# 最新保护文化遗产的建议书(汇总9篇)

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2024-12-10

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。保护文化遗产的...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**保护文化遗产的建议书篇一**

文化遗产是人类千百万年来积累起来的最丰富的连接历史记忆、应对未来挑战的发展资源。中国是历史悠久的文明古国，中华文明作为惟一没有中断、连续50xx年发展至今的世界文明史上的奇迹，留下了数不清的珍贵文化遗产。在当今社会快速发展的历史进程中，对于这些依附着民族魂魄的珍贵文化遗产，尤其需要我们倍加呵护，依法保护，这样才更有利于实现中华民族的伟大复兴和人类文化的继往开来。

作为长期活跃在文化遗产保护一线的民间志愿者，我们目睹了全国各地在大拆大建中迅速消失的历史文化遗产，深感责任在肩。为了唤起全民的文化遗产保护意识，切实的落实国家的.有关法律法规和方针政策，作为首届中国文化遗产保护年度杰出人物奖和年度贡献奖获得者，我们发出如下建议：

第一，加大《中华人民共和国文物保护法》及相关法律法规的执行力度。坚持贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的方针。坚持依法保护、科学保护，克服阻力、排除困难，做到有法必依、违法必究、执法必严。呼吁尽快修订、完善相关的法律法规规章，加大对破坏文物的刑责惩处力度。

第二，停止对历史文化名城核心老城区的大拆大建。将文物保护纳入政府的城市规划中去，对历史城区、街区实施成片保护。设立历史城区、街区保护委员会等机构，以应对非法拆迁对文物的破坏。

第三，对暂时不具备文物身份的历史建筑，采取谨慎处理、保护为主的方针。

第四，加大对文物日常维护的投入。对文物的修复，实行严格监督，杜绝肆意篡改、拆后重建等有悖于文物保护精神行为。

第五，大力扶植各类民间文化遗产保护机构。鼓励民间团体和个人参与文化遗产保护工作，研究不可移动文物的开发利用，实现可持续发展。鼓励民间团体及个人参与监督文化遗产保护工作，以唤醒全民文保意识。鼓励民间资本参与文化遗产保护工作，鼓励设立私人博物馆，鼓励将私有文物捐献国家，化私为公。

文化遗产保护形势严峻，让我们共同承担起历史的责任，最大限度地留住承载着数千年中华文明史精髓的物质和精神！

**保护文化遗产的建议书篇二**

最近，埃及文物出现“丁锦昊到此一游”的新闻非常的火热，因为这件事，到处都有人在讨论关于保护文物的话题，而这件事情，也引发了人们对保护文物的争论。

最近，近年来，旅游成了人们一大爱好，有的喜欢登山，有的喜欢观景，还有的喜欢了解中国历史古迹，这显然是好事.可是有些人却不珍惜文化遗产，甚至破坏文化古迹;在古迹上乱写乱画，任意踩踏花草，垃圾乱扔等.总之， 这让文物古迹受到很大的损害.

为了让祖国悠久的历史传得更久远，为了让人们提高保护文物的自觉性，我提出以下几点保护文物建议：

一.在墙壁上悬挂保护文物的字样;

二.对随地扔垃圾的人要受到罚款;

三.在古迹容易受到破坏的地方修建护栏;

四.在人群聚集的地方放置垃圾桶.

五、我们每个人都应该做好监督责任，如果看到有人在破坏文物，应该及时制止.

六、家长应该做好监督和教育的责任，不让小朋友因为自己不懂事，而犯下这些自己不理解的错误。

这些，就是我对保护文物的建议了，希望每个人都能做到这些。

**保护文化遗产的建议书篇三**

尊敬的长城风景区的各位领导：

您们好!

冒昧打搅了您们的工作，真对不起!我是一名小学生，我是看到了一则关于长城被破坏的.报道，才想起给您们写这封建议书。当我看到这则报道时，我感到非常羞愧，我们中国人怎么一点儿文明都没有!破坏长城也就等于是在侮辱我们古代劳动人民啊!他们就是我们的祖先啊!这些人到底有没有想过，他们正在破坏的每一块砖、每一片瓦，都有可能是他们自己的祖先用自己宝贵的生命换来的!为此，我感到非常痛心。于是我为保护长城提出了几点建议：

1、让游客们自己带垃圾袋;并且在每隔100米处建设一个垃圾桶。

2、安装摄像头、广播;再找人巡逻，然后被发现的人在破坏长城罚款。

3、让那些住在长城附近的无业游民来当长城的保护员。

4、向政府建议：保护区内要少建房、并且要建必须建成风格统一的公用设施。

以上，是我为保护长城贡献出的一小点儿力量，希望各位领导不要见意。

**保护文化遗产的建议书篇四**

文化遗产是人类千百万年来积累起来的最丰富的连接历史记忆、应对未来挑战的发展资源。中国是历史悠久的文明古国，中华文明作为惟一没有中断、连续50发展至今的世界文明史上的奇迹，留下了数不清的珍贵文化遗产，在当今社会快速发展的历史进程中，对于这些依附着民族魂魄的珍贵文化遗产，尤其需要我们倍加呵护，依法保护，这样才更有利于实现中华民族的伟大复兴和人类文化的继往开来。

作为长期活跃在文化遗产保护一线的民间志愿者，我们目睹了全国各地在大拆大建中迅速消失的历史文化遗产，深感责任在肩。为了唤起全民的文化遗产保护意识，切实的落实国家的有关法律法规和方针政策，作为首届中国文化遗产保护年度杰出人物奖和年度贡献奖获得者，我们发出如下倡议：

第一，加大《中华人民共和国文物保护-法》及相关法律法规的执行力度。坚持贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的方针。坚持依法保护、科学保护，克服阻力、排除困难，做到有法必依、违法必究、执法必严。呼吁尽快修订、完善相关的法律法规规章，加大对破坏文物的刑责惩处力度。

第二，停止对历史文化名城核心老城区的大拆大建。将文物保护纳入政府的城市规划中去，对历史城区、街区实施成片保护。设立历史城区、街区保护委员会等机构，以应对非法拆迁对文物的破坏。

第三，对暂时不具备文物身份的历史建筑，采取谨慎处理、保护为主的方针。

第四，加大对文物日常维护的投入。对文物的修复，实行严格监督，杜绝肆意篡改、拆后重建等有悖于文物保护精神行为。

第五，大力扶植各类民间文化遗产保护机构。鼓励民间团体和个人参与文化遗产保护工作，研究不可移动文物的开发利用，实现可持续发展。鼓励民间团体及个人参与监督文化遗产保护工作，以唤醒全民文保意识。鼓励民间资本参与文化遗产保护工作，鼓励设立私人博物馆，鼓励将私有文物捐献国家，化私为公。

文化遗产保护形势严峻，让我们共同承担起历史的责任，最大限度地留住承载着数千年中华文明史精髓的物质和精神!

**保护文化遗产的建议书篇五**

亲爱的朋友们：

作为中国人，我们应该保护长城，做到以下几点：

1、从我做起，做一个文明的游客。

2、号召少先队来阻止那些在长城乱扔垃圾的人。

3、成立保护长城的宣传队，在旅游点等地方进行宣传，提醒人们要保护长城。

4、提醒公民不在长城设点收费，让长城变得更美丽。

5、对破坏长城的人进行诉责。

6、向有关部门呼吁，利用电视、广播向全国宣传，让每人心中有“保护文物，人人有责，从我做起，从小做起”的观念。

7、添加保护长城的标语牌。

8、不携带危险物品，不扔烟头。

9、在长城内见到垃圾应随手捡起。

10、不在长城上面往下扔垃圾，保护长城周围的环境。

11、不应在长城上乱涂乱画。

12、不要在长城上大声吵闹，破坏了别的游人的好心情。

保护长城，保护文物，保护古人给我们留下的美好财富，这既是守法行为，更是爱国的表现，愿我们从小树立保护长城等文物的意识，做一个守法爱国的好公民，愿我国的“世界遗产”永远放光。

建议人：

20xx年xx月xx日

**保护文化遗产的建议书篇六**

这些地方都是我们中国人的自豪与骄傲，也是中华民族精神和古代劳动人民智慧的体现，是人类文明发展史上的辉煌奇迹。

我们从网上了解到了很多名胜古迹都遭到了破坏，就像生了病一样，身上千疮百孔，很多美丽的风光景区都失去了往日的美丽容颜，到处可见垃圾和\"某某某到此一游\"这样的\"留言\"。我们作为一名小学生，看到这样的情景心里很难过很焦急，我们想借此文呼吁大家，呼吁所有的小学生，呼吁所有的`中国人行动起来，保护好中国的名胜古迹，保护好我们的祖先留给我们的这些绝无仅有的文化遗产。以免我们的下一代只能从图片上看这些珍贵的文化景观。让我们携起手来，从爱护景点的一砖一石.一草一木做起，为环境保护事业捧上一份爱心，献出一片真情!

作为一个中国人，我们要保护好自己家园的名胜古迹，让我们行动起来吧!!!

**保护文化遗产的建议书篇七**

文化遗产是人类千百万年来积累起来的最丰富的连接历史记忆、应对未来挑战的发展资源。中国是历史悠久的文明古国，中华文明作为惟一没有中断、连续50xx年发展至今的世界文明史上的奇迹，留下了数不清的珍贵文化遗产。在当今社会快速发展的历史进程中，对于这些依附着民族魂魄的珍贵文化遗产，尤其需要我们倍加呵护，依法保护，这样才更有利于实现中华民族的伟大复兴和人类文化的继往开来。

作为长期活跃在文化遗产保护一线的民间志愿者，我们目睹了全国各地在大拆大建中迅速消失的历史文化遗产，深感责任在肩。为了唤起全民的文化遗产保护意识，切实的落实国家的有关法律法规和方针政策，作为首届中国文化遗产保护年度杰出人物奖和年度贡献奖获得者，我们发出如下建议：

第一，加大《中华人民共和国文物保护法》及相关法律法规的执行力度。坚持贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的方针。坚持依法保护、科学保护，克服阻力、排除困难，做到有法必依、违法必究、执法必严。呼吁尽快修订、完善相关的法律法规规章，加大对破坏文物的刑责惩处力度。

第二，停止对历史文化名城核心老城区的大拆大建。将文物保护纳入政府的城市规划中去，对历史城区、街区实施成片保护。设立历史城区、街区保护委员会等机构，以应对非法拆迁对文物的破坏。

第三，对暂时不具备文物身份的历史建筑，采取谨慎处理、保护为主的方针。

第四，加大对文物日常维护的投入。对文物的修复，实行严格监督，杜绝肆意篡改、拆后重建等有悖于文物保护精神行为。

第五，大力扶植各类民间文化遗产保护机构。鼓励民间团体和个人参与文化遗产保护工作，研究不可移动文物的开发利用，实现可持续发展。鼓励民间团体及个人参与监督文化遗产保护工作，以唤醒全民文保意识。鼓励民间资本参与文化遗产保护工作，鼓励设立私人博物馆，鼓励将私有文物捐献国家，化私为公。

文化遗产保护形势严峻，让我们共同承担起历史的责任，最大限度地留住承载着数千年中华文明史精髓的物质和精神!

建议人：

20xx年xx月xx日

**保护文化遗产的建议书篇八**

首先要大力宣传现有的文物保护方面的法律规定，在做好现有法律的完善和细化工作的同时，也要做好面向公众的广泛宣传。

其次要加强道德上的宣传教育。让公众认识到刻划行为不仅是违法的，也会对文物的完整性造成破坏，对文物的历史文化价值造成不可恢复的破坏。通过宣传使公众认识到保持文物保护单位环境的美好，保护文物的庄严、美观和完整是每一个人应该具有的公共道德，也是每一个人的义务。

现在的人啊，根本没有环保意识，不去认识自己的错误，而不经意间也降低人类的素质，请大家反思反思吧!改正你的恶习，这样才能使我们的加油更美丽。

3.我们可以给博物馆写建议书，要求严格管理文物，不要让文物贩子做坏事。

4.也可以发些宣传单，告诉大家要爱惜文物。

5.看见文物要拿给鉴定师进行鉴定，还要查清它的价值。

6.我们发现文物，也不要倒卖，这是犯法行为，应该交给国家处理。

(3)慎重重建：一些十分重要的历史建筑物因故被毁。由于它们是地方重要的特征、象征，因此，在条件允许的情况下，有必要重建。重建有纪念意义。但是，重建必须慎重，必须经专家论证，因为重建必然失去了历史的真实性，又耗资巨大，还破坏了遗迹。在更多情况下保存残迹更有价值利用以不损坏遗产为前提。对历史文化遗产的利用以不损坏遗产为前提，以续继原有使用方式为最佳，也可以为博物馆，作为参观旅游景点要慎重，防止被破坏保持历史街区和古城的格局特征。重点保护好历史街区和古城的平面布局、方位轴线、道路骨架、河网水系等.

(4)保护特色建筑风格：保护特色建筑风格，包括建筑的式样、高度、体量、材料、颜色、平面布局、与周围建筑的关系等。控制适当的建筑尺度——高度、体量非常重要，切记今古不同，不要求高、求大.

**保护文化遗产的建议书篇九**

中国文化遗产保护日为中国文化建设重要主题之一，目的是营造保护文化遗产的良好氛围，提高公众对文化遗产保护重要性的认识，动员全社会共同参与、关注和保护文化遗产。根据20xx年12月22日国务院发布的《国务院关于加强文化遗产保护的通知》之规定，自20xx年起，每年6月的第二个星期六为“文化遗产日”。

文化遗产是人类千百万年来积累起来的最丰富的连接历史记忆、应对未来挑战的发展资源。我国是历史悠久的文明古国，中华文明作为惟一没有中断、连续5020xx年发展至今的世界文明史上的奇迹，留下了数不清的珍贵文化遗产。随着经济全球化和现代文明的冲击，我国文化遗产正面临着严峻的形势和新的挑战。社会的转型和急速的现代化正无情地吞噬着传统文化，使许多文化遗产失去了赖以生存和发展的根基，正逐渐消失。当我们的传统节日变成其他民族的申请专利，而我们的青少年却沉浸在西方的节日对传统节日置之不理，这怎不令人哀恸;当我们的文物陈列在他国的博物馆里，而在我们国度的文物却沉落在某个角落，这怎不令人惋惜;当我们的传统文化变成他人的盈利工具，而许多人却还在哈韩哈日，这怎不是我们民族的遗憾……因此，保护我们的文化遗产刻不容缓。

在第四个“中国文化遗产日”到来之际，国家文物局提出了以“保护文化遗产，促进科学发展”为主题文化遗产保护，中原作为中华民族文化之根，有着悠久的历史文化，有“地下文物第一，地上文物第二”的盛誉，为了保护我们民族的遗产、为了我们民族的持续发展，作为一个文博事业的接班人，在这个特殊的日子里呼吁同学们保护我们的文化遗产，特提出如下倡议：

1.提高自己保护文化遗产的意识。

2.保护我们身边的文化遗产。

3.主动加强对文化遗产保护的宣传，比如用相机记录您看到的文化遗产，并通过网络等多种途径进行宣传。

4.如果遇到正在遭受破坏的文化遗产，请主动与当地文物部门联系。

5.在参观博物馆、纪念馆和文化遗产景点时，文明参观，不乱画乱刻，破环文物。

文化遗产是滋润现代科学、教育、文化和民族自尊心的源泉，对文化遗产的破坏和丢弃，终将导致精神的贫乏和历史记忆的缺失。在当今社会快速发展的历史进程中，对于这些依附着民族魂魄的珍贵文化遗产，我们只有倍加保护，才更有利于实现中华民族的伟大复兴和人类文化的继往开来。让我们携手共同保护我国丰富的文化遗产，使我们民族的文化能源远流长。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn