# 最新教师爱岗敬业演讲稿(通用9篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-09-03

*演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么演讲稿怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。教师爱岗敬业演讲稿篇一爱，不是一句挂在...*

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么演讲稿怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

**教师爱岗敬业演讲稿篇一**

爱，不是一句挂在嘴边的口头禅，爱心，必须通过脚踏实地的辛勤劳作去实现。本站小编为大家整理了关于幼师的

爱岗敬业演讲稿

3篇，欢迎大家阅读。

人人都说教师是崇高的职业，而当初作为一个刚毕业的学生选择这个职业，并没有因为崇高和伟大这样的字眼，坦白点说只是因为找一份工作，让父母放心，所以当时毅然的抉择中没有一丝觉得自己是高尚的。做了教师后感受到这行职业的辛酸，更是为自己当初的抉择而遗憾，明显的做老师就是年轻不懂事的冲动结果。

可是，这样一个并没有让我因为热爱而选择的职业，一个并没有让我在工作中感受到安逸和舒适的职业，我却一直干下去。其中的原因仔细想来还是因为一个字——爱!

不是对职业的爱让我坚持，而是学生的爱让我感动，他们的爱纯净，他们的爱无瑕，他们的爱不期待回报，只有付出。面对这样真心实意的爱恋，我怎么能舍弃，怎么能不爱呢?本文由本站编辑整理。

我记得，在春风乍起的日子里，孩子们围着我，几双小手轻柔地为我取下粘在发间的飞絮，柔软的手里满是他们的爱意;我记得，在我低头批改作业的时候，孩子们躲在身后握紧拳头偷偷给我按摩的情景，噼噼啪啪的指节撞击声述说的都是他们的深情。

以爱的名义，我也要给他们满含爱的教育。我的事业，就是给孩子们爱，用更多的爱回报他们，无怨无悔。就像泰戈尔说的:“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干我我的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”

爱孩子，其实不难，爱他们的所有优点，接受他们的所有缺失，以细腻的心相对，以真挚的情打动。我坚信，所有的生命都是伟大的，所有的孩子都有权利有自己的一片天，支撑着天空的就是我们的爱。

前几日，一个家长来找我，正是我们上课的时候。她耐心地在等待，并不打扰，我不知道她的存在，等我发觉了走过去，她动情地说:“孩子说这里的老师就是比以前的老师好，我相信了，真是这样。你的学生都围着你问问题，这也是我孩子以前在那个学校不敢做的。”家长的话深深感动我，我并没有做什么，只是把他们当做自己的孩子看待。他们有话，我自然要听，他们有困难我自然要帮。爱他们，当做自己的孩子般，很多事去做了并不觉得多么伟大，但是在家长，在孩子的心里却能留下深深的刻印，特别是对孩子，你的爱是能影响他一生的。

有的孩子，心理是比较脆弱的，问她她不愿意说，我也不强求，我耐心的劝慰，也固执的要求她如何做，并告诉她学会了爱自己，才能有资格去要求爱，享受爱。我看到孩子的眼睛里有晶亮的泪花闪动，我笑了，告诉她:“有什么想说的，老师等你说。”

讲台催得人憔悴，粉笔染得鬓发白。

但是却有那么多的老师，无怨无悔，红烛是写照，付出是心血。日复一日，年复一年，支撑着我们默默耕耘，甘当人梯的就是我们每个人心中对孩子们的爱。

孩子，让我放你在心里，陪着你一直走下去，我知道我也被放在你们的心里。

老师们，让我们放学生在心里，陪伴他们成长，用微弱的烛光，换来阳光的灿烂，无限的光明。

人们用无数美好的词句来形容美丽的青春。的确，青春充满了理想与信念;充满了激情与希望。我常常在想，美丽的青春到底是什么?当我面对一群群活泼可爱的孩子，我恍然大悟，原来青春是一种责任。青春更是一种幸福，这种幸福便是我和孩子们在一起的快乐，它让我深刻地感受到了青春的激情会在孩子们中间迸发、激荡、升华。

学高为师，身正为范。年青的我们接受了无数的挑战的冲击，今天网络时代和知识经济的并驾齐驱，为教育赋予了全新的内涵，“育人”已不能简单地理解为知识传授，而是要教在今天想在明天，，以明日建设者素质要求做好今日的教育教学工作。用青春和生命谱写明天的辉煌。我们可以培养他们乐于探索的兴趣，独立思考的能力、动手创造的激情，努力培养充满活力的下一代，我们用自己的知识、品德、智慧去哺育他们，用青春和汗水去托起明日的新星,同时，我更愿以一个平凡教育工作者的挚诚投身于教育改革的浪潮之中，努力实现我真诚的育人理想。雷锋在

日记

中写道：“青春啊，永无是美好的，可是真正地青春是属于这些力争上游的人”业精于勤荒于嬉，我将树立终身学习的观念，不断地丰富自己的知识，提高教学水平，加大步伐努力成为一个教育事业的开拓者，以青春之我创建青春之家园。一个人的青春是有限的，而我的事业是常青的，我的青春在学生身上延续，我的价值在学生身上得到体现，我将在这三尺讲台上开垦荒园，播种智慧，用火红的青春去谱写激情的岁月，用无限的热诚和挚爱融进共和国的育才事业中，创造出更美好的明天。

十五年前，刚走出校门的我，带着五彩斑斓的梦，走进这圣洁的港湾。看着孩子们一双双天真无邪的眼睛，听着老教师们一声声温暖亲切的教导，很快的，我便全身心地融入到他们中间。十五个春夏秋冬转瞬即逝，岁月带走了当初的稚嫩与娇弱，留下的是成长后的自信与成熟。

回想起走过的路，有沮丧、有彷徨、有惊喜、有欣慰……记得刚上班时，我像一只快乐的小鸟，在孩子们中间轻盈地飞来飞去，带他们唱歌、跳舞、做游戏，按照教育计划一丝不苟地给他们上课，无微不至地照顾他们，当时的我认为这就是对孩子全部的爱了。随着年龄的增长，教育经验的丰富，以及在园领导带领下一次次的业务学习和师德培训，使我认识到这是远远不够的。“爱孩子是教育的起点，教给孩子去爱才是教育的目标。”“要根据幼儿的潜质和特点，促进每个幼儿富有个性的发展。”幼儿教师要向“专家型、研究型教师转变”“因为高质量的幼儿教育是需要通过高素质幼儿教师的工作去实现的。”这些教育箴言时常回响在我的耳边。孩子们从刚入园时的步履蹒跚到毕业时的神采飞扬，点滴的进步都满载着老师的心血与付出。同样，伴随着他们成长的脚步，我也在一天天努力着，收获着，感悟着，成长着......

我深爱着班里的每一个孩子。自从做了妈妈后，那份柔柔的母爱不由地迁移到工作中来。“假如这是我的孩子会怎样?”我经常进行这样的换位思考，于是对班里的孩子们更多了一份关注、一份疼爱，总想把工作做得更精更细。大家都知道，小班的孩子刚入园，哭闹现象严重，非常不容易管理。为了尽快熟悉幼儿，便于精心了解和照顾他们，我们创造性地使用了名卡。就是为每个新来园的小朋友身上贴一个不干胶剪成的圆形，上面有幼儿的学号和名字，这样我们就可以看着名卡亲切地和他们打招呼。“彤彤不哭，老师抱抱。”“佳佳过来喝水。”而且我们还可以根据幼儿吃饭、睡觉等情况直接在名卡上面做记号，这样，家长接时就可以较为详细地了解孩子一天中的情况了。比如“五个圆圈代表喝了五杯水，一个螺旋状图形代表大便了一次。”这个办法得到了家长的称赞也被许多同事借鉴。还有，饮水量的多少直接影响到幼儿的身体健康，这也是家长最为关心的问题。为了培养幼儿良好的饮水习惯，我们为每个小朋友折叠了一个小纸杯贴在墙上，并提醒他们每喝一杯水，就往自己的纸杯里放一个小纸条。上午是浅蓝色的，下午是深蓝色的，这样，谁喝了几杯水，我们就会一目了然。“细微之处见精神。”只要我们拥有一颗爱孩子的心，一些实用的“奇思妙想”会时常跃出脑海。

前几天，中央电视台《想挑战吗?》栏目中有

一个挑战项目给了我很大的震撼。那是一个卖鱼的人，他的绝活是随手掂一条鱼，就能准确地说出它的重量，误差不会超过一两，有时会丝毫不差。感动我的不是他娴熟的技艺，而是他那种不甘于寂寞的精神。一个以卖鱼为生的普通劳动者，如果随遇而安，日日重复着“收鱼、捞鱼、称鱼、装鱼”的简单动作，可能就会在平淡里终其一生，也许还会哀叹命运的不公。而这位挑战者却在平凡甚至无聊的劳作中找到了属于自己的乐趣。他的成功只是比别人多增加了一份思考，多注入了一份热情。我们的工作也是平凡的，但如果我们用心去做了，平凡中也同样会孕育出伟大。

在教师的心目中，每个儿童都应是一个潜在的天才儿童。教师之所以不同于母亲，是因为她不但要具备呵护孩子成长的那份母爱，更要肩负起教育和引导幼儿发展的那份责任。教师不经意的一句话一个眼神，很可能会改变孩子的一生。著名作家毕淑敏就因为上学时，音乐老师在众目睽睽之下，把她从合唱队伍中揪出来，然后大声呵斥到：“唱歌跑调，这么难听居然还唱得这么大声。”一句话，让她从此再也不能开口唱歌，而且这种心理障碍伴随着她直到现在。少了歌声，生命的色彩会暗淡许多。那位老师不知道，孩子的心灵就象娇嫩的花蕾，也许不经意地碰触就会影响花儿的怒放，所以我们应该加倍地去呵护。

我的教育工作也曾差点步入误区，即使我的出发点是好的。他叫翔翔，长得胖乎乎的，很可爱，能吃能睡。我们常说：翔翔午睡时刚挨上枕头便打起了幸福的小呼噜，可是他在数学方面能力极差。作为老师，我们不但在数学活动中不厌其烦地去引导他，而且还利用各种机会重点对他进行提问和启发，并多次与家长沟通，建议家长对孩子多进行数学方面的辅导和练习。但适得其反，翔翔变得越来越沉默了，而且提问他时会闭口不答，表现出抵触心理，家长也反应孩子最近有点不爱来幼儿园了。我们一时不知怎么办才好。我把自己的困惑告诉了园长，她把一本关于《加德纳多元智能理论》的书籍递到我的手中。经过学习和反思，使我认识到自己的错误，并努力寻找新的突破口。偶然的机会，我们发现翔翔对有关动物的知识非常感兴趣，于是就引导他给大家讲动物知识，并利用动物来不露痕迹地引导他去进行加减运算，这样，翔翔的计算能力逐渐有了很大提高。这件事使我懂得了应该由衷地欣赏每个孩子的闪光点，在教师的眼中，不应该有“笨孩子”，应该引导他们以强项去带动弱项的发展。

有人说“咖啡的味道又苦又甜，幼儿教育也是这样，因创新而苦，因创新而甜。”的确，“创新”是我们教育工作的灵魂，因循守旧、毫无创意只能使我们的教育工作停滞不前。“只有创新型的教师，才会培养出富有创造力的孩子”。我认为创新型教师需要有一份责任感，需要有一颗“童心”，需要有一双善于观察幼儿的“慧眼”，需要有不必精但一定要广的知识面。这样才会让自己的智慧放射出光芒。

20xx年，我参与了幼儿园两个国家级十五立项课题的研究。在这期间，我认真研读相关理论书籍，在不断寻找新的教育形式和教学方法的同时也在不停地反思自己的教育行为，及时调整教育策略。科学探索 活动《运小球》，是我组织的一节观摩活动，得到了各级领导的认可。成功的背后有多少艰辛，也许只有我们自己心里最清楚。轮流在大中小班试课，寻找这一内容更适合哪个年龄班，然后根据试课过程中出现的问题，一遍遍研讨，一遍遍修改，再一遍遍的尝试。材料投放的最佳时机、数量多少、先后顺序，每个环节都暗含着教育的玄机。为了使每一句引导语更科学、准确，我字斟句酌，反复练习，家里人都曾是我忠实的听众。夜深了，儿子传出均匀的呼吸声。灯光下，我和爱人被一堆废旧的瓶瓶罐罐包围着，为了制作一个活动中需要的教具而苦苦思索、反复实验。终于，一个简单而奇妙的魔术盒“研制”成功了!它既能激发幼儿操作兴趣、又能减少材料投放的数量。我欣赏着自己的作品，边试用边在爱人疑惑注视下，傻傻地笑着，成功的喜悦冲淡了多日的疲惫。

小班语言活动——《小老鼠》，是我园《开发中华历史文化》这一课题里的教育活动内容。作为研讨小组的成员，我与大家一起献计献策，经过多次实验、反复研究，采用了新的教学形式——借助立体、活动教具，来让幼儿在轻松愉悦的氛围中主动学习。我们还别具匠心地为每名幼儿准备了一个小老鼠的胡子——黑黑的鼻头、翘翘的胡须，下边还有两颗可爱的、夸张的大牙齿，来激发他们的表演欲望。在观摩课上，孩子们装扮成小老鼠，主动、大胆地去为客人老师表演儿歌，那天真、俏皮的样子给听课老师留下了深刻的印象。这节活动得到专家和各级领导的一致好评，是集体智慧的结晶、是在创新与反思中结出的一枚硕果。

**教师爱岗敬业演讲稿篇二**

尊敬的各位老师：

大家好！

许多人都觉得幼儿园老师的工作很轻松很满意！的确，在园中，孩子是欢乐的，除了老师带给了他们玩的、吃的、学的乐趣外，还有老师为他们制造的舒适、宽松的生活环境！老师是爱孩子的，从心底的动身，但是很少有人会考虑幼儿老师所处的环境。年年孩子不同，班班孩子不同，个个孩子不同，如此多的不同，带给老师的不仅是欣喜，同时不行避开的是更多的挑战、困惑和艰辛。

有一天早餐后，一个爱流鼻涕的小男孩煊可能肠胃不舒适，将刚吃下去早餐吐了出来，他的嘴角，衣服都留有，如此秽物，真的不堪目睹。不要说整理，观察的人都会恶心倒胃口。而老师见状立刻过来，毫不理睬那些脏物，仔细地清理起来并轻声细语地劝慰：\"没关系的，以后要留意，不要乱吃零食，知道了吗？”打扫呕吐物和清洗拉在裤子里的大便是常见的事，更不用说给他们擦鼻涕擦眼泪擦屁股，哄他们吃饭、睡觉，这些都需要有十足的急躁和爱心。所以好多刚来幼儿园上班的老师，都会消失没有胃口的现象。

孩子有难处可以找父母、找老师；家长有问题可以找园长、找老师；可老师找谁？面对家长、园长和孩子，幼儿老师载负着何其重的责任啊！

的歉意，才化解。

又如，下午老师下班了，但碰见家长没有按时来接小孩。那么，老师得连续照看小伴侣，直至家长来接。有时老师照看吃饭、睡觉后，家长很晚才来接。

当老师不易，当幼儿老师更不易。幼儿老师是特别的一群。他们的收入没有学校老师高，社会声望也没有中学、高校老师高，他们通常被称为\"孩子王”，是带着孩子玩的\"高级保姆”。是的，他们没有科学家渊博的学问，也没有企业家敏捷的头脑，更没有白衣天使的回天之术。然而，孩子是从幼儿老师怀里迈出启蒙人生的第一步。要使摇篮里的生命长大成材，离不开幼儿老师！一个人当他有所建树，名扬天下时，或许是老年、青年或是少年？但支撑他宏大成就的宝塔里底座里，肯定也离不开幼儿时期的良好训练。

对天真无邪的`孩子来说，世界是奇妙的，他们的小脑袋里总是装着\"为什么”，在孩子的眼中，老师是无所不知的天才，脑子里布满了才智，孩子们都想从老师那得到满足的答案。可见，幼儿老师的实际工作量、所担当的社会责任、所要把握的训练技能都是学校、中学、高校老师所无法比拟的。

当然，他们也有自己的幸福时刻。每当看到孩子们有了点滴的进步时，一种丰收的喜悦就在他们心底绽放，一股幸福的暖流就在他们的心底回荡。日出日落，风风雨雨，他们就在孩子们的微笑中，在孩子们的歌声中，感受到世界的博大，生活的美妙。

幼儿老师就在这平凡、琐碎枯燥的工作中，悄悄地奉献着自己的青春和热血，查找自己的人生价值。

我的演讲结束，感谢！

**教师爱岗敬业演讲稿篇三**

尊敬的各位领导：

大家好：

很多人都觉得幼儿园教师的工作很轻松很惬意！的确，在园中，孩子是快乐的，除了老师带给了他们玩的、吃的、学的乐趣外，还有老师为他们创造的舒适、宽松的生活环境！教师是爱孩子的，从心底的出发，但是很少有人会考虑幼儿教师所处的环境。年年孩子不同，班班孩子不同，个个孩子不同，如此多的不同，带给老师的不仅是欣喜，同时不可避免的是更多的挑战、困惑和艰辛。

有一天早餐后，一个爱流鼻涕的小男孩煊可能肠胃不舒服，将刚吃下去早餐吐了出来，他的嘴角，衣服都留有，如此秽物，真的不堪目睹。不要说收拾，看见的人都会恶心倒胃口。而老师见状马上过来，毫不理会那些脏物，认真地清理起来并轻声细语地安慰：“没关系的，以后要注意，不要乱吃零食，知道了吗？”打扫呕吐物和清洗拉在裤子里的大便是常见的事，更不用说给他们擦鼻涕擦眼泪擦屁股，哄他们吃饭、睡觉，这些都需要有十足的耐心和爱心。所以好多刚来幼儿园上班的老师，都会出现没有胃口的现象。

孩子有难处可以找父母、找老师；家长有问题可以找园长、找老师；可老师找谁？面对家长、园长和孩子，幼儿老师载负着何其重的责任啊！

温柔、漂亮的杨老师对工作充满了热情，对每个小朋友都充满了爱。一次，一个向来捣蛋的小男孩滔滔不仅欺负了小朋友，还拒不认错，闹情绪。为此，杨老师批评了他。可第二天，滔滔就没有来上学，他爸爸倒是打来电话向园长控诉了一番。天地良心，作为旁观者的我，可以为杨老师作证，杨老师并未像滔滔爸所说的那样。真是冤啊！最后杨老师上门道歉，向家长说了好多好话，陪了好多的.歉意，才化解。

当老师不易，当幼儿老师更不易。幼儿教师是特殊的一群。他们的收入没有小学教师高，社会声望也没有中学、大学老师高，他们通常被称为“孩子王”，是带着孩子玩的“高级保姆”。是的，他们没有科学家渊博的知识，也没有企业家灵活的头脑，更没有白衣天使的回天之术。然而，孩子是从幼儿教师怀里迈出启蒙人生的第一步。要使摇篮里的生命长大成材，离不开幼儿老师！一个人当他有所建树，名扬天下时，也许是老年、青年或是少年？但支撑他伟大成就的宝塔里底座里，绝对也离不开幼儿时期的良好教育。

对天真无邪的孩子来说，世界是神奇的，他们的小脑袋里总是装着“为什么”，在孩子的眼中，老师是无所不知的天才，脑子里充满了智慧，孩子们都想从老师那得到满意的答案。可见，幼儿教师的实际工作量、所承担的社会责任、所要掌握的教育技能都是小学、中学、大学教师所无法比拟的。

当然，他们也有自己的幸福时刻。每当看到孩子们有了点滴的进步时，一种丰收的喜悦就在他们心底绽放，一股幸福的暖流就在他们的心底回荡。日出日落，风风雨雨，他们就在孩子们的微笑中，在孩子们的歌声中，感受到世界的博大，生活的美好。

幼儿老师就在这平凡、琐碎枯燥的工作中，默默地奉献着自己的青春和热血，寻找自己的人生价值。

我的演讲完毕，谢谢大家！

**教师爱岗敬业演讲稿篇四**

人人都说教师是崇高的职业，而当初作为一个刚毕业的学生选择这个职业，并没有因为崇高和伟大这样的字眼，坦白点说只是因为找一份工作，让父母放心，所以当时毅然的抉择中没有一丝觉得自己是高尚的。

做了教师后感受到这行职业的辛酸，更是为自己当初的抉择而遗憾，明显的做老师就是年轻不懂事的冲动结果。

可是，这样一个并没有让我因为热爱而选择的职业，一个并没有让我在工作中感受到安逸和舒适的职业，我却一直干下去。

其中的原因仔细想来还是因为一个字——爱!

幼师爱岗敬业演讲稿5篇幼师爱岗敬业演讲稿5篇不是对职业的爱让我坚持，而是学生的爱让我感动，他们的爱纯净，他们的爱无瑕，他们的爱不期待回报，只有付出。

面对这样真心实意的爱恋，我怎么能舍弃，怎么能不爱呢?本文由一起去留学编辑整理。

我记得，在春风乍起的日子里，孩子们围着我，几双小手轻柔地为我取下粘在发间的飞絮，柔软的手里满是他们的爱意;我记得，在我低头批改作业的时候，孩子们躲在身后握紧拳头偷偷给我按摩的情景，噼噼啪啪的指节撞击声述说的都是他们的深情。

以爱的名义，我也要给他们满含爱的教育。

我的事业，就是给孩子们爱，用更多的爱回报他们，无怨无悔。

就像泰戈尔说的:“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干我我的\'事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”

爱孩子，其实不难，爱他们的所有优点，接受他们的所有缺失，以细腻的心相对，以真挚的情打动。

我坚信，所有的生命都是伟大的，所有的孩子都有权利有自己的一片天，支撑着天空的就是我们的爱。

前几日，一个家长来找我，正是我们上课的时候。

她耐心地在等待，并不打扰，我不知道她的存在，等我发觉了走过去，她动情地说:“孩子说这里的老师就是比以前的老师好，我相信了，真是这样。

你的学生都围着你问问题，这也是我孩子以前在那个学校不敢做的。”家长的话深深感动我，我并没有做什么，只是把他们当做自己的孩子看待。

他们有话，我自然要听，他们有困难我自然要帮。

爱他们，当做自己的孩子般，很多事去做了并不觉得多么伟大，但是在家长，在孩子的心里却能留下深深的刻印，特别是对孩子，你的爱是能影响他一生的。

有的孩子，心理是比较脆弱的，问她她不愿意说，我也不强求，我耐心的劝慰，也固执的要求她如何做，并告诉她学会了爱自己，才能有资格去要求爱，享受爱。

我看到孩子的眼睛里有晶亮的泪花闪动，我笑了，告诉她:“有什么想说的，老师等你说。”

讲台催得人憔悴，粉笔染得鬓发白。

但是却有那么多的老师，无怨无悔，红烛是写照，付出是心血。

日复一日，年复一年，支撑着我们默默耕耘，甘当人梯的就是我们每个人心中对孩子们的爱。

孩子，让我放你在心里，陪着你一直走下去，我知道我也被放在你们的心里。

老师们，让我们放学生在心里，陪伴他们成长，用微弱的烛光，换来阳光的灿烂，无限的光明。

尊敬的各位领导，为孩子奉献全部的老师们：

大家上午好!今天我演讲的题目是《用责任与奉献捍卫荣誉》。

幼儿教师，一个值得骄傲和自豪的名字;幼儿教师，一个青春涌动和激情四射的名字;幼儿教师，一个拼搏奉献无私忘我的名字;幼儿教师，一个我们共同的名字!这个名字不仅仅是个代号，更是一种荣誉，就像士兵用鲜血捍卫军人的荣誉一样，我------一名来自理工大幼儿园的普通教师，要用责任与奉献捍卫理工大幼儿园的荣誉。

记得09年刚进理工大幼儿园，我在回家的路上碰到了以前的同事，他友好的问我现在在哪上班，我怕别人嫌弃我教的是小孩儿，不好意思地说：\"理工大幼儿园。

\"他一听，激动地说：\"那个幼儿园好呀!在周口可是数得着的好幼儿园，听说上你们园都得提前一年排队报名。

\"听到这儿，我的心忽然明亮起来，我顿时感到无比自豪。

是啊，幼儿园现在能有这么高的荣誉与好评，是几代理幼人共同努力奋斗的结果。

作为新人我只有珍惜这来之不易的工作，与老教师一起用责任与奉献捍卫这份荣誉!

在刚来理幼的日子里，我能深深体会到来自领导与普通教职员工的那份责任心。

每个人都默默工作在自己的岗位上，尽职尽责，爱岗敬业，团结互助。

我也默默记下了每次和孩子交流都蹲下来的张燕舞老师;记下了陈甜甜老师亲切的称呼每个孩子为宝贝;记下了王霁老师在孩子不剩饭时摸着孩子的头说：\"真棒\";记下了郑文君老师一进教室那发自内心的微笑。

这些爱的细节靠什么支撑?除了对工作的热爱，还有对幼教事业那强烈的责任心!

说到\"责任\"，我想到另外一个词\"奉献\"。

每天清晨是你早早的来园，只为陪伴那些个别早来的幼儿;在教学活动中，是你严格按照教学要求，用科学的方法把知识和技能传授给孩子;每天午休时，是你巡回检查孩子的被子是否盖好并及时纠正不良睡姿;放学后，是你还在和个别家长交流直到天黑。

无数个你组成了理幼这个大家庭，每个家庭成员的奉献纯洁无暇，朴实无华，这种奉献是不能用时间和金钱来衡量的。

在这责任和奉献并存的环境里，我也逐渐的成为一名深受孩子喜欢和家长认可的幼儿教师。

班上有个小朋友叫李鸿博。

性格胆小、内向，刚来时从不跟同伴玩，也不说一句话;甚至不吃不拉。

看到他这个样子，我的心都疼了。

于是，每天我都主动接近他，不愿其烦地哄他、喂他吃饭;有时甚至自己不吃也希望他能吃进一口。

多少次喉咙沙哑、多少次想放弃;但一想到幼儿教育的本质，还是忍了下来。

经过了一个多月，一天他终于肯自己拿着勺子吃饭了，当时我的心情是无法形容的，是多么的喜悦、欣慰啊，然而我的泪水再也止不住的流下来了!早操时我便手把手地教他做操，用亲切和蔼信任的语气与他交谈，使她消除了紧张情绪，增强了自信心，逐渐变得活泼开朗了，三个多月下来，他终于自己做早操了。

我总觉得只有这样一点一滴地把爱倾注在孩子身上，才对得起孩子，对得起这份工作。

之前，李鸿博画了一幅好漂亮的画送给了我，我看他似乎有话要说，又不好意思开口，我对他说：\"你想说什么就说吧!我很想知道!\"这时李鸿博对我说：\"老师，我爱你!\"我对他说，我也爱你，李鸿博连蹦带跳的回到了座位上。

他简单的话语，温暖着我，我没想到孩子会对我说\"爱\"这个字，爱是什么意义?它代表什么?其实孩子们欢乐的笑声中包含着我们老师多少的艰辛!

**教师爱岗敬业演讲稿篇五**

爱岗敬业是职业教育的一项重要内容,爱岗敬业教育是思想政治工作的传统手段。幼师你是如何演讲爱岗敬业的？下面本站小编分享了幼师

爱岗敬业演讲稿

，供你参考。

尊敬的各位家长，老师，朋友们：

大家好!

亲其师，信其道。教师是对我们一生事业影响最大的人之一。教师的一句话往往会坚定我们为一项事业奋斗终身的信念，教师一次偶然的提示有可能点亮了我们对某一领域兴趣的火花。

为人民服务的办法有很多，为人民服务的职业也有很多，为人民服务的信念却并非每个人都有的。熟悉我的人都知道我是一个以助人为快乐之本的人，我之所以成为了一个有益于人民的人，是因为我忠诚于人民的教育事业。当老师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的;红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。教师之所以伟大，不仅仅在于传授学生的科学文化知识，更在于给他们树立了一个做人的典范。

鲁迅先生曾热情地称赞过奉献者的泥土精神：“想看好花，一定要有泥土;没有土，便没有花木;所以土实在较花木还重要。”

古人云：“士不可以不弘毅。”而我却要说，师不可以不德高。没有高尚的品德，岂能安贫乐道?没有高尚的品德，岂能“化作春泥更护花”?“学高为师，身正为范。”多么朴实的八个字，却是对教师道德示范作用的最好评价。 可以说，教师就是时代的良心!报载，西部贫困地区的一位教师人大代表去北京开会。在京西宾馆，当他面对那一桌两千多元丰盛的酒菜。这位老师竟然失声痛哭：“有了这桌酒菜的钱，我们那儿十来个穷孩子就可以读一年书而不会失学了!”瞧，他不说自己如何艰苦，只想到那一群失学的孩子!江苏金坛的殷雪梅老师，更是不顾生命安危，冲向飞驰的汽车，把生命的欢歌推给孩子...教师眼里哪里有自己啊?看看十万人民送雪梅的场景吧，金杯银杯不如群众的口碑。

因为是教师，必须永远在知识的海洋游弋。于是，思想不断更新，思维不断敏锐，视野不断开阔，精神不断充实。所以，我快乐。

因为是教师，必须永远和年轻工作。于是，激情不断滋润，热情不断熏陶，朝气不断膨胀，昂扬不断迸发。所以，我快乐。

因为是教师，必须永远和纯洁联盟。于是，大脑不断漂白，心灵不断洗礼，灵魂不断打扫，追求不断晶莹。所以,我快乐。

我们的老师不会长篇大论，不会慷慨陈词，但他们却如红烛在默默中流淌着生命。“红烛呀! 流吧!你怎能不流呢?请将你的脂膏，不惜地流向人间，培出慰藉的花儿，结成快乐的果子。”这就是红烛的生命，也是教师神圣而无声的誓言!

父母之爱，让我们感受到养育的艰辛;朋友之爱，让我们体会到互助的温暖;教师之爱，让我们享受到了不求回报无私关爱的博大。

当夜幕降临时，独自一人坐在办公室里批改作业，发现作业比以前好多了，有学生还在书本里夹纸条提出一些关于学习的困惑，我一一作了回答。四周万籁俱寂，只听得秋虫在低吟，窗外偶尔吹来几缕微微带着雾气的秋风，似乎在提醒着我时间已经不早了，习惯性的走之前浏览一下家校联系册上家长的留言，多时一些表示感谢之词，顿时疲惫的神经被无意地拨动了一下，嘴角露出会心的微笑。俗话说：醉后方知酒味浓，为师才知为师难。选择做老师就等于选择了艰辛，在以后的日子里，也许我还要吃许多的苦，面对无数的难题，但我不怕，我已经作好了“痛苦并快乐着的准备”。站在这三尺讲台，日复一日地讲授知识，似乎有些平凡甚至有些平淡，但我已经选择了远方，就应该只顾风雨兼程。

掩卷深思，我才发现，在教育这条路上我虽然走得也够为漫长，但我却没有用心去感悟一路下来的风光，路上的花草，虽然我也倍加珍爱，然而真正扛起辛劳的锄头去给他们最好的土壤，最好的养分，我却问心有愧。我仅是个以教书为职业的从业者，我内疚颇深。“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德 ,不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!其实，在日常的教育教学工作中，许多教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修炼!

尊敬的各位老师：

世界上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，然而，有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：\"那是什么?\"我将毫不迟疑的回答您：\"那就是爱!\"爱，不是索取，而是付出;不是等价交换，而是自我牺牲。

有人会问，谁会甘愿为了爱自我牺牲呢，我会回答你，那就是和我一起为幼儿教育奉献一生的幼儿教师。成为一名幼儿教师，是我从小的愿望。三年前，我如愿的走进了这童话般的美丽世界，和天真的孩子们生活在一起，一开始，我感到无比的自豪，时间久了，幼儿教师的多元角色也曾让我动摇。有时候，幼儿教师像工艺设计师，因为经常做教玩具、做环境创设;有时候，幼儿教师像法官，因为要给孩子们判案;有时候，幼儿教师像医生，因为要处理孩子们的磕磕碰碰，有时候，幼儿教师也像保姆，孩子的吃喝拉撒都要管……因为这些，我曾想要放弃，但看着孩子们稚嫩脸庞上阳光般灿烂的微笑，看着他们从刚入园时哭着闹着要回家到自信的站上舞台庆祝六一，看着他们用画笔描绘五彩斑斓的春天、魅力四射的太阳……我慢慢体会到：幼儿教师是一个让自己身心疲惫却又快乐的天使，因为，我和纯真的孩子在一起，和祖国的希望在一起、和伟大的爱在一起。

有了这些体会，我把更多的爱，给了身边的孩子，一个微笑、一声鼓励、一次牵手、一个拥抱……慢慢的，在心与心的交流中，在爱的光环下，我与孩子的距离越来越近，越来越亲。对孩子有了更多信任和关爱，他们不再那么调皮了，枯燥的工作，便也多了许多乐趣。

多少次，和孩子在一起做游戏，我感受到了快乐和欣喜;多少次，和孩子一起念儿诗，我重温了童年的圣洁和美丽;多少次，和孩子在一起，我忘却了烦恼，没有了忧虑。而这无数的\"多少次\"，充实了我的教师生涯，也装点了我的人生，虽然我不像演员那样总是拥有鲜花和掌声，也不像学者那样拥有惊天动地的业绩，但是，我仍以拥有这份平凡而富有创意的事业而骄傲、而自豪。

作为一名幼儿教师，我深感肩上责任的重大。古人云：“师者，传道、授业、解惑也。”教师不仅是学生学习知识的传授者、人类思想文化的传播者、各种人才的培养者，更是道德的引导者，思想的启迪者，心灵世界的开拓者、理想信念的塑造者。两年过去了，在幼儿园工作的两年里，有欢笑，也有泪水，在浓厚的师幼爱里，我成长了许多，也收获了许多。我深深的感受到：爱是一片照射在冬日的阳光，使贫病交迫的人感到人间的温暖;爱是一泓出现在沙漠里的泉水，使濒临绝境的人重新看到生的希望;爱是一枚五光十色的种子，播撒在幼儿心底，就能结出亿万枚饱满的果实。

一个人的生命是有限的，而我们的事业是常青的。我们的生命在孩子身上得以延续，我们的价值在教育工作中得以体现。孩子是我们的未来，是国家的希望，是明天的太阳。朋友们，让我们携起手来，用我们的爱心、诚心、耐心去换取孩子的开心、家长的放心、祖国的振兴，让我们用爱托举起明天的太阳。

各位评委，同仁们：

大家上午好!

我却不敢大声呼喊这个神奇而又伟大的职业就是幼儿教师，因为大众只认为我们不过是看孩子的保姆，因为我们的薪金甚至还比不上不认字的月嫂保姆。

从前幼师在某种程度上一直是一个被忽略不计的职业，因为她介于保姆与小学教师之间。三年过渡光景，被认为可有可无。可如今幼师被重视了，但此种重视并非是在职业上得到了认可，更不要说是在社会地位上。近些年，媒体凡是提到幼儿园或是幼师问题，不是入托难，就是学费高，再不就是园车出事，教师虐童。从未见过任何正面报道，媒体作为社会舆论的风向标，到底为我们幼教行业做了如何的标注。

每日里大肆报道老师如何虐童，幼师如何变态，报纸上，电脑里打开都是那几幅变态照片来回转载，幼师从此每日登上社会版的头条，和那些“不慎”走光的明星们抢版面，网络里风传的不是“长大后我又成了你”，而是变成了“你根本不配”的狗血歌曲。我承认，温岭虐童事件是触目惊心，但谁又能否认，这只是个个例呢?试问哪个行业没有一两个败类，哪个行业里每个人都可以做到“人人为我，我为人人”。大家都说医生伟大，怎不说那医霸横行天下;大家都说官员伟大，怎不说那头顶“为人民服务”，手里为人民币服务的官员下马，大家都说公务员伟大，怎么不说那些上班喝茶聊天斗地主的办事员，管你有没有排队请假。

请不要再质疑我们幼师的付出，请不要再诋毁我们的人格。幼师这个年轻的职业群体，她们还是刚刚离开校园，步入社会的孩子，20几岁的个性签名，应该是“青春无悔”，不应该是“压力好大”。我们的

座右铭

是“捧着一颗心来，不带半根草去”，我们的校训是“德高为师，身正为范”。不管我们有没有结婚生子，我们都想听孩子叫我们一声“老师妈妈”;不管我们组织活动周末加班多辛苦，我们只想听家长一句老师，您辛苦了”;不管我们穿着多漂亮的新衣服，孩子哭了，我们还是蹲下去抱住他，任凭孩子的眼泪鼻涕在衣服上擦;不管我们老师生病多么的不舒服，还是惦记的生病请假的孩子有没有康复。

所以，请媒体不要再大肆渲染幼师恐怖，这样孩子怎么会爱上幼儿园。所以，请家长不要再捕风捉影疑神疑鬼，这样孩子怎么会爱上老师。在教师这个群体，只有幼师是蹲坐着，甚至偶尔是跪着上课的，因为我们不要孩子仰视我们，因为我们不要孩子和我们有距离，我们放下架子，因为我们当自己是孩子的亲妈妈，我们偶尔批评孩子，是因为我们当那是自己的亲孩子，恨铁不成钢。但我们幼师在人格上不会是蹲坐的，我们是笔直的，像白杨树一样，身无旁骛，不求像松柏名垂千古，但求胸怀坦荡。我为幼师正名，在职业操守上，我们无愧于心。我为幼师正名，在人格上，我们绝对“站直了”。

我的演讲完毕，谢谢大家!

十五年前，刚走出校门的我，带着五彩斑斓的梦，走进这圣洁的港湾。看着孩子们一双双天真无邪的眼睛，听着老教师们一声声温暖亲切的教导，很快的，我便全身心地融入到他们中间。十五个春夏秋冬转瞬即逝，岁月带走了当初的稚嫩与娇弱，留下的是成长后的自信与成熟。

回想起走过的路，有沮丧、有彷徨、有惊喜、有欣慰……记得刚上班时，我像一只快乐的小鸟，在孩子们中间轻盈地飞来飞去，带他们唱歌、跳舞、做游戏，按照教育计划一丝不苟地给他们上课，无微不至地照顾他们，当时的我认为这就是对孩子全部的爱了。随着年龄的增长，教育经验的丰富，以及在园领导带领下一次次的业务学习和师德培训，使我认识到这是远远不够的。“爱孩子是教育的起点，教给孩子去爱才是教育的目标。”“要根据幼儿的潜质和特点，促进每个幼儿富有个性的发展。”幼儿教师要向“专家型、研究型教师转变”“因为高质量的幼儿教育是需要通过高素质幼儿教师的工作去实现的。”这些教育箴言时常回响在我的耳边。孩子们从刚入园时的步履蹒跚到毕业时的神采飞扬，点滴的进步都满载着老师的心血与付出。同样，伴随着他们成长的脚步，我也在一天天努力着，收获着，感悟着，成长着......

我深爱着班里的每一个孩子。自从做了妈妈后，那份柔柔的母爱不由地迁移到工作中来。“假如这是我的孩子会怎样?”我经常进行这样的换位思考，于是对班里的孩子们更多了一份关注、一份疼爱，总想把工作做得更精更细。大家都知道，小班的孩子刚入园，哭闹现象严重，非常不容易管理。为了尽快熟悉幼儿，便于精心了解和照顾他们，我们创造性地使用了名卡。就是为每个新来园的小朋友身上贴一个不干胶剪成的圆形，上面有幼儿的学号和名字，这样我们就可以看着名卡亲切地和他们打招呼。“彤彤不哭，老师抱抱。”“佳佳过来喝水。”而且我们还可以根据幼儿吃饭、睡觉等情况直接在名卡上面做记号，这样，家长接时就可以较为详细地了解孩子一天中的情况了。比如“五个圆圈代表喝了五杯水，一个螺旋状图形代表大便了一次。”这个办法得到了家长的称赞也被许多同事借鉴。还有，饮水量的多少直接影响到幼儿的身体健康，这也是家长最为关心的问题。为了培养幼儿良好的饮水习惯，我们为每个小朋友折叠了一个小纸杯贴在墙上，并提醒他们每喝一杯水，就往自己的纸杯里放一个小纸条。上午是浅蓝色的，下午是深蓝色的，这样，谁喝了几杯水，我们就会一目了然。“细微之处见精神。”只要我们拥有一颗爱孩子的心，一些实用的“奇思妙想”会时常跃出脑海。

前几天，中央电视台《想挑战吗?》栏目中有

一个挑战项目给了我很大的震撼。那是一个卖鱼的人，他的绝活是随手掂一条鱼，就能准确地说出它的重量，误差不会超过一两，有时会丝毫不差。感动我的不是他娴熟的技艺，而是他那种不甘于寂寞的精神。一个以卖鱼为生的普通劳动者，如果随遇而安，日日重复着“收鱼、捞鱼、称鱼、装鱼”的简单动作，可能就会在平淡里终其一生，也许还会哀叹命运的不公。而这位挑战者却在平凡甚至无聊的劳作中找到了属于自己的乐趣。他的成功只是比别人多增加了一份思考，多注入了一份热情。我们的工作也是平凡的，但如果我们用心去做了，平凡中也同样会孕育出伟大。

在教师的心目中，每个儿童都应是一个潜在的天才儿童。教师之所以不同于母亲，是因为她不但要具备呵护孩子成长的那份母爱，更要肩负起教育和引导幼儿发展的那份责任。教师不经意的一句话一个眼神，很可能会改变孩子的一生。著名作家毕淑敏就因为上学时，音乐老师在众目睽睽之下，把她从合唱队伍中揪出来，然后大声呵斥到：“唱歌跑调，这么难听居然还唱得这么大声。”一句话，让她从此再也不能开口唱歌，而且这种心理障碍伴随着她直到现在。少了歌声，生命的色彩会暗淡许多。那位老师不知道，孩子的心灵就象娇嫩的花蕾，也许不经意地碰触就会影响花儿的怒放，所以我们应该加倍地去呵护。

我的教育工作也曾差点步入误区，即使我的出发点是好的。他叫翔翔，长得胖乎乎的，很可爱，能吃能睡。我们常说：翔翔午睡时刚挨上枕头便打起了幸福的小呼噜，可是他在数学方面能力极差。作为老师，我们不但在数学活动中不厌其烦地去引导他，而且还利用各种机会重点对他进行提问和启发，并多次与家长沟通，建议家长对孩子多进行数学方面的辅导和练习。但适得其反，翔翔变得越来越沉默了，而且提问他时会闭口不答，表现出抵触心理，家长也反应孩子最近有点不爱来幼儿园了。我们一时不知怎么办才好。我把自己的困惑告诉了园长，她把一本关于《加德纳多元智能理论》的书籍递到我的手中。经过学习和反思，使我认识到自己的错误，并努力寻找新的突破口。偶然的机会，我们发现翔翔对有关动物的知识非常感兴趣，于是就引导他给大家讲动物知识，并利用动物来不露痕迹地引导他去进行加减运算，这样，翔翔的计算能力逐渐有了很大提高。这件事使我懂得了应该由衷地欣赏每个孩子的闪光点，在教师的眼中，不应该有“笨孩子”，应该引导他们以强项去带动弱项的发展。

有人说“咖啡的味道又苦又甜，幼儿教育也是这样，因创新而苦，因创新而甜。”的确，“创新”是我们教育工作的灵魂，因循守旧、毫无创意只能使我们的教育工作停滞不前。“只有创新型的教师，才会培养出富有创造力的孩子”。我认为创新型教师需要有一份责任感，需要有一颗“童心”，需要有一双善于观察幼儿的“慧眼”，需要有不必精但一定要广的知识面。这样才会让自己的智慧放射出光芒。

活动《运小球》，是我组织的一节观摩活动，得到了各级领导的认可。成功的背后有多少艰辛，也许只有我们自己心里最清楚。轮流在大中小班试课，寻找这一内容更适合哪个年龄班，然后根据试课过程中出现的问题，一遍遍研讨，一遍遍修改，再一遍遍的尝试。材料投放的最佳时机、数量多少、先后顺序，每个环节都暗含着教育的玄机。为了使每一句引导语更科学、准确，我字斟句酌，反复练习，家里人都曾是我忠实的听众。夜深了，儿子传出均匀的呼吸声。灯光下，我和爱人被一堆废旧的瓶瓶罐罐包围着，为了制作一个活动中需要的教具而苦苦思索、反复实验。终于，一个简单而奇妙的魔术盒“研制”成功了!它既能激发幼儿操作兴趣、又能减少材料投放的数量。我欣赏着自己的作品，边试用边在爱人疑惑注视下，傻傻地笑着，成功的喜悦冲淡了多日的疲惫。

小班语言活动——《小老鼠》，是我园《开发中华历史文化》这一课题里的教育活动内容。作为研讨小组的成员，我与大家一起献计献策，经过多次实验、反复研究，采用了新的教学形式——借助立体、活动教具，来让幼儿在轻松愉悦的氛围中主动学习。我们还别具匠心地为每名幼儿准备了一个小老鼠的胡子——黑黑的鼻头、翘翘的胡须，下边还有两颗可爱的、夸张的大牙齿，来激发他们的表演欲望。在观摩课上，孩子们装扮成小老鼠，主动、大胆地去为客人老师表演儿歌，那天真、俏皮的样子给听课老师留下了深刻的印象。这节活动得到专家和各级领导的一致好评，是集体智慧的结晶、是在创新与反思中结出的一枚硕果。

**教师爱岗敬业演讲稿篇六**

尊敬的各位领导、各位同事，亲爱的朋友：

大家好！我是来自烟叶生产经营分部的姚策耀，今天我演讲的题目是“青春奉献烟草，你准备好了吗？”。首先我想问问大家，在你们看来，我们烟草行业什么职位最辛苦？是客户经理？是专卖稽查？还是烟叶技术员呢？有位同事的总结让我印象深刻。他说：客服是最累的，稽查是最危险的，而我们烟叶技术员，则是最寂寞的。

我们以青春奉献烟草，需要准备好心理状态。作为烟叶战线的成员，我们用心对待每一件事，把细节做到最好，努力的贴近烟农，更好的服务于烟农。我们需要守在基层烟站最偏远的地方，遥远的路途，让我们以烟站为家；无数个宁静的夜晚，我们都伴着虫鸣入睡。少了城市的喧哗，我们需要沉下心来，以良好的心态面对工作挑战。

青春奉献烟草，我们需要准备好工作状态。刚参加工作的我们已身兼数职，报表统计、文秘接待、信息宣传、烟用物资管理等等，这些工作就像家里的家务事儿一样，很琐碎，总也做不完。面对这些琐碎，我们像对待雕塑一样，精心雕琢：每一份报表，每一个数据我们都反复核对；每一项政策，每一分精神我们都耐心解释宣传。没有细心负责的工作态度，没有精神饱满的工作状态，要完成一项工作可不容易。

青春奉献烟草，我们需要准备好自己的专业技能。烟草离不开烟叶，我们烟叶技术员伴随着烟叶的生长与她共同成长。从烤烟育苗、移栽、大田管理，到病虫害的综合防治，从成熟采收、三段式烘烤，到烟叶的分级储存，我们用最实用的技术方案来解决烟农所面对的实际难题，用专业的技术和贴心的服务，为烟农的利益护航。

在自然界中，有一种生命力十分旺盛，名为木槿的花，它不需要人们浇水、施肥和养护，即使生长在贫瘠的沙土中，即使是久旱无雨的盛夏时节，依然枝繁叶茂，它以自己的根和枝叶养育着坚强翠绿的身躯。我们，就像绽放在衡南烟草线上的一朵朵木槿花，把自己的青春融进了自己热爱的烟草事业，处处以一名合格的共产党员的标准，严格要求自己，在自己平凡的岗位上，默默地奉献着自己的青春和智慧，为衡南烟草的腾飞贡献着自己微薄的力量。

为烟草奉献的当然不只是烟叶经营部，每位烟草同事都在自己的岗位上以青春奉献烟草，以热血回报企业。因为，我们都是烟草人！

在我们的心中，衡南烟草不是一个发祥之地，而是实现人生理想、甘于为之奉献青春和热血的一方热土。我们的心中都飘扬着一面旗帜，坚持“国家利益至上，消费者利益至上”。这是我们共同的行业价值观。我们与烟草同呼吸，共命运，每个员工都是企业的一份子，我们用青春的奉献来践行行业两个至上。

民族复兴，指日可待；中华腾飞，势不可挡。为此，我们应当珍惜在衡南烟草的工作机会，不断完善自我，挑战自我，超越自我，争做用青春奉献来践行两个至上的优秀员工。机遇和成功总是留给有准备的人，朋友们，来吧！快快加入我们的行列吧！我们将自信的说，青春奉献烟草，我们时刻准备着！我们一定会交上一份让烟草人满意的答卷！

让我们为自己，为衡南烟草，为我们的祖国谱写一首无悔的青春之歌！我们坚信，我们的加入一定会让烟草事业更加辉煌！我们衡南烟草的形象一定会成为全国烟草业一道亮丽的风景线！让我们共同期待！践行两个至上，青春奉献烟草！

文档为doc格式

**教师爱岗敬业演讲稿篇七**

各位教师、评委：

大家上午好！

今天我要演讲的题目是：爱，我最美的奉献。说起爱，大家都非常熟悉，甚至是个“老掉牙”的话题了，但我想：无爱不成教，爱，是教育的灵魂，不管你是领导也好，普通的教师也罢，热爱孩子是我们做好本职工作的前提。只有用真挚温暖的爱去换取孩子们的信任，和他们建立起深厚的感情，才能引导他们快乐、健康地成长。走过了十四个年头的我，深有体会。下面，我就从两个方面来阐述在教育中对孩子的爱。

爱特殊的孩子

爱自己的孩子很容易，不说也会去爱，爱别人的孩子有点难，说了也不一定去爱。而要去爱那些有着特殊性格、脾气的\'孩子，不说也知道：更难！但我想：做一个称职的老师应该做到这一点。于是，在日常工作中，我便朝着“爱”的方向前进。记得四年前我教小班的时候，班里有一名叫欣儿的女孩，每天早上来园都要哭，而且整正哭了两个学期，也许是比较少见的。那时我们全园的教职工工都知道，说实话我也很头疼，甚至看到她就有点反感，孩子的家长也比较着急，问我该怎么办？放弃她就意味着孩子要退学。我狠了狠心，哭吧，我接受！于是，孩子每天来时的哭我就当它是一首晨间交响乐，哭了抱，抱了哭，我习惯了。我知道她是因为胆小而这样，就如她爸爸说的：欣儿是个“十步”大王，跨出了十步她就犹如一只惊弓之鸟了。我用自己宽大的胸怀去接纳了她。慢慢的，孩子对我产生了信任，不再随意的哭。到了中班的时候，孩子已经恢复了常态，成了聪明、懂事的孩子。上小学了，她去了叔同小学，我很担心她不适应那里的环境，却不知她适应得很快。有次去家访，路上遇见了她奶奶，她奶奶说欣儿很想我，想到幼儿园来看看我。听到这样的话，我比什么都开心！

随着社会的进步，离异家庭的孩子越来年越多，家庭的破裂或多或少给了孩子一定的影响：孩子变的不爱说话了，变的脾气暴燥了，变的没有了自信心。我看到了，我有责任让他们开心、健康地成长；现如今母亲外出打工的也越来越多，没有了妈妈在身边，孩子的穿戴变的不够整齐，平时也缺少了必要的母爱，我看到了，我同样有责任让他们开心！抱一抱，聊一聊，帮助把衣角翻好……一个个微不足道的举动却温暖了孩子，让他们感到了妈妈般的照顾，孩子们开心了，我也就放心了。

爱“笨”的孩子

**教师爱岗敬业演讲稿篇八**

各位领导、各位老师：

大家早上好!

改造一位伟人的句子：一个教师的\'能力有大小，但只要有这点精神，就是一个高尚的人，一个纯粹的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于学生的人。

又是一年桃李芬芳，又是一岁春风和煦。又是一季辛勤耕耘，又是一阵五谷飘香。

这吻合了从小就热爱教育事业的初衷-------乡亲们记得：当我还是黄发垂髫的时候，终究选择了教师这种职业。就把一群同龄的孩子掌控在自己的手下，拿起教鞭做起了小老师。那根教鞭成了深刻的记忆，定格在20多年前的记忆里，不离不弃!

当我真正拿起了那根教鞭的时候，几年前。那根教鞭在手里已经变得沉甸甸有了足够的份量，教育家告诉我不要轻易扬起教鞭，因为教鞭下赶走的有瓦特，有爱迪生，也有瓦尔德内尔....

而不是惩罚学生的工具，从此我开始琢磨如何使我手中的教鞭变成旗帜。而此刻，已经有了这样一份责任感：要想使我教鞭成为指点孩子前进的路标，高尚师德的塑造已经显得比什么都重要。

对于精神贫瘠的一本书果然已经是可以充饥的面包，毫不含糊地参加了学校组织的教师读书活动。贪婪地吮吸着书中的营养，苏霍姆林斯基就成了精神导师;魏书生的爱生大境界果然让我思想豁然开朗!懂得了教师道德力量的巨大感染力!

摸索着，课改的路上。也徘徊着，但是不失望，一个青年教师，更应该有不断探求的精神，探究是一种顽强的品质，虽然是某些细节，但关乎师德，愿意成为孩子们自主合作探究性学习的典范!

但是已经开始琢磨班主任应该有什么样的思想和方法，还不是班主任。应该有什么样带孩子们理念和信念，一度时间认为：要做教师就必需做班主任，优秀班主任，已经成了一个教育情结，愿意为明天的班主任实践提前做好充沛的心理和思想准备。

需要培养适合孩子们评判孩子们具备着那么多美好的品行：热爱生活、尊重他人、谦逊好学、不耻下问.....孩子们中间。

当然会用正确的人生价值观去影响孩子们一些情感和态度。

把孩子们知识比作一个小圆，丹麦一位著名的教育家把老师的知识比作一个大圆。大圆和小圆是交叉的阴影局部是师生共有的知识，而老师有的知识学生没有，同样，学生有的知识老师同样没有，师不必贤与弟子，弟子未必不如师，知识如此，道德亦如此，孩子们身上，一样可以学会很多做人的道理!

做教师就会越做越辛苦，没有高尚的师德。有了高尚的师德，做教师这种职业才会饶多情趣，所谓累并快乐着，教师职业尤其如此。

心中有孩子，质朴、谦逊、随和、上进。难道这些容易塑造的美德就不是高尚的师德吗?

总的自己心有朝阳\"面对着那么多嗷嗷待哺的学生，法国作家;罗曼?罗兰说：要播撒阳光到他人心中。一个有良知的教师，需要培养一种责任感的这种责任感会是一把热情的火和一束灿烂的阳光，诗人说：去以自己的火点燃旁人的火，去以心发现心!教师这种职业尤其需要撞击心灵，让我学会用一种美好的品德去塑造孩子们心灵吧!

谢谢大家!

**教师爱岗敬业演讲稿篇九**

尊敬的各位领导，老师们：

大家好!

前三年在农村幼儿园度过了自以为是的日子。我带了一个大班的酱。当时觉得幼儿园和小学一样，只是孩子小一些，考试少一些，不知道什么是“幼儿园小学倾向”。

三年后，我走进“石岗幼儿园”这个大家庭，当了(2)班的老师，才发现一切并不像想象的那么简单。孩子的哭闹，大小便不能自理的尴尬，父母的挑剔甚至苛刻的要求，让我不知所措。看着老教师在和谐细雨中上课，轮到我了，却僵硬呆板，连笑都不自然。但是，既然选择了这个职业，那就只能尽力做好，做得更好，做到最好!

我是一个很好的模仿者，模仿能力也不差。我的学习从模仿同事开始。当我和老师和孩子们说话时，我会听。老老师上课的时候我会看。最后一节新课前，我会跑去找同轨的老老师请教。这里怎么说，怎么用这首曲子来表达……我总是尽快完成领导布置的任务。在反复的尝试中，我一天天的改变。有专家说：“我怎么把你当幼儿园老师看?那次没有通过资质认证，但是心里很开心。第二年，我毅然决定报考幼师资格认证，轻松过关。我几年的努力没有白费。我从小学老师转型为合格的幼教老师。

幼儿园的每个班级都是一个大家庭，老师是家庭联系的桥梁。一个班有几个孩子要见几个家长。我们最怕遇到难缠的父母，可偏偏我遇到了。去年和一个叫薇薇的孩子的奶奶发生了很多误会。她古怪而极端，我们相处得很不愉快。最后我们分手了，但是过了一个学期，她又来我们幼儿园，要求留在我们班。心里真的有一千个一万个不愿意，但是作为一个幼师，我没有权利选择孩子，甚至拒绝孩子。薇薇的奶奶再带孩子进我们班的时候，孩子不知道是胆小还是感受到了老师的冷漠。他紧紧抓住她奶奶的.手，哭了。我的心突然变软了。我弯下腰把孩子抱在怀里，小声对他说：“薇薇，欢迎回来，你看，大家都在对你笑!”孩子抓住我的手，平静下来。我知道老师和家长的和谐关系会对孩子的教育和身心发展产生很大的影响。孩子既然进了我们班，就是我们的孩子，父母就是我们的父母，我会尽力协调好家庭关系，这是一个幼师的职责。

看着孩子像草苗一样快乐的长大，收获的喜悦远远超过他们带给我的烦恼。面对日新月异的课程改革新形势，我知道只有不断学习和丰富，不断更新观念，才能适应改革的需要。因此，我虚心学习，参与教学和科研，开展自己的继续教育，吸收国内外幼儿教育的新理念。在丰富我的教育的同时，我的专业水平也有了很大的提高。

多年来，我写了大量的病历和教育笔记。我的论文《谈谈小班的几何形体教学》获得通州市三等奖，南通市二等奖。每天晚上我都会反思一天的教育教学活动，问自己“这样对吗?”“怎么做比较好?”我也让孩子思考自己做得好的地方，还有哪些地方还有不足，认清别人的优点，知道以后如何提升自己。

带着对学前教育的热情和执着，我从一个普通的幼教老师逐渐成长为园区的专业骨干。从去年开始，我担任教研组长，这是领导的器重，也是很重的责任。我只需要好好学习再学习，用更高的目标要求自己。

不是春天一枝独秀，而是五颜六色，芬芳四溢。走进石岗幼儿园，你会看到很多有着高尚灵魂的普通老师。他们俯首甘为孺子牛，默默奉献爱与智慧;它们像清泉一样默默地滋润着万物，浇灌着孩子们幼小的心灵……日复一日，年复一年。在无怨无悔的路上，我们会一如既往的微笑，迎向花草，倾听鸟语花香，怀抱童心，陪他们一路欢歌。因为在我们心中，总有一个最明亮的太阳。

“抱一颗心，不带半根草”，爱，奉献，美丽，漫长的学前教育道路，我成长了，我快乐了!

谢谢大家!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn