# 2024年回到古代当太子电视剧免费观看 假期回到心得体会(优秀13篇)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-09-14

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。回到古代当太子电视...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**回到古代当太子电视剧免费观看篇一**

假期是人们工作、学习之余的放松时间，也是思考、成长的时刻。当我们在假期结束回到平凡的生活中时，总会发现自己在度过这段时间中经历了一些新的事物，对内心产生了一些新的体会和感悟。下面我将从旅行、家庭、朋友、兴趣和目标五个方面，谈一谈假期回到的心得体会。

假期的旅行常常让我们认识新的景点，体验不同的文化。旅行不仅让我们放松身心，还可以开拓我们的视野，给我们带来新的思考和灵感。回到平凡的生活中，我深深感受到旅行对我个人成长的积极影响。在旅行途中，我看到世界上众多美景，见到许多不同的人和事，这些都在我内心种下了美好的种子。我明白了世界之大、人类之广，认识到了自己的渺小与无限可能。我重新审视了自己的目标和人生的方向，也重新定义了自己对幸福的追求。

假期回到家庭，是亲人聚会的时刻，更是情感回归的时刻。家是我们生命中最重要的支撑，是爱与温暖的源泉。家人的关怀和陪伴让我感到无比幸福和安心。在这段时光里，我体味到了家庭的温馨和和睦之美。当我回到家里，看到亲人亲切的笑容，聆听着他们的关心和鼓励，我觉得自己所拥有的再平凡不过，但却是最珍贵和最无私的。在与亲人的相处中，我更加明白了珍惜和感恩的重要性。

假期也给了我们与朋友相聚的机会，不管是旧友还是新识，都给我们带来了欢笑和共同成长的机会。通过与朋友的交流，我收获了思维的碰撞和灵感的迸发，也享受到了友谊的温暖和力量。假期中与朋友一起度过的时光，让我感到更加充实和快乐。我学会了分享和倾听，也学会了在困难时互相帮助和支持。回到平凡的生活后，我更加珍惜与朋友的交往，明白拥有一份真挚的友谊是多么的可贵。

假期也是追求兴趣爱好的好时光。无论是读书、绘画、舞蹈还是音乐，追求兴趣爱好可以让我们更加快乐和充实。这段时间我沉浸在自己热爱的世界中，享受着寻找和探索的乐趣。假期结束回到生活中，我明白了兴趣爱好给我的生活带来了无尽的乐趣和满足感。我将保持对兴趣的热爱，并将其融入到每一天的生活中，让自己的生命更加充实和精彩。

最后，假期回到也是审视自己目标的时刻。假期给了我与自己对话的空间，让我更加清晰地认识到自己的梦想和追求。假期中我给自己定下了明确的目标，并制定了实现这些目标的计划。回到现实生活中，我努力着去实现这些目标，一步一步迈向自己的梦想。假期的心得体会让我更加明白目标的重要性，也明白了只有付诸行动才能让梦想变成现实的道理。

假期回到的心得体会是一次短暂的停留和思考，是对自己个人成长的思索与总结。回归平凡的生活并不意味着停滞不前，而是要用假期带来的感悟和体会去丰富、提升自己的人生。无论是旅行、家庭、朋友、兴趣还是目标，它们都是假期中我们所接触到的美好的事物，也更是我们回到生活中应该珍惜和努力坚持的价值。让这些心得体会成为我们前行的动力，让每个假期都成为我们人生道路上的独特礼物。

**回到古代当太子电视剧免费观看篇二**

回到母校，是一种特殊的情感体验。当我走进那座曾经属于自己的校门时，一阵深情的感觉涌上心头，仿佛时光倒流般带我回到了过去的那段岁月。然而，这不光是一种情感的回归，更是一次成长与思考的机会。在这一次回到母校的经历中，我不仅收获了感人的情感体验，更明确了自己在未来要走的道路和实现的目标。

第二段：重拾情感

每个人都会有一份最深厚的情感，留在那个曾经属于自己的校园里。当我走进早已熟悉的教学楼，看到依然清晰的课桌椅，熟悉的讲台和等待着我们的老师，一份莫名的感动涌上心头。在那片属于我们共同的土地上，我们曾经学习、成长、为梦想而努力。在那里，我们拥有了最真挚的友谊，结交了这辈子最重要的朋友。这次回校经历，让我重新看到了自己的成长历程，也更加珍惜了友情的宝贵。

第三段：审视成长

与重拾情感不同的是，这次回到母校，我更多是为了审视自己的成长历程。在大学毕业后，我进入到社会中，工作和人际关系处在一个新的环境中。这也让我有机会审视自己的成长历程，更加清晰地看到自己未来的轨迹和目标。在母校探讨未来发展方向中，我意识到自己需要继续学习和提高自己的能力。回到母校所收获的光彩感受，一定程度上让我明确了更多自己的未来愿景和目标。

第四段：珍惜时光

回到母校，更是让我重新审视和珍惜时光的。在大学校园里，我们的时间是自由而充裕的。然而，毕业后我们更多地需要面对工作、生活和家庭等许多诸如此类的事情。当我们繁忙、琐碎的生活开始占据我们大部分的时间时，往往我们会发现过去的自己过的那个清爽而简单的时光却成了一种永远的奢侈。在母校中，我们可以看到青春的影子到处洋溢，这使我们更有动力，懂得珍视时间，更励志追求未来、发展自我。

第五段：自我反思与未来发展

这次回到母校，既勾起了我过去的情感，也极大的体现了我的成长轨迹。尤其是在母校探讨未来发展方向中，我意识到自己需要继续学习和提高自己的能力。回到母校所收获的光彩经历，一定程度上让我明确了更多自己的未来愿景和目标。这让我明确，一定要为自己的未来设定目标，不断的创新、学习和提高自己的能力，以实现自己更深层次的梦想。

总之，这次回到母校，让我充满了感慨和成长的体验。通过这个重返母校的机会，我不仅走近了情感的源泉，更不断审视自己的人生道路，为自己的未来发展和成长增加了许多动力和信心。我相信，这次母校回来，不仅是一次重拾自己的情感回忆，更是一次深刻体现自我成长的机会。

**回到古代当太子电视剧免费观看篇三**

二十年的留学工作，让我回老家的愿望更加强烈。一想到今天我能到达久违的故乡，我就非常激动。在路上，我的心情一直处于幸福、激动、久久不能平静的状态。

终于到了老家。踏上祖国的第一步，感觉很亲切，整个机场好像都变了，变得更大更酷。我一离开机场，就急切地找出租车。然而，20年来，出租车的长龙和一出机场就能看到的等候人群，都消失得无影无踪。我问工作人员：“请问哪里可以打车？”但他的回答让我震惊。他说：“你开玩笑吧？十年前，深圳没有出租车。”但是他也给我指出那边有个地铁站，我就顺着他的方向走了。地铁站智能售票效率很高。买了票，又看了看地铁线路图，又被——震惊了。现在地铁这么发达，城市里没有我去不了的地方。

我在家附近找了个站下了地铁，然后走出了地铁站。

再看那边。哇！高大的写字楼和居民楼高耸入云，但昔日的帝王建筑已不再突出。美丽的建筑在阳光下金碧辉煌。远处不是那个梨园小学吗？真的很怀旧。

哎，看了半天，你家在哪？迎面走来的似乎是邻居王叔叔。在王叔叔的带领下，我到达了我的新家，终于见到了久违的家人。我的心很激动。家人坐在沙发上，聊着这20年来的巨大变化。

**回到古代当太子电视剧免费观看篇四**

时光飞逝，月亮流动。转眼间，我离开了家乡，成为了一名警察。我想回到我的家乡，所以过了很长时间我就飞到了我的家乡。

早上，我去了早市，那是我经常去的地方。早市路上的小树变得又高又壮，像哨兵一样守护着我的家乡。宽阔的马路上没有垃圾，一切都被清理干净了。嘿，那些小贩在哪里？原来他们都住在小房子里，有自己的家。它不像以前那么乱了。最让我吃惊的是，20年后仍有一位叔叔制作糖雕塑。我看见我叔叔用一个小勺子从冒着热气的锅里挖了一点糖浆，搅拌，然后让糖浆慢慢滴下，落在光滑的大理石板上。不一会儿，一只美丽的凤凰出现在我面前。原来，糖雕塑是一种传统文化，我们应该发扬光大，继续传播。

下午，我们来到了文登区弥陀。这条肮脏的河以前已经消失了，现在它已经变得清澈见底了。海床上不同大小的鹅卵石清晰可见。小鱼和小虾在水生植物中追逐嬉戏，快乐地游泳，有时向左，有时向右，有时吹出几个小泡泡。火辣辣的太阳照在小贺的脸上，孩子们像河里的泥巴一样来回移动。雪白的\'波浪在河上激起。孩子们的笑声传遍了村子的每个角落。

去世界各地旅游比去威海的文登要好。我爱我的家乡，20年后我也爱我的家乡。

**回到古代当太子电视剧免费观看篇五**

第一段是引言，简单概括回到母校的场景和感受；第二段是回顾，回忆起母校里的点滴，讲述对母校的情感；第三段是重温，重温母校的校园文化和历史，以及母校所传承的价值观念；第四段是思考，思考母校对自己的影响和成长，讲述如何从母校受益；第五段是反思，总结回到母校的收获和心得，讲述继续为母校做出贡献及感恩的重要性。

回到母校心得体会

回到母校，仿佛回到了曾经的时光隧道，让我重拾了许多珍贵的记忆。回到母校的感觉让我异常激动，就像一次思绪的穿越，一眼就能认出曾经走过的每个角落。母校是我成长的摇篮，也是我人生中非常重要的一部分。这次回到母校给我带来了极大的感慨，也让我意识到了母校对我的重要性。

回到母校，我仿佛回到了我的青春时代，重温着那些曾经想念的场景：教学楼前的小花园，操场上嬉闹的身影，巷子里的笑声，还有那些温馨的教室。那些都是我母校的一部分，也是我青春的见证。我突然意识到，我对母校的感情不止是学业和师生关系，还有那些记忆和情感。因为母校陪伴了我那么多的日子，所以我珍惜这份情感，并将其视为生命中的一部分。

回去看看母校，我重新认识到母校的文化和历史。母校植根于中国南方，饱含着江南文化的韵味。在校园的每个角落，我都能感受到传统文化和现代科技的完美融合。母校不仅仅是一所学校，也是南方文化的展现和传承。母校也传承了许多优秀的价值观念，如真、善、美等。这些价值观念对我的成长以及职业和人生规划都帮助很大。

回到母校之后，在母校的传统文化和历史中受益。母校不仅教我知识，还教我怎样成为一个更好的人。在母校，我学到了诚信、刻苦和自我超越的精神。那些都塑造了我、引导着我，让我成为了今天的自己。我对母校所有的感受和回忆也都深深的刻印在我的心里。

回到母校，带给我更多的是反思和感悟。母校是我成长的大地，也是我人生中的重要契合点。在母校和老师、同学、朋友相处，我发现我养成了很好的习惯和人际交往方式。同时，我也意识到自己还有许多需要提升的方面。因为母校的陪伴，我成长地更快了，也更优秀了。

回到母校，那是一份难以用语言描述的情感。那是一种感觉，一种关于人生的感悟。这次回母校，让我反思了很多，让我认识到了母校对我的重要性。我感到非常幸运，有机会再次回到母校，去感悟、去感恩，再为母校做出贡献。母校是我人生的一部分，我会毕生珍爱。

**回到古代当太子电视剧免费观看篇六**

回到未来是一部经典的科幻电影，以其独特的剧情和精彩的表演，在全球范围内引起了广泛的讨论和赞誉。这部电影深入探讨了时空旅行和命运改变的概念，引发观众对未来的思考。对我而言，观看回到未来不仅让我在享受纷繁剧情的同时陶冶了情操，也为我带来了许多深刻的心得和体会。

首先，回到未来教会了我重视现在。在电影中，主人公马丁使用时光机回到了30年前的过去，与他的父母相识并通过改变过去的事件修复了自己的未来。这一剧情深深地触动了我。我们常常陷入对未来的担忧或者对过去的留恋中，忽略了现在的重要性。回到未来通过马丁的经历，提醒我们应该把握眼前的机会，珍惜现在的每一天，因为我们改变不了过去，也无法完全预知未来。

其次，回到未来启示了我时间的珍贵。电影中，主角马丁利用时间机器穿梭于过去与未来，观察了不同时期的人们的生活。在他眼中，时间成为了一个珍贵的资源。这激发了我深思，我们每个人所拥有的时间都是有限的，所以我们应该明确自己的目标，合理安排时间，充分利用时间去追求我们渴望的生活。不要辜负每一天的光阴，因为时间不会停止，也无法被重来。

再次，回到未来强调了我对命运的反思。电影中，马丁的到来改变了他父母邂逅的结果，从而重新构建了一个更加美好的未来。这令我想起了我们每个人面对命运时的选择和决定的重要性。虽然我们可能无法像马丁一样穿越时空去改变过去，但在现实生活中，我们还是可以通过积极的努力和智慧来改变我们自己的命运。回到未来让我明白，即便命运曲折多舛，我们仍然有能力逆境而行，创造出属于自己的未来。

最后，回到未来激发了我对科技进步的思考。电影中的时间机器是主要的科技创新，它为主人公提供了奇妙的旅程和改变历史的能力。这让我认识到科技对人类社会的巨大影响力。科技的进步将继续推动我们社会的变革和发展，我们应该保持对科技的关注并加以运用，为人类创造更加美好的未来。

总结起来，回到未来是一部引人深思的电影，它教会了我要重视现在，珍惜时间，反思命运，并思考科技进步的意义。通过电影的感染和启发，我深深地明白了人生的真谛，学会了怎样让时间起舞，用智慧和勇气去书写属于自己的未来。这部电影不仅仅是一部娱乐作品，更是一部关乎人生的指南，给予了我许多宝贵的心得和体会。我相信，在今后的生活中，我会始终牢记回到未来所传递的智慧和启示，努力成为更好的自己。

**回到古代当太子电视剧免费观看篇七**

第一段：导入，阐述回到童年的背景和意义（200字）

在快节奏的现代社会中，人们常常感到压力倍增，无数的约束束缚了我们的自由，一成不变的生活状态令人疲惫不堪。如何摆脱这种不适，放松身心呢？回到童年，是一个简单而又神奇的方式。童年无忧无虑，充满着欢笑和疯狂，正是这种轻松自在的状态让人们追忆不已。回到童年，可以让我们重新审视生命的价值，重燃生命的激情，忘却生命的烦恼，重现康乐的时光，加深对生命的感悟。

第二段：童年的那些美好回忆（200字）

回想童年，总是让人心生感慨，童年时光简单而又美好。那时候，我们可以肆无忌惮地玩耍、追逐、游戏。小小的欢乐一件件铺陈在我们的成长历程中，让我们不断回味。我们可以独处时发掘独特的乐趣，狗头冒险、扔飞盘、翻跟头等精神上的净化、释放和满足，让人欢欣鼓舞、兴奋不已。

第三段：童心不老，重新体验童年（200字）

如何回到童年呢？不难，我们可以重新体验那些属于童年时代的游戏、乐趣。舞动身体、放飞心灵，感受到快乐的滋润。在蓝天白云的下，在风中奔跑、嬉戏；到广袤无垠的田野中，欣赏大自然的美丽；坐着秋千，在宁静的公园里听听音乐，看看各种色彩的绽放。生命中这些充满趣味的小事情，是为我们提供难以忘怀的经历。

第四段：童年的回忆和现实的联系（250字）

童年是快乐和欢笑的时光，那时候自制、创新、想象力的不断发掘，成就了现在成年人的创造力和幸福感。回忆童年，可以让我们再次寻找生命成长的价值，扩展自身的生命意义。童年所经历的幸福体验以及该体验的发生环境，和当前的生活性质以及所处的年龄段有很强的联系。是何因素影响了我们的成长，是我们应该学会思考和领悟的。童年的欢乐设定我们今天的幸福感和自我身份，将这些美好回忆引入现实生活，让成人也一样可以快乐。

第五段：童年的美好，值得我们一直怀念（250字）

回忆童年的美好，并不是一种可追求而不可得的幻想，更是一种必须与我们人生深深连接的感觉。童年所给予我们的宝贵的礼物就是一颗童心，一颗实远比遥不可见的星星宝贝更难得的财富，童心永存，就能让生活中的重担得以减轻，心情轻松愉悦。童年的回忆，能够引导我们走出一个更加开阔、更加有趣美好的人生，充实幸福的余生走向更加美好的人生境界。

笔者在回忆童年中收获了很多，在这个过程中，让我感受到了童年的美好，体悟到了人生的无限价值。回到童年，不仅仅是一种想象或一种逃避现实的方式，更是一种滥觞于内心深处的优美和幸福，让我们在这光辉灿烂的人生长河中愉悦翱翔。

**回到古代当太子电视剧免费观看篇八**

小时候，从呱呱坠地到牙牙学语，有父母的陪伴，悉心的照料，让我活着像问实力的花朵。刚开始的求学之路，心里满是恐惧与不安，面对着一张张陌生的脸，稚嫩的小手死死地拽着父母的手，不愿意放开。因为父母的劝导和鼓励，我有了信心。渐渐地有了形影不离的伙伴。

儿时，拥有亲爱的父母、一同玩乐的伙伴，仿佛这就是我的幸福，我完全沉浸在了那充满幸福的梦了。那是简单的`幸福。

可是，随着时间的悄然流逝，我的美梦醒了，取而代之的是喧嚣躁动的世界。各种各样的烦恼涌进了我那承受能力有限的大脑，渐渐地我失去了儿时那简单的幸福。因为自己迷失了方向而感到不安。

不能与父母像往常那样谈话家常，朋友间复杂的感情，还有我无法理解的现实社会……这一切都让我原本简单的幸福变得不再简单，甚至已经找不到幸福的定义了。

在这个物质最丰富而精神最贫瘠的时代里，每个人长大后，肩上都背负着庞大的未来，都在为一种不可预见的“幸福”拼斗着，然而我们在奋力追求“幸福”的时候，我们却不知道我们正遗失着真正的幸福，我们都忘了，幸福是单纯的。

抬头望着干净的蓝天，这广袤的蓝，让我原本浮躁的心变得安静，蝉兄和蓝天让我在层层迷雾中找到了一点点的光，让我醒悟了，这就是喔接下来的路——。回到那最初寻找幸福的路，我试图拾回我遗失的真正的幸福。

我知道即使世界在变，但是父母爱我的心不会变，知心朋友依然是我最珍惜的人，因为他们知道我要的幸福是是什么。

这是一个只有人教导我们如何成功，确没有人教导我们如何保有自我的世界，多以我们一定要选择“自己”，而不是“大家”。我们需要认清自己。

当世界一直往前奔跑，我选择，寻找最初的我。

2下一页

@\_@我是分割线@\_@

**回到古代当太子电视剧免费观看篇九**

第二段：回忆

回到母校，不一样的是风景和建筑，但同样的是那片熟悉的场景。曾经我们的教室、操场、食堂，现在都已经不再是当年的样子，却在这个瞬间又回到了过去。可以想起当年的课堂，教师的讲解，同学们的讨论，突然想起了那些考试、期末作业和毕业论文。那时候我们为了梦想和分数奋斗，现在回忆起来是那么的历历在目，仿佛它们就发生在昨天。

第三段：感动

回到母校，看到老师、同学，有些人已经换了工作，有些人已经结婚生子，但我们一到这里，就发现时间仿佛停留了下来。尤其是当老师们向我们问好时，感触更加深刻。同学们之间的话题已经不是毕业时的前程和志向，而是生活工作的点滴。但人与人之间的友情和青春，依旧是我们心中难以忘怀的。

第四段：收获

回到母校，不仅拥有情怀和回忆，更让我们感受到自己的成长。毕业后的每一天，我们都在为自己的梦想奋斗，这种成长和改变是我们走出校门之后才真正体会到的。当年觉得非常艰辛和不可能的事情，现在我们已经成功做到了，或者已经更进一步。那种成就感、那种自豪感让我们对未来满怀期待。

第五段：展望

回到母校，更让我们重新审视自己的方向。在这个熟悉的场所，我们又回到了过去，却会面临更加宏大的未来。我们对未来充满了憧憬与期许。我们要抓住未来的机会，利用自己的才能和能力，为自己的理想奋斗。同时，我们要不忘母校培育我们的初心和热情，希望未来的时光能让我们再次回到这里，和老师、同学们共同回忆和见证我们成长的历程。

总结：

回到母校，让我们感受到了时光的脚步，让我们重新审视自己的成长和未来，更让我们感受到了那份永恒的情谊。我们以后注定会在不断地成长和变化中，却有一个地方，永远是我们的精神家园，那就是母校。

**回到古代当太子电视剧免费观看篇十**

他回望那个血火弥漫的城池，心中一阵悲痛，但他毅然转身头也不回地离开。

我会回来的，等着我，我的国家！

脸上传来火辣般的痛，周围人的嘲笑，讽刺，难堪的话语纷纷传入耳中，但他没有表情，拿着木桶，低着头。

“真是抱歉啊，陛下。我的爱马居然敢踢越王的脸，还真大胆，哈哈……”马上的男子得意洋洋地加重陛下两音，周围的人也起哄般笑起来。

这算什么呢，让那些耻辱来得更猛烈些吧，那样就能激怒他心中的一把火，那样他就能有力量站起来，那样他就能为了心中的志向奋不顾身。耻辱算什么呢，那只会令他化成支撑的力量，仇恨的力量是强大的，等我复国之日，便是你们忌日之时！

勾践抬起头微微一笑，道：“大人，真不好意思，惊动您的爱马，它踢得好，替您责罚了我。”马上男子一愣，冷笑道；\"你倒是识时务。\"扬鞭拍马，便绝尘而去。

勾践拿起蛇胆，尝了一口，苦从口中蔓延，他咬牙忍着，多少耻辱他都能忍受。再尝一口，多少故人在复国中亡去。再尝一口，但当复国决心永熄不灭，他苟且地活着，不就都是为了那一天吗。

“冲”勾践剑指苍天，满面杀戮，终于，终于快到终点了，他的心愿终于快要完了。

勾践浴血沐身，带着军队勇往直前，风在耳边凌厉拂过，仿佛是祖国的召唤……

满地尸体，血流成河，刚结束战争的战士疲倦地欢呼着，回来了，我们终于回来了。

勾践跪倒在城门下，但他满含热泪亲吻染血的土地时，无论这个国家还是他自己，都已经是劫后重生，一切。

是啊，他忍辱受命，卧薪尝胆。心中不灭的火催使他。如今，一切风云起落，沧桑过尽，未来将是山河永寂。

他将重建国家，让他徐徐生辉，日月可耀，如开始般，。

2下一页

@\_@我是分割线@\_@

**回到古代当太子电视剧免费观看篇十一**

还是年少之时，你便怀着满腔热血，要把自己最美好的年华奉献给祖国。忆及那贫困需要帮助的人们，想到祖国未来的腾飞，你更坚定了自己的理想。你立下誓言：为国付出！这便是你的原点。

然而如今，你是否被城市中的灯红酒绿遮住了双眼，从此淡忘了你的“原点”？你是否因为一次次挫折与打击而将年少时的抱负从此尘封？你盲目打拼，随波逐流，不再忆起年少时远大的理想！你在自己的利益道路上固执地走着，忘记了曾经的“原点”。你原本的目标渐渐模糊了，取而代之的是“利益”！为了利益，你与“原点”渐行渐远。你像那些自己曾经厌恶的人一样，为了利益，甚至肯牺牲一切——包括自己远大的抱负！

当你自我安慰：“赚取金钱是为了更好地报效祖国！”时，可曾想过，你的最终目的已然丧失？你的灵魂变得空虚，你在与自己的理想背道而驰！

当你最终得到了利益时，却不禁感到迷茫：这些又有什么用？你为什么会迷茫？因为你已经偏离了原点，与它渐行渐远。

不要与你的“原点”渐行渐远，因为，它是你走下去的动力。你的过去、现在、未来都将无法脱离原点！回到原点吧，这样，你才能找到你人生的意义；回到原点吧，这样，你才能实现宏伟的目标；回到原点吧，这样，你才能体现自己的“人生价值”！

或许，许多年后，你的理想得以实现。你会告诉其他拥有原点的人们：生于原点，回到原点，生生不息。

广东深圳福田区园岭小学本部六年级:林曾汇

**回到古代当太子电视剧免费观看篇十二**

回到童年，是很多人内心深处的渴望。孩童时期的天真无邪、快乐幸福，总是让人念念不忘。即便我们长大成人，学会了很多技能和知识，拥有了很多财富和资源，但是心中的空缺依然存在。回到童年，可以让我们哪怕只是短暂的一刻，重温那些美好的时光，体验到生命中最纯真、最简单的快乐和幸福。

第二段：重拾孩童天真无邪的心态

回到童年，首先要找回孩童的天真无邪的心态。在年幼时，我们不会被社会中种种附加的理论束缚，能够自由地去想象、去创造、去玩耍。只要我们肯花费时间，可以在任何物品身上发现乐趣。现在回想，小时候我们可以钻到桌子下面，在四周的裹挟里面架起一座小型的卡通木屋；可以草草布置一个小纸片城堡，王国内辉煌壮丽；甚至还可以折纸成不同动物的身体，变成一个又一个不同形态的角色。那是创造的真正高峰。

第三段：重温原始的生活方式

回到童年，我们可以重温许多原始的生活方式。比如说，与家人一起在自家旁的小河中玩水，抓住小虾、小鱼；或者在大田里跑来跑去，寻宝、玩耍；或者躺在床上听外公讲故事。在这些糊口细节里，孩童的十足欢愉、亲近自然、充盈生气尽显。

第四段：回顾童年友谊

童年的友谊是人生中最无暇、最诚挚的情感之一。那时候，我们会为了一个小秘密和唯一的好朋友共同默契地不声不响地去坚守。一起玩耍、一起上学、一起成长，无论是从战友中取得笑声和温暖，还是上学的疑问和生涯的谛听，都会令人感到自己并没有孤单的面临这个世界。在长大成人之后，我们会发觉这样的友谊愈加难寻。在回到童年的体验中，更应该珍惜那一份份真纯的感情。

第五段：结束语

回到童年，让我渴望还是那么强烈。因为在这个纷杂复杂的社会中，回归童年，是一种解压、放松、让自己心灵纯真的方法。所以，我们要时刻保持一个童心，在繁华世界中，保护我们的我感，让自己在不断的成长中依然留有孩童的天真。

**回到古代当太子电视剧免费观看篇十三**

阿拉伯人品茶有三道：一道苦若生命，二道甜若爱情，三道淡似微风。

——题记

陶渊明自山林出，寒窗苦读十余载，常夜以继日，韦编三绝，终入仕。

致陶渊明：

面对偌大的朝堂，你满心欢喜，以为走出了庶子的原点，正向着兼济天下的终点迈进。但是当你仅仅跨出那几步，你才意识到，你所处的不是实现梦想的天堂，而是吞噬抱负的地狱。于是你回到原点，从苦到甜，你在思考。

终于，你眉间的乌云散去，一种豁达油然而生，一条清晰的道路浮上心间；从原点出发，一直在朝着“修身、齐家、治国、平天下”的目标攀登，你奋斗过、成功过，也迷惘过、失败过，但这是真正的人生。

你经历了人间世事，一直在做别人眼中的“你”，而现在，经历了一切的你最终还是回归到了原点。因为你知道，自己是陶潜，你是云中的潜龙。无需理会那混乱的朝堂，你不属于那里你出自山林，自当回归其中。你再一次回到原点，从甘甜中体味平淡。

一身正气，两袖清风，你何必为五斗米折腰？去便去，留也无意，官场只不过是小人的聚集之地，而云中之龙却是林间隐士、月下诗人。回到原点，终南山下五亩田，这才是你的桃花源。刘禹锡自以为陋室之中“无丝竹之乱耳，无案牍之劳形”，但他又怎能从这空虚之中体会出你“采菊东篱下，悠然见南山”的无尽乐趣？王勃赞滕王阁宴“气凌彭泽之樽”，但年少轻狂的他又怎能体会到“此中有真意，欲辨已忘言”的意境深远？你历尽沧桑，回到原点，这心境又岂是只会谈笑鸿儒的刘禹锡可比？你几经沉浮，看透世事，又怎会只有王勃乏力的一句“舍簪笏于百龄”？回到原点的你释然了，你从平淡中悟出了生命的本源。

屈原放逐，他纵身一跃便走向了终点；四面楚歌，霸王的长剑一挥也走向了终点。而唯有你，在同样黑暗的官场，听着同样危险的四面敌声，用一个华丽的转身，回到原点，走出一片新的天地。世间才少了一个碌碌无为的政客，多了一个名在千秋的逸士！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn