# 幼儿园小班体育教案及反思(精选10篇)

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2024-09-14

*作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。幼儿园小班体育教案及反思篇一1、 乐意尝试用示意图或路...*

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**幼儿园小班体育教案及反思篇一**

1、 乐意尝试用示意图或路线图的方法，搭建勇敢者的道路，培养幼儿创造性及合作能力、解决问题的.能力。

2、 发展幼儿动作的协调性和灵活性。

示意图、路线图、各类材料（彩虹桥、箭头标记、木版、梯子、轮胎、沙包、凳子、平衡木、彩带、橡皮筋、铁圈、大小不一的垫子等）。

利用幼儿园现有场地与山坡：

1、 听音乐热身运动：迪斯科音乐

2、 读信、建路：以读信的方式导入活动，引发幼儿活动兴趣，选择材料创建“勇敢者的道路”。

3、 练习（平衡走、钻、爬、跳、攀爬、跑）引导幼儿以检查者的身份尝试每条路：是否稳当、是否符合图的要求。（提供几何图形标记，帮助幼儿记忆，便于教师观察指导。）教师以同伴、教练的身份参与并指导游戏。

4、 游戏“幸运红绸带”。

**幼儿园小班体育教案及反思篇二**

1、学习用身体动作，表现秋叶飞舞飘落的情景，培养幼儿的想象力。

2、能根据不同的信号，走跑交替做动作。

1、了解风和树叶之间的关系。

2、能根据信号的变化，做出相应的身体动作。

1、风姐姐头饰一个、铃鼓1个，道具扫帚1把。

2、幼儿事先观察过风吹小树和树叶的情景。

3、录音机、音乐磁带若干

1、小班上学期的幼儿走和跑的动作还分辨不清，在控制身体动作变化方向尚有一定的困难。通过此游戏的玩耍，既丰富了幼儿对于秋天季节的感受；对节奏变化的体验，又促进了幼儿运动素质特别是平衡能力的提高。

2、老师在组织游戏时，应适当控制幼儿的活动量，小班幼儿不适宜跑得太多。

扮演角色、活动身体—根据信号变化、调整身体动作—游戏结束、放松身体

（2）念儿歌，模仿小树长大。

小孩：我是一棵小树苗，风一吹，雨一洒，慢慢慢慢长大了，变成一棵大树来。秋风吹来啰，秋风吹来啰。

教师扮风姐姐，说：“大风来了，幼儿边跑边做树叶飞舞样子，说：“刮小风了”，幼儿就慢慢地走说：“龙卷风来了”，幼儿就转动着跑；说：“风停下来了”，幼儿就下蹲想象做树叶飘落在地的各种动作。

教师手中的铃鼓摇得快，树叶就在大风中跑。铃鼓摇得慢，树叶就在小风中走，铃鼓啪得响，就代表风停了，小树叶不动了。

教师和幼儿一起做捡落叶的游戏。

师：“呀，大风一来，扫好的是把地上的树叶捡回家吧！”教师拍一下幼儿的头，扮“落叶”的幼儿就慢慢跟在教师后面，直到落叶捡完，全体幼儿一个跟着一个回教室。

**幼儿园小班体育教案及反思篇三**

1、初步了解每个人都有影子，影子会跟随自己的动作而变化。

2、在游戏中观察并学习表达自己的发现。

3、能根据指令做相应的动作。

4、发展身体协调性。

选择有充足阳光的时间，能清楚看到影子的场地

一、找影子”的游戏，导入活动。

1、有个好朋友，我到哪，它到哪，紧紧跟在我身边，猜猜他是谁？

2、老师的影子在哪里？

3、你们有影子吗？你们的影子在哪里？引导幼儿用简单的语言和方位词表述自己影子的位置。

二、观察发现影子的变化特点。

1、找个朋友站在一起，比一比、看一看你们的影子，你发现了什么？

2、你的影子会变吗？

3、我们来给影子排排队，数数你们的影子有什么？

三、玩“踩影子”游戏。

1、请你们来踩老师的影子。

2、怎样使自己的影子不被同伴踩到呢？

四、玩“藏影子”游戏，感受物体影子的大小。

讨论：你们把影子藏在哪里？为什么见不到自己的影子了？

这个体育活动不但能锻炼幼儿身体，还能开发孩子智力。在玩“踩影子”过程中，使幼儿进一步了解光和影子的关系。并且通过创新玩法，培养孩子的创新意识和发散思维。通过游戏，幼儿练习在一定范围内四散跑，增强幼儿跑的能力，初步培养幼儿在奔跑过程中的躲闪能力。

**幼儿园小班体育教案及反思篇四**

1、能模仿鸭子走路的动作，练习大步走和小步走。

2、能按照口令进行走路、跑步的交替动作。

3、提高动作的协调性与灵敏性。

4、初步培养幼儿体育活动的兴趣。

1、自制“鱼”若干或用插塑玩具代替。

2、铃鼓。

1、游戏——小鸭散步。

（1）教师扮演鸭妈妈带领“小鸭子”到草地上散步，做鸭走、鸭跑、扑翅膀、喝水等动作，进行热身。

（2）教师引导幼儿模仿鸭子大步走、小步走。

情境创设：鸭妈妈带小鸭子大步走上山坡，小步走下山坡，大步走过草地，小步走过小桥，跳进池塘游来游去做游戏，听到摇铃鼓就跑回家。

2、师幼共同玩游戏——狐狸来了。

（1）教师讲述游戏规则：鸭妈妈带小鸭子去山上做早操，然后到很远的“池塘”抓鱼，如果遇到坏狐狸，一定不要怕赶紧跑回家。

（2）教师与幼儿边念儿歌边做操：

大清早，做做操；（两臂由侧向下内绕环一圈）

伸伸臂，伸伸臂；（两臂侧平举，放下，重复一次）

弯弯腰，弯弯腰；（两手叉腰，上体向左、右各侧屈一次）

踢踢腿，踢踢腿；（两手叉腰，左右腿各踢一次）

蹦蹦跳，蹦蹦跳；（两手叉腰，两脚原地向上跳四次）

认真锻炼本领高。（左右脚原地踏步各四次）

（3）“小鸭子”来到“鱼塘捉鱼”，“狐狸来了”，并摇响铃鼓，“小鸭子”快快跑回家。

教师和幼儿一起庆祝胜利，做全身放松运动。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的`知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

**幼儿园小班体育教案及反思篇五**

小班的孩子很喜欢参加户外活动，但动作还不协调，很容易摔跤。为了锻炼孩子身体的平衡能力和协调能力，我设计了一节户外活动《好玩的.球》。想通过本次活动，让每个孩子都能够得到锻炼和发展，让每个孩子学习到新的玩法，感受游戏的快乐。

【活动目标】

1.学习拍球，抛接球，滚球，踢静止球等多种球的玩法，发展幼儿的综合运动技能。

2.培养幼儿对玩球和体育活动的兴趣，发展幼儿的自主性和创造性。

3.培养幼儿合作意识，提高幼儿合作能力。

【活动准备】

平整宽阔的场地，彩色的小皮球。

【活动过程】

一、和幼儿一起做准备活动，边唱儿歌边活动四肢

春天天气真好， (双手高高举起，左右摇摆。)

花儿都开了， (两手张开放在下巴下，像两片小叶子)

杨柳树枝对着我们弯弯腰， (做弯腰动作)

蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫。 (张开双臂学蝴蝶飞。)

小白兔儿一跳一跳又一跳。 (学小白兔跳)

二、导入

1.以儿歌《大皮球》导入，激发幼儿活动兴趣。

大皮球

妈妈买个皮球，

上面画个小猴，

我来拍拍皮球，

小猴翻个跟斗。

请每个小朋友自选一个皮球，说说自己的皮球是什么颜色?有什么图案?自己拍一拍皮球。

三、教师示范几种球的玩法，指导幼儿自由玩球。

1.追球

两名幼儿一只球，甲幼儿为滚球人将球滚出，乙幼儿为追球人，当甲幼儿将球滚出后，乙马上向前去追球，追到球后交换角色。注意球要挨地滚动。

2.反弹球

两名幼儿一只球，一人将球往地上用力拍，球往上反弹时，对方立即去接住球。然后交换角色，继续玩。

3. 滚球过门

两人一球，一幼儿两腿开立做球门，另一幼儿距三米处，对准球门滚出球，进球为胜，交换角色，继续进行。

4.我来拍，你来接

两名幼儿一只球，幼儿甲边拍球边说：“一二三四五，请你来接住。”当说到“住”时把球抛给幼儿乙，幼儿乙接着球后，边拍球边说：“一二三四五，请你来接住。”将球再抛给甲。

【活动延伸】

幼儿回家后，可以和爸爸妈妈一起玩皮球，并把自己学习的新玩法表演给爸爸妈妈看，请爸爸妈妈也表演几种新玩法。

**幼儿园小班体育教案及反思篇六**

1.学习听信号手膝着地爬行,增强幼儿四肢的肌肉力量。

2.提高幼儿动作的协调性和灵活性。

1.课件-音乐：《动物狂欢节》（四）乌龟

2.铃鼓一个，场地布置。

一、扮演角色，活动身体

1.小朋友，你们看这是谁呀?(出示小乌龟)

你们喜欢小乌龟吗？

今天，我们就来当小乌龟，大家一起做游戏好吗？

2.我们听着音乐先活动活动身体，学学小乌龟走好吗？

二、变换方式朝制定目标爬行

1.你们还想和哪些小动物玩呀?

(引导幼儿说出小猫，小狗)

2.你们去邀请小动物吧

要求幼儿爬动着向小猫、去问好,然后再爬回自己家来。

学说短句“小猫你好”

3.要求幼儿爬动着向小狗去问好,引导幼儿学习倒爬,并倒爬着回小狗的家。

教师示范倒爬：

看看妈妈是怎样倒爬的.,提醒幼儿倒爬时不要碰到同伴。

三、练习听信号变换方向爬

1.出示铃鼓,让幼儿听咚咚咚的声音，再听响铃的声音。

2.提出游戏要求：今天小乌龟要听着鼓声来学本领

铃鼓“咚咚咚”,小乌龟就往前爬

铃鼓“嗒嗒嗒”小乌龟就倒退着爬。

3.组织幼儿听鼓声变方向爬。

四、调整活动量：乌龟晒太阳

宝宝们,我们玩累了,打个滚,休息一下,躺在早地上晒晒太阳

五、游戏：乌龟找肉

1.我们玩了很长时间，肚子一定饿了吧，我们一起去找肉吃好吗？爬过草地，游过小河，河对岸的池塘里就有好多肉。

2.全体幼儿按照一定的路线寻找肉，可重复数次，视幼儿的身体状况和情绪而调整。

六、放松活动

1.乌龟宝宝玩累了，我们到池塘里去冲个澡吧（幼儿自由动作放松）

2.游戏结束。

**幼儿园小班体育教案及反思篇七**

1、增强幼儿的平衡能力。

2、提高幼儿动作的`协调性和灵活性。

3、学会与同伴协商合作游戏。

4、培养幼儿团结合作的观念。

长板凳若干个。

1.分两队进行比赛，看哪组的小朋友最先到达终点。

2.大孩子分两组进行比赛，增加难度，头顶器械，双手的打开，在走的过程中，器械不能掉地上，如果器械掉地上，幼儿要从头在来。

**幼儿园小班体育教案及反思篇八**

孩子们平时喜欢玩球，但是对球的控制能力不好，为了能让幼儿提高控制能力，因此设计了这篇幼儿园小班优秀教案——《赶小猪》，使幼儿不再是单纯地滚球。

1.练习持物控球跑，提高控制能力。

2.发展动作的`协调性。

皮球、羽毛拍、小椅子若干张。

1.教师与幼儿手持羽毛拍，听音乐做全身运动。

2.幼儿每人领一头小猪（皮球），用球拍赶着小猪去散步。

3.启发幼儿想象，赶着小猪去xx，边讲边练。

4.小猪去郊游：

（1）介绍郊游的行程，走过一条小路，穿过一片树林，绕过小山。

（2）幼儿一个跟着一个赶猪经过行程。

5.送小猪回家。

许多幼儿都能顺利完成任务，教师要随时提醒幼儿不要让球滚掉，如过滚走，要马上追回来。继续赶。另外，教师还可在幼儿游戏熟练后增加难度，将羽毛拍换成纸棒。

**幼儿园小班体育教案及反思篇九**

1、增强幼儿的平衡能力。

2、提高幼儿动作的协调性和灵活性。

3、学会与同伴协商合作游戏。

4、培养幼儿团结合作的观念。

长板凳若干个。

1.分两队进行比赛，看哪组的小朋友最先到达终点。

2.大孩子分两组进行比赛，增加难度，头顶器械，双手的`打开，在走的过程中，器械不能掉地上，如果器械掉地上，幼儿要从头在来。

**幼儿园小班体育教案及反思篇十**

春天来了，池塘里游涞游去的小蝌蚪成了幼儿的最爱，他们关注着小蝌蚪的变化，伴随着小蝌蚪的变化我给孩子们讲述了故事《小蝌蚪找妈妈》正如《纲要》中所说的，“即符合幼儿的现实需要，又有利于长远发展，既贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。，故事中小蝌蚪们一会儿游到东一会儿游到西的动态变化使我想到，在体育活动《小蝌蚪找妈妈》中有听信号向指定方向走的教学目标，原来的活动方法是先念一段儿歌然后向指定方向跑，教学中幼儿常出现机械应付的现象，易失去活动的耐心和兴趣，我想如果我能用这个故事情节贯穿活动的始终，把故事作为一种隐蔽性的环境，掩盖教学目标，那么将会增加活动的乐趣，调动幼儿的活动的兴趣，使孩子们积极的参与到体育活动中来，这样既符合小班幼儿的年龄特点又满足了一定的活动量。

2、目标定位：活动的目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据小小班幼儿的年龄特点和实际情况，我确立了以下几个目标：

（1）观察小蝌蚪生长的变化，培养学生的观察能力。

（2）通过看图说话为幼儿的说话，增强幼儿口语表达能力。

（3）培养幼儿安静的听老师讲故事。

并在活动中，使活动呈现趣味性、综合性、活动性，教育于生活情境、语言游戏中。充分的课前准备为活动的成功开展提供了可能性。

小蝌蚪、故事书和图片。

开始部分（老师把图片准备好）

中间部分

1、老师：听，什么声音？咦，小伙伴们，我们的妈妈在哪儿呢？让我们一起去问鸭妈妈吧！

2、小蝌蚪们游到鸭妈妈那儿

小蝌蚪问：鸭妈妈，您好！您看见我们的妈妈了吗？她在哪里？

鸭妈妈答：看见过，你们的妈妈有两只大眼睛，嘴巴又宽又大。好孩子，去问鱼妈妈吧！

3、蝌蚪们游到鱼妈妈那儿

小蝌蚪问：鱼妈妈，您好！您看见我们的妈妈了吗？她在哪里？

鱼妈妈答：看见过，你们的妈妈有四条腿。好孩子，你们到前面去问一下乌龟妈妈吧！

小蝌蚪：谢谢您，鱼妈妈，再见！

4、蝌蚪们游到乌龟妈妈那儿

小蝌蚪问：乌龟妈妈，您好！您看见我们的妈妈了吗？她在哪里？

乌龟妈妈答：看见过，你们的妈妈肚皮是白的。好孩子，你们到前面去问一下鹅妈妈吧！

小蝌蚪：谢谢您，乌龟妈妈，再见！

5、蝌蚪们游到鹅妈妈那儿

小蝌蚪问：鹅妈妈，您好！您看见我们的妈妈了吗？她在哪里？

鹅妈妈答：看见过，你们的妈妈穿着绿衣裳，唱起歌来“呱、呱、呱”，走起路来一蹦一跳，好孩子，你们快去找她吧！

6、小蝌蚪继续游，青蛙妈妈来了。

小蝌蚪：啊！我们找到妈妈啦！

[评：小蝌蚪们高兴地跟着妈妈游涞游去，并进行有礼貌的对话，有利于幼儿的语言训练。

新〈纲要〉中指出：教师应该成为学习活动的支持者，合作者和引导者。活动中力求形成“合作探究式“的师生互动。因此，在本活动中，教师不仅仅要用生动的语言，神秘的动作来感染幼儿以外，还要积极调动幼儿的积极性，于是采用了以下教学方法：

１、探索法：它是幼儿进行科学探索的基本方法，就是幼儿根据教师准备的小蝌蚪进行探索。

２、交流讨论法：进行了探索操作，我创造了一个自由宽松的语言环境，通过介绍小蝌蚪变成青蛙，让幼儿相互交流自己获得的知识和经验，深化了幼儿各自的认识。

３、游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有创造性、娱乐性、教育性。在音乐游戏的环节中，我引导幼儿和教师进行一问一答的表演游戏，幼儿在游戏的过程中，不知不觉掌握了故事中的语言。

４、提问法：设计提问，引导幼儿想问题，回答问题。在一问一答的过程中，发展幼儿的思维能力和口语表达能力，这也是语言教育的任务之一。

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参与探索活动，不仅提高了认识，锻炼了能力，更加升华了情感，在本活动中，幼儿采用的学法有：

１、多方位的参与：新〈纲要〉科学领域的目标中明确的指出，“能运用多种感官，动手动脑，探究问题，用适当的方式表达、交流，探索的过程和结果。”因此，我在活动中，引导幼儿看看，说说方式的参与，对小蝌蚪变成青蛙产生了兴趣。

２、师幼合作法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果会明显的提高。为了让幼儿对小蝌蚪有进一步的认识，我采用了教师和幼儿合作对答法，给幼儿提供了表现的机会，让幼儿在积极对答教师的活动中，理解并学习了故事的语言。

采取的以上的教学方法，极大的体现了“以幼儿为本“的教育理念。]

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn