# 2024年小班音乐律动教案小猪吃得饱饱(通用11篇)

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2024-08-09

*作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇一1...*

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇一**

1、引导幼儿根据春游线索创编动作，初步学会律动。在教师提示下较准确的随乐段、乐句更换动作和按节奏做动作。

2、培养幼儿在比较拥挤的空间状态下与同伴共享空间、亲密交流的能力。

3、使幼儿体验到边听音乐边做动作的快乐。

1、教师与全体幼儿拉好圆圈坐在地板上，面对圆心，教师指导幼儿复习演唱歌曲。

2、引导幼儿创编动作：

1）副歌前置学习动作，教幼儿随乐做出节奏型×××××

教师用手指扮作黄鹂鸟，以游戏的方式教幼儿熟练的在自己和左边的伙伴腿上拍出节奏型×××××。

2）引导幼儿根据春游线索分段创编动作：教师通过语言启发幼儿“我们来到绿油油的草地上，开满了五颜六色的花，天空中快乐的小鸟在飞，我们爬山、来到游乐场玩跷跷板、坐转椅”等游戏，创编花——小鸟——爬山——玩跷跷板——坐转椅等动作。

3、教师清唱旋律帮助幼儿整理、记忆动作。

4、听音乐完整表演，教师逐步减少语言提示把幼儿的情绪推向高潮。

延伸活动：

一、组织幼儿进行主题绘画活动《快乐的春游》。

活动目标：

引导幼儿回忆春游时的情景，把看到的、听到的、玩的用绘画的形式表现出来。

活动流程：

1、谈话：引导幼儿回忆春天，把在春天看到的、听到的、玩的讲述给大家听。

2、幼儿将自己的春游经验创造性的绘画出来，教师个别指导。

3、将幼儿作品贴在美工区展览，幼儿互相讲述作品内容。

二、组织打击乐活动《嘀哩嘀哩》

三、组织集体舞活动《嘀哩嘀哩》

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇二**

1、理解歌词内容，较合拍地做律动《小手爬》。

2、在教师问题的引导下，学习仿编歌词和动作。

3、能较积极地参与仿编活动，体验活动的快乐。

幼儿已有合拍做动作的经验。

1、集体复习，教师与幼儿随着音乐做动作。

2、仿编，“拍拍小手点点头很快乐，我们拍拍小手还可以干什么呢？”（教师可请仿编出新内容的幼儿当小老师，带大家做新动作。）

1、教师以较慢的速度边唱边示范。

2、幼儿说说小手先爬到哪里？后来又爬到哪里？

“喵！小花猫发现小老鼠了，我们都来做可爱的小花猫吧！“边唱歌边表演《咪咪小花猫》然后走出教室。

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇三**

1、 初步分析音的高低，并用身体动作表现出来。

2、 通过游戏产生对音乐活动的兴趣。

高人矮人图片、磁带、铃鼓

一、开始部分：

请小朋友为客人老师表演歌曲《小花、小树》。通过小树长高了引出主题。

二、进行部分：

1、 教师出视高人矮人图片引起幼儿兴趣。“图片上是谁，有几个人，他们有什么不一样？他们还给我们小朋友带来了礼物，一会儿老师就帮他们把礼物送给你们。”

2、 教师以讲故事的形式进入主题。“高人和矮人是一对好朋友，他们每天都要一起到树林里散步，可是今天他们来到树林时发现以前散步时的音乐被换了，他们不知道哪一段音乐是高人散步时用的，哪一段是矮人散步时用的音乐。小朋友你们能帮助他们吗？”

3、 初步分析高低音。“我们这里有他们散步时的音乐，仔细听听现在是谁在散步，是高人在散步，仔细听听这是谁在散步，是矮人在散步。高人走路的声音很高，矮人走路的声音很低。”

4、 幼儿和老师共同来创编高人与矮人的动作。“我们一起来学高人矮人走路。”

5、 教师为小朋友发礼物——铃鼓。全体小朋友起立手拉手，围成一个大圆圈，安顺时针方向，听音乐学高人矮人走路，边走边拍打铃鼓。

三、 结束部分

教师和幼儿一起跳健康操。“高人矮人今天特别高兴他们想请小朋友和客人老师一起跳健康操，你们愿不愿意？”大家一起跳健康操结束本次活动。

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇四**

1、学习律动，随音乐合拍地做游戏动作。

2、能运用小椅子作为道具创编动作。

3、体验、表现律动的情趣，感受活动的快乐。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

1、熟悉音乐。

2、每人一张椅子，排列成秧田式。

（一）、听音乐（泼水歌），找座位。

师：小朋友，今天我们去找自己的小椅子一起做游戏好吗？（幼儿边拍手边找座位）

（二）、游戏“亲一亲”

师：我们来请小屁股和小椅子来玩“亲一亲”的游戏好吗？

师示范：亲一亲，屁股碰椅子后马上站起来，同时嘴里发出“叭”的声音。你们会吗？

幼儿练习若干遍。

亲两亲：方法同上。（亲三亲）

我们还可以请我们身上的什么部位和小椅子来玩“亲一亲”的游戏呢？

幼儿自由发挥，教师带幼儿尝试。亲小手的时候可以增至5亲。

（三）、游戏“躲猫猫”（创编游戏动作）

1、你们玩过“躲猫猫”的游戏吗，谁来说说？

今天我们和椅子一起来玩“躲猫猫”的游戏。

2、我先把自己藏起来，（师示范藏在椅背后，并扶住椅背）等你们藏好了，我就来找你们。

“宝宝，藏好了吗？”“那我来找啦”“宝宝，在哪里”

3、师说：刚才我看到这个宝宝把头这样露出来了，我就知道原来他躲在椅子背后了，看我来学学他的样子：师示范：（左右探头）

4、还有什么办法也能让老师找到你啊？（引导幼儿创编伸出手、伸出脚等动作）带幼儿练习创编的动作。

5、配上音乐。

师带幼儿做：“宝宝，在哪里”边说边做动做：双手扶住椅背左右探头的动作，幼：“宝宝，在这里”重复第一句音乐。接着练习其他三个动作，方法同上（练习（2~3遍）。

上下探头

右手叉腰，伸出左手做摇手状

左手叉腰，伸出右手做摇手状

6、待幼儿熟练后交换角色：幼儿找，老师藏。（找老师时，你们应该怎么说啊？）（音乐）

7、做完后，接着示范下面的动作：

双手叉腰，小碎步从椅子后面跑到前面，转身面向椅子

双手同时按照xx|xxx|的节奏拍击椅面

师：谁说说，我刚才还想了一个什么办法让你们知道我藏在椅子背后的。（幼儿说）

8、幼儿完整随音乐练习

3~4遍（前奏时，师说：宝宝，在哪里）（整首音乐）

9、师：除了用小碎步出来还可以怎么出来呢？（幼儿创编，并练习）。

10、听音乐把自己编的.动作表演一次：这次请音乐和你们玩“躲猫猫”了。请你们听着音乐把你们想的办法表演给我看。

11、玩的开心吗，还想和小椅子做游戏吗？现在我们带上椅子出去做游戏吧（音乐）

本课整体上的效果还是不错，孩子们在学习音乐的过程中享受音乐，课堂教学目标基本达成，不足的地方是有的个别的学生有时做一些课堂小动作，影响教学，其次是学生的主动性有些欠缺应该设计一些合作交流的环节。教师要认真反思，从教学环节设计入手，争取减少走神的学生充分调动每个孩子学习音乐的积极性。

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇五**

一、活动目标：

1、能感受音乐中开始和停止的变化，辨别不同的表现方式。

2、初步创编动作，并能有序开车，做一个文明的小司机。

3、通过开车、停车、给轮子加气、倒车的体验，感受音乐活动带来的乐趣。

二、活动重难点：

重点：引导幼儿会听音乐玩开汽车的游戏。

难点：辨别开始、停止、回车库的音乐并创编简单动作。

三、活动准备：

经验准备：幼儿已认识汽车，知道红绿灯，认识音符宝宝。物质准备：奥尔夫音乐《开始和停止》、ppt、红绿灯指示牌。

四、活动过程：

1、导入情境，引起幼儿兴趣。

——教师带领幼儿复习歌曲《我爱我的幼儿园》。

师：你们唱的可真好听，老师可喜欢你们了，你们喜欢我吗？那请你快速碰到黄老师的身体。（幼儿围到老师身边）你们做的真棒！

（——让幼儿触碰老师的身体是为了让孩子有目的地尽快围到老师身边，以便接下来游戏活动的开展。）师：那你们喜欢开汽车吗？喜欢开什么汽车呢？（教师请幼儿自由回答）师：好，现在开着你的车，准备好了吗？对了，我们开车要遵守什么？对，要遵守交通规则，慢慢开，不超速不撞车，注意看好红绿灯哦！恩，我们到哪里去玩？近点的吧，公园里去。明白的小朋友准备：开车！

——教师边唱“轱辘辘，轱辘辘，轱辘辘...”边带幼儿做开汽车游戏。师：（教师出示红灯指示牌），现在是红灯了，小司机们，该怎么做？对了，真棒！师：（教师出示绿灯指示牌），小汽车开起来喽，注意，开快喽！（教师适当加快速度，提醒幼儿小心避让）。

3、欣赏音乐《开始和停止》，感受连续和停顿的节奏。——教师出示ppt音符宝宝图片。

师：音符宝宝和小汽车一起和我们做游戏喽。听，这首曲子和我们以前听过的曲子有什么不同？它有趣在哪里？一会告诉我。（教师点击音符宝宝放音乐）师：谁来告诉我，这个曲子和以前听过的有什么不一样？ ——教师引导幼儿说出突然停顿，和我们刚才开车一样。

4、表现音乐。

——再听一遍音乐，教师通过提醒让幼儿知道什么时候开车，什么时候停车，什么时候回车库。

师：你们想不想和音符宝宝小汽车一起做游戏？好，小司机们请起立，车子出车库喽！

——教师带领幼儿向前一步走，做出车库的动作。

师：准备好了吗？你们的车轮子有气吗？没有就赶紧打打足，准备，开始，加气！这次我们去哪呢？好，就去逛逛我们的幼儿园吧！出发！

——教师放音乐，带领幼儿听音乐的节奏做出开车动作以及停车动作，在音乐最后倒车回到车库坐好。

——进行游戏2次，第二次教师直接带着幼儿出教室。

师：我们去逛幼儿园喽！小司机们跟好了，一个跟着一个，不闯红灯不超速，我们是文明的小司机。

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇六**

1、能根据音乐旋律的变化进行简单的肢体律动。

2、能尝试进行二声部的合奏。

3、激发幼儿参与活动的兴趣，感受营救美羊羊的快乐。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

教具准备：故事绘本《营救美羊羊》

乐器准备：单响筒手鼓

音乐准备：《军队进行曲》选段

歌曲《郊游》

ppt课件

活动过程：

1．教师领幼儿在歌曲《郊游》的音乐声中来到活动室。

2．幼儿与羊村的`小羊们互相问好。（播放ppt）

教师:谁不在羊村里？她去哪里了？让我们来看看发生了什么事？

1．结合音乐，讲述故事绘本

故事内容：有一天羊村里的小伙伴们在玩捉迷藏的游戏，当美羊羊藏起来的时候，大家再也找不到她，最后大家才知道原来美羊羊被灰太狼抓走了，要救出美羊羊要经过一片青青草地，最可怕的是要经过一个危险地带，那里有湍急的河流，一不小心就会掉进河里，吃人的怪物树，恐怖的灰太狼城堡，要是被灰太狼发现就不能到山洞里解救美羊羊了，你们看，美羊羊就被关在了这里。

2．提出问题，分段欣赏音乐

（1）你能不能向解放军一样过草地？谁来试试看？

（2）遇到水流很急的小河你会怎么样过河？

（3）你要怎么样经过狼堡，而且不被灰太狼发现？

（4）你会用什么样的方法打开洞门？

3、师幼出发解救美羊羊。（灰太狼的出现，解救没有成功）

4、第二次成功解救美羊羊。

1、出示乐器幼儿自由选择乐器。

2、师友共同演奏。

（教师用木琴敲打固定拍，幼儿可根据自己的对音乐的感知敲打节奏）

3、幼儿分组，看指挥演奏（一组拍

ta，一组拍titi）

4、互换乐器演奏。

“让我们放好乐器，和美羊羊一起到户外玩游戏吧！

（活动结束，教师带领孩子离开。播放音乐《郊游》）

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇七**

1、通过音乐游戏感受小手在身体上爬的乐趣。

2、听辨音乐旋律的上行与下行，能合拍的用小手做出由下而上、由上而下的动作。（重难点）

3、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

4、了解儿歌的含义。

1、幼儿能熟练说出身体各部分名称。

2、音乐游戏《找朋友》。

一、手指游戏：《我是小小魔术师》。

师：你们想当魔术师吗，那我们一起来变成魔术师吧！

师：你们的小手这么棒，说说看你们的小手还有哪些本领？

二、游戏《小手爬一爬》。

1、学习歌曲《小手爬一爬》。

师：老师也有一双很能干的.小手，我的手宝宝不仅会弹琴、会画画、它还会和我的身体做游戏呢！

师：我们把小手爬一爬的游戏编成歌曲唱出来吧！（教师带幼儿边唱歌曲边做小手爬的动作）

2、尝试听辨音乐旋律的上行与下行。

3、体验交流小手在身体上爬来爬去的乐趣，能准确说出身体各部位名称。

师：我们的小手还可以爬到我们身体的哪些地方？

4、听辨音乐进行游戏。

师：现在我们跟着音乐一起来玩一个好玩的游戏，音乐声音越来越高的时候你的小手要往上爬。音乐声音越来越低的时候你的小手要往下爬。（游戏可反复练习几遍）

三、游戏：大树和毛毛虫。

1、了解的游戏规则。

师：一条毛毛虫找一棵大树做好朋友，毛毛虫要蹲在大树的底下，大树要站得直直的可不能动哦！

2、听音乐做游戏《找朋友》，自由选择角色扮演大树、毛毛虫。

师：现在我们听音乐来找你的好朋友吧！两个小伙伴商量商量谁当大树，谁当毛毛虫。

3、听音乐进行游戏《大树和毛毛虫》

师：听到音乐声音越来越高时毛毛虫要爬到树顶上，音乐声音越来越低时要爬到树底下。

四、延伸活动。

结束：刚刚我看到小朋友们都想做毛毛虫，毛毛虫们，我们的除了能爬到身体上还可以爬到外面的很多地方呢，让我们到外面去爬一爬吧！

教学反思：

通过本次活动，大部分幼儿都能够积极参与，并在唱唱、听听、动动、想想、试试的轻松气氛中掌握活动的重、难点，也使幼儿愉快地投入到整个活动中，从而达到活动的目标。

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇八**

1、熟悉歌曲，感受、表现旋律的上行、下行。

2、能根据歌曲节拍做小手“爬”的动作，体验律动游戏的快乐。

3、熟悉乐曲旋律，并用相应的动作进行表演。

4、感受歌曲柔和、舒缓的旋律，理解歌词的含义。

活动准备

材料准备：

录音机、磁带，“毛毛虫”布偶一只、指偶若干。

经验准备：

有万国小手游戏的经验。

指导要点：

活动重点：

熟悉旋律，感受、表现旋律的上行、下行。

活动难点：

能听辨音乐、随音乐变化表现旋律的上行、下行。

指导要点：

通过肢体律动、道具表现等多种形式，引导幼儿感受歌曲旋律，表现旋律的上行、下行。

活动过程：

1、魔术游戏导入，激发幼儿学习唱歌的乐趣。

2、学习歌曲——小手爬。

3、欣赏歌曲，帮助幼儿理解歌词内容。

4、幼儿学唱歌曲。

5、律动游戏。幼儿大胆尝试，“毛毛虫”在肢体各部位上爬行。

6、幼儿表演。

教学反思：

《小手爬》是一首活泼富有童趣的歌曲，它的节奏平稳而且游戏性很强，比较适合小班幼儿学习。我根据小班幼儿的学习特点，将游戏贯穿于整个过程，我首先通过动作，帮助幼儿理解歌词，在欢快的音乐中，和孩子们一起玩小手爬爬乐的游戏。为了进一步增加游戏的趣味性和培养孩子们的合作意识，我先引导小朋友练习小手爬的样子，再让自己的小手在身上从上往下或从下往上爬到指定的地方，最后，小手还可以在小伙伴的身上爬。整个学习过程，遵循了由浅入深的教学原则，始终以幼儿为主体，变过去的`“要我学”为现在的“我要学”，让孩子们在唱唱、听听、动动、想想、试试的轻松气氛中掌握活动的重、难点，也学会了演唱歌曲,使孩子进一步体会到音乐带来的快乐。在活动过程中，教师也充分发挥了既是组织者，又是参加者的角色，能够真正做到师幼的有效互动。在活动过程中幼儿自始至终都十分投入，特别快乐。

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇九**

活动目标：

1、熟悉乐曲旋律，理解歌词内容，了解春天的主要特征。

2、学习用自然的声音演唱歌曲。

3、机房幼儿对春天的喜爱之情。

活动准备：

春天背景图，歌曲中相关景色图片。

活动过程：

一、律动、练声

1、《我们大家做得好》

2、《这是小兵》

3、《我们有一双小小手》

4、《小鸟醒来了》

5、《我的好妈妈》

二、导入活动

1、小朋友你们知道现在是什么季节吗？

2、春天来了大自然是什么样子的？

3、根据幼儿的回答在背景图上出示相应景物，如：花、蜜蜂、蝴蝶、

柳树等。

4、教师小结春天的特征：春天来了，天暖和多了，经常会下雨，各种

三、欣赏歌曲

1、教师清唱歌曲示范。提问：歌曲的名字叫什么？歌曲里唱了些什么？

2、教师在伴奏下再次范唱歌曲，提问：歌曲的名字叫什么？这首歌曲一共有几段？第一段唱了些什么？第二段唱了些什么？蝴蝶姑娘和蜜蜂在干什么？小白兔儿为什么一跳一跳又一跳？（帮助幼儿理解蝴蝶和蜜蜂出来采花蜜，小白兔出来吃嫩嫩的青草。）

3、教师按节奏完整朗诵歌词。

四、学唱歌曲

1、教师带领幼儿在伴奏下朗诵第一段歌词。

2、学唱歌曲第一段。

3、幼儿演唱歌曲第一段。

4、朗读第二段歌词。

5、教唱第二段歌曲。

6、幼儿演唱歌曲第二段。

7、完整演唱歌曲。

五、复习歌曲《火车快飞》。

儿歌：

春天天气真好，花儿都开了。杨柳树枝对着我们弯弯腰。

蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫。小白兔一蹦一跳又一跳。

活动反思：

歌曲《春天》是一首旋律优美的曲子，歌词很简单，十分符合小班幼儿的特点，简单明了的歌词，朗朗上口的旋律使幼儿在学唱时就显得更加的容易。本活动主要让幼儿熟悉乐曲旋律，理解歌词内容，了解春的主要特征：并学习用自然地声音演唱歌曲。

一、活动前自制歌曲图谱

小班孩子靠语言和他们说他们记忆不够，为了更好地让幼儿熟悉歌曲内容，我结合歌曲内容自制了歌曲的图谱，直观形象的图谱便于幼儿理解记忆歌词，这样整首歌曲的歌词内容变成了可视图谱，通过图谱的视觉把歌词内容呈现出来；演唱时，幼儿一下就理解并记住了歌词，激发了幼儿地学习情绪，自然而然地在愉快的氛围中很愿意看着图片来学唱歌曲了，有兴趣来参与。

二、活动中唱唱跳跳

活动中为了解除枯燥的唱歌方式，我抓住小班幼儿好动的特点，在唱歌的同时让幼儿看着歌的图谱一边唱歌一边做动作，幼儿唱一句歌词，要求摆一个动作。在游戏的氛围中，幼儿的参与活动的积极性较高，大部分幼儿能认真倾听歌曲内容并愿意讲述自己所听到的歌曲内容，能看着图片演唱歌曲内容。在动作创编的时候，女孩子都表现得很积极，创编的动作也较好看。男孩子则比较被动，以后要多多鼓励，男孩子也来积极地创编动作，选择其中较好看的动作让幼儿来进行歌表演活动。

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇十**

活动目标：

1、能够初步认识红绿灯，了解基本的交通规则

2、能感受音乐中开始和停止的变化，辨别不同的表现方式。

2、初步创编动作，有序开车，做一个文明的小司机，感受音乐活动带来的乐趣。活动重难点：

重点：引导幼儿会听音乐玩开汽车的游戏。难点：辨别开始、停止的音乐并创编简单动作。

活动目标：

1、能够初步认识红绿灯，了解基本的交通规则

2、能感受音乐中开始和停止的变化，辨别不同的表现方式。

2、初步创编动作，有序开车，做一个文明的小司机，感受音乐活动带来的乐趣。活动重难点：

重点：引导幼儿会听音乐玩开汽车的游戏。难点：辨别开始、停止的音乐并创编简单动作。

活动目标：

1、能够初步认识红绿灯，了解基本的交通规则

2、能感受音乐中开始和停止的变化，辨别不同的表现方式。

2、初步创编动作，有序开车，做一个文明的小司机，感受音乐活动带来的乐趣。活动重难点：

重点：引导幼儿会听音乐玩开汽车的游戏。难点：辨别开始、停止的音乐并创编简单动作。

活动目标：

1、能够初步认识红绿灯，了解基本的交通规则

2、能感受音乐中开始和停止的变化，辨别不同的表现方式。

2、初步创编动作，有序开车，做一个文明的小司机，感受音乐活动带来的乐趣。活动重难点：

重点：引导幼儿会听音乐玩开汽车的游戏。难点：辨别开始、停止的音乐并创编简单动作。

**小班音乐律动教案小猪吃得饱饱篇十一**

目标：

1．理解歌词内容，较合拍地做律动《小手爬》。

2．在教师的引导下，学习仿编歌词和动作。

3．能较积极的参与音乐活动，体验活动的`快乐。

准备：

幼儿已有合拍做动作的经验。

过程：

一、复习律动《拍手点头》

1.集体复习，教师与幼儿随音乐做动作，提醒幼儿用好听的声音唱歌。

2.仿编，“拍拍小手点点头很快乐，我们拍拍小手还可以干什么呢？”（教师可请仿编出新内容的幼儿当小老师，带大家做动作）

二、学习律动

1.提问：我们的小手除了拍一拍，还能干什么？（爬一爬）

师：今天我们学一首新歌，歌曲的名字叫《小手爬》，请你仔细的听一听。

2.教师以较慢的速度边唱边示范。

提问：小手先爬到哪里？后来又爬到哪里？

3．幼儿学做律动。

（1）合着教师的歌声，一拍一下的拍手。

（2）跟着教师边唱歌边拍手。

（3）教师与幼儿以较慢的速度边唱边做动作。（双手从双脚脚背开始，一拍一拍的轮流贴着腿、身体、脸部往上爬……再一拍一拍地向下爬，直至爬到双脚的脚背上。）

三．幼儿仿编律动。

1.提问：小手向上爬，还能爬到什么地方？小手向下爬，又爬到了什么地方？

2.教师与幼儿一起做幼儿仿编的新动作。

3.幼儿做小老师带大家做仿编的新动作。

四、音乐游戏《碰一碰》。

1.幼儿玩《碰一碰》游戏

师：我们的小手能拍一拍、爬一爬，我们身体的其他部位还能与好朋友碰一碰，什么地方能碰一碰？我们找个朋友一起碰一碰。

2.幼儿与家长玩《碰一碰》游戏

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn