# 幼儿园美术公开课教案大班(精选11篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2024-08-07

*作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。幼儿园美术公开课教案大班篇一1、鼓励幼儿大胆设计、...*

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**幼儿园美术公开课教案大班篇一**

1、鼓励幼儿大胆设计、制作陶艺飞毯。

2、激发幼儿对陶艺制作的兴趣。

1、紫砂泥、泥工板、陶艺服。

2、辅助工具：印花工具（小雪花积塑、带有凹凸不平花纹的小玩具、小图钉）几何图形模具（硬币、扑克牌折成的三角形、）等。

3、成品---神奇的飞毯。

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

二、欣赏各种陶艺飞毯艺术。

1、出示各种飞毯让幼儿观察。

老师：“你们喜欢这些地毯吗？这些地毯是什么形状的？上面是什么样子的花纹？花纹是一样排列的？”

幼儿回答后教师：地毯有圆形的、方形、椭圆形、正方形、菱形、半圆形等。上面的图案不同，有动物的、有花卉、有水果的、有花纹。

2、师：“你们知道这些地毯是用什么工具做出来的？

三、介绍陶艺飞毯制作方法。

这样的图案喜欢吗？

四、幼儿制作飞毯。

1、“那你们想做什么样的地毯？请幼儿说己想法。

2、交待要求，幼儿操作。

“快要过新年了，你们也来做条飞毯把我们的教室打扮得喜气洋洋呢？”鼓励幼儿创作，引导幼儿塑造出不同图案的飞毯。

五、结束。

完成后放于陶艺角一起展览。

**幼儿园美术公开课教案大班篇二**

一、活动目标

１．学习选用园形体的废旧材料，制作自己喜爱的动物头饰，体现材料使用的多元化，并渗透循环再造的环保意识教育。

２．通过用园的形体构成各款可爱的动物头饰，提高对造型美的感觉力、想象力和动物操作能力，从成功的喜悦中培养自信。

教学重点：选用园的形体材料构成动物头饰。

教学难点：掌握毛线类材料的粘贴固定方法。

二、活动准备

１．发动幼儿收集园形的废旧材料。（纸杯、碟、碗，厕纸筒，甜筒纸卷，塑料园钮扣，毛绒球，各种不同质料、不同颜色、不同大小的园形物品）。

２．制作头饰用的长条纸和松紧带，剪刀，各种粘合材料（浆糊、乳胶、透明胶纸），颜色笔，抹布等。

３．投影机和有关资料。

４．设置环境：摆设画有小动物形象的拱门，地面放置8～10个藤圈，3～4块荷叶形板，吊挂2～3个皮球，布置成小动物幼儿园。

三、活动过程

１．游戏进入活动场地教师扮八哥老师，幼儿扮小动物，听乐曲做律动进入拱门后，引导幼儿观察环境，鼓励幼儿使用场地上材料，进行简单游戏，从中感知园形、环状、球等物体的共同特点。

２．进园的联想。

引导幼儿讲出活动中所接触到的园纸板、藤圈、皮球的外形及共同特征，归纳为都是园的形体。并指出自己扮演的动物中哪部分是园的。

３．引出课题。

制作一个自己喜欢的、可爱动物头饰参加动物联欢会。

４．组织幼儿设计方案观察桌上园的形体材料特点，让个别幼儿讲出自己的制作方案，互相启发。

５．观看投影。

从投影中找出由园构成的动物形象，丰富信息。

６．解决教学难点。

帮助幼儿归纳说出许多小动物脸上有胡须，选细线粘贴固定，再示范使用透明胶纸粘贴等方法。

７．幼儿制作头饰。

观察幼儿选材、结构、装饰情况，重点指导粘贴动物胡子的程序；帮助幼儿给头饰钉上松紧带。提议完成制作的幼儿，戴上头饰，按音乐做律动。

四、活动评价

１．组织幼儿互相观赏彼此的头饰，请2～3名幼儿说说谁的头饰最可爱，为什么？

２．指导幼儿欣尝1～2件作品，分析如何选用园的形体构成有趣而可爱的动物形象，如何搭配色彩更调和，怎样把毛线类材料粘得更稳，从而感觉园形体的造型美。

３．帮助幼儿认识动脑动手，能变废为宝，渗透环保意识教育。

４．戴上头饰一起去参加联欢会，结束活动。

**幼儿园美术公开课教案大班篇三**

1、引导幼儿根据自己的.观察，用水墨画的方法表现瓜菜的外形特征。

2、培养幼儿学习在运用浓墨淡墨的基础上，初步体验通过笔划粗细，墨的干湿变化，表现出水墨的效果。

3、培养幼儿大胆下笔，发展幼儿的观察力和表现能力。

4、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

5、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

重点：用水墨画的方法表现瓜菜的外形特征。

难点：运用浓墨淡墨。

黄瓜、西瓜实物，水墨画范画，宣纸，毛笔，墨汁，水彩颜料，洗笔盘，调色盘，报纸。

1、导入活动，引起兴趣。

小朋友来猜一个谜语：一只圆圆的大皮球，几条\"蚯蚓\"上面游，身上穿着绿衣衫，一刀切开见红瓤。

出示图片。

今天我们就用水墨画的方法画西瓜和黄瓜。

2、引导幼儿学习水墨画的操作方法。

运用浓墨、淡墨进行绘画示范。

3、交代要求，幼儿操作，教师指导。

小朋友自己想一想，你得画面上西瓜、黄瓜怎样安排？

可以画圆圆的西瓜和切开的西瓜，涂上颜色，再把黄瓜画的大一些，画时要仔细，不能画错。

幼儿作画，教师巡回指导。注意幼儿运笔和用墨的技巧，鼓励幼儿大胆下笔，不能用笔在纸上涂擦，以免宣纸擦毛或破损。

4、评价作品，结束活动。

鼓励幼儿与邻座的小朋友相互欣赏并讲述故事内容，选出画的最好的作品进行表扬并让幼儿介绍作画经过。

这一绘本美术活动最成功之处就是利用幼儿的动作来做范例。蚂蚁用小铲子铲西瓜、爬梯子运西瓜等各种各样拟人化的动态憨态可掬，深深地吸引着幼儿。而表现出蚂蚁的不同动态是活动重难点所在。因此，教师剪辑了绘本中拖、背、抬等几个典型的蚂蚁动态图片，引导幼儿观察、模仿。让幼儿从模仿绘本中蚂蚁的动作慢慢过渡到自己想象蚂蚁吃西瓜的动作，让幼儿在动作模仿中就习得多种多样的蚂蚁的动态造型。在添画想象的过程中，教师还借助自编儿歌“小手小脚弯一弯，眼睛嘴巴动一动，触角触角翘一翘，可爱的小蚂蚁就动起来”来提示幼儿掌握蚂蚁五官和四肢的画法，增加了作画的趣味性。这一示范环节借助动作模仿、儿歌语言的提示，为幼儿精彩的创作起到很好的促进作用。

体验是最好的老师，生动的动作模仿不仅活跃了教学氛围，也巧妙地解决了活动的重难点。在美术创作过程中，小蚂蚁就是孩子们的代言，他们笔下的小蚂蚁，实际上就是孩子自己运西瓜情境的再现。游戏情景和创意想象相互依托，游戏情境成为创意想象的源泉，使幼儿的美术创作更精彩。

**幼儿园美术公开课教案大班篇四**

1、对红、黄、蓝、绿4种颜色的认识。

2、培养幼儿动手操作和参与活动的兴趣。

3、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

4、鼓励幼儿大胆正确的上色。

房子、胶水、红、黄、蓝、绿4种不同颜色的门和窗若干。

1、带幼儿到颜色王国去玩玩。

(1)讲故事，让幼儿初步感知4种不同颜色。

(2)进一步认识4种不同的颜色。

2、游戏：找朋友。

(1)介绍游戏规则。

(2)让幼儿为颜色宝宝找朋友。

3、幼儿操作活动：颜色匹配

(1)为房子装上相同的颜色的`门和窗。

(2)幼儿活动讲评。

4、为教室外面的颜色宝宝找家，结束活动。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

**幼儿园美术公开课教案大班篇五**

1、运用剪、贴、卷的技能在纸杯上制作木偶。

2、鼓励幼儿克服制作中遇到的困难，坚持做好木偶。

3、体验克服困难后取得成功的快乐。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。

纸杯、彩色腊光纸、布头20cm×20cm、剪刀、水彩笔、浆糊、抹布。

（一）出示纸杯木偶，引起幼儿兴趣。

（二）介绍制作材料：布——做衣裳；纸杯——做头；腊光纸——做头发等。并观察由教师提供的半成品所表现纸杯木偶制作的步骤。

（三）提出制作要求：

1、在规定时间内做好纸杯木偶。

2、遇到困难时能自己动脑筋或与同伴商量解决。

3、要和老师做的不一样：表情、年龄特征等。

（四）幼儿动手制作：

1、教师进行观察，看幼儿是怎样解决遇到的困难。

2、对能力差的鼓励他想办法完成。

（五）结束活动：将做好的作品展出，进行评价：

1、哪个木偶最漂亮？

2、你做的时候觉得哪里最难做？后来你是怎想办法的？

3、表扬做得又快又好的幼儿，鼓励没做完的幼儿在遇到困难时能多想几种办法，这样就能动作较快地做好木偶。

**幼儿园美术公开课教案大班篇六**

1.在观察小毛驴的基础上，学习用肢体动作的方式来表现小毛驴的不同动态，体验想象创造各种造型的快乐。

2.能根据自己的感知经验，创造性地用水墨画的形式表现小毛驴的简单动态。

3.培养幼儿对水墨画的兴趣，激发幼儿爱自然、爱动物的情感。

4.让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5.引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

小毛驴的ppt、毛笔、墨汁、颜料、抹布、罩衣、小水盆、场景布置、音乐等。

1.出示阿凡提的故事图片，提问幼儿观察阿凡提有只可爱的小动物是什么。

2.播放ppt引导幼儿观察小毛驴的各种动态和外形特征。

你最喜欢的是哪幅图的小毛驴，猜猜看它在干什么?

小结：小毛驴长着圆圆的身体，圆圆的脑袋，圆圆的脑袋上有两只长耳朵，有个突出的嘴巴，还有鼻子和眼睛，它有的脖子上有鬃毛，圆圆的身体下面有四条腿，身后还有一条长尾巴，它的身上是黑色的，肚皮嘴巴是白色的。

3.游戏活动“造型变变变”

师：“我们把小毛驴的头套在我们的手掌上，用手臂当脖子来变小毛驴，当听到音乐时你可以和同伴在草地上玩耍，也可以去吃树叶，也可以到小河边喝水，也可以找个舒服的地方睡觉，当音乐一停你就要摆好造型像雕塑一样定在那里，当老师来问你时你就要大声地告诉老师，你变得小毛驴在干什么?”

5.幼儿作画让幼儿画一画小毛驴的不同动态。

(1)大家商量合作，最好能变出和别人不一样动作的小毛驴，会发生什么有趣的事呢?用毛笔把你想好的小毛驴画出来，看谁的小毛驴发生的故事最有趣。

(2)提出毛笔画画时的注意事项：洗笔时动作要轻，不要甩笔，可以在小毛巾上轻轻地吸水，用颜料时一定要先洗笔再蘸颜料画。毛笔不要画到自己的身上和同伴的身上。

6.幼儿作画，教师巡回指导，重点指导幼儿画出和别人不同的小毛驴动态，并添上一些简单的背景和提醒幼儿水墨画绘画时注意事项。

7.请小朋友将自己画好的作品贴到展板上，向同伴们介绍你的小毛驴在干什么。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

小百科：水墨画是由水和墨调配成不同深浅的墨色所画出的画，是绘画的一种形式，更多时候，水墨画被视为中国传统绘画，也就是国画的代表。也称国画，中国画。墨水画是中国传统画之一。墨水是国画的起源，以笔墨运用的技法基础画成墨水画。线条中锋笔，侧锋笔，顺锋和逆锋，点染，擦，破墨，拨墨的技法。墨于水的变化分为五色。画成作品，题款，盖章。就是完整的墨水画作品。

**幼儿园美术公开课教案大班篇七**

1、认识传说中的风火轮是怎么样子、有什么作用的。

2、想象假如自己也拥有风火轮的情节并大胆作画。

3、乐意交流自己的想象，体验美术创作活动的乐趣。

4、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

1、教师：相关视频、图片;

2、其他：画笔、画纸。

1、欣赏视频《哪吒传奇》(约5分钟)

2、提问：“这个动画片小朋友们有看过吗?”;“动画片的名字叫什么?”;“里面的主人公是谁?”;“他是靠着什么能在天上飞来飞去的?”(预设答案：《哪吒传奇》;哪吒;风火轮)

1、假如我有风火轮，那还是怎么样子(画面想象：飘离地面、脚下都是火、会不会很烫?有两个旋转的轮子，可以飞)

2、假如我有风火轮，可以做什么?(功能想象，教师要注意横向引导，让幼儿发散想象;假如老师有风火轮，老师可以踩着风火轮去沃尔玛买东西，沃尔玛实在太远了，老师又没有车子……”)

3、鼓励尽可能多的幼儿来表达自己的想法。

1、教师示范：风火轮的基本画法(重点突出“火焰”的表现方法)

2、幼儿想象画：鼓励幼儿根据自己的想象，画出“假如我有风火轮”的样子，要求幼儿能在画中表现出自己踩着风火轮时候的样子、正在做些什么。

教师让部分画面具有代表性的幼儿上来分享自己的画作，以幼儿自己讲解为主，教师点评为辅。

在日常活动中我利用活动间隙给孩子们介绍过有关花的百科知识虽然已经有些时间了但孩子们仍然记得很清楚，所以能正确说出一些常见花的\'名称。由于有一些生活经验孩子们还说出了一些花的特别用处。让我感到意外的是孩子们对“菊花不能送病人，适合在祭扫时用。”这点有正确认知，看来对于老师讲过的特别提示孩子们记得很牢。

设计这个活动的目的是引导幼儿用语言表达关心，关爱身边每一个人的美好情感。孩子们在活动中能够在老师的启发和引导下说一说对同伴、家长、老人的关心和关爱，他们的话是发自内心的，从他们的话语中可以发现孩子们的观察力很强。通过这个活动孩子好像突然间懂事了许多。为了让他们能够把关心关爱他人的情感能多渠道地抒发我准备引导孩子们用绘画的方式来继续这个活动。

**幼儿园美术公开课教案大班篇八**

1．欣赏塞尚的作品《静物苹果篮子》，了解写生画的特点。

2．感知画面丰富的色彩、均衡的构图以及形与色的完美结合。

3．初步观察、了解物体前后、上下互相遮挡的表现方法。

1．塞尚作品《静物苹果篮子》ppt一份。

2．幼儿创作的范例作品。

（一）谈话导入

教师：你们喜欢画画吗？姚老师和小朋友一样，不但喜欢画画，还喜欢看画呢！我发现了一张有趣的画，今天拿来和小朋友们一起欣赏。

（二）出示塞尚作品《静物苹果篮子》，引导幼儿初步观察。

教师：在画面中你看到了什么？你看了之后有什么感觉？

（三）引导幼儿细致欣赏作品，感受作品中的造型美、色彩美和构图美。

2.教师：装水果的篮子是什么样的？（是怎么摆放的）旁边的瓶子又是怎么摆放的？它是靠在哪里的？篮子里的苹果有什么不一样的地方？（大小、颜色）那我们来看这些小的苹果中，你看到的苹果都是完整的苹果吗？为什么？（幼儿举例）

3．教师：我们再看看桌子前面的苹果和桌子后面的苹果一样吗？哪里不一样？（大小、颜色）那你看到的这些后面的苹果是完整的苹果吗？为什么？（幼儿举例）

4.教师：请小朋友看看这块白布是怎么铺在桌上的？白布的褶皱又把苹果遮挡成什么样子了？（半圆形、椭圆形）

教师：噢！原来画家用了不同的颜色、大小、形状和不同位置的遮挡表现出了这幅静物写生画。

（四）引导幼儿讨论整幅画给人的感觉和印象，再次表达对作品的整体感受。

1.教师：你喜欢这幅画吗？为什么？

2.教师介绍画家及作品。

教师：你能给这幅画取个好听的名字吗？画家也给这幅画取了个好听的名字叫做《静物苹果篮子》。它是一幅油画，是法国著名的大画家塞尚所画。（出示画家自画像）。这就是画家塞尚，他喜欢真实的描绘自然，他喜欢运用颜色之间的对比来表现自己的想法，这些用颜色、形状来表现的画就叫做静物写生画。

3．欣赏幼儿作品。

教师：老师这边还收集了很多其他小朋友的作品我们一一看吧！

4．教师：你想跟着塞尚爷爷学一学这个本领吗？那我们下次美术课的时候再来画一画吧！

**幼儿园美术公开课教案大班篇九**

1.练习用小汽车轮子进行滚画，观察色彩和花纹的变化。

2.体验大面积合作作画的乐趣。

3.引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

4.感受作品的美感。

1.为每个幼儿准备一辆玩具汽车。

2.红黄蓝水彩颜料若干盘，每组一张大画纸。

一、教师带领幼儿开小汽车进入教室

今天老师给你们带来了许多好玩的玩具，你们猜猜看是什么?

教师出示小汽车，问：你会怎样玩小汽车呢?

二、引发兴趣，教师进行示范演示

1.师：孩子们，快来看呀，老师的汽车会变魔术!

教师把汽车车轮蘸上颜色在白纸上开过，边开汽车边念儿歌“小汽车，嘀嘀嘀，开来开去真有趣”。

2.引导幼儿观察小汽车滚出来的画。

师：看!是什么颜色的?像什么?

幼儿回答。

3.师：你们想不想让你的小汽车画画?(想)

三、引导幼儿学习滚画，教师强调滚画的注意事项

1.请幼儿试着用汽车车轮蘸色滚画。蘸色时，提醒幼儿要把车轮前后滚动一下，感受色彩交叉重叠的特殊效果。

2.小汽车很累了，让我们把小汽车送回家，把小汽车放到盆里。

3.引导幼儿观察说一说，讲一讲滚画的内容，并把作品布置在活动室的墙上继续让幼儿欣赏。

四、活动结束

在音乐的伴奏下，幼儿做《开小汽车》的游戏。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

**幼儿园美术公开课教案大班篇十**

目标：

体验古诗作画的乐趣。

能用不同的形式展现古诗中柳树的美。

知道垂柳的枝条又细而长的。

培养幼儿初步的创造能力。

感受到绘画的魅力，喜欢绘画。

重难点：

选择自己喜欢的方式，突出古诗中柳树的美。

怎样绘画、剪、做出垂柳细长美丽的枝条、柳叶。

准备：

a4纸、记号笔、水粉、橡皮泥、水彩笔、油画棒、背景音乐《柳树姑娘》等。

活动过程：

1、春天里发芽比较早的树是什么树?

2、我们学过一首赞美柳树的古诗是什么?

3、古诗中说的是什么样的柳树?(垂柳)

4、浅释古诗：古诗中怎样赞美垂柳的?(碧玉杖成一树高，万条垂下绿丝绦。)

5、长长的柳枝像什么?被风一吹怎么样了?(像s、像波浪线、像蛇等)

6、幼儿欣赏被风吹动的柳树的图片。

1、古代的人用诗赞美柳树，小朋友想一想，你用什么方法展现美丽的柳树。

2、幼儿讨论。(画出来、剪出来、用橡皮泥捏出来等)

3、欣赏柳树图片作品。

1、听音乐选择自己喜欢的方式画一画、做一做。

2、要求：柳枝要细长，下垂。安静做、画。

3、添画春天的景物。

1、幼儿间相互欣赏作品。

2、听歌曲《春天在哪里》到院子里找春天，结束活动。

课后反思：

这节活动设计了四个环节来完成教学目标，其中第三个环节“做一做”体现了本次活动的重点、难点。第一个环节说一说柳树，主要是利用赞美柳树的古诗《咏柳》及欣赏柳树图片让幼儿知道柳树的外型特征：柳枝的细长，柳叶的翠绿。利用引导语：你想你用什么方法展现美丽的柳树?激发拓展幼儿的思维、激起幼儿学习的兴趣，引出四种形式：水彩笔绘画、水粉画、剪纸画、泥工画，通过欣赏四种不同形式的范画，为幼儿在画画做做环节做好铺垫。用语言引导添画春天的景物，丰富了画面内容。通过幼儿间欣赏作品，个别幼儿讲述作品完成整个教学，在《春天在哪里》的歌声中带幼儿到院子里找春天，结束整个活动。

整个活动幼儿自主、积极投入，兴致很高。活动中发现，幼儿的剪纸画(用卡纸先剪出树干，用皱纹纸搓出柳条，剪出柳叶)、泥工画(分泥时没能安柳条、柳叶的大小分)完成效果不好。说明课前准备不够充分，没能真正了解幼儿的发展状况。一节成功的活动不仅要有好的活动设计，备好课，还要了解孩子的已有经验，才能水到渠成，达到良好的效果。

**幼儿园美术公开课教案大班篇十一**

1、能根据集体的计划，开展讨论，分工合作，进行节日布置。

2、有一定的\'任务意识和坚持性。

3、发展幼儿的动手能力。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

1、彩色用纸，胶水，剪刀等材料和工具。

2、《幼儿画册》(第二册p34)

1、与幼儿共同讨论：如何美化我们的活动室?

2、根据幼儿讨论的意见和方案，师生共同布置活动室。

幼儿自由结伴，确定由谁负责，共同准备制作材料，讨论小组分工。

幼儿分组进行制作活动：拉彩链、剪贴庆\"六一\"主题墙、做挂饰等，利用幼儿已有的制作经验，同时教师教授和采纳幼儿昕的制作方法。

3、师生共同将装饰物布置上墙，集体评价各组分工合作的情况。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn