呛，趁奶奶在厨房做晚饭，他蹑手蹑脚地溜出屋。路过厨房时，他更加放慢了脚步，用脚尖踮着地，蹿出门去。一出家门，就像个出笼的小鸟跑着，唱着，真快活。弟弟不知往哪儿跑好，他一会儿拿根小木棍指挥蚂蚁?列队出操?;一会儿爬到工地的钢筋架上?探险?。乐得他拍着手直叫好。

9、 语文老师他有一双不算很大的眼睛，但是有着一副很有学问的眼镜和头脑，他是我们班教师中最老的一个也是最尊重学生的\'一位老师。

12、 等她走近，我才有机会仔细地打量了她一番:只见她齐耳的短发，一双眼睛大大的，嘴角还带着笑。上身穿一件红色衣服，别着?苏州十中?的校微。她温和地对我说:?小妹妹，坐我的车吧!?说着，她把自行车推了过来。

13、 一双水灵灵的眼睛，一个挺拔的鼻子，一张红通通的樱桃小嘴，一笑起来脸颊中间就露出两个小酒窝，虽然算不上美若天仙，但也是百里挑一了，她就是我的同学。

14、 我的弟弟叫博源，他今年两岁了，不高不矮，身子不胖也不瘦。他那苹果似的小脸蛋总是红红的，眼睛小小的就像两颗黑色的小珠子，()小小的鼻子下面有一张樱桃小嘴。真像一个小机灵鬼。他总是抱着我给他买的毛绒绒小老虎玩具，就连睡觉也不松手，因为他就是属虎的。

15、 奶奶为了让上班的妈妈有更多的时间照顾我的学习和生活，她任劳任怨的把家里的家务活全包了。每天放学回家，我都可以吃到热腾腾香喷喷的饭菜，奶奶看到我狼吞虎咽的馋样，总是笑得特别开心。我之所以长的这么高健康，奶奶可是功劳大大的!

16、 我的叔叔二十来岁，是个码头工人，长方脸，脸色黑里透红，个儿挺高，长得很结实，叫人一看就知道是个身强力壮的小伙子。

17、 姐姐身材苗条，长得很健壮，比我整整高了一个头。她的脖子略长些，惹我生气时，我就会喊她?长劲鹿?。她剪着挺有精神的运动头，看起你来，两眼忽闪忽闪的，好像会说话。

18、 是她滋润我们这些娇嫩的祖国之花，她像辛勤的园丁一样，哺育我们成长，传授我们知识。她中等的身材，有一头棕色的卷发，罩着她那双沉稳而又明亮的眼睛。还有一张能说会道的嘴以及一对灵敏的耳朵。

19、 我的表弟帆帆，今年五岁。因为属狗，全家人都管他叫?狗子?。他长得又瘦又小，大脑袋像个葫芦瓢，一天到晚总是晃来晃去的，像是在思考什么问题。

20、 她的成绩好，这时众所周知的，而且她是一名学习委员，可能你会问:她负责任吗?这点是肯定的啦，身为学习委员，就应该负起检查背书默写预习的责任，她工作是一丝不苟的，每次工作时，她向来是一个都不放过，公私分明，可能心里在默念一句话:学习非常重要，但是集体的事情更重要。

21、 我的奶奶今年六十六岁了，她留着一头齐耳的短发，长着一双明亮的眼睛，还有一个很会唱歌的嘴巴，再加上做起事来很麻利，所以显得很精神年轻呢!

22、 小平今年刚三岁，个儿不高，胖乎乎的，很讨人喜欢。别看他人不大，倒是早早地戴上了一副眼镜。不管是跟你说话还是玩儿，他的手总是不时地向上推推眼镜，上幼儿园的孩子就戴眼镜了，真像个小大人。

23、 我有一个妹妹，今年一岁。她很活泼，也很可爱。每次，人家问她眼睛在哪里，她就把眼睛眯得很小;问她鼻子在哪里，她就把鼻子摸一摸;问她嘴巴在哪里，她就把舌头伸出来，非常好笑。

24、 在老妈妈的左边有一位秀丽端庄的姑娘，斜倚在椅子上。她一头美丽的金发，一条大辫子一直拖到背部。一身黑裙更衬托了她白净柔美的脸庞。她低着头朝前面望着什么，眼神中流露出悲愤和关怀。手中的绷带已经卷好，却忘记丢入筐中。

**人物的好段落摘抄篇九**

描写人物语言的段落（精选100条）

1、她嘴上没把门的，肚子里有什么就揣什么。

2、她的声音明亮如山泉，她的细若游丝的行腔也是清响激越的。

3、他说话时像一个老练的演说家一样的明晰有力，而且能极自如地运用丰富的词藻。

4、妈妈在卧室里整理床铺，一边冲着爸爸唠叨：“你看，你看，床上都是烟灰，你夜里又吸烟啦！”爸爸笑而不答，只管在厨房里刷锅，洗碗……过了一会儿，妈妈对爸爸说：“大忙人，我今天上中班，这水池里的一大堆衣服你就承包了吧！”爸爸笑嘻嘻地说：“老板给多少钱？咱先签个合同……”

5、这家伙惯爱拾人牙慧．就像鸽子啄食青豆，一碰到天赐的机会，就要卖弄他的伶牙俐齿。

6、他说的娓娓动听，声音像春夜吹的洞箫。

7、妈妈这句话，像一根火柴，点燃了我心中的希望。

8、我吃着香喷喷的抓饭，不时地看表。大婶今天特别高兴。说：“姑娘，不要急！有你大叔送你回去。”我正要说什么，大叔悄悄对我说：“别推辞，她又要拿我问罪了。”大婶看大叔那模样，故意瞪着眼睛问：“说我什么坏话了？”大叔一本正经把手一摊：“我怎么会在人生日这天说她坏话呢？”大婶听了，“噗哧”一声笑了。我也笑了。

9、人群喊声四起，像山崩，像海潮，像云缝里挤出来的炸雷。

10、他说话直来直去，从不拐弯，发起脾气来，一句话能把人砸个跟头。

11、一场哭泣之后的抽噎就像是咫风过后随之而来的海啸。

12、老艺人用他那苍老的、低沉的、缓慢的声音，重新铸成一种新的艺术风格。

13、她的话越来越快，语声越来越脆，像一挂小炮似地连连地响。

14、老师的谆谆教诲，像一股暖流，流进她那早已枯竭的.心田。

15、他放声大笑，那笑声从他那宽大的胸瞳里冲击而出，形成巨大的声浪。

16、远远的传来渐曳渐细的笑声，像扯细的糖丝，袅袅地在空中回旋。

17、他今天居然也动手干家务活了，真是太阳从西边出来啦！

18、她尖声怪腔地喊叫着，好像垂死的野兽一般。

19、他说起话来，像炮筒子一样冲，全是火药味儿。

20、他这几句话说得重极了，好像掉在地上都能把地砸个坑。

21、你真是鬼拜花堂枣死作乐。都这阵了，还满不在乎。

22、两个人的话一搭一挡，听起来像二重唱似的。

23、笑起来声震四座，好像一只公鸡报晓。

24、她圆润的歌喉在夜空中颤动。听起来似乎辽远而又逼近似乎柔和而又铿锵。

25、他们俩也很想弄个明白，但大权没在手，干着急，只是狗咬刺猬枣没处下嘴。

26、他那铜钟般的嗓子现在像打雷一徉，而且有点沙哑。

27、他说起话来像黄莺儿打啼。

28、一句话到他嘴里，老是半天说不清楚通红着脸，逼得头颈上的筋络一根一根绽起来。

29、她说起话来噼里啪啦，节奏很快，快人快语快性子。

30、她细声细气地说，就像清泉潺潺地流淌。

31、他看完信，叫得像母鸡下了蛋，一分钟内全家都知道这消息。

32、她这嘴简直就是老太太纺纱，扯起来就没完没了。

33、他越说越起劲，嗓子好像缺油的滑车一祥．吱吱地直响．

34、老师的一席话，在我的心窝里添了一把火，浑身都烧得热乎乎的。

35、金嗓一启，脆音出唇，犹如春溪奔泻，珠撤玉盘，直叩人们心扉。

36、他醉得舌头像裹着棉花，话在嘴里打滚。

37、他说话就像上紧了发条似的。滔滔不绝，一刻不停。

38、她说得挺流利，一句接一句，像瀑布似的。

39、他最擅长用外国话演讲，响亮流利的美国话像天上心里转滚的雷，擦了油，打上蜡。一滑就是半个上空。

40、她的语言如珠走玉盘，圆润可人。

41、他讲起话来多有劲呀，每一句都像小锤一样敲在我的心上。

42、姑娘清亮的嗓音和茶炊沉思般的细微的歌声交织在一起，像一条美丽的丝带在屋里萦绕回旋。

43、她用带刺的话攻击她的对手，一句句从她的嘴里进发出来，就像一下又一下的鞭打似的。

44、我举起奖杯，走下领奖台，不由自主地来到王兰面前，说：“这里面有你多少心血啊！奖杯应该是你的。”王兰却把奖杯推回来说：“不荣誉是你得来的，我应该祝贺你。”

45、老师的这些话，句句打在他的心坎上，仿佛是一场春雨，洒落在一块久旱的田地里，很快渗透了下去。

46、他一听，忽然哈哈大笑起来，嘲讽地说：“哼，真是高山打鼓枣响（想）得不低”。

47、怒吼声宛如爆发的山洪，响彻四面八方。

48、他那严肃的口吻，就像在战场上下达命令。

49、嗓音像绵延的山峦，层层叠宕，遥远而又亲切。

50、这声音喊得那么甜，像春风从耳吹吹拂，如清泉在心田流过。

51、他的声音很轻柔．就像汩汩不断地和晶莹清亮的、千百年来一直往外喷着清洁的冷水的地下泉眼一样。

52、小姑娘一经鼓励，又活跃起来了，她那花朵般的小嘴巴蛮伶俐，又呱呱地说开了。

53、他总是像哑巴一样不说话．只是吹口哨。

54、好家伙，我简直是把他的话篓子都推翻了呢，他说个没完没了的。

55、在他们之间，倦怠地、慢慢地开始像蛛网一般牵牵扯扯的谈话。

56、她的声音异常柔和，像软软的扯不断的丝，唱到悲壮的地方，她的声音又是十分凄厉，像深夜里战场上的号角。

57、他的声音慢、低、狠，吐出来的字像扔出来的石头。

58、就像金色的朝霞光芒一露便将大地催醒．苏菲娅的歌声一开始便紧紧扣住了听众的心弦。

59、琅琅的读书声从各个课室里飞出来．像动人的童声大合唱，音符满天。

60、他说起话来哗啦哗啦好像翻倒了核桃车子。

61、犹如把一件丢掉的珍宝找到手，他亮起眼睛，一连喊了三声“好！好！好！”

62、她只要一开口讲话就又清又脆，快得像机关枪似的。

63、他的笑声越来越高，响亮和壮丽得像两把剑相击一样。

64、这几句话节奏紧凑，音阶很高，好像铁锅上炒蚕豆，都是一个－个蹦出来的。

65、这个家伙一定有鬼，说话比拉屎都费劲，好像嗓子眼扎了一根鱼刺．说不清，道不白的。

66、这持续近四个小时的演讲，是一首动人心魄的交响乐。

67、她像机关枪连发一样，非常干脆地一阵讲完了。

68、俗话说：有爱孙猴儿的，就有爱猪八戒的。林子大了，啥鸟都有。

69、他快乐的响亮的笑声使这片夜空下的草地震动，好像草地也欢舞起来。

70、话一说起来，可就像个线团子似的，老长老长的了。

71、他那一副善于利用胸腔共鸣的男高音嗓子，又圆润又甜蜜。

72、他的语言节奏十分紧密像一堵排列整齐的篱笆，使对方不能轻易插进嘴去。

73、她娓娓讲来，细水长流，口齿清晰，脉络分明，有如牵丝引线一样．把听众引人毅中。

74、这人说起话来。总是慢腾腾的，像钉子打在木板上似的，一句是一句、没有废话。

75、她一个字一个字地、慢慢儿地说着，好像吐出一个字，就有百斤沉重。

76、他像断了弦的琴，声音突然顿住了。

77、这大娘骂起人来，就像雨打芭蕉．长短句，四六体。一气呵成。

78、嗓音悠扬，像小溪流水，欢快，从容。

79、老人说到这里，忽然停住，犹如那被弹得过急的弦儿，突然崩断。

80、她的一张嘴甜得像蜜，或蜜洒．或像干草里藏起的一堆苹果。

81、嗓音一出．稚嫩脆甜，声声如爆豆一般。

82、他这一声喊，浑厚而沙哑．就像天空滚过一阵闷雷。

83、这话语轩昂，吐千丈凌云之志气。

84、老校长的每一句话都打动着在场人的心弦，它像惊雷，把人震醒；它像强心剂，使人振奋；它像补药，壮人气力；它像火光，暖人心窝！

85、她的话条理分明，而且连数字也似一串串珍珠，从口中滚滚而出。

86、声音很甜很细，颤颤巍巍的，饱含着一股深潭流水般的情感。

87、他使出一股犷野的力抖擞一下，大吼一声，把所有的房客吓得大叫。

88、他强压怒火说：“你小子老鼠舔猫鼻子枣胆子不小！”

89、她走了，撒下一路银铃般的笑声。

90、声音越高越细，简直成了困兽的哀号。

91、他嘴里像含着一个热鸡蛋，说话慢吞吞的。

92、他唱起来嗓子像是纯银做就，那么清亮，那么悦耳，那么动听。

93、那巫婆的嘴磨动起来，渐渐越动越快，发出像饥饿的老马蜂叫一样的声音。

94、她大发脾气道：“你一个女孩子，不是我看轻你，用秤称一称能有几两重！”

95、他猛然呵呵笑起来，而且“呵”的声音越提越高，像是汽笛叫，或者不如说更像公马嘶鸣。

96、他像蚕儿吐丝似的不断地说着。

97、他说起话来唧唧呱呱，像只巧嘴八哥。

98、嗓音一出。稚嫩脆甜，声声如爆豆一般。

99、她的一张嘴甜得像蜜，或蜜洒。或像干草里藏起的一堆苹果。

100、老师的亲切话语像那清澈的泉水，滋润着我的心田。

**人物的好段落摘抄篇十**

她大发脾气道：“你一个女孩子，不是我看轻你，用秤称一称能有几两重!”

她的黑发像轻纱一样垂在肩上。

她的话儿不多，分量却很重，话语里的每个字，都拨响了同学们的心弦。

她的头发颜色漆黑，带有反光，像乌鸦的翅膀一样，又黑又亮。

她的眼睛几乎要合成一条缝了，口里微微地喘气。

她的一头秀发是深色的，像丝质似的光润，走起路来富有弹性地飘动着。

她就像一部永不生锈的播种机，不断地在孩子们的心田里播下理想和知识的种子。

她那黑亮黑亮的头发像柳丝一样轻柔。

她那双大眼睛里的一对眸子，黑得仿佛就是一对黑色的水晶棋子。只是里面没有一般小姑娘在这个年纪所应有的那种天真，有的只是过早的成熟和忧郁。

金色的卷发顺着光洁的额角波浪似的披垂下来。

老师的谆谆教诲，像一股暖流，流进她那早已枯竭的心田。

脸部经常带有一点神秘的神态，眼睛仿佛是夜晚镶嵌着的黑珍珠一般，是那样的透亮动人。薄薄的嘴唇犹如水钻一样金灿发亮，紫黑的轻飘的头发，在吹有夏风的操场轻快一浮。

飘进飘出的女护士，一头黑发鬈曲得像绵羊尾巴。

他不像染，漂亮可却粗旷。他美的不野，文静冷静的样子始终是他给人的影响。

他讲起话来多有劲呀，每一句都像小锤一样敲在我的心上。

他是如此的好看，只是他一直不理会那些人，自然也得不到那些人的追捧。

他真的是要比她的哥哥还要美丽，他虽然不是混血儿，但是精绝的外表足够迷到所有女生，只是，不张扬的他往往被人忽略。

我眼前的这位少女变得异常美丽。一双大眼睛如夏夜晴空中的星星那样晶莹，像秋天小溪流水那样清澈。人们常说，眼睛是心灵的窗户，透过这扇“窗户”，我仿佛看到了她那一颗金子般闪亮的心。

一只手牢牢地把住门边，摩挲着老眼，目不转睛地凝望着，好像在期待着什么。

在两道修眉和一个略高的鼻子中间，不高不低地嵌着一双大眼。这双眼睛非常明亮，射出一种热烈的光，给那天真、活泼的脸添了光彩。她一走进房里，这个房间仿佛也显得明亮多了。

**人物的好段落摘抄篇十一**

我妈妈是一名勤劳、朴实的幼儿老师。她有着一头乌黑亮丽的卷发，看上去好似黑色的

瀑布，摸上去软软的，仿佛柔滑的丝绸，闻上去犹如花一样的香气就扑面而来。妈妈有一双炯炯有神的大眼睛，高高的鼻梁上架着一副明亮的眼镜，这是她有学问的象征。妈妈脸上的表情如同天气一般，有时晴朗，有时多云。当我取得好成绩、受到老师表扬的时候，她的脸上就会绽放喜悦的微笑，而当我惹她生气的时候，她的脸上立马晴转多云，甚至有时还伴随着狂风暴雨，令我胆战心惊。

我的外公虽不出众，却让我觉得与众不同。他六十多岁的年纪，饱经风霜的皮肤显得黝

黑、粗糙，浓密的的短发不再乌黑，岁月的洗礼将它们漂染成灰白，可一根根精神抖擞地直竖着。外公喜欢穿运动服，虽然不是名牌，可他穿得潇洒，出门的时候，他再蹬上一双简约的运动鞋，别人会以为是城里去健身的老人呢，其实，这身装扮呀，是外公下地干活的行头。瞧，他扛着锄头，撅着竹编的小篓，又出发了。

妈妈是一个40多岁的中年女人，尽管脸上已经出现了几条浅浅的皱纹，但她还是很漂亮。

中等的个子，留着一头金黄的长发，常常披散在肩头，大大的眼睛很有几分神采，妈妈爱笑，一笑起来就露出一口洁白可爱的牙齿，显得十分精神。

她长着一对水灵灵的大眼睛，水润的小嘴总说个不停，皮肤则呈现出粉红，脸颊上的一

对小酒窝，向天上的星星，一闪一闪的，每天都穿着带花边的彩色裙子，扎着两个朝天辫，

活像一个小精灵，他走路大大咧咧的，一点都不像个乖巧的女孩，倒像个精气十足的皮小子。

我还记得我学打羽毛球的时候，真的非常精彩。那年夏天，当我手握球拍的时候，我的

心就像小鹿乱撞，妈妈在那头，手握球拍一副跃跃欲试的样子。她抬手举起球拍，想要发球，嘴角勾起了一道弧线，我在那头也不甘示弱，握着拍子的手心渗出一层细密的汗水。而这时，羽毛球已向我飞来，，我心头一紧，看准了球，冲上去，用拍子用力挥向它，结果，这一个本来很容易接到的球就让我白白错过了。没关系，再来！这次，我拿起了球，向上一扔，就在我把拍子挥向球时，拍子和球来了个“擦肩而过”，就这样，这一次发球失败了。我弯下腰，捡起那颗羽毛球，再次向上扔，这次我定睛一看，拍子一挥，打中了，我顿时雀跃！我发出了一颗球！我顿时忘了妈妈还要把球打回来，当妈妈把球打回来时，我顿时傻了眼。我吸取了教训，一连跟妈妈来回打了好几次，就这样，一个晚上我就出师了!

包饺子先要把面揉成一个团，感觉揉的面比较软的时候，再用刀把已揉成条状的面切开，

用手把刚切下来的一块块面团拍平，用擀面杖边擀边用另一只手转动面饼，这样擀个五六圈，一个面饼就做好了。接下来，最关键的一步，用勺子把早已准备好的肉馅放入面饼中，然后包上。包的时候一定要先包两边，用手把两边同时一捏，然后再捏中间，因为先捏中间会露馅。包好后，拿着饺子在面粉上沾一沾，这样就不会在煮熟的时候粘破皮了。最后一道工序，饺子下锅喽。

我双手握住车把，双脚踩在踏板上，一步一步往前踏，但是车身、车头不停晃动，“啪”

期中考试的试卷发下来，爸爸拿着83分的试卷，生气地问我：“怎么才考了83分，填空题错了3道，选择题、计算题错了1道，应用题竟然错了2道，考试前没复习吗？”“复习了，考前很紧张，进了考场后，脑子一片空白，所以没考好，我也是迫不得已。”我小声地说，不敢看爸爸，眼睛四下躲闪。“你把错改过来，再把卷子工工整整地抄一遍。”说完，把卷子一下扔在地上。我急忙把它捡起，刚想走，不料，爸爸突然说：“我布置的作业写完了忙？英语听了忙？单词背了忙？”“没有。”我面无表情地说。“那不快去，写不完别吃饭。”爸爸像一只暴怒的狮子，大声朝我吼道，我哭着跑回房间，不知怎么了，不争气的眼泪流了出来，这能怪谁，谁让我不认真听讲的。唉，还有一大堆的作业，慢慢写吧！想着想着，我觉得爸爸好讨厌人，但转念又想，爸爸也是为了我好，便擦干眼泪，写起了作业。

“喂，不要把东西放在我的桌子上，这可是我刚才的桌子。”同桌梦儿一进门就朝我吼道，没办法，梦儿就是这样的小气鬼，真不知当时为什么和她义结金兰。“是啊，小仪，要是东西丢了，你岂不是哭的最大声？”一旁的宁儿，赶紧趁热打铁。“是是是，你说得对。”我急忙说。要不然宁儿又要长篇大论，唉，要是宁儿不去当政治家，简直是政坛上的一大损失。要早读了，我转身拿语文书，耳边响起了宁儿的话：“你不知道说话要看着人吗？你的思想品德很有问题。”唉，真是烦人，烦死了，有着两大吁神，我一定老老实实的，他们赶上我妈了，真能唠叨，不过，我也很佩服我的忍耐力，居然可以忍耐他们三年之久。

“你为什么这么做？”他用审问的语气对我说，我只是望着他，没有回答。他似乎有点不耐烦了，又问了我一遍：“你为什么要这么做？”这次，他的声音中带着愤怒，我被吓了一跳，装着镇定地回答他：“因为我不喜欢你那么管我，况且我也不喜欢他！

他垂下眼皮，慢慢地说：“那你至于这样吗？”我再次沉默，没有回答他的话，他的眼神中仿佛多了一丝无奈。我觉得我这次真的做得有点过了，必须要道歉了，可是爸爸又开口了:“你才这么小，就欺负哥哥，你跟谁学得这么坏？”我有点委屈，有点想哭的冲动，爸爸又说了一句：“适可而止吧！”我刚要说什么，爸爸缓缓的转身离开了。就在爸爸转身离开的那一刻，我的眼角流下了两行眼泪。

“喂，起床了，起床了，再不起床我就不领你了。”

“干嘛啊？”我傻傻地问。

“去钓鱼啊！”爸爸笑着说

哇，没想到爸爸办事效率这么高，我还以为他只是喝醉酒说说而已。

我赶紧换上衣服，洗好脸，换上鞋，拿上早餐，我心里好紧张，因为这是我有生以来第一次钓鱼。呵，没想到我办事效率更高，干这么多事，竟然连15分钟都没用上。

我们拿好东西，就直奔水库。

“哇，好凉快啊”我刚到就把手伸进了凉快的清水里。

爸爸又是捣鼓鱼竿，又是捣鼓鱼食，哎呀，鱼食好臭。

大概过了十分钟吧，哎呀，这些该死的鱼，怎么还不上钩啊，气死我了。

突然，鱼竿用力一抖，我连忙睁大眼睛，呆呆地看着鱼竿，鱼竿又抖了一下，哎，浮子上哪去了，我马上把鱼竿提上来，哎，钓着鱼了，我得意的想：你这条鱼，早上钩不就完了吗，干嘛这么晚，我可告诉过你，你不上钩是要付出代价的，这次绝对饶不了你，哼!

爸爸赶紧下来问我发生了生么事，我高兴的把鱼给他看了看，心里想，就你能钓着鱼啊，我可不比你差的哈！就连看门的大爷都连连称道：“这小姑娘真厉害，这种鱼很难钓的。”

我高兴得乐开了花。

妈妈怒吼道：“董春阳，你给我过来。”我边跑边想着：妈妈是不是要狂扁我一顿？妈妈是不是要告诉爸爸？这一切的问题还没得到解答，妈妈就出现在我的眼前，当我看到妈妈时，早被吓得惊慌失措，连忙认罪。只见妈妈红着脸，瞪着眼，拿着她的绝命武器——扫帚，似关公一样站在那里，在向我叫阵，我慌了神，心想：妈妈要干什么？逃不逃？还没等我想完，妈妈就堵住了我的路，说道：“好啊！你挺大胆，不但作业没写完，还敢反抗老师，反了你了，还不承认？”我虽表面上怕了，但心中还有怨气，想到：我补上不就行了，干嘛这么兴师动众？这时，妈妈就像孙悟空一样，一下用她的“火眼金睛”看透了我的心思，“啪”一下，打在了我的肩上，那响亮的声音伴随着我的哀叫，身上火辣辣的，像被手拍了百八十下，通红。

我与妈妈到大商场买衣服，走进一家专卖店：

“欢迎光临。”售货员迎着笑脸走过来。

“最近有什么新款？”我妈妈满脸期待的问道。

“有，一套新款连衣裙???”售货员用了一大堆专业词语来介绍这衣服哪里好。我妈一听，两眼放光，如同一只见了美食的饿狼，一下子扑在衣服上，马上说：“给我拿一件我穿的号。”

售货员一听有生意做，以迅雷不及掩耳之势，从货舱里挑出一件一模一样的放在桌子上说“请您试一下吧。”我妈拿了衣服飞速地进了试衣间，一出来便迫不及待地问我：“儿呀，好看不？”我笑眯眯地回答道：“好看，太好看了。”(董福昆)

“叮铃铃”随着上课的铃声响起，我们数学老师走进班里。看着老师手里拿的东西，我的身体微微一颤，而脸却早已呆住，我在心里想：完了，今天要发卷子，回家免不了要吃竹笋炒肉了，阿弥陀佛，耶稣啊，保佑我吧！我不想吃竹笋炒肉！想到这里，我似乎就能听到那“啪啪”的声音。

我回头看了看同位，他正在双手合十，祈祷自己能“考及格”

同桌的试卷发下来了，我看了看，94分，不低啊，顿时，我的心似乎沉到了谷底，我可已经跟他打过赌的！

我的试卷也发下来了，我看见了两个鲜红的“6”字，完了，我瘫在了椅子上，同桌看了看我，翻着白眼，说：“你把试卷拿反了。”

听了同桌的话，我简直乐晕了。

在那无聊的饭局上，我傻愣愣地坐在那儿，百无聊赖地听着爸爸与那些大人的交谈，我听不懂，就像在听天书。听着听着竟有了一丝困意，坐在那一动也不动的我看起来像一个没了精神的小娃娃，哥哥看到我没了往日的精神，也不拿他出气了，暗暗地一笑，接着就是嘴角上扬。我看到哥哥在笑我，狠狠地给了他一个白眼。心里咒骂道：我现在闷死了，还好意思笑我，饭局结束看我怎么收拾你！哥哥像是看出了我的心思，站起来非常有礼貌的对大人们道了一声别，便拉着我就走，我心想：小子，你又想出什么馊主意来对付我？哼！我可不吃你这一套！

文档为doc格式

**人物的好段落摘抄篇十二**

1、我的爷爷已是年过七旬的人了，他长着一张瓜子脸，脸上满是皱纹，清瘦的脸上更显现那双炯炯有神的大眼睛。他因为当过兵，所以身材非常健壮，衣着整洁，办起事来井井有条。

2、我的爷爷身子微微发胖，有着一米六八的个头，别人第一眼看见他，肯定认为他是六十出头，七十不到。其实不然，我的爷爷早已是年近八旬了。但他的身子却依然很硬朗，每天早上他都坚持去西山上打太极拳。

3、我的爷爷今年七十多岁，中等个子，白白的头发，最有特色的是他那又肥又大的鼻子和他那双细长的眼睛。爷爷待人和善，常和我们说笑，因此，我们几个孙子和他在一起就像朋友一样随便，光这一点我就很喜欢他了。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**人物的好段落摘抄篇十三**

他留着很短的头发，俊俏的脸上长着一双又黑又亮的眼睛，鼻梁高高的，像个小红萝卜似的。以下是“描写人物的段落”希望能够帮助的到您！

1、她粗粗的眉毛，稍胖的身材，水灵灵的眼睛，是樱桃小嘴，别看她有一面文静的脸，拔刀相助可是她的绰号哩!

2、表妹最招人喜欢的地方是她的眼睛，她的黑眼珠特别大，几乎占满了真个眼睛，而且漆黑漆黑的，仿佛看不到底。

3、妹妹的头发又黑又亮，还很柔软，眉毛像弯弯的月牙，大大的眼睛圆溜溜、水汪汪的，长长的睫毛总是忽闪忽闪的，小小的鼻头，樱桃小嘴，白里透红的苹果脸，一笑起来脸上就有两个浅浅的酒涡，让人忍不住想亲她一下。我们都叫她“格格”。

4、水汪汪的大眼睛已经睁开了呢！胖嘟嘟的小脸上长着粉嫩的小嘴，像一个很卡哇伊的洋娃娃似的。我开心的嗷嗷叫，我有一个全天下最漂亮的妹妹，真是太幸福了呢！

5、佳佳长得很漂亮。她白白净净的小脸，大大的眼睛，红扑扑的腮帮圆圆的，就像抹了一层腮红。小小的嘴巴樱桃似的。来我们家的客人见到佳佳，总是夸她长得漂亮，是个“小美女”呢。

6、她那梳着小辫子的脑袋歪倚在右肩头上，水灵灵的大眼睛向我玩皮地眨巴着，鼻子略显有些上翘，显露出一副淘气相。

7、消瘦的身躯，微微弯曲的脊背，这不是外婆吗，多么熟悉的身影啊。

8、我妹妹有一双晶亮的眸子，明净清澈，灿若繁星，不知她想到了什么，对着自己兴奋的一笑，眼睛弯的像月牙儿一样，仿佛那灵韵也溢了出来。一颦一笑之间，高贵的神色自然流露，让人不得不惊叹于她清雅灵秀的光芒。

9、外婆的头发是自然卷曲的，看上去中真美；慈祥的眼睛总是笑眯眯的，说起话来又清脆又好听。

10、外婆的牙不好，吃东西时，她那两片平瘪嘴唇老是一瘪一瘪地动着。

11、外婆今年80岁，看上去精神抖擞，穿了一件红艳艳的衣服，显得格外年轻。看到她得儿女都来了，脸上整天挂着笑容，特别开心。

12、她的脸上有一双水灵灵的小眼睛，眉毛长长的，耳朵小小的，像两片银杏叶。小妹妹有个特点，说起话来非常幼稚。

13、外婆在我的印象中总是干干净净的，走到她身边总会闻到一股股淡淡的皂香。她的头发总是梳得那样好，没有一丝乱发。

14、她身高约九十八厘米，一双又小又滑的小手真可爱。凤眉毛和一双又大又光的眼睛一闪一闪地，像两颗洁白的宝珠。她是我大姨家的小孩，鬼点子的数目数第一。你还别说，我有的时候还真拿她没办法。你肯定不信她今年才三岁。

15、我的外婆脾气好，她不高不低，不胖不瘦，今年60岁了，眼不花，耳不聋。

16、一双水汪汪的大眼睛像两粒葡萄似的，嵌在妹妹那红扑扑的小脸上。

17、小妹胖乎乎的脸蛋儿上，长着一对调皮的大眼睛，眼珠子忽闪忽闪的，好像两颗水灵发亮的黑宝石。

18、我的外婆，今年已有60多岁了，她的脸上有一条条如同波浪般的皱纹，手上也有一些鱼鳞般的皱纹，皮也变硬了，摸起来毛糙糙的。

19、妹妹很爱美，看见妈妈穿裙子，就穿上自己的裙子和妈妈比美，然后走起模特步，她还让奶奶用红头绳给她扎一个小辫子呢！

20、我的姥姥已经年逾古稀，她头发斑白，饱经风霜的脸上皱纹纵横交错。

21、小妹她肤如凝脂，白里透红，温婉如玉，晶莹剔透。比最洁白的羊脂玉还要纯白无暇；比最温和的软玉还要温软晶莹；比最娇美的玫瑰花瓣还要娇嫩鲜艳；比最清澈的水晶还要秀美水灵。

22、我的姥姥已经六十多岁了。她长着花白的头发，浓浓的眉毛，高高的鼻梁。

23、我的妹妹今年6岁了，她长着一张红扑扑的脸蛋，一双水灵灵的大眼睛，不时滴溜溜地转着，显示出一股机灵而顽皮的味儿。特别惹人喜爱。

24、我的妹妹名字叫双双，她今年才一岁八个月。她长的又漂亮又可爱，有一双会说话的大眼睛。她的眼睛闪闪发亮，像个黑色的水晶球，那小小的嘴巴，一笑起来就像一个弯弯的月牙，非常惹人喜欢。

25、我的妹妹菲菲有一对小眼睛，一个小鼻子和一张小嘴巴，她还有一头乌黑间棕色的头发。

26、我有一个形影不离的好朋友。她肉嘟嘟的小脸蛋上长着一对细而长的柳叶眉，眉毛下是一双水汪汪的大眼睛，玲珑秀气。

27、姥姥的脸灰黄色，皱巴巴的，像一块大树皮，七横八岔，满是沟壑。

28、他的个子不高，但长得很敦实，他的胳膊和腿真像成熟的玉米棒。他喜欢穿外套不扣扣子，听他说：“那样会更显得威风。”

29、只见一只白玉般的纤手掀开帷幕，走进一个少女来。那少女披着一袭轻纱般的白衣，犹似身在烟中雾里，看来约莫十六七岁年纪，除了一头黑发之外，全身雪白，面容秀美绝俗，只是肌肤间少了一层血色，显得苍白异常。原来，原来是我的妹妹。

30、她长得黑黝黝的，一双小圆眼总是灵活地转来转去，小嘴唇很薄。

31、在我们班里有这样的一个小男孩，他个子不高，身体就像一棵小树，四肢就像刚长出的小树枝。

32、妹妹可爱美了，自己老是往脸上抹香喷喷的护肤霜，老要妈妈给她梳小辫，梳完了还要照镜子，还要问我：哥哥我亮亮吗？连漂亮都不会说，就知道臭美。

33、我叫张新霞，今年十一岁了，上小学五年级。我梳着一束乌黑的马尾辫，走起路来一甩一甩的。我的眉毛弯弯的，像把镰刀。

34、由于长年的日晒风吹，外婆的脸又黑又瘦，布满皱纹，像条枯老的丝瓜筋。

35、小妹妹挺起胸膛，眼望前方，站得笔直，就像一棵挺拔的小白杨。

36、我的妹妹今年5岁了，但还没给她取名字，我们全家都叫她宝贝。她有一头乌黑发亮的头发，一双黑溜溜水灵灵的大眼睛，长长的像柳叶一样的眉毛。她很爱笑，一笑起来有两个浅浅的酒窝，嘴巴很甜。性格既淘气又温柔，很招人喜爱。

37、我的这个妹妹啊，可真是精灵古怪，一头蓬松的俏皮短发，一双水汪汪的大眼睛，还有一个聪明的脑袋。

38、女儿长得像她娘，眼睛长得尤其像。白眼珠鸭蛋清，黑眼珠棋子黑，定神时如清水，闪动时像星星。

39、小表妹有一双大大的眼睛，水汪汪的，如一颗大大的紫水晶，有一张“能说会道”的巧嘴。

40、他是一位爱说爱笑的男孩。圆胖的脸蛋，一双大眼睛忽闪忽闪的，特别是那张大嘴巴，笑起来嘴角微微上翘，说起话来非常响亮。

41、我家有个小妹妹，是姑姑的女儿，今年两岁半，大大的眼睛，黑黑的眼球，长长的睫毛，生气时，歪着脑袋，瞪大眼睛，斜着眼瞅你，高兴时眼睛眯成一条缝。她的头发黑油油的，鼻子小小的`，嗅觉很灵敏。

42、我有一个爱我、疼我而又慈祥的外婆。她已经九十多岁了，白发苍苍，脸上布满了皱纹。

43、她肉嘟嘟的小脸蛋上长着一对细而长的柳叶眉，眉毛下是一双水汪汪的大眼睛，玲珑秀气。

44、外婆七十多岁，她身体非常弱，总是躬着腰走路，而且常常还咳嗽，让人十分担心。

45、他大约有十三、四岁。又黑又胖的小脸上，嵌着一个尖尖的翘鼻子。长长的头发，好久没理了。

46、阳光下，只见一个身量不高，面色黑红的小男孩，浓眉下的一双大眼睛格外有神。左臂上戴着红袖章，上面那“值日”两个字十分显眼。

47、我大伯家有一个小妹妹。她今年四岁半，头发黑油油的，鼻子小小的。大大的眼睛，黑黑的眼球，长长的睫毛。生气时歪着脑，袋斜着眼瞅你；高兴时眼睛眯成一条缝，一咧嘴，露出一口小白牙，可爱极了！

48、我的这个妹妹特贪吃，就因为她有了这个可怕的特点，所以她长得比较胖。

49、外婆的胃口很好，可惜牙齿差不多掉光了，于是安上了一副金灿灿的假牙。

50、小光是五年级的学生，圆圆的脸上有一双明亮的大眼睛。他学习不错，就是不爱干活儿。

51、我有一个妹妹，她的名字叫李涵。她乌黑的头发扎起来很漂亮。但她有时懒得不扎，披起来就像个疯子。她有着鸭蛋似的脸，淡淡的眉毛，小小的眼睛，薄薄的嘴唇，一笑起来就会露出那两颗大门牙。

52、小玛拉哈（蒙古族），眉清目秀，唇红齿白，圆脸蛋，高鼻梁，一脑袋乌黑卷曲的头发，挺俊气的。

53、外婆耳朵有些聋了，有时听不清我们在说什么。眼睛也有些老花了，干活时或念经时都要戴上老花眼镜。背也有些驼了，并且，腰呀！背呀！也经常会酸。腿也不灵活了，走路很缓慢。而且，头发也变得白花花的一片。

54、外婆，坐在桌子的最右端，头上蒙着一块白头巾，身上穿着的夹袄已经打满了补叮她微低着头，两手熟练地缠着纱布。

55、我的外婆矮矮的个子，很瘦。小小的眼睛上架上了一副老花眼镜，额头上的抬头纹由于多年的堆积，成了“三”字型。满头灰发的外婆身体依然硬朗。

56、黑黝黝的皮肤，一双贼溜溜的眼睛特别有神，偶尔你可以感觉这对眼睛正在向你说着什么呢！造型上最好玩的莫过于她头顶上的那两个羊角辫了，高高的竖在那里，特别的“神气”。

57、我们院里来了两个乡下小孩。一个是姐姐，梳着小辫，穿着小花褂。一个是弟弟，脑门上留的头发，就像扣了个茶壶盖。

58、外婆缠过足的小脚像一只三角形的小粽子，走起路来一摆一摆，可费力呢。

59、我的妹妹今年九岁，上三年级，是一个活泼调皮的女孩儿，她有着长长的黑发，微风吹过来，她的头发就像柳絮一样随风飘摆，大大的眼睛，粉红色的脸蛋，再加上一个樱桃小嘴，就构成了一位美若天仙的妹妹。

60、妹妹今年十岁,读小学三年级。她那红扑扑的脸蛋上,一双水灵灵的大眼睛适着聪明伶俐的神色。

61、妹妹折纤腰以微步，呈皓腕于轻纱。眸含春水清波流盼，头上倭堕髻斜插碧玉龙凤钗。香娇玉嫩秀靥艳比花娇，指如削葱根口如含朱丹，一颦一笑动人心魂。

62、我们通常都用红苹果来形容女孩子的脸，而我姥姥的脸就像是一只失了水、风干了的老苹果。镶嵌着满脸的皱纹，也同样镶嵌着一生的沧桑。

63、我有个妹妹，今年五岁了。别以为她是个女孩子，就恬静文雅。她那淘气劲儿，一点儿也不比男孩子差。瞧，她的调皮性子又发作了。

65、小辫儿朝天翘着，粉红色的发带在头上一颠一颠的，像两只飞舞的彩蝶。

66、妹妹刚上小学一年级，既聪明又懂事，能歌善舞，可爱得很。也的小辫子向上翘着，两只黑亮的眼睛荡漾着微波，两个脸蛋红红的，两条眉毛又变小细。

67、外婆她老人家穿着很简朴，粗布衣服上惟一的“装饰”，就是那别在胸前闪亮的一根针，针鼻上还挂着花花绿绿的线头呢！

68、妹妹很爱美，看见妈妈穿裙子，就穿上自己的裙子和妈妈比美，然后走起模特步。她还爱让奶奶用红头绳给她扎一个小辫子。

69、她是一位活泼可爱的小女孩，白净的瓜子脸，弯弯的眉毛下一双水灵灵的眼睛。

70、妹妹喝汤时，烫得圆圆的小嘴一歪一歪的，简直成了歪歪嘴了；两只眼睛一闭一闭的，样子滑稽极了。

71、妹妹今年十岁，读小学三年级。她那红扑扑的脸蛋上，一双水灵灵的大眼睛适着聪明伶俐的神色。乌黑的头发下，两条弯弯的眉毛，像那月牙儿。她那一排雪白的牙齿当中，缺了颗门牙，一笑起来，就成了个豁牙巴，十分逗人喜欢。

72、她唱起歌来，细黑眉毛一挑一挑的，黑黑的眼睛深情地望着远方，张开的两只小手，仿佛是一双翅膀，欲飞上九霄云外。

73、我的小伙伴叫何俊辉，他黑黑的脸给我们一个“非洲黑人”的印象，所以我们又叫他“黑人”。

74、我的姥姥是一个非常勤劳的人，她已经80多岁了，黑瘦的脸上布满了皱纹，透过银边老花镜片可以看见姥姥那双慈善的眼睛。

75、我的妹妹今年4岁，长得眉清目秀，白里透红的皮肤上嵌着一双水灵灵的大眼睛，虽然她年纪很小，可走到哪都讨人喜爱。

76、外婆拉着玉云姐的手，用昏花的眼睛把她从头望到脚，又从脚望到头。望着望着，她那眼里的泪水便顺着皱纹的沟道，，一串一串地落下来。

77、一张苹果脸，红彤彤的．她还特别爱美，每天只爱穿那件彩色裙子和蓝色的衣服，这就是我的妹妹。

78、我妹妹三岁了，相貌平平，一双水灵灵的眼睛，清澈透亮，一张能说会道的嘴常和人打“口水仗”；一头有稀又黄的头发，贴在脑门上，但您可别光看头发黄，身子壮得很，胳膊像一节节莲藕一样粗壮。

79、外婆的手上结满了又厚又硬的老茧，这是她一生参加劳动的证明。

80、外婆有着一张表情丰富的脸和一双心灵手巧的手、还有一张能说会道的嘴，犹如六月里的天气，时阴时晴，时忙时闲，时说时停，叫人捉摸不透。

81、我的外婆今年六十四岁。她有一双双眼皮。明亮的眼睛依然那么炯炯有神。虽然她年纪大，但皮肤还很白。身材苗条，一点都没有老人发胖的迹象。

82、翠儿是这里远近山区里出名的俊女孩，成日价雨淋日晒，就是淋不萎，晒不黑，脸盘白白净净，眉眼清清亮亮。

83、我的姥姥今年76岁了，长着一头银色的头发；一双有神的眼睛；脸上布满了刀刻般的皱纹；牙齿全掉了，装着一副假牙；她个儿高高的，一双五寸长的小脚，走起路来还真精神。

84、我的姥姥已年逾古稀，她中等个子，瘦瘦的，那布满皱纹的脸上有着一双充满智慧的眼睛。

85、我有一个慈祥、和蔼可亲的好外婆，外婆身体微胖，她有一头乌黑的头发中偶尔也有几根银白色的头发，两条弯弯的眉毛，就像柳树叶一样，可漂亮了！

86、阳光下，只见一个身量不高，面色黑红的小男孩，浓眉下的一双大眼睛格外有神。

87、他那大大的脑袋中装满了丰富的知识让人羡慕。他还有一张灵巧的小嘴，红红的，他唱出来的歌非常动听呢!

88、我的外婆年已七旬，一头的短发像罩一了一层白霜，一双大眼睛已经深深地陷了下去，一双粗糙的手爬满了一条条蚯蚓似的血管，那饱经风霜的脸上刻满了皱纹。

89、我的外婆有着一头雪白的头发，因为年龄的关系，腰已经弯曲变形了，慈祥和蔼的面庞，有好多皱纹!

90、我的妹妹长着一双小而亮晶晶的眼睛，脸鼓鼓的，嘴显得特别小。她有一对可爱的耳朵，一双小手紧握着拳头，不时地摆动着。

91、他长得白胖胖的。圆圆的脸蛋上挂着一对好看的小酒窝，一双水汪汪的眼睛，不时滴溜溜地转动着，显示也一股机灵而淘气的劲儿。

92、我有一个活泼可爱、调皮捣蛋的妹妹，她叫马鑫琪，别看她只有4岁，鬼点子多着呢！常常把我整的哭笑不得！

93、我外婆今天头戴绒线帽，身穿一件崭新的黑呢子大衣和一条混纺呢裤子，脚上穿着一双油亮亮的平底皮鞋。她手拄拐杖，满脸洋溢着喜气，手里拿着一张的红纸，出了门。

94、妹妹的头发黑黑的，有好多头发都是自来卷儿，圆圆的笑脸上长着一双又黑又亮的眼睛，特别是那一对眼睫毛特别长，像一个洋娃娃似的，鼻子小小的，还有一张樱桃小嘴，可逗人喜爱啦！

95、那是个十来岁的瘦骨伶仃的小孩，却长得眉清目秀。特别是那双长得比常人都大的眼睛，闪动着聪慧的光芒。

96、我的小妹妹长得很可爱，小脸胖乎乎的，小脸蛋总红扑扑的，像是春天的桃花一样。她的眼睛像两颗水灵灵的葡萄，随时都溜溜地转动，显示着她的机灵。

97、她的名字叫包倍荠。今年2岁了，长的非常好看。她有一双炯炯有神的眼睛，还有一个红红的樱桃嘴，虽然她不怎么爱说话，但是她见了我马上就笑了，笑的是那么灿烂；那么俏皮！

98、我的弟弟是小学五年级的学生。圆圆的脑袋，胖胖的脸，一对大眼睛乌黑发亮，一笑，嘴边还有两个小酒窝。

99、她，我的妹妹，粉面上一点朱唇，神色间欲语还羞。娇美处若粉色桃瓣，举止处有幽兰之姿。光阴荏苒，她已出落得亭亭玉立，非他往日随意可调笑的小女孩。

100、外婆腿脚不好，走起路来一摇一摆，她弯弯的背让我感觉她走路肯定很吃力。

101、我的外婆已经是七十多岁的人了。头上布满了银发，抬头纹和眼角纹都很重。她平时总穿着一件蓝色的上衣、黑色的裤子。

**人物的好段落摘抄篇十四**

1、这小青年话没有说几句，情绪就冲动起来.脸红脖子粗，像一只好斗的公鸡。

2、一个个观众，好像被用了定身法似的，站在原地.目瞪口呆.仿佛失去了知觉。

3、我纵情地笑着，几天来的疑惑与费解全部化作笑声飞出了心窝，伴着清凉的晨风吹响了这个山城小镇。妈妈也笑了，人们都跟着笑了、。这是发自肺腑的欢笑。

5、他又惊又喜，眼睛像通了电的灯泡，蓦地亮了，一直沉着的脸露出了笑容

6、他慢慢挪动到讲台土，一眼看到了讲台旁的破纸箱和一堆赃物，脸上顿时布满了阴云。

7、双方越吵越凶，就像一只只斗红了眼的小公鸡。

8、每当我作画的\'时候，她总是探着身，撅着屁股，静静地盯着我的笔

9、妈妈死死瞪着我，脸涨得通红，一畜不吭。

10、玲玲笑弯了嘴，两头翘起角儿，活像一支大香蕉

11、老师站直了身子，满意地看着厚厚的记录，眯缝起眼睛，像是在细细地品味着其中的欢乐。

12、老师深陷的眼睛睁得圆圆的，朱唇微启，鼻翼抽动，碧蓝的眸子放着光―惊喜的兴奋的光。

13、姐姐听了.眼睛闪亮着，一种热乎乎的感觉涌上她的心。

14、她像遭了电击似地抖了一下，脸腾地红了，心儿突突跳个不停。

15、她甜甜地笑了，深深的眼睛立刻彭时出往日的光芒，还有一种不多见的纯真和幸福。

16、她猛回头，微微笑了起来，随即呆呆地坐着。

17、她洁白的脸上显出了娇艳的红晕.美丽的大眼睛闪烁着喜悦的光辉：

18、她回眸一笑，真是千娇百媚，流光溢彩。

19、她顿时心花怒放，喜悦飞上眉梢，两只眼睛眯得像两个小小的月牙儿。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn