# 师德师风演讲稿一等奖 师德师风演讲稿(通用10篇)

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-08-20

*演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面是小编帮大家整...*

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**师德师风演讲稿一等奖篇一**

尊敬的各位领导、各位评委、老师们：

大家好！今天我给大家演讲的题目是《用爱托起明天的太阳》。童年时代，我最敬佩的人是我的老师。他们用笔尖耕耘，用话语浇灌，用爱心滋润，不遗余力地哺育我们成长。他们的形象，在我的心目中，是一杯水，纯净；是一盏灯，明亮；他们的收获，是一幅风景，桃李满天下！基于这份认知，幼小的我，对教师这一职业，充满了希冀。于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师之一职业。

如今，我已是一名有着三年教龄的小学教师。三年来，在平凡的工作岗位上，虽然我没有轰轰烈烈的事迹，也没有值得炫耀的成绩，但我为教育事业奉献一切都朴实之心，却经受住了重重考验，并得到了不断的升华。

在我踏进教室的一刹那，学生的表情，震撼了我：一张纸小脸，洋溢着微笑；一双双眼睛，充满了新奇。被这些孩子无邪的童心驱使，我内心的忐忑顿时烟消云散，整个人一下子轻松起来，一颗心一瞬间坚定起来。就这样，我信心满满地踏上了三尺讲台。

本以为只要尽心竭力，一切都会如自己所愿，可一个月下来，问题出来了：由于地处偏远山区，文化环境不好，许多孩子都养成了许多坏毛病、坏习惯，给我的教学工作带来了诸多障碍，尽管我认真备课、尽心施教，可教学效果却差强人意。为什么会出现这样的情况，我用心反思，找到了症结所在：我与学生的相处时间不够，我对学生的关爱不到位，学生还未完全接纳我。由于孩子们没把我当做“知心姐姐”，不肯向我敞开心扉，我的教育只能是事倍功半。

于是，我改变了我自己，把过去一下课就往办公室跑、一放学就向宿舍钻的我，完全交给了学生：课间休息，我与学生一起游戏；课外活动，我和学生一道参与；早晚时间，我同学生一起读书。我利用我音乐舞蹈方面的特长，课余教孩子们唱歌跳舞，让他们快乐成长；我利用我女性特有的察言观色本领，疏导孩子们幼小的心灵，让他们阳光向上。

班上有一群特殊的孩子，父母长年在外打工，他们只能跟着爷爷奶奶生活。在家里，不是受到特别溺爱就是得不到亲人到关怀。久而久之，许多心理的、生理的问题就显现出来。如何化解这些，我是这样做的：对于上课不专心的学生，把他调到离我最近的位置；对于字写的歪歪扭扭的孩子，我就握住她的小手一笔一画的纠正；对于调皮捣蛋的孩子，我没有责罚，而是让他当上了小班长？？只要是一次小小的进步，我都会给他们一瞬赞喜的目光，给他们树一个鼓励“大拇指”、给他们一句“你真棒”。我用这些方式告诉他们：你们是我的好朋友，我爱你们！

班上还有这样一个父母离异的孩子，他虽小，但巨大的变故对他还是造成了严重的精神创伤。原本活泼好动的他，变得不爱说话不爱活动不爱学习，课余时间也不和其他同学游戏。对这个孩子，我格外关注，经常把他叫到身边，和他轻言细语说话，教会他正确面对生活中的困难，鼓励他积极与同学相处，并在其生活中想法照顾他，让他感受到妈妈般的爱随时在他身边。就这样，这颗幼小心灵中的创伤渐渐被抹平了。

一份耕耘，一份收获。在我的努力下，我们班的孩子们慢慢地懂事了，一天天长大了。他们的每一点进步，都令我欣喜，叫我满意。他们用自己的天真可爱，以自己良好的行为表现，印证着我孜孜以求的“爱”的结晶。

从未上过英语，面对校长的安排，怎么办呢？接受吧，我的英语基础也不是太好，并且是毕业班，我心中实在无底；不接吧，又让领导为难？？毕业班的英语总得有人上吧，左思右想后，我接下了毕业班的英语教学。当时，我给学校领导的话是：“请领导放心，既然我接下了这份工作，我会依仗自己的年轻，尽我所能；我会用我百倍的努力，用自己对学生的爱与关心，教好毕业班的英语！”为着这一句承诺，我开始了一个全新的尝试。每天晚上，我把自己关在宿舍里，跟着录音机，将第二天要教给学生的单词、句子、短文，进行反复的练读，直到自己满意为止；每天清晨，我会在其他教师上早读课之前，跑到教室里，和学生一起温习头天学习的内容；每天坐班，我会在完成其他教学常规业务后，集中精力，批改英语作业，研读英语课本，翻阅相关资料，查找网络资源，为上好下节英语课做好全方位的准备。碰到自己实在拿捏不准的内容，我会电话向产假在家的蔡老师、向镇内其他学校的毕业班英语老师请教。

部分英语课上，我会教他们唱英文歌。经常与学生打成一片，我又成了学生的“知心姐姐”，他们对英语的兴趣，对英语课堂的要求，乃至对人对事的看法，都会毫无保留地向我倾诉。有了这样的师生关系，一年下来，我所教毕业班的英语成绩，名列纳章镇的前列。

用爱托起明天的太阳！我的演讲到此结束，谢谢大家！

**师德师风演讲稿一等奖篇二**

大家好！今天我站在演讲台上心情有些激动，我演讲的题目是《修师德、强师德、促发展————我的成长故事》。

教师被称为太阳底下最崇高的职业，当我在13年前第一次踏上三尺讲台，面对着一双双渴望知识的眼睛，我就暗下决心，一定要做一个优秀的人民教师。回想十几年的教学生涯，工作的·生活的·学生的·教师的，一幕幕闪现在脑际，禁不住心潮澎湃。如何做一个好老师，如何做一个学生喜欢的好老师，这个问题好难，的确，应该怎样做好一个老师呢？我想可以从以下几个方面考虑：

人这一辈子，当你选定了一个职业，也就有了自己的事业，也许你在踏进这个领域的时候有着许多的无奈与反感，在这里我想说的是，既然你已经选择了这个职业，就应该抛却之前的种种因素，全心全意热爱它！你会从中发现，这份职业带来的，不仅仅是含辛茹苦，还有辛苦背后收获的那份喜悦。当孩子露着漂亮的笑脸，甜甜地喊着你“老师”，张开双臂扑向你的时候，你的体会是不言而喻的！

如果你为人师，当然要具备的个人素养，就是具有高尚的道德情操，也即师德，亦称师魂，它有一个永恒的主题：那就是奉献·爱生。要爱学生，要让学生喜欢你。春雨能温暖冰封的泥土，朝阳能扶蔚心灵的湖水，生命的歌声能唤醒一粒粒沉睡的种子。爱学生，就要像春风化雨般无声，让他成为莘莘学子心目中的一种看得见，摸得着的最为催人奋进的有效情愫，让他成为人的一生中一道最赏心悦目的亮丽景致。师爱是每个学生都应充分享受的权力，充分沐浴爱的霞光。留有死角的师爱是一种不公平的师爱，不成熟的师爱，因此我特别关注那些有“问题”的特殊孩子，我也有孩子，也许是因为我做了母亲，我特别能体会孩子的心情，孩子的感受。所以我从来没有因为他们差而去放弃，因为他们就像是一颗蒙着尘埃的珠子，作为教师的我有，有责任去发现他们，重视他们，为他们擦拭，帮他们发亮。也许他们的光是微弱的，但是我们要相信有光就会有希望。他们的接受能力差，我们要不厌其烦地一遍又一遍为他们讲解。让这些后进生不断取得进步，慢慢跟上班集体前进的脚步。看到他们的点滴进步，我的心里真像比吃了蜜还要甜，此时，我体会到了教师的一种成功感。

纵观中国的历史，走在时代前列的总是爱学生的教师，精神境界至高无上的也是爱学生的教师，而一个为师者，有了高尚的师德修养，才能做一个好老师。

教师的职业特征是传道、授业、解惑，教师是人类文化知识的传递者，教师本身所具有的知识，是从事教育教学工作重要的前提条件。在当今教育实践领域中，知识在解决问题中有着至关重要的作用，专家和新手的最大区别就在于他们头脑中所具有的知识结构组块有所不同。教师专业发展的内容是多方面的，在新课程理念下，小学教师专业发展最基本最重要的内容之一，就是要具有从事教育教学工作所必备的知识，并形成最佳的知识结构，教师的文化底蕴就是一个人长期的文化积累，犹如春蚕吐丝，厚积才能博发。我认为一位好教师应当储备四类知识三个关注。四类知识：古代诗词、经典名著、教育学理论、学科专业知识。三个关注：关注当前教育发展形势、关注名师、关注读书。只有这样，作为教师才不会落后于时代，才会是最具成长力的老师！

常常听到这样一句话：对教师的知识要求从过去的“一碗水”到“一桶水”的转变，甚至应该成为源源不断的自来水。“一桶水”与“长流水”之间有共性，也有不同。前者讲的是知识的储备，后者讲的也是知识的储量，但是两者是有区别的：一是前者与后者相比，储量的多少是不同的；二是对前者来说，所储备的知识是相对静止的，有的是传统的经典，有的陈旧过时，而后者所储备的知识是全新的，具有时代特征，是不断被刷新的。作为一名好教师，在知识的储备上不仅应从“一桶水”到“长流水”转变，而且要在师生关系上从过去的获取知识的主宰者向获取知识的合作者转变。

知识的传递方式是非常重要的。教师应当灵活地处理教学活动，关键是教学活动能否增加学生的知识生成、学生的参与度与创造。作为教师应当在课堂上承担着组织者、引导者、合作者、帮助者的角色。

教师应由教书（传输知识，以教师为主体）到教学（学生求学，以学生为主体）的转化，由教学生知识到引导和启发学生运用这些知识去探索他们未知的实践，再到帮助学生学习寻找“水源”的方法和培养“取水”的能力。

教学改革的主阵地在课堂，课堂教学改革起决定作用的是教师，每一位教师必须认真反思自己的课堂教学理念和教学行为，研究学生学习的规律和方法，探究先进科学的教学模式·教学策略和课堂结构，把课堂的主体地位和学习过程还给学生，真正体现课堂教学改革的价值和作用，构建自主·高效·优质课堂教学，建设科学先进的课堂文化，让教学活动焕发出生命的活力。

教育是充满智慧的劳动，它的技巧的全部奥秘，就在于如何爱护学生。面对天真无邪的孩子，我们必须为人师表，我们必须以身作则，我们必须默默奉献，我们必须辛勤育人，我们必须与时俱进。否则，我们就愧对了学生，愧对了未来，愧对了教师这个光荣称号。

追求永无止境，奋斗永无穷期。选择了这个职业，我们无怨无悔，我们要倾注我们的心血给孩子，走进孩子的心田去耕耘我们的青春与年华，去播种我们的智慧与希望，实现我们的理想，向好老师迈进，争做一个好老师！

**师德师风演讲稿一等奖篇三**

尊敬的各位领导、各位朋友：

大家好！今天，我演讲的题目是：《有一种爱叫滋养》。

你是我花圃中的一棵小芽，长大。

邀一片阳光驱走你的寒冷，

掬一捧甘露润泽你的心灵。

这，是一位27年如一日，快乐着学生的快乐，幸福着学生幸福的老师，在自己的教育博客中写下的一段随笔。不是豪言壮语，不是铮铮誓言，却如拂面的柳风。她，就是我们实验小学的阙xx副校长――孩子们的天使，家长们的福音，实小人的骄傲！

我执着地相信：师德，应该从教师的言行开始；美育，应该从教师的仪容开始；美好的理想、美好的情怀、美好的言行和美好的氛围，应该是学校作为精神家园的应有之义。

她，阙校长，正是这样一位使者！

她是学校主管教学的副校长，她用知性影响着老师们走人格魅力引导学生成长之路。

20xx年，她有幸接触了朱xx老师的“新教育”，新教育倡导的学生“晨颂”、“午读”、“暮省”阅读方式，正是我们民族地区语文教学所缺失的部分。于是，她架起了老师和学生读书的桥梁。

她告诉老师和学生：书是有生命和灵性的，读书是教师和学生的本分，读书的人居敬持志、切己体察，读出弦外之音、象外之意，读出字里行间的意蕴。这样会有陋室溢满书香，心中荡漾书香的美境。

她组织教师读书沙龙，取名“文运茶香”，开展“我的读书故事演讲”，为的是让老师们陋室溢满书香、心中荡漾书香；她组织语文教研组开展“学生读书征文”、“经典诵读”、“美文诵读”活动，为的是让学生闻书香、品书香、爱书香。

为了让师生有目的有计划的读书，她首先身体力行，自己做到博览群书：读苏霍姆林斯基，读陶行知，重温大师教育的精髓；读李镇西，读窦桂梅，聆听时代教育的音；读沈从文，读彭学明，品味乡土气息的神韵；读论语，读诗经，感受中华五千年古国文化的魅力。

在她的博客中记载了这样的话语：“真正的美好阅读是来自心灵的洗礼，它使人生丰富多彩、妙趣横生，使人生健康圆满，它使我们心情变得温暖而又柔软，纯净而又明媚”。

她找到了影响老师和学生的美好意境。

带着微笑，揣着自信，洋溢着诗情画意，阙校长走近了学生，走进了课堂。

亲其师，信其道，阙老师成了孩子们最信任的人。

晨颂，开启了一天的黎明，也成了学生们的最爱。老师范读、师生共读、学生领读、竞赛读……朗朗的读书声，交汇成了一曲曲欢快明亮的天簌之音。

午读，开启了校园书香的宝匣，成了学生们的最快乐。诗集、童话、报纸、名人传记、历史故事……学生们自由地翱翔书海，品味书香、品读书韵，读书的身影构建了校园风景一道道。

当老师被每日的繁忙琐碎折腾得疲惫不堪的时候，当师生的灵性被汹涌而来的题海渐渐吞噬的时候，阙校长像一叶小渡船，做阅读的传递者，做书香的滋养人。

教育是生命影响生命的的事业，教育是心灵感动心灵的故事。《携手，走向成熟――做幸福的教师》，这是阙老师记录自己教育生活的一本专集，宛如一条生命的河流，清澈，温婉而又微波荡漾。从20xx年以来，阙老师坚持给孩子们写文章――“和孩子们聊天”，用贴近学生的语言，和他们聊生活，谈学习。

《土家山歌》《天开文运》《我的留守婆婆》《学会书写生活》《钓鱼的回家吧》……近百篇聊天，短的几百字，长的几千字，字字都是心血，句句都是深爱啊！

在孩子们眼里，他们的阙老师是神圣的、伟大的，她是好老师还是大作家。别人的作品发表在报刊上，阙老师的文章却写在孩子们的心里。他们最喜欢上的是阙老师的语文课，最喜欢读的是阙老师的《和孩子们聊天》。那微笑的脸，那美妙的书声告诉我们――用爱滋养的花儿最香，用爱滋养的果实最甜，用爱滋养的孩子最可爱！

阙老师向学生传递读书幸福的同时，也不忘自己的同事，她把组建的教师读书会，取名“文运茶香”，希望老师能在感受丰厚民族文化的同时，养成一种清雅的读书习惯，手捧书卷，书韵茶香，丝丝缕缕浸入心田。她向老师们推荐书目，每月组织一次读书交流活动，每期开展一次“浸染书香，提升内涵”教师读书演讲活动。

一本薄薄的教科书在老师们的阅读中不断地变宽、变大，变成了师生多彩的世界。多少个清晨和黄昏，她和老师们收集整理本土儿歌、童谣，精选酉水诗词；多个节假日，她还在和老师们精选儿童书目，引导孩子广泛阅读。

校园里，书声朗朗，翰墨飘香，升腾着新的希望。看，一篇篇神思妙想的习作，一份份字体隽秀的答卷，记下了我们阙老师痴情于教育的一幕幕；一张张甜甜的笑脸，一颗颗无邪的童心，那是我们阙老师把自己融进孩子心灵的动人诗篇。

阙老师的“和孩子们聊天”整理成了两本专集，取名为《总有雨点打在身上》。她相信这些文字总有一点两点会滴落在某个孩子的身上，融入孩子的心灵，成为润泽他人生的甘露。学生们的《过社》《我爱土家山歌》等多篇诗作发表在《创作》等各级刊物上。

付顺忠老师在阙老师专集的序言中写道：“正是因为心中有爱，她让忙碌的`日子充满了快乐，琐碎的记忆也散发着温馨。于是，生命便似一株平凡的树，携一缕春风，拥一片阳光，吸几滴春雨，便舒枝展叶，蓬蓬勃勃。”

因为热爱，所以用心；因为成长，所以幸福。老师的使命是什么？教育之路怎么走？她给我们填写了一份最满意的答卷。那就是，用爱滋养，用心浇灌。

最后让我们再次回到阙老师的小诗里，品尝教育的幸福吧。

你是我花圃中的一朵小花，

我喜欢陪着你悄悄地吐华。

摘一朵白云拂去你的尘埃，

携一缕彩霞化作你的色彩。

你是我花圃中的一份希望，

我静静地等待，

等待你

美丽地绽放！

谢谢大家。

**师德师风演讲稿一等奖篇四**

尊敬的领导，评委：

大家好！

曾经读过这样一首诗：

“我是一个老师，我将手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个生命，在跳动的烛火中升华，在鲜红的血液中奔腾……”

这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想！带着这份激情与梦想，我踏上了由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台。从此，我拥有了一个神圣的名字——教师。

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。学高为师，身正为范。所以，一名教师的师德、人品会对学生产生极大的影响，甚至会影响一生。

清晰的记得，20xx年9月我踏上了工作岗位，学校安排我担任高一十班的班主任以及数学教学工作。对于刚参加工作的我来说，一切的一切都是那么新鲜。可真正做起来，才知道这一切又是那么艰难。

我们十班男生特别多，全班52名同学中就有30多名男生，而这些男生中绝大多数活泼好动，上课经常接老师话把，在宿舍休息时也不老实。曾经有一个学生，调皮捣乱是出了名的，宿管老师对他头疼，任课老师对他也很头疼，我这个当班主任的对他更是头疼。在我三番两次的训斥下，他在行动上一点都没有转变，检讨书倒是写了一大摞。我很着急，拿他一点办法都没有。有一次他竟然顶撞了我，把我都气出了眼泪。一个偶然的机会，我向主任说起这件事，主任笑着说：“我们做老师的，一定要看清学生的本质，并不是所有的学生都吃硬，你可以尝试着表扬他，从另一面进行教育。”回去以后，我认真的分析了一下这个学生，这个学生虽然很调皮，但是我发现他每次值日都特别认真，这说明他还是热爱这个班集体的。于是我找了个机会，在班上表扬了他。从那以后，他值日时干得更起劲了。受到这件事的启发，在宿舍方面，我又让他担任舍长，在他任职之前，我找他谈了一次话，告诉他：“要想管好宿舍，管好其他舍友，首先自己的纪律得过关。”他不好意思的挠挠头说：“老师您放心吧，我一定努力做好！”果然，他没令我失望，他们宿舍的纪律越来越好了，他本人在学习上也进步了很多。现在，这个学生各方面表现非常好，违纪捣乱再也找不到他了。我知道，这是我的爱心，我的付出感动了他们，我们十班的纪律也越来越好了。

教师是孩子人生路途的领路者，教师是孩子构建人生大厦的奠基人，因此就需要教师有一双慧眼发现问题，用智慧来教育孩子，让他们茁壮成长。但是我刚刚接触高中教学，虽然在理论上掌握了很多知识，但真正站在讲台上时，这所有的一切显得那么苍白无力。正当我一筹莫展的时候，学校开展了新老教师结对子活动，以帮助青年教师快速成长起来，他有一个动听的名字，叫做“青蓝工程”。从此以后，我有了自己的师傅——冷俊宁老师。从此以后，每天的我忙于听课、备课、讲课之间。冷老师的课总是上的那么生动，如一缕春风扑面而来，让人留恋。我努力的学习着，我希望有一天我能像我师父一样优秀。每天早晨7点钟左右，与张正志老师的“清晨讨论会”令我受益匪浅，我有什么困惑、想法都会向张老师请教，而张老师每次都毫无保留的说出他的思路。在班级管理方面，我有什么疑难问题时，都会请教王桂翠老师。正是有了组里的每一位老师的热心帮助，我才能一步步的成长起来。一个人的成长，是经过许多老师的启蒙、教诲和指导的。在我的个人成长中，我得到了这么多老师的帮助和指导，在这里我要向帮助过我的老师表达我最真诚的感谢。

对工作充满了激情和热情的我几乎把所有的时间和精力都投入到了工作中。每天早上我六点半左右就到了学校，开始了一天的忙碌。晚上经常接近十点半才回家。加班加点备课到凌晨也是常有的事。我每天忙碌着，虽然很累，但我却乐在其中。我最喜欢的事便是上课，站在讲台上，几十双眼睛注视着自己，那种感觉非常好。学生们和我一起思考、讨论、学习。一想到由于自己的付出，他们能从不会到会，从不知到知，我就会有一股小小的成就感在心中升起。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干，”这是一名教师不朽的追求。在这条道路上，我愿将青春融化在教育的沃土中，和在座的各位老师们一起肩负起国家和人民赋予我们的责任，将一只只凝聚着师爱的手高高擎起，搭建起一片教育的蓝天！

我的演讲完毕，谢谢大家！

**师德师风演讲稿一等奖篇五**

尊敬的各位领导，亲爱的老师们大家好：

今天我演讲的题目是：关爱学生如沐春风。小时候，曾有人问我：“你最崇拜的人是谁？”我毫不犹豫地回答：“是老师。”不错，在我幼小的心灵里，我就喜欢老师。在父亲的谆谆教诲下，我踌蹰满志的登上了三尺讲台成了一名光荣的人民教师。

站在三尺讲台上，看到那一双双渴求的眼睛，一张张灿烂的笑脸，不由得让我想起，那个曾经给予我师爱的老师——赵老师，就是她激起我对教师的热爱，就是她坚定了我的理想。

我刚接手这个班的时候，两极分化特别严重。那些成绩差的同学早已对学习失去信心。看着一双清澈透明的眼睛，我仿佛看到了一扇扇明亮的窗，一个个五彩缤纷的世界，我一改往常的严厉，用母亲的身份拉近和学生的距离，用朋友的身份关心他们，让他们首先爱上我这个老师。渐渐地我发现，三天两头不进校的\_\_同学再也没有逃课了，而且每天都早早来到学校。从来没有回答过问题的\_\_也频繁地举起了手，从不提笔的\_\_也按时交起了作业……就是这样，我释然了，安于了教师的清贫；就是这样，我明白了，我要坚守教师的这方净土。我爱我的家人，也爱身边的这些孩子们。转眼间，我在自己的工作岗位上已走过了\_\_个春秋。孩子们的一颦一笑在我的眼中是那么的熟悉，孩子们的冷暖悲苦都让我为之而牵挂。

亲爱的老师们，我们的事业没有鲜花没有掌声，我们只是巨人的基石，我们不需要崇高而华丽的赞美，我们只求问心无愧地走好每一天，完成我们的使命。我愿我的爱能感动每一个我教过的孩子，我愿每一个孩子在爱的滋润下茁壮成长，我愿所有的人都能把爱奉献在这片我们挚爱的土地上。

谢谢大家！

**师德师风演讲稿一等奖篇六**

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！记得还是在师范念书的时候，天天听着、看着学校校训“学高为师，身正为范”，我就下定决心要以此为目标，做一个受孩子爱戴的好老师。六年前，我从师范学校毕业，踌躇满志地从师范校门里走出来，满怀信心地踏进了这满是孩子们的天堂。

冰心说过：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花。”。“每个人都需要爱”这是我的老师当年教给我的一句话，而多年以后，在细细地品味中，我发现这句话还有另一半，那就是：你的爱会给你意想不到的回报。我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一个门的开启，都是一个无法预测的未来。当我第一次站在三尺讲台上，成为一名班主任，我才发现那是一个浩瀚的世界。

陈同学是我们班的一名学生，由于小话多，在课堂上已经被几位任课老师亮了红灯，科任老师进行教育后，效果不佳。于是我决定与他进行一次亲密谈话。当我了解到，他和我回家是同一个路线时，我便向他发出了一块回家的邀请。我把与他谈话的地点由办公室转移到回家的路上。大概是地点的转换，让他感到了师生路途相伴的亲和，于是他用那关不住的小嘴主动和我聊了起来。没几句话的功夫，我才知道他上课是在和同桌聊最近世界杯的赛事热点，于是我和他从贝利聊到贝克汉姆，从马拉多纳聊到罗纳尔多。他惊奇地看着我说：“老师，您比我知道得多，我真服您。”我说：“你要真服臧老师，可得把上课的小话毛病给改了，想聊体育，下课找我去。”果真，这位同学因此改掉了小话的习惯。而我们也成了兴趣相投的好朋友。只有火才能点燃火，只有心才能塑造心。把批评转化为亲和的魅力之帆，才能使学生在人生的航程里不断地调正方向，让学生在阳光灿烂的日子里成长。教师是一项需要献身的事业，在我看来，教师也是一个充满激情的事业。“为什么我的眼里常含泪水/因为我对这片土地爱得深沉。”每一次我读到艾青的这句诗，我都禁不住在想：诗人的情感世界里有着怎样的感动，而这些感动又是这样化作澎湃的激情？我不停地思索，终于找到了答案：正是这些孩子给了我另一个心心相融，息息相通的世界，让我从他们的感动中沉淀出对教师这份职业炽热的激情。

我是一位语文教师，当我打开学生的日记，在他们敞开的心扉里，在他们饱含信任、真情流露、潜心相诉的字里行间，在他们稚气又充满真挚的情感世界里，我看到了自己的分量，同时又在责任的砝码上不断的加重。每一次我翻开一页页缀满笔迹的纸张，我仿佛走进了一注注心灵的清湖，一页页活生生的心灵展现在我的面前，面对学生的理解和挚爱，我的幸福感不禁油然而生。每个教师节来临的时候，当学生的贺卡飘至我的案头，当看到”桃花潭水深千尺，不及恩师育我情”，当我读到”感谢您，臧老师，我已学会堂堂正正做人，正如你那工整的板书那样”的时候，我顿时觉得是教师这个职业升华了我的生活；铸造了我的信念，萃取了我的人生真谛，也让我看到了更高层次的幸福源泉。耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。

最后，让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝憔悴红颜，我会永守心中这盏希望之灯；共同树万世之师表，铸不朽之师魂！路在脚下延伸，而我刚刚起步！不管漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩。我自豪，我是教师；我光荣，我是人民的教师。

我的演讲完毕，谢谢大家！

**师德师风演讲稿一等奖篇七**

各位尊敬的领导，在座的可敬的老师，活泼可爱的同学们：

大家下午好！

我是上孟小学教师赵劝厚，我受我校校长田鹏涛，副校长杨科智的委派、受我校十数位老师的委托，有幸前来参加我们冉店九年制学校举行的\"师德师风演讲会\"未上台之前我的心情忐忑不安，犹如15个吊桶打水，七上八下。为啥？只因为自己聆听了以上各位老师的精彩演讲，自己自愧不如。但是我望见我校田校长鼓励的眼神，我还是壮着胆子走上了讲台。尊敬的领导，可敬的同行们，同学们，我今天演讲的题目是\"立志做个好园丁，勤奋做务三尺地。\"

声\"老师，再见\"给我留下了希望之光。孩子们纯洁的心，浓浓的情，深深的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了做一个教师所特有的幸福和快乐。

从此，我立志终生从教，当好园丁，勤勤恳恳的做务好这神圣的\"三尺宝地\"。

当年，我们上孟小学是个戴帽中学，我初中时的老师张效文是我的校长，学校研究决定小学段任课老师实行大循环，那时候小学的学制是五年制我所带的那一级学生与老师朝夕相处整整五年，临近小学毕业确实有一份难舍难分的情谊。

每逢春节，教师节现任西北大学副教授的赵小平同志，现任旬邑县委常务副县长的赵效恩同志，都给我发信息祝贺节日，称我是他的启蒙老师。当然还有在座的我的得意门生赵一雪、赵继哲、赵一凡、张文妮、仲博等同学。

最为感人的是\"5・12\"大地震那天，14点08分我正在礼村小学四年级班上课。一刹那地震了土木结构的教室里只见得电灯泡东摇西晃。学生都没经过地震，一下子惊呆了。我大声告诉他们地震了赶紧撤离，当时班长姚森，学生陈强大声说老师你腿脚不好你先撤，几秒钟内你推我让，最后还是学生听老师的话齐步跑到操场。但是姚森、陈强、搀扶着老师跑到操场。当时我十分感动，眼眶里充满了幸福的泪水，这是一种浓浓的师生情的高度体现。听到这里我的同行们能不为之动情吗？这种浓浓的师生情，将鼓励我终生从教，勤勤恳恳的经营好自己所喜爱的三尺讲台这块神圣的宝地。

在座的一定还有我的学生，同学们关爱是彼此的老师无私的用心血浇灌你们这些祖国的栋梁，教你知识教你做人。你们要树立崇高理想为中华之崛起而读书！

各位尊敬的领导，在座的老师我的同行，可爱的同学，朋友们在此我特别感谢两位李校长，给我们教师搭建了一个\"师德师风演讲\"交流的平台，我年近花甲，即将告别三尺讲台这块神圣的宝地，这次演讲必定是我教学生涯最后一次与同行们交流，愿我的老师，同行多提宝贵意见，以便斧正自己今后的的工作。

**师德师风演讲稿一等奖篇八**

大家好!

今天我演讲的题目是《让爱闪耀在幼教岗位上》。

刚走出校门的我，带着五彩斑斓的梦，走进xx幼儿园童话城堡。看着孩子们一双双天真无邪的眼睛，很快的，我便全身心地融入到孩子们中间。朋友们纷纷叫我“孩子王”，有人说：“孩子王”没出息，也有人说：“幼儿教师是高级保姆”。这一些议论让我曾经有过犹豫和傍徨，但是经过多次的学习，和身边资深教师们对我的鼓励与关怀，让我深深理解了爱岗敬业的意义，坚定了自己的信念。

一年又一年，岁月带走了当初的稚嫩与娇弱，留下的是成长后的自信与成熟。随着年龄的增长，教育经验的丰富，以及在园领导带领下一次次的业务学习和师德培训，使我认识到这些是远远不够的，要有正确的教育理念、丰富的育儿经验、不泯的童心和眷眷的爱意。

每天我的脚步匆匆，每当孩子们入园的时候，我总是第一个到来，微笑迎接每一个孩子;每当孩子们上课的时候，我总是谆谆教导，耐心启发孩子;每当孩子们吃饭的时候，我总是不辞劳苦，悉心照料孩子;每当孩子们午休的时候，我总是久坐床前，细心看护孩子;每当孩子们活动的时候，我总是率先示范，用心鼓励孩子;每当孩子们感到困惑的时候，我总是不厌其烦，全心帮助孩子;每当孩子们遇到挫折的时候，我总是激发潜能，诚心面对孩子;每当孩子们做错事情的时候，我总是赏罚分明，精心教育孩子;每当孩子们取得成绩的时候，我总是不吝赞美，真心表扬孩子;每当孩子们回家的时候，我总是最后一个离开，不舍送走孩子。

幼儿教师这职业的确很平凡，在平凡的幼教工作中，我收获了专业的幼教理念，收获了纯真的开心笑脸，收获了亲切的温暖关怀。亲爱的姐妹们，让我们携起手来，在xx幼儿园撒播每一粒爱的种子，让爱的光辉闪耀在平凡的幼教岗位上，做一个爱岗敬业的幼儿教师。

我的演讲完了，谢谢大家!

**师德师风演讲稿一等奖篇九**

各位领导，各位同仁，朋友们：

大家好！

很高兴今天能站在这里参加演讲，这对我来说也是一次难得锻炼和体验。

我这人呀，虽然有这样的缺点、那样的毛病，甚至人如其名，“金枝，金枝玉叶，娇气任性，倔强”，但我这人，生性善良，有爱心；虽然偶尔有点孩子气，但是却很喜欢孩子，很愿意和孩子们玩。或许是性格使然，我觉得自己的性格非常适合我现在的职业。我个人觉得，要想做一名优秀的教师，首先得喜欢孩子，有一颗喜欢孩子的心，那是一种发自内心的喜欢。这点正符合我的性情：喜欢孩子，爱孩子。

有时在上下学的路上，碰到我教的学生，在后面叫“英语老师、英语老师”，我都会停下来，骑着电三轮顺路把学生送到学校或家；有时在街上碰到学生大老远的从后面撵上我，就为了说一句“英语老师好！”，瞬间幸福感爆棚。

有人说“爱自己的孩子是本能，爱别人的孩子是神圣”，我即爱自己的孩子，也爱自己的学生，但我却没有感觉到我有多么的神圣，只觉得是自己的本性使然。

记得年前的冬季，有一次，家里的两个孩子同时都得了重感冒，尤其是牛牛，重感冒导致的鼻窦炎，一个人带着两个生病的儿子去县医院挂号、排队，等轮到牛牛抽取鼻腔内的积液时，也临近了我的上课时间，我咬咬牙，把手机给牛牛说：“你先拿着手机，在这里等爸爸妈妈，爸爸散会后随即过来，妈妈上完课后马上赶过来。”交待给护士，看着牛牛被护士按到治疗床上抽取鼻腔内的积液。拉着老二转身走，想到，我把刚满8岁的牛牛独自留在医院，泪水忍不住流了下来。身后传来牛牛害怕的哭声：“妈，别走，别让我一个人在这里，我害怕”。

带着发烧的老二回到学校，在办公室喂过老二吃了退烧药后，调整下情绪，去班里上课，上完课后，带着老二匆忙赶到医院，牛爹已到，正在哄牛牛。护士说：“这孩子真坚强，你们母子俩真坚强。”其实呀，哪有那么多的坚强，都是硬撑的。

都说，女人最艰难的时光莫过于孩子幼小时，而女人最最艰难的时光某过于：孩子即幼小，工作又繁忙。咱们胜小老师的工作量大家都是知道的。生活上我既想多照顾家、多照顾两个孩子、想把俩孩熏陶的更优秀，但对于工作既不想落下、又不能落下。

刚接手四年级英语时，因为没有教过小学英语，猛一下不适应，然后我就去听刘校长的课、并总结教学方法。录课时刘校长在百忙之中给与我专业技术指导。在教学过程中遇到疑惑，经常请教韩海兰老师，而她从来都是不厌其烦的耐心给我解释，在这里一并谢谢他们。

在服从学校工作安排方面：我是胜小的一块砖，哪里需要哪里搬，刚来胜小时，学校需要我教数学，虽然从没教过数学，但还是服从学校的需要，后来学校又需要英语老师，我又欣然接受；上学期学校安排我在大门口值班，兢兢业业，从来都是第一个到岗，赢得了带班领导和同事的认可和好评。

团队合作方面：和国玲老师、程英明老师、志芳老师、杨娜老师、杜献红老师、段荣梅老师等人，配合的很好，也很愉快。

本学年，我担任四年级、4个班的英语课，每节课都是新课，孩子们又没有接触过音标，每节课我都认真的领读，有时候累的嗓子疼、眼睛疼。但是，上学期期末考试，4班英语平均分是88分，没有付出就没有回报，上学期的辛苦付出没有白付，换来的孩子们学习成绩的稳步提升。

师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台为人师表。这就是我们教师的职业，这就是我们教师的生活——累并充实并快乐着。教师不仅仅是社会主义精神礼貌的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是————每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！

**师德师风演讲稿一等奖篇十**

小时候，我最敬佩的人是老师，在我的眼里，老师是知识的使者，爱的化身。小学五年级时，我有一次不小心摔伤了腿，疼得我眼泪直淌，班主任贾老师急忙把我背进诊所，并轻轻地问：“孩子，疼吗？”望着老师那关切的眼神，我的心里无比幸福。从那时起，我就想，长大了我也要做一个向他一样的老师，去爱每一个孩子。

今天，我终于如愿以偿，站在了这三尺讲台上。这一刻，我才深深体会到，当一名教师不容易，当一名好教师更不容易。这意味着你将无私的付出很多，很多。你要有优美流畅的语言，广博的知识，丰富的教学经验，更重要的要有爱心——对工作的热爱，对同事的敬爱，对学生的师爱，爱心就是师德的核心内容。

爱的教育要求我们帮助学生养成良好的行为习惯，教师要做好这一工作，在平日的生活中就要处处以身作则，为学生树立榜样。因为，在学生眼里，教师是神圣的，是值得尊敬的。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”以前，我们班的环境卫生很差，果皮纸屑随处可见，我也曾经多次在教室里说教，但效果总是不明显。记得有一次进教室上课，黑板没擦，粉笔扔的到处都是。面对这种情景，我没有说任何话，只是一个人默默地擦掉黑板上的字迹，将粉笔盒整理好，然后就开始上课，在同学们写作业的间隙，我又把地面上的废纸一一捡起来，放进垃圾箱里。虽然没有任何言语，但我发现两位值日生的脸红了。从那以后，我们教室里的环境有了很大的改观：地面上的废纸消失了，课间时黑板擦干净了，讲台上的书本摆放整齐了。这次无言的身教给了我很大的震撼，教师的一举一动都深深的影响着学生，正所谓“见贤思齐”，我们只有自己身正了，才能给学生以积极向上的形象，才能够取得学生的信赖，做一名合格的教师。

去年汶川大地震，为了对学生进行爱的教育，我每天都从电视和报纸上记录下来一些难忘的场面，利用晨读的时间读给我们班的学生听，看到那一幕幕悲惨的情景，听到那一个个感人的故事，同学们感同身受，一次又一次泪流满面。习作课上，我们的作文题目是《给灾区朋友的一封信》，丁瑶同学写到：“亲爱的伙伴们，请不要哭泣，你们虽然失去了家园，但你们还有祖国这个大家；你们虽然失去了妈妈，但我们所有的妈妈就是你们的妈妈。”孙昊同学写到：“灾区的朋友啊，你们一定要坚强，灾难并不可怕，因为祖国永远是你们强大的后盾。如果你们房倒屋塌，请来我家吧，我愿意和你分享我拥有的一切。”……那一句句发自肺腑的呼唤，感动着所有人的心。在捐款活动中，我们班的巩敬宇同学一下就捐了500元，在他的带动下，同学们也纷纷慷慨解囊，100、50、20……我们班成为全校捐款最多的班级。通过这次事件，同学们的心灵受到了全新的洗礼，爱心得到了充分的发扬。

如果教师只爱事业，那他会是一名不错的教师；如果教师只爱学生，那他会是一名有口碑的教师；如果教师既爱事业，又爱学生，那他才是一个完美的教师。追求完美，不管是春花烂漫，还是雨雪风霜，我都坚定如初。

今年我去徐庄小学支教，教的是四年级语文并担任班主任工作，一个星期有23节课，但我从未叫苦叫累，虽然离家很远，却也是风雨无阻，从未迟到过一次。开学伊始，我照例向其他老师询问每个学生的学习情况、性格特点和家庭情况，以便更好的开展教学工作。这时，有人劝我说：“你就在这儿干一年，只要尽到责任就行了，何必费那么大劲儿呢？”我马上反驳说：“不，这不符合我的性格。我这个人就有一股子犟劲儿，不管什么事，要么不做，要么就争取做到做好，虽然只有一年，但我也要对得起自己的良心。”

爱心是教育的最基本的条件，北师大教授林崇德说：“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣。”

我所接手的这个班级只有14名学生，其中有5个是留守儿童，父母常年不在家，爷爷奶奶虽然对他们的生活照顾的无微不至，但对学习确是不管不问。这几个孩子不仅学习成绩差，而且身上还有许多坏习惯。针对每个孩子的具体情况，我多次进行家访，了解他们的生活，为他们专门量身定做不同的教育方案，既在学习和生活上帮助他们，又在心灵上给予他们安慰。同学们都说：“新来的老师真好。”听到这句话，就算再苦再累，我也觉得自己做的值。

我们班有一个叫徐帅的学生，母亲是精神病患者，情绪时好时坏，父亲跟着建筑队出去干活，每天早出晚归，根本无暇顾及儿子的学习。徐帅这个孩子非常聪明，但学习成绩很差，在学校是出了名的调皮学生，他每天都把自己弄得脏兮兮的，而且脸上总是一副满不在乎的表情。面对他，我没有进行过多的说教，而是用心去走近他，看他脸上脏了，我把他带到办公室去洗干净；没钱买辅导资料，我把自己的拿给他；犯了错误，我从不当着全班同学的面批评他；有了进步，我当着全班同学的面表扬他，既给他保留了自尊，又让他树立了信心。在我的努力下，徐帅有很大的进步。

从徐帅的进步上，我看到正因为爱，才会有创造的喜悦，正因为有创造的喜悦，所以我对教育、对学生更加充满爱的情感，真正的教育，正是这种爱与创造的完美结合。

三尺讲台虽不宽，但我手持教鞭心系明天，一间教室虽不大，但我爱学生，燃烧自己的青春年华。爱是阳光，能融化冰雪，爱是甘露，能滋生万物，爱是春风，能抚慰心灵，爱是桥梁，能沟通感情，爱学生，是教师的天职，没有爱就没有教育。纵然两袖清风，纵然默默无闻，但青春无悔，奉献无悔。我愿做一片平凡的绿叶，凭着岁月赐予我的年轻臂膀和满腔热情，伸出自己的双手，擎起希望的火炬，让爱的青春在奉献中闪光！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn