# 2024年音美室工作计划和目标(模板13篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-08-29

*计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。音美室工作计划和目标篇一新学期体音美组以党的教育方针为指导,学习和实...*

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**音美室工作计划和目标篇一**

新学期体音美组以党的教育方针为指导,学习和实践科学发展观，贯彻实施《国家学生体质健康标准》，深化教科研课改，积极创新面向全体学生,切实做到“健康第一”的指导思想,认真学习教师职业道德规范，全面开展学校“阳光体育活动”，推进我校“身体健康、心理健康、品行健康”的“阳光少年”工程，以活动、培训为载体，促进教师专业成长为目标，以小课题研究为突破口，提高学生自主、创新性学习能力。培养学生综合实践能力，培养学生的鉴赏能力、欣赏能力、体育竞技能力，通过音乐兴趣小组、美术兴趣小组、体育兴趣小组，发现人才、培养人才，采用形式多样的小型竞赛活动，促进学校体音美健康、协调的发展，丰富和提高学生的课余文化生活，结合学校实际情况，从实际出发，强化管理，注重实效，用饱满的热情，扎实的工作作风，良好的工作效率，努力开创体音美组工作的新格局。

1、加强教研组和备课校小组的实效性，积极开展双周一次的备课组活动和每月两次的教研组活动，认真学习、领会新《课标》，重视各学科的特点，改进教学方法，努力实践自主、合作、探究性学习。深入开展课堂中“三维目标”的落实，抓好教研组和备课组的管理，切实提高教科研水平。

2、以体育教学工作为重点，在深化课堂教学提高学生的综合素质和综合实践能力的同时，积极落实体育新课标在教学中的应用，领悟新课标的内涵。努力提高课堂教学质量，有计划、有目标、有针对性提高培养青年教师(代课)课堂教学能力，积极参加校级、区级小课题研究工作，观摩区、市级体育研讨课，通过当前的体育锻炼和具体的保健措施，促进学生的身心健康，奠定终身体育的基础。

3、音乐和美术教学要初步理解创新对人的发展及国家振兴的重大意义，在美术和音乐教学教研活动中不墨守陈规，敢于创新，通过探讨各种不同的艺术形式、表现手法及创作方式，使学生在参与中感受出美的旋律，逐步提高学生的独立思考能力，能够在学习过程中产生疑问，并提出个人见解，具有初步的独立构思，表现主题与内容的能力。

4、公正合理的对学生进行的评价，采用教师评价、小组评价、自我评价等方式，来促进学生学习积极性，根据学校实际情况，形成具有本学科特点的评价方式，使学生的自尊心、自信心得到全面提高。

5、加强课堂教学中九年级中考项目的指导，利用早操、课间操和课外活动时间进行分组训练工作，提高学生综合素质能力。

6、巩固和提高“两基”和“阳光体育”工作成果，切实做好体音美工作资料的编写、收集、归档保管工作，继续开展学校“阳光体育”和“兴趣小组”活动。

1、体音美教师要加强业务学习，充实自身修养，参加继续教育培训，加强教学技能的提高，体育教师要利用业余时间来锻炼身体，保持良好的身体素质、技能和技巧，把球类、田径、体操等技能和姿势，以标准的身姿展现给学生。在课堂教学中加强体育锻炼，培养学生的吃苦耐劳、勇敢顽强的精神。

2、音乐教师加强教学实践和研究，把学生喜闻乐见的音乐形式融进教学中去，结合兴趣小组的.培养，把专业技能展示给学生。使学生喜欢音乐、欣赏音乐、热爱音乐。

3、美术教师要培养学生的审美能力、鉴赏能力及绘画能力，从教学中感悟到美、从绘画中欣赏到美，陶冶了学生的情趣，培养了学生的兴趣，使学生综合素质得到提高，全面体现了素质教育。

本学期根据学校的整体工作安排，正确处理好体育教学、群体、竞赛活动的相辅相成关系。对“大课间”活动、“两操两活动”的管理要加大力度，有所创新。要能够做到“大课间”活动，时间、内容、人员、管理、“四落实”。教师安排好学生的课外活动，组织和参加水区第十二届中小学生田径运动会、乒乓球等活动，教育学生爱护公物，爱护草坪、树木，培养学生保护环境意识。本组通过成立美术兴趣小组、音乐兴趣小组、篮球队等培养人才、发现人才，学校田径队要利用课余时间，科学合理的训练，为积极备战区、市各项田径比赛打好一个坚实的基础。

《》

将本文的word文档下载后，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

声明：本站所有文章资源内容，如无特殊说明或标注，均为采集网络资源。如若本站内容侵犯了原著者的合法权益，可联系本站删除。

标签：

赞()

**音美室工作计划和目标篇二**

以教育教学为工作重点，充分发挥音体美教师的技能和每一个人的特色。完善教研工作机制，不断探索新的教育教学方法，促进教育教学能力。促进每一位教师的合作交流，探索研究切磋的意识。加强教师对班级的管理能力。严格遵守国家制定的各项教育方针，遵守学校制定的各项规章制度。提高教师教育教学水平。打造成一个有特色的教研组。

1、认真开展教研组制定的各种教研活动。

2、学习和研究新的教育教学方法，不断提高和沟通教育教学中的新信心。加强教育教学研究和交流，大胆创新，以教育教学研究促进教育教学质量。

3、加强教师之间的团结，形成和谐共进的学习，工作氛围。形成相互协作，团结，谦让，爱护，关心的良好教风和学风。

4、在教学中做到，学生是主体，教师是协助者。充分发挥每一位学生学习的主动性，是学生成为学习的主人，使学生做到爱学习，乐学习的好习惯。充分发挥每一个学生发散思维和创造学习的能力。5、加强教学班级的常规管理，更要发挥教师和学生的自身管理的能力。抓好班级纪律。了解学生思想动态，提高教育教学工作效率。6、认真组织开展好兴趣小组的活动。培养学生艺术特长的分格，发展音体美特长生。

7、建立集体备课制度。认真上好每一节课，要求在课堂中充分体现新概念，新思维。充分发挥学生的主观能动性，进行愉快、主动探究性地学习。培养学生艺术鉴赏能力，培养每一位学生主动学习的兴趣。

8、每一位教师，争取做到每一节课都要进行反思交流不断提高我们每一位教师的教育教学的能力。

9、积极参加教育局、学校组织的各项教育教学活动。

10、积极开展校园文化建设。以积极向上的校园文化，引导学生端正学风，创设良好的学习氛围。

九月份

1、音体美各学科制定上交相关各类方案、计划

2、上报一节教研课

3、音乐：葫芦丝、舞蹈小组、合唱小组训练体育：筹备各种比赛活动

美术：开展第二课堂活动、筹备本学期书画大赛十月份

十一月份

美术：绘画、手工制作小组训练；美术教师参加区说讲评活动

十二月份

音乐：葫芦丝、舞蹈小组、合唱小组训练

体育：足球比赛

美术：迎元旦书画大赛作品展

文档为doc格式

**音美室工作计划和目标篇三**

1、加强理论学习，不断更新教学观念，遵守职业道德，积极推进素质教育。

2、积极认真参加升旗仪式，政治学习及学校组织的各项集体活动。

3、我们组形成一个“团结互助、善于改革，勤于上进”的良好组风，组内制定出具体详细的教学计划，教研组写出了教研组工作计划。

4、加强了教研组的凝聚力，发扬团结协作精神，我们组10名教师，每次的教研活动都能不断增进团结和合作的集体意识，完成各项工作任务。

5、积极开展第二课堂，既锻炼了学生的身体、培养了语言表达能力和动手能力，又丰富了校园生活。

1、每位教师在认真钻研教学大纲的基础上，制定出学期的教学目标和教学计划。

2、组织观察课及校外听课。外出学习的老师回来的能热情的向其他老师介绍学习内容和经验。

3、在教学过程中注重抓基础，力争学生的身体素质，识唱能力等综合素质得到了发展，如马旭耀老师对二年级队列队形的教学，陈芳老师的音乐课练识谱，王丽丽、马晓娟老师的手工课等，使学生在教中乐、乐中学，增进了学生的体质健康，发展了学生兴趣特长，陶冶了学生的情操。

现将具体活动完成情况汇报如下：

1、3月7日，学习了上学期的工作总结，并结合中心教研组的工作安排，听取组员建议、制订本学期教研组的工作计划。

2、3月16日，组织全体音体美教师学习音体美课程标准。

3、3月21日，组织全校风筝比赛，学生兴趣高涨，评比出了年级组的比赛名次，在风筝比赛后，安排了乒乓球训练。

4、4月4日，组织全体体育教师听评李清莹老师的体育课，在评课中，老师互相交流，提出了宝贵意见，为今后怎样上体育课打下了基础。

5、4月14日在篮球场组织了教职工男女混合篮球赛，丰富了老师的课余生活。

6、4月20、5月11日、6月8日组织音体美各科教师进行专题研讨，陈芳老师、闫玉侠老师，丁谰菊老师对怎样上好一堂《音乐课》发表了自己的见解，丁学兵和蔡建华老师对《在体育教学中应协调师生关系》也发表了意见，王丽丽老师谈了《美术课中的绘画教学》。通过专题研讨增进了同事之间的交流，对改进教学有了很大的启示和帮助。

7、5月18日、5月25日组织了学生的手工制作、绘画书法竞赛和教师基本功大赛，丰富了学生的课余生活和增强竞争意识。

8、6月1日开展了全校“六一”运动会，通过竞赛增强了学生团队精神和竞争意识，又充分发展了学生个性特长，同时带动大批学生投入业余生活。

此外，负责群体工作的汪生林老师和蔡建华老师为了使学生早操、课间操、眼保健操有一个质的提高作了以下几个方面的工作：一是积极带学生出操，二是准时放广播操等。以上工作得到了校领导的好评并取得了良好的效果。总之，我们音体美全体教师同心同德，除完成正常教学、课外活动，并毫无怨言地承担了大量学校其他工作。一句话，我们为了学校生存发展，作出了应有的贡献。我们有付出，我们有收获，添了几分开始，今后我们将本着求真务实，锐意进取，勇于开拓的精神，在素质教育的探索和实践中再接再厉，力求教研组建设日趋完善。

**音美室工作计划和目标篇四**

贯彻新的课程标准，认真学习领会课程标准，积极推进课改工作，改革教学方法，切实提高音美课的质量与效果。加强师德师风建设，树立以学生发展为本，以德育为核心，强化科学精神和人文精神的培养，以改变学习方式为突破口，重点培养学生的创新精神和实践能力。

以课改为主线，切实加强新课程教材和教学的实施。引导教研组老师学习教育教学理论，用新的理念设计教学，研究并创新教法，探讨课改理念，提升教师专业化能力和水平。

1．认真学习新的课程标准，改进传统的教学方法，积极开展多种形式的教学研讨活动，以培养学生创新意识为目标。

2．抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真、规范，

教研活动有内容有总结、有实效、有提高，注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化，注意课时教学计划案例的积累，以适应教材变化给教师带来的新要求。推进教师教学改革，进一步提高教学质量。

3．面向全体学生，形成和谐民主的.师生关系，培养学生自主学习的能力。不断地更新教学手段，给学生直观、全新的艺术感觉，发展学生想象力，促进思维，开发智力，通过了解不同年代，不同文化背景，不同民族地域的音乐美术文化，拓宽学生的视野。

1．二月份参加区初高中音、美教材分析活动

2．三月份参加区初中美术研究课活动

3．四月份黄远略、陶瑛老师上好校对外公开课

4．五月份陆蕙芳老师校级公开课

**音美室工作计划和目标篇五**

根据学校教研室20xx年教科研工作计划的指导思想及工作重点，本学期我们音美组将在抓好音乐、美术老师们的各项常规工作的同时，继续以新课改精神为指导，立足于课堂，从而全面落实新课程标准，努力培养学生的人文素质、艺术素质，达到提高课堂教学质量的目的。

备课组：加强集体备课制度的实施，发挥集体智慧，提高课堂教学质量，搞好学校各种文艺表演活动。抓好音美课堂的常规教学管理，注意做好特长生的培养和学生作品的收集展览。协助校团委办好苏州中学第二届校园文化艺术节。

1、加强学习，进一步更新观念，拓展思路。利用每次的教研活动时间，将看到的、学到的教育理念、教学方法进行交流，让每位教师受益，从而真正贯穿到日常教学中去。

2、深入开展教研活动。在教研活动中，力求把备课、说课、上课、评课有机的结合到活动中来，使教研活动做到目标明确，扎实有效。

3、教研活动期间，力求扎实认真地开展教研活动，事先落实研讨主题和中心发言人，做到有记录有考勤，确保教研活动正常、有效地开展。

4、按照学校要求，不断开展多种形式的业务学习，做好学习笔记，组内相互交流，互相借鉴，做到资源共享，共同提高。

5、积极参加各级各类教学竞赛活动，借竞赛锻炼自己，提高自己，不断学习好的教育教学方法。

6、按时开好备课组会，以提高教学质量为宗旨，有目的、有计划、有组织地进行活动，科学组织、精心安排、推动教学、教改工作的开展。

7、以教学信息化为导向，加强网络化教学探究，至少制作两节课件。围绕“新课程改革”为工作重心，运用多媒体辅助教学，熟练掌握现代教具的使用，增强课堂教学效率。

8、加强对青年教师的培养工作，发挥教研组的作用，组织教师进行相互听课、交流教案，加强理论学习和业务进修等活动，不断提高自身教育教学水平。建立新老教师帮教队伍。

9、多与其他组的教师交流、探究，努力构建平等、合作、和谐的同事关系，为提高学校教学质量共同努力。

**音美室工作计划和目标篇六**

在新学期来临之际，我音体美教研组将认真履行上级部门和学校领导的`有关指示精神、观念，强化常规管理，规范课堂结构，适应当前教育改革形势发展的要求，切实提高全组成员的整体业务水平，使我校的音体美教育教学工作再上一个新台阶。

本学期全组老师将一如既往的执行学校的各项规章制度，以教学五认真为目标，认真钻研新的教育教学理论，树立现代化教育观念，备好每节课，上好每节课，以提高课堂教学效率。结合学校教导处的要求，每人必须上好一节课改课，本组老师要互相听课，互相学习讨论，努力提高课堂教学质量，使学生获得丰富的知识，陶冶艺术情操，在期末学校对音体美教学效果的检查中能取得优异的成绩。

（一） 体育

1、开学初重点抓好全校的两操：广播操和眼保健操，体育教师要利用体育课、班主任利用课间活动的时间共同来强化学生的广播操练习，特别是一年级新的广播操，要耐心教导，注意动作的正确、规范，尽量在最短的时间内学会，任课老师在学生做眼保健操时要及时指导，保证学生动作正确，切实保护学生的视力。

和体育组的老师将对各班活动情况进行抽查，期末评选出大课间活动先进班级，并给予奖励。

3、做好《国家学生体质健康标准》的测试工作，各体育教师要明确测试内容、要求与方法，利用体育课抓紧练习与测试，并做好成绩的记载，在规定的期限内进行上报，体育组长要进行数据的收集与整理，熟悉网上上报程序，争取一次性上报成功。

4、大力开展冬季“三项”活动，增强学生体质，提高抗病能力，要求全校师生人人参与长跑活动，学生个个有一绳一毽，充分利用课余活动时间开展跳绳、踢毽活动，在此基础上每班要选拔组建班级“冬锻”运动队，加强训练，以较高的水平参加学校举行的“冬锻”运动会。体育组要做好“冬锻”比赛资料的收集与整理，及时上报江苏省，争取再获省冬季“三项”活动先进学校。

5、深化学校田径队的训练工作，做到分工明确，责任到人，充分利用学生课余时间认真、刻苦训练，以最佳的状态参加市田径运动会，实现保乙争甲的目标。

（二）音乐

1、音乐教师要在音乐课上教会学生《国歌》的正确唱法，特别是节奏，在每周一的升旗仪式上，能使全校学生的《国歌》唱得既响亮，节奏又准。

2、要尽快教会一年级新生的《国歌》和《队歌》，本学期将举行一年级《国歌》和《队歌》的演唱比赛。

3、音乐教师在平时的音乐课上要有心留意有艺术特长的学生，可视

作重点培养对象，为今后参加学校汇演作一些人才储备。

4、要积极参加各种教育机构、部门组织的音乐才艺比赛。

（三）美术

1、继续开展美术绘画兴趣小组的训练工作，吸收一些有潜力的新成员，充分利用学生的课余时间加强辅导，使我校的美术兴趣小组的学生具有较高的绘画技能。

2、积极参加上级教育机构组织的绘画比赛和画展，如庆元旦画展。

3、配合学校做好校园文化的布置与宣传，如橱窗的布置与更新。

九月份

1、全校广播操质量的提高

2、大课间活动和课外体育活动的组织安排

3、校田径队的训练

十月份

1、参加丹阳市中小学田径运动会

2、组织全校广播操比赛

3、一年级《国歌》、《队歌》比赛

十一月份

1、校“冬锻”运动会的报名、筹备工作

2、落实《国家学生体质健康标准》的测试与上报

十二月份

1、召开校“冬锻”运动会

2、庆元旦画展

xx年一月份

1、做学期结束前的各项工作，迎接学校对各科教学质

量的检查验收。

2、各种资料的收集与整理，及时上交教导处。

**音美室工作计划和目标篇七**

体育：

我们坚持“健康第一”的指导思想，按照加强青少年体育工作的总体要求，全面落实《中央国务院关于加强青少年体育增强青少年体质的意见》提出的各项措施。一要进一步端正思想，确保学生有时间进行体育锻炼；二要以全面实施《国家学生体质健康标准》为基础，以“全国亿万学生阳光体育运动”为抓手，确保学生每天锻炼，保质保量上好体育课；三要切实加强学校体育设施建设，为青少年参加体育锻炼创造良好的条件；四要以加强学校体育为重点，全面推动青少年体育运动，形成绝大多数学生参与、生气勃勃的校园体育氛围；进一步提高“课、操、活动”的质量，提高学生活动能力，提高学校整体运动队训练水平，教会学生强身健体的方法，培养学生热爱运动的兴趣，使他们乐学、爱学、会学。为此体育教研组对本学期体育工作作如下计划与安排。

认真制订体音美教研组工作计划和学期教学进度，课时计划等。按照体育与健康课程标准，认真备好课，上好每堂体育课。组织、引导学生积极参与课外体育活动，激发学生的运动兴趣。认真贯彻和落实《国家学生体质健康标准》，逐步加以完善。认真上好“操，课，活动”，做到保质保量，确保学生身心健康成长。积极开展体育竞赛活动；继续抓好学校运动队的业余训练。组织好全校各项比赛等。在体育教学中，以学生为主体，以培养创新精神和实践能力为重点，注重学生的行为习惯和思想品德的养成教育。全组配合高杨老师做好初三年级体育测试工作。

1、组内采用参与式、互动式、进行教学设计、案例的研讨。

2、加强体育组的教育教学研讨。以课程标准为主体，结合学校的情况，学生的特点，创出自己的教育教学模式，提高课的质量，促进学生身体的健康发展。

3、坚持教研组活动，不断提高教育教学水平，相互切磋，相互帮助，通过努力和不断完善，以促进全组整体教学水平的不断提高。

1、加强广播操的队列队形训练，纠正广播操的错误动作及规范动作教学，提高广播操的质量。各教师主动协助班主任老师组织落实好各班级的广播操活动，发现问题及时反馈，相互协调，不断提高我校广播操的做操水平。

2、根据各年级具体情况，从初一至高二年级举办以年级组为单位的小型多样的竞赛。

3、全面提高广大学生身体素质的基础上，重点抓好初三年级学生的各项身体素质的锻炼与提高工作，迎接中考体育加试；抓紧高三体育特长生的训练。并针对高三学生的特殊性，合理安排课堂内容，给予轻松的环境。

4、加强课堂常规管理，减少迟到、旷课、早退现象。

1、篮球、田径、拳击训练队应加强训练，不断结和学生实际状况，改进训练方法，提升训练效果，争取在参加比赛是能够取得好的成绩。

2、本学期力争能够进行新的运动项目的开展。

音乐：

本学期音乐教学工作，由于学生音乐素养参差不齐，有部分学生音乐基础较好，但大部分学生的功底差，这给教学工作带来了一定的难度，为把本学期教学工作做好，制定如下教学工作计划：

教学目标：

1、以审美教育为核心，培养学生健康的审美情趣和感受、体验、鉴赏音乐美的能力，树立正确的审美观念。

2、突出艺术学科特点，寓思想品德教育于音乐教育之中，陶冶情操，提高修养。

3、在九年义务教育的基础上，进一步增强学生对音乐的兴趣与爱好，掌握必要的音乐知识与欣赏方法，开阔视野，启迪智慧，促进学生身心全面健康发展。

教学要求：

音乐欣赏教学应以聆听音乐为主，引导学生在情感体验的基础上对音乐作品进行分析、比较与评价，使他们在欣赏音乐的实践活动中认识、理解、鉴赏音乐。

1、调动学生的学习积极性，使他们主动地参与音乐审美活动。

2、利用各种现代化的、直观性的音乐教具与学具，最大限度地强化学生的听觉审美感受。

3、课堂欣赏教学与课外欣赏活动（音乐会、音乐欣赏讲座、教师推荐的音乐作品录音等）有机地结合，充分发挥欣赏教学对课外欣赏活动的指导作用。

教学措施：

面向全体学生，注重个性发展，重视音乐实践，增强创造意识

1、强化管理，突出重点，抓住高考生命线

2、树立坚定的事业心，虚心好学，努力提高专业水平

3、加强教研教改，注重教学方法，努力提高教学质量

4、加强合作，优势互补，共同提高

教学内容：

1、欣赏民歌、艺术歌曲、说唱音乐、戏曲音乐、歌剧、舞剧音乐、器乐曲、室内乐、交响音乐等音乐作品。介绍有关音乐常识。

2、通过欣赏音乐，使学生了解音乐的节奏、旋律、和声、音色、调式、织体、曲式等及其表现作用。

3、通过欣赏音乐，使学生初步了解中外不同历史时期音乐的风格流派、艺术成就及其发展变化。

4、通过欣赏音乐，使学生了解音乐的功能及音乐与人、音乐与社会的关系。

教学内容要求

5、欣赏内容是中外优秀的、具有代表性的作品，体现作曲家及其作品的思想性、艺术性、经典性原则。

6、欣赏曲目的选择重视我国优秀的民族、民间音乐作品，以弘扬祖国的优秀音乐文化，加强爱国主义教育。

7、注意学习世界各国、各地区民族、民间音乐作品，以开阔学生的音乐视野。

考试考核制度

音乐欣赏课是考查学科。考查的方法分平时考查和期末考查两类。平时考查可采用课堂提问、书面作业等形式；期末考查可采用问卷、写作短文等形式。考查的内容重点为学生感受音乐的能力及分析、比较、鉴别音乐作品的能力。音乐欣赏课的考查成绩纳入学生的考绩范围。

美术

为做好本学期的教学工作作如下计划，在美术教学活动中，把培养学生艺术创造能力是作为本学科重要的内容和目标。

教学目标：

1、创新精神培养目标

（1）逐步提高学生独立思考能力，能够对学习中产生的疑问大胆，质询并提出个人见解。具有初步的独立构思、表现主题与内容的能力、能初步有通过各种艺术形式展现自己的特质并能自我评析的能力。

（2）初步具有在美术活动中进行富有新意的构思与设计，并运用新媒材、新手法进行造型表现的能力。

2、实践能力培养目标

（1）初步掌握临摹、写生等基本造型技能和色彩、构图、透视等基础知识，以及绘制图案、进行平面和立体设计、工艺制作等美术学习的必要技能。

（2）能初步将习得的美术知识及技能运用到社会生活实际之中，解决具体问题。

（3）积极组织学生参加美术校本课程活动，培养学生的审美情趣，提高学生的绘画技能。

教学措施

1、将学习内容与生活经验紧密联系起来，强调知识和技能在帮助学生美术生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

2、采用多种办法，使学生思维的流畅性、灵活性和独特性得以发展，最大限度地开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，使学生具有将创新意识转化为具体成果的能力。

3、教学评价中体现多维性和多级性，适应不同个性和能力的学生的美术学习状况。

**音美室工作计划和目标篇八**

一、指导思想：

根据学校教研室20\_\_年教科研工作计划的指导思想及工作重点，本学期我们音美组将在抓好音乐、美术老师们的各项常规工作的同时，继续以新课改精神为指导，立足于课堂，从而全面落实新课程标准，努力培养学生的人文素质、艺术素质，达到提高课堂教学质量的目的。

二、学科工作重点：

备课组：加强集体备课制度的实施，发挥集体智慧，提高课堂教学质量，搞好学校各种文艺表演活动。抓好音美课堂的常规教学管理，注意做好特长生的培养和学生作品的收集展览。协助校团委办好苏州中学第二届校园文化艺术节。

三、结合本组学科特点，特制定以下计划：

1、加强学习，进一步更新观念，拓展思路。利用每次的教研活动时间，将看到的、学到的教育理念、教学方法进行交流，让每位教师受益，从而真正贯穿到日常教学中去。

2、深入开展教研活动。在教研活动中，力求把备课、说课、上课、评课有机的结合到活动中来，使教研活动做到目标明确，扎实有效。

3、教研活动期间，力求扎实认真地开展教研活动，事先落实研讨主题和中心发言人，做到有记录有考勤，确保教研活动正常、有效地开展。

4、按照学校要求，不断开展多种形式的业务学习，做好学习笔记，组内相互交流，互相借鉴，做到资源共享，共同提高。

5、积极参加各级各类教学竞赛活动，借竞赛锻炼自己，提高自己，不断学习好的教育教学方法。

6、按时开好备课组会，以提高教学质量为宗旨，有目的、有计划、有组织地进行活动，科学组织、精心安排、推动教学、教改工作的开展。

7、以教学信息化为导向，加强网络化教学探究，至少制作两节课件。围绕“新课程改革”为工作重心，运用多媒体辅助教学，熟练掌握现代教具的使用，增强课堂教学效率。

8、加强对青年教师的培养工作，发挥教研组的作用，组织教师进行相互听课、交流教案，加强理论学习和业务进修等活动，不断提高自身教育教学水平。建立新老教师帮教队伍。

9、多与其他组的教师交流、探究，努力构建平等、合作、和谐的同事关系，为提高学校教学质量共同努力。

**音美室工作计划和目标篇九**

3、积极筹备我校三月中旬的广播体操比赛的规程下发、报名、及编印工作；

4、加强高三体育特长生的训练，迎接四月中旬的体育专业考试，

5、加强体育课常规教学管理；落实《中共中央国务院关于加强青少年体育增强青少年体质的意见》精神，全面推进阳光体育运动在我校深入实施；进一步完善早操、课间操活动开展落实工作；认真做好《国家体育锻炼标准》的考核及上报工作；积极开展各种课外体育竞赛。

6、加强美术课常规教学管理，努力做好特长生的`培养和学生作品的收集展览。

教研方面：

1、加强学习，进一步更新观念，拓展思路。利用每次的教研活动时间，将看到的、学到的教育理念、教学方法进行交流，让每位教师受益，从而真正贯穿到日常教学中去。

2、有针对性的开展体、音、美课堂教学的研讨活动。

3、深入开展教研活动。在教研活动中，力求把备课、说课、上课、评课有机的结合到活动中来，使教研活动做到目标明确，扎实有效。

4、组织本组教师积极参与学校组织的研讨活动。

5、每次教研活动时间，力求扎实认真地开展教研活动，事先落实研讨主题和中心发言人，做到有记录有考勤，确保教研活动正常、有效地开展。

教学方面：

1、抓常规管理，利用课堂教育的主阵地作用，努力提高课堂教学质量，全面提高学生的人文素质、艺术素质和健康素质。

2、立足课堂，在严肃课堂纪律，培养学生良好的行为习惯的同时，积极探索，大胆创新，努力使各自的课堂教学模式多样化，让学生真正体验到自主学习、寓教于乐。

3、在抓好课堂教学活动的基础上，配合学校开展好第二课堂活动。

其它方面：

1、按照学校要求，不断开展多种形式的业务学习，做好学习笔记，组内相互交流，互相借鉴，做到资源共享，共同提高。

2、积极参加各级各类教学竞赛活动，借竞赛锻炼自己，提高自己，不断学习好的教育教学方法。

3、多与其他组的教师交流、探究，努力构建平等、合作、和谐的同事关系，为提高学校教学质量共同努力。

4、利用博客资源，开展网络教研，促进教学研究走向网络化。

**音美室工作计划和目标篇十**

贯彻周口市中、小学生新的《体育与健身》课程标准，认真学习领会课程标准。积极推进课改工作，改革教学方法，切实提高体育课的质量与效果。认真学习贯彻全市基础教育工作会议精神，加强师德师风建设。树立以学生发展为本，以德育为核心，强化科学精神和人文精神的培养，以改变学习方式为突破口，重点培养学生的创新精神和实践能力。

以课改为主线，切实加强新课程、教材和教学的实施，引导教研组老师学习教育教学理论，用新的理念设计教学，研究并创新教法。探讨课改理念：“物化”为课堂教学具体行动的有效方法，提升教师专业化能力和水平。

1、坚持抓好课外文体活动，充分调动全体学生的积极性，要求指导教师活动有计划，出勤有检查，时间有保证，推动学校体艺活动的开展。

2、积极组织开展各种形式，丰富多彩的群众性体艺竞赛活动，同各年级组各部门密切合作，组织举办好学校开展的各项活动。积极组队训练并参加暑期举办的区中学生篮球比赛。

3、每天课间操、眼保健操落实，有专人组织，值班领导及体育教师下到各年级各班检查督促，值日生到各年级各班检查打分，每周进行公布。

抓好校业余代表队的训练工作，加强传统学校体艺特色建设。根据学校发展规划的具体要求，积极开展课外兴趣小组的活动。并逐步形成以篮球、田径、合唱、美术为主的学校体艺特色项目。要求带队教师，训练有计划，出勤有检查，时间有保证，推动学校体艺工作的开展。

1、认真学习新的课程标准，改进传统体育教学方法，以学生发展为本，以健身育人为课程的基本思想，克服传统体育教学缺乏吸引力的状况，积极开展多种形式的教学研讨活动，以培养学生创新意识为目标。

2、抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真，规范，教研活动有内容有总结，有实效，有提高。注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化、注意课时教学计划案例的积累。以适应教材变化给教师带来的新要求。

3、面向全体学生，形成和谐民主的师生关系，培养学生自主学习的能力，不断的更新教学手段，给学生直观，全新的艺术感觉，发展学生想象力促进思维，开发智力。通过了解不同年代、不同文化背景、不同民族地域的音乐文化，拓宽学生的音乐文化视野。

4、积极组织教师参与校内外的各种教学竞赛活动，积极组织教师观摩各种形式的.教学公开课及教学研讨活动，积极参与区组织的各项活动，加强教师基本功培训，努力提高自身的业务水平。

5、做好毕业年级中考体育备考及考试组织工作。

**音美室工作计划和目标篇十一**

音美教研组

工作计划

一.  指导思想

贯彻新的课程标准，认真学习领会课程标准，积极推进课改工作，改革教学方法，切实提高音美课的质量与效果。加强师德师风建设，树立以学生发展为本，以德育为核心，强化科学精神和人文精神的培养，以改变学习方式为突破口，重点培养学生的创新精神和实践能力。

以课改为主线，切实加强新课程教材和教学的实施。引导教研组老师学习教育教学理论，用新的理念设计教学，研究并创新教法，探讨课改理念，提升教师专业化能力和水平。

二.  计划内容

1.        认真学习新的课程标准，改进传统的教学方法，积极开展多种形式的教学研讨活动，以培养学生创新意识为目标。

2.        抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真、规范，

教研活动有内容有总结、有实效、有提高，注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化，注意课时教学计划案例的积累，以适应教材变化给教师带来的新要求。推进教师教学改革，进一步提高教学质量。

3.        面向全体学生，形成和谐民主的师生关系，培养学生自主学习的能力。不断地更新教学手段，给学生直观、全新的艺术感觉，发展学生想象力，促进思维，开发智力，通过了解不同年代，不同文化背景，不同民族地域的音乐美术文化，拓宽学生的视野。

三.  活动安排

1.        二月份 参加区初高中音、美教材分析活动

2.        三月份  参加区初中美术研究课活动

3.        四月份 黄远略、陶瑛老师上好校对外公开课

4.        五月份 陆蕙芳老师校级公开课

**音美室工作计划和目标篇十二**

1、认真学习新的\'课程标准，改进传统的教学方法。

2、加强组内集体备课、听课、评课活动，提高组内教师的整体。

3、组织本组教师积极参与学校组织的区级骨干教师研讨交流活动。

1、加强学习，进一步更新观念，拓展思路。利用每次的教研活动时间，将看到的、学到的教育理念、教学方法进行交流，让每位教师受益，从而真正贯穿到日常教学中去。

2、有针对性的开展音、美课堂教学的研讨活动。

3、深入开展教研活动。在教研活动中，力求把备课、说课、上课、评课有机的结合到活动中来，使教研活动做到目标明确，扎实有效。

4、组织本组教师积极参与学校组织的研讨活动。

5、确定每周五上午1、2节课为本组的教研活动时间，力求扎实认真地开展教研活动，事先落实研讨主题和中心发言人，做到有记录有考勤，确保教研活动正常、有效地开展。

活动时间活动内容主讲人

第一周研读学校各项工作计划、制定教研组活动计划

第二周学习新课程标准

第三周学习新课程标准解读

第四周组内研讨课说课、集体备课

第五周组内研讨课说课、集体备课

第六周研讨课听课、评课《变脸的太阳》

第七周组内研讨课说课、集体备课

第八周组内研讨课说课、集体备课

第九周组内研讨课听课、评课

第十周组内研讨课约课

第十二周组内研讨课说课、集体备课

第十三周组内研讨课说课、集体备课

第十四周组内研讨课听课、评课

第十五周组内研讨课说课、集体备课

第十六周研讨课听课、评课《小花猫在睡觉》

第十七周元旦童话剧排练

第十八周工作总结马凤珍

**音美室工作计划和目标篇十三**

为进一步推进音美劳教研工作的顺利开展，适应新课程改革的要求，紧紧围绕“提高教学质量”这一中心工作，切实提高教研、备课、上课的水平与质量，拟订以下本教研组工作计划。

1、强化课堂效果,继续加强业务追求,重在课堂上吸引学生注意力,提高学习兴趣,增强师生间交流。

2、充分调动、发挥本组教师的积极性和创造性，继续深入开展双向互动的研究性课程改革方面的学习，探索新课程改革的新理念、新经验，积极引导并拓展教学方式思路，鼓励相互交流，提升品评层次，促进共同提高。

3、切实组织好各学科之间的听课活动，教师人人参与。教师交教学进度计划、授课教案，教研组整理活动记录，教师要认真听课、评课，并通过听课对授课内容提出建设性意见或建议，使本组教师在教学能力上有所提高。

4、根据学校教导处的工作计划，认真做好各项常规工作。其中，教案的书写要规范、2分钟候课到位、课堂教学的反思等，将这些工作与教学紧紧相连，更好地促进教学工作。

5、充分借助先进的信息技术，逐步推进信息化教学模式的展开，实现教学备课资源的共享利用。探索应用网络艺术教学和欣赏课程。

6、开展好活动性拓展课程,开辟素描、色彩、舞蹈、民族器乐练习等艺术课堂，制定计划,由课堂时间提高学生兴趣的基础上,逐步到课外时间学生自觉前来排练的局面.发挥素质教育在艺术修养、熏陶方面的作用，提高学生艺术欣赏水平。

7、提高教师的责任感和荣誉感,音美劳老师课时少,学生对课程不重视,这一切需要老师付出更多的努力和心血,用心、用智慧、用行动来维护和提高教师的责任感和荣誉感。

8、坚持本组教师的集体备课制度，严格按照学校的作息时间和课程表安排好备课、上课和其他教学活动。

9、认真组织参加“庄河市中小学生第二十八届规范汉字书写大赛”，搞好参赛学生的选拔与辅导工作，按时参加比赛。

10、组织参加庄河市举办的“庄河市中小学生迷你结构”的比赛，做好参赛学生的培训工作，及时参赛。

11、为了开好学校“秋季阳光运动会”，及时做好锣鼓队的训练，确保大会的顺利进行。

12、今年是我校的第三届艺术节。要配合好学校的有关部门做好各项准备工作，让全校师生过一个祥和、快乐、具有节日气氛的艺术节。

20xx年9月13日

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn