# 最新音乐会策划书(优质10篇)

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2024-08-01

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧音乐会策划书篇一一、活动目的：创造一个音乐交流平台，让学院的`音乐爱好者展现自己独特的魅力，给予...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**音乐会策划书篇一**

一、活动目的：创造一个音乐交流平台，让学院的`音乐爱好者展现自己独特的魅力，给予全院学生一个机会去了解音乐，接触吉他，接触摇滚。同时，提高学院学生的综合素质。

二、活动时间：开学第三周（初定为周三）

三、活动地点：学校宿舍xx与xx栋之间空地

四、活动对象：xx学院xx校区全体师生

五、主办单位：xx学院xx校区吉他社

六、承办单位：xx学院xx校区吉他社

七、活动形式：吉他社成员吉他唱和外来嘉宾表演等等

八、活动流程

（一）活动前期

1、通知各表演成员进行排练

2、提前一周制作海报，传单等形式进行宣传

3、提前一天完成节目审核，并制作节目表

（二）活动当天

1、中午开始由吉他社部分成员搬运物资，器材（音响设备，乐器等）并布置舞台

2、安排现场工作人员接电源开始试音，调试设备

3、下午3点开始组织表演人员签到，并安排地点准备

4、下午4点保\*所有设备准备就绪，所有工作人员准备就位

5、下午4点半到五点之间音乐会开始

6、安排吉他社部分成员在现场维持秩序，确保整个音乐会时间的顺利进行

7、大概下午6点半至7点之间音乐会结束，吉他社所有成员清理现场

九、人员安排

1、xxx老师筹备各种物资，（包括各种乐器设施，音响，海报，横幅）

2、副社长xxx负责联络邀请外校表演嘉宾和其他直接工作

3、吉他社后勤部人员负责搬运物资，乐器设施

4、其他没有表演的人员负责维持现场秩序

5、完场后全部工作人员清理现场

十、所需物资

各种乐器设施（包括音响，架子鼓，吉他，麦），宣传海报，横幅

十一、资金预算

1、各种乐器设施免费

2、各种乐器设施的来回运费500元

3、宣传海报100元

4、横幅100

总共700元

十二、总负责人：xxx老师

xxx学院xx校区吉他社

xx年xx月xx日

非常感谢大家阅读，更多精彩内容等着大家，欢迎持续关注，一起成长！

**音乐会策划书篇二**

让我们一起走进我们的音乐殿堂，全新感受新年交响乐的动感旋律，今年的风格主张的是保持古典交响乐的\'整体效应，但会融入活跃的地方艺术家互动表演，会让音乐会别具一格，更具欣赏价值，这是我所期待的美国梁氏文化交流基金会访华给中国观众带去的全新新年音乐会，让我们共同期待这美妙的时刻！

一、指导思想

为了扩大对外开放和提升城市综合竞争力为宗旨，丰富活动内容，提升文化品位，展现时代特色，打造港城一流、国内知名的品牌，增强我市作为沿海开放城市、历史文化名城和旅游度假胜地的活力。

进一步加强国际文化交流与合作，拓展对外文化工作的领域和空间；促进文化多样性的发展，为我市现代化建设创造良好的国际环境；增进连云港市与海外朋友的友好合作，促进港城经济、社会事业的发展。由连云港市委宣传部、连云港市侨务办公室、连云港市海外交流协会、连云港市文化广播新闻局，南京师范大学，南京市第一中学，美国梁氏文化交流基金会联合举办中外名曲音乐会及相关文化交流活动。

20xx“xxx”之夜新年交响音乐会

增进友好情谊发展合作交流

主办单位：连云港市侨务办公室连云港市海外交流协会连云港市文化广播新闻局

冠名单位：xxx

特别协办：南京师范大学南京第一中学美国梁氏文化交流基金会

协办单位:（招商）

鸣谢协办单位：(招商)

承办单位：连云港金猴文化传播有限公司

中国新闻社、华人时刊、中国侨网、江苏侨网、美国侨网、扬子晚报社、连云港电视台、连云港市人民广播电台、连云港日报社、苍梧晚报、连云港视频网等。

元月1日（晚上7：00-9：20）连云港市文化艺术中心

南京互动交流举行时间地点

1月2日

19：00–21：00江苏演艺集团音乐厅演出

活动日程

12月30日

市侨办接梁先生和美国音乐家来连云港(海协宴请，市委宣传部、市侨办、市教育局、文化局及协办单位领导参加）

1月1日08：00

12：00午餐(副市长宴请，市委宣传部、市侨办、市教育局、文化局及协办单位领导参加）

18：30在市文化艺术中心举行新年音乐会

10月2日

**音乐会策划书篇三**

毕业音乐会地点:长江师范学院音乐厅

毕业音乐会主题:以爱之名

音乐会主办单位:长江师范学院音乐学院

毕业音乐会备用题目:爱要大声唱出来

指导老师:王淑芳

音乐会形式:3人组合形式

策划人:高婷婷

本场毕业音乐会(设计)的意义和特点:

意义:

通过这次音乐会的准备，使我在演唱及歌曲技巧的处理上都有了很大的提高。并且这次音乐会的举办也为我的大学生活画上了一个圆满的句号!为实现自己的梦想舞台，做一名合格的音乐教师打下了很好的基础。并充分展现了自己的风格同时以音乐会的形式检验自己在大学四年学习成绩，使之更加深入地了解自己，找出自身优缺点。

特点：

1、此次音乐会在歌曲的选择上，主要以美声唱法为主，其中包括中国艺术性歌曲和富有反应中国文化底蕴的电影插曲，不同歌曲表达出不同的情感，并体现出了自己的风格!

2、在伴奏上，采用正谱伴奏和即兴伴奏，丰富了音乐会的伴奏形式、增添了舞台气氛!

3、在演唱风格上，主要以体现自己声音效果的歌曲为主。几种不同风格结合使得音乐会别开生面。

主题阐述:爱是一颗心，帮助眼睛发现所有的美丽。同时它又是一种责任，一种付出，一种无私的奉献:它是我们生命舞台上最重要的角色。没有爱我们的生命就不会完整。以爱之名，用爱来缔造世界是完美而坚不可摧的，用爱谱写生命之歌永远是动人的，这个世界上什么都会离我们远去，唯有爱才是永恒不变的。毕业音乐会(设计)实施步骤、进展计划:

第一阶段;20xx年申报音乐会

第二阶段;20xx年6月确定曲目

第三阶段;假期查找曲目背景、信息资源等;

第四阶段;20xx年2月开学进行声乐发声训练和歌曲的演唱处理;

第五阶段;找伴奏老师合伴奏

第六阶段;20xx年5月准备服装

第七阶段;音乐会演出

节目流程安排:

1、彩排及布置场地

2、主持人致开场词并宣布音乐会正式开始

3、由高婷婷，郭超，陈芳玲分别演唱四首声乐作品

4、演唱完各自曲目后接着由主持人宣布音乐会到此结束

5、请相关人员上台合影留念

毕业音乐会设计曲目第一乐章情意绵绵

女声独唱《心上人像达玛花》是一首非常成功的艺术歌曲,它的酝酿,产生更是源于生活的产物,歌曲由李刚改词,薛明,杨青作曲,是一首优美抒情的好歌,原词是藏族民歌,改词后更显优美,富有诗意,歌词以布谷鸟的歌声,达玛花的美丽,比喻心上人的歌声和美丽,词义含蓄而有深情。

《蓝色爱情海》创作背景

由樊孝斌作词、印青作曲的歌曲《蓝色爱情海》,是一首诗词与旋律完美结合的经典之作,充分体现了诗的韵律与音乐旋律的和谐统一,具有很强的艺术感染力。通过中西合璧的旋律创作、抑扬相间的节奏变化、丰富准确的衬词衬腔,使艺术歌曲《蓝色爱情海》具有很高的艺术魅力,它的旋律优美流畅,清新典雅、大气舒展,使观众(听众)无不被它所感染,受到强烈的心灵震撼,表现了新时期声乐作品所表达的思想内涵和情感深度。

《断桥遗梦》创作背景

歌曲《断桥遗梦》描写了在美丽的西子湖畔,许仙和白娘子断桥相会的一段凄美爱情故事。歌曲以此为创作素材,歌颂世间真情,是一首以古代题材为主题的现代创作歌曲。这首歌曲旋律优美,戏剧性强,富有张力。

《一杯美酒》创作背景

《一杯美酒》是一首维吾尔族民歌，艾克拜耳词。歌曲体现了青年男女间炙热的恋情，通过富有维吾尔民族心理特征和地狱特色的比兴手法来加以表达，因此歌曲具有一种独特的艺术魅力。歌曲采用固定切分节奏型，节拍规整，节奏鲜明，气氛热烈。旋律生动活泼，热情奔放。

第二乐章母爱颂

《母爱》是一首意义深远、歌颂母爱的优秀声乐歌曲。这首歌曲曲调优美、音域宽广、节奏深沉、旋律起伏荡漾，这首歌曲的演唱难度很大，旋律的跳动比较明显，充分的表现了孩子对孩子母亲无限的赞美和感激之情。此曲虽然以抒情为主，但是整体磅礴大气。《母爱》为单三部的曲式结构。

《母亲教我的歌》

“最美的女人是妈妈，妈妈的乳汁似蜜，妈妈的笑靥如花，每一声呼唤都是诗，每一缕皱纹都是画，”此歌词平实动人，曲调婉转优美，表达了孩子对母亲无尽的爱，凸显了母爱的伟大。

《儿行千里》

《儿行千里》是由车行座次，戚建波谱曲的一首歌唱母亲的深情作品。曲调中1234567俱全，而且有些7音还处在强拍或强位上初看似乎更像是西洋的自然小调式，但是旋律中羽、角之间的空五度进行非常多，而且其中5、6、1、3四音列对作品的支撑作用显然要强于作为小调式主三和弦的6、1、3三音，从音响听觉上，乐曲有着一种羽调式的激情和苍劲。

第三乐章:祖国之恋

意义:德国诗人海涅曾说过:“谁不属于自己的祖国，他就不属于人类”。可以说祖国永远是一个人的根，只有祖国繁荣昌盛，我们才能过上美满幸福的生活。所以我们要热爱我们的祖国，因为爱国永远是一个民族、一个国家存在的支柱，也是做人最起码的标准。

《亲吻祖国》是由著名作词家、国家一级编剧雷子明所创作的一首反映主旋律题材的歌曲。歌曲创作于香港回归时，真正流传开来已是澳门回归之后。为了歌曲更具生命力，歌词有意规避回归等词，不受时间、地点的局限，站在海外华人的角度，抒发了游子对祖国久别归来的思念之情。歌曲旋律高潮迭起，扣人心弦，表现了浓烈的爱国情怀。

《我和我的祖国》是由张藜、秦咏诚创作的歌曲，这首歌是一首深受人们喜爱的经典之作。它采用了抒情和激情相结合的笔调，将优美动人的旋律与朴实真挚的歌词巧妙结合起来，表达了人们对伟大祖国的衷心依恋和真诚歌颂。

《祖国，慈祥的母亲》创作于20xx年，是:陆在易与诗人张鸿喜合作创作的反映“”后人们对新生祖国热爱的心曲。这首歌曲风格朴实自然，品味高雅，既有深情倾诉的抒情特质，又有清新真挚的旋律语言，表达了亿万中华儿女对祖\*\*亲的赤诚的爱，和对祖\*\*亲由衷的赞美，赞美她的不断强大。

应急预案

1、停电应急方案

(1)若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即20:00举行，若20:00仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

(2)在停电期间，由各演唱嘉宾负责人负责嘉宾的组织与服装道具的看管工作;由办公室负责领导及来宾的服务工作;由青队负责现场秩序的维持。

2、下雨应急方案

如果发现当天有下雨的迹象，及时准备几个塑料桶放置雨伞，保证大报告厅内不受雨水污染

预采购物品及预算:气球4×10元/袋40元

宣传海报5×2元/张10元

宣传横幅2×80元/条160元

音响道具租借(包括车费)200元

彩带6×2元/卷12元

彩纸5×2元/张10元

胶水3×2元/个6元

胶带3×1元/个3元其他费用50元电池20元共计:521元

**音乐会策划书篇四**

清明前后，种瓜点豆。

现在是播种的好季节，农民伯伯刚刚在田里播下各种各样的种子之后，那群可恶的害虫向瓜田发起了进攻。

进攻啊，其实它们要开音乐会，它们在音乐会上。虫子们疯狂地吃着刚发芽的小苗。

在宁静的夜晚，知了、螳螂、蚊子、苍蝇、毛毛虫……在神不知，鬼不觉地情况下，以迅雷不及掩耳盗铃之势，躲躲藏藏地进了瓜田。

那小苗可好吃啊，大大小小，碧绿油油，水灵灵，它们的口水可以汇着一条臭烘烘的河了。

首先演唱的是蚊子先生，蚊子先生的嘴尖尖的，嗡嗡……地声音也是尖尖的，似女生看到小虫子的尖叫。

我心想，听了的人不被吓跑，就是耳朵爆废。

接着，是纺织娘。纺织娘一上来就受到了欢迎，今天它穿得十分春天，翠绿翠绿的。

一开始，她用两只爪子互相摩擦着，发出“咝，咝……”地声音，使我的汗毛也竖得笔直笔直的，好像一群蚂蚁在我的脊背上爬过。

纺织娘磨啊磨，半天没好，烦！太讨厌了。似乎别人也听厌了，没像刚才那样欢迎了。

然后，是毛毛虫。

这回，毛毛虫怪怪的，拿了一堆嫩叶上来，就惹得大家口水哗哗流个不停。

毛毛虫嗓音不好，可是，它吃树叶的声音却十分好听，“卡，卡，卡……”脆脆的，十分清脆的，很好听，自己吃得饱饱的，我都听得陶醉了。

清明前后，种瓜点豆，瓜果田里，饕餮大餐。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**音乐会策划书篇五**

尊敬的康辉国旅：

山东师范大学音乐学院是省内著名的艺术类院校，在省内乃至全国都占有举足轻重的地位。近年来，山师音乐学院组织了多次大型演出，并在全省范围进行巡演，获得一致好评，具有一定的宣传力度。

市场分析（投资高校活动的优势）

我院将于2024年5月17日举行研究生毕业音乐会，届时，省内外各大音乐院校的广大师生均会到场观看，具有较大的影响力。山东师范大学音乐学院历经数十年的发展，至今共有千余名师生，其中教职工百余名。每年学院领导都会组织教职工旅游，还曾远赴欧洲、非洲等地进行演出交流，皆获得圆满成功，收效甚佳。鉴于此，我院意将这样的活动方式保持和发展下去，组织师生前往欧洲各国，参观音乐大师的故乡，进一步提高师生音乐修养开拓眼界，整体提高我校师资教学水平。同时希望借此机会与贵社建立合作关系，共同商定以后的出游计划。

被誉为象牙塔般圣洁之地的校园，由于其特殊属性，而具有良好的信誉与口碑。在学校进行宣传，具有更高的性价比，其信服力更强。校园内人群相对集中，信息传播快，且针对性较强，广告品牌更容易获得认可并深入人心。同电视、报刊等传媒相比，学校的宣传高效廉价，可以用最少的资金做到最好的宣传效果。在以往的校内活动中，我院积累了许多宝贵的宣传经验，在学园内建有强大缜密的宣传网络，并且有足够的人力资源为贵公司宣传活动服务，必定能够在短时间内达到很好的宣传效果。

我院每年都会举行多场影响较为广泛的演出活动，如圣诞节和赞助商家进行的联谊活动等。如贵公司能够与我院达成令双方都较为满意的合作关系,贵公司还可同我校公共关系协会建立长期的友好合作关系。

活动介绍

1、活动名称

赞助项目：山东师范大学音乐学院硕士研究生毕业音乐会

2、活动时间

2024年5月17日

3、活动地点

山东师范大学音乐厅

二、宣传方式

1、贵公司可提供宣传单页，在现场进行分发。（门票或节目单上要印制广告。）

2、在晚会期间的海报、横幅、节目单中进行鸣谢，加大宣传力度。

3、再晚会开场和结束时，主持人对贵单位做介绍并致谢。

4、学院每年都会组织教职工旅游，可以协商旅游承办权。

（可以考虑请新闻媒体做一下报导，软广告）

三、宣传流程

1、全部的海报在晚会之前三天张贴于各大院校宣传栏，在晚会后两天内撤下。

3、巨幅音乐会现场海报一张：3000元

4、横幅一条，12米，250元

5、演出服6套，800元每套，总额4800元

6、场地、钢琴租赁费用：2600元

7、摄像、照相费用：高清摄像机两台每台1000元租赁费，照相200元，总额2200元。

8、主持人费用1500元

9、音响、幻灯片费用：1000元

10、舞台布置：3000元

11、水、鲜花等：1000元

12、音乐会嘉宾费用：2024元

13、音乐会光盘照片制作：1000元

14、音乐会化妆造型费用：1500元

总计：28800元

四、赞助方案

1、晚会冠名：独家赞助本场晚会，实行冠名，拥有本次活动全部宣传权。

赞助资金：两万

2、非冠名：多个赞助商共同赞助，依照赞助资金由高往低依次排名。

主办单位赞助金额：两万元

协办单位赞助金额：五千至两万元不等。

以上为本次活动的暂定方案，具体事项赞助方可与演出方进行协商。如果能得到贵方的支持和认可，我们将不胜感激。届时必将奉献一场让活动的参与者耳目一新、让赞助商尽情享受投资少回报高的高品质演出。

山东师范大学音乐学院

2024年4月25日

**音乐会策划书篇六**

《梦之翼》放飞自己的梦想，给自己的梦一个翅膀；通过晚会，展示当代大学生的风采，弘扬传统音乐文化，丰富校园文化，增强同学之间的交流。

为了弘扬民族音乐，提高注重民族音乐意识，为此，举办个人二胡独奏会，这将是学校史无前例的一场演出活动。

创意：这场独奏会采用民族乐器和西洋乐器结合，体现民族经典音乐和现代流行乐、现代电子乐、金属摇滚乐相融合，改变音乐的形式。开场选用激情奔放的《赛马》乐曲，利用电声乐队的打开乐曲的前奏，引出独奏会的主角出场；可以调动台下观众的情绪和气氛，从而引出首个高潮点，拉开整场独奏会的序幕，而后节目的穿插让晚会的气氛跌荡起伏，逐步推向晚会的高潮，然后截然而止，拉下本场独奏会的帷幕，让观众有余音绕梁、意犹未尽之意。

20xx年11月 日 19点——21点

学院西校区礼堂

节目定位：突出主题，晚会力求营造快乐、轻松、激情的会场气氛；节目要有创意、新意，即要有现代的音乐文化气息，又不失传统的音乐文化；突出团队合作精神。

观众定位：本次独奏会的面向对象以学前教育系的的学生为主，面向全校师生。

乐曲、歌曲、曲伴舞、配乐诗朗诵、小合唱、健美操。

背景：略。

道具：无线话筒4只、无线电磁拾音器2只（可以用无线胸麦代替）、电吉他（ibanez双插孔立体声主音吉他）一把、电吉他（fender节奏吉他）一把、吉他效果器（zoom707）一台、辅助吉他效果器（boss me-50）一台、电贝斯（fender）一把、电子琴（yamaha）一架、鼓（yamaha雷神）一套、乐器连接线8根（备用2根）、电源插板3个。

1、《赛马》开场

2、二胡乐曲

3、二胡乐曲

4、 女生小合唱

5、《在水一方》（这是个建议，一首很抒情的曲子，前面可以由主角唱一段，后面一段可以又主角演奏；当然，是要改编后的。）

6、配乐诗朗诵

7、二胡乐曲

8、二胡乐曲（改编后的《卡农》）

9、健美操

10、电声乐队和二胡伴奏歌曲小合唱

11、二胡乐曲

12、《奔驰》舞蹈 二胡伴奏

13、二胡乐曲（改编后的《v3》）

14、找一首合适的曲子结尾，然后主角说结束语。（节目连接的串词，待定）

（暂时待定）

执行时间计划：确定好节目后，进行乐曲改编（预计时间一个星期）；改编完毕后，进行乐曲排练、磨合（预计时间两个星期）；排练结束，商定合适时间进行演出（具体时间待定）。

执行机构：

节目组：

组长： xxxxx

副组长：xxxx

组员： xxxx

任务：

1、晚会前完成两次正规的彩排；

2、晚会前一天准备好节目单30份；

3、晚会前三天为主角设计好串词；

4、晚会前一天准备好所有的演出服装和道具；

5、晚会前一天联系好为演员化妆人员。

商家组：xxxx

任务：

1、演出前30分钟准备好节目单；

2、演出前10分钟向领导发送节目单以及服务物品（例如：矿泉水）；

3、负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功。

（附注：

1、机构组人员的任务发生冲突时，要保障节目组的任务顺利完成；

2、各机构组人员的任务发生严重冲突时，将重新调整各项目组人力资源；

3、各机构组在演出前5天正式成立并立即开始工作；完成任务后自动解散。

总策划： xx

策划： xxxx

总监制： xxxxx

节目编排：xxxxx

艺术总监：xxxxx

晚会统筹：xxxxx

音响师： 待定

灯光师： 待定

剧务： xxxxx

采用传统的.贴海报形式，加上系宣传部向各班下达通知。

商家赞助

商家冠名赞助：

a、冠名赞助费（待定）

b、协办单位赞助费（待定）

c、赞助回报形式：舞台背景商家冠名、晚会现场宣传、提供商家宣传广告位、条幅、宣传单等。

1、若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即20：00举行，此间观众自由处理自己的时间；如果20：00仍没有正常供电，则由相关人员宣布晚会改天举办。

2、若在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由相关人员宣布晚会改天重新举行；若在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

4、在有关人员宣布晚会改天举办或闭幕后，由后勤部门清理现场。

1、台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目及时跟进。

2、任一个节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，看具体情况决定其再次重演或取消。（其它紧急情况发生时，由后勤部负责处理。）

xxxxx

（待定）

1、到场人数估计500人左右；

2、用全新的音乐观念来冲击观众的听觉，营造视听新概念，给观众带来一份耳目一新的音乐享受；3、这场个人二胡音乐会既填补学校一项空白，又奏响了自己的新乐章，追逐放飞自己的梦想。

**音乐会策划书篇七**

一、活动主题：watchthemusic.hearmyheart.

二、活动名称：每当夜晚，静心聆听

三、活动目的及意义：有些音乐是路过耳朵的，而有些音乐是通向心灵的。或许这么来给音乐分类，会引发很多朋友不同的意见，因为同一首音乐会引起听众不同的观点。那么，我们可以这么说，有的时候我们是用耳朵来听音乐的，而有的时候我们用的是心灵。为大家呈现了这样的一个用心聆听音乐的机会，接受这次音乐的洗礼。

记得印第安部落中有这么一句话，匆匆赶路之后，不要忘记等待落在我们背后的灵魂。

针对目前大学生普遍存在的无聊、空虚、堕落的问题，欲通过举办这场音乐会使大家能静下来思考人生，审视自己，净化心灵，明确前进的方向。此次活动另外给每个干事提供自我能力的展示，让其得到锻炼。

四、主办单位：赢在大学励志协会

五、活动对象：两院同学

六、活动时间：xx0528星期五晚六点

七、活动地点：南6203

八、活动内容：音乐会正式开始之前，把手机调成静音(可以用ppt的形式幽默风趣的展现这一情景)，强调这个细节，尤其是今天这个安静的主题之下，。我们更应该与我们的身外烦心之物隔离，全身心地投入到音乐中去。

发人深省的问题，希望聆听者能够认真地思考：

1我们还能见到自己的父母多少次？

2大学四年我们要如何度过？

3大学之后有什么计划？

4我们这整个人生最终追求的到底是什么？

流程:

6：10开场主持人伴随(十面埋伏)(现场琵琶声)踩点

有些音乐是路过耳朵的，而有些音乐是通向心灵的。印第安部落中有这么一句话，匆匆赶路之后，不要忘记等待落在我们背后的灵魂。所以，让我们在繁忙的学习，工作之中，不妨抽点时间来聆听些美妙的旋律。希望音乐能洗涤我们的心灵，充实我们的灵魂。在这美妙的音律里，请把我们的手机调成静音，以便享受更纯净的音乐。

上篇：1(虫儿飞)(童声版)

(那年夏天)许飞mv

2吉他弹奏(天空之城)主题曲

3(阿甘正传)插曲

(遇见)(钢琴版)伴随独白：

听着音乐，让人在不知不觉间，从关注外界的角度向关注自己和身边的人及事物的转变。在大都市里，我们时常为了生活而忙于奔波，被各种嘈杂的声响与丰富多彩的画面所包围着，很难静下心来感受自己的生活以及自己生命中所忽略的精彩片断。这优美的旋律却是生活本身的真实写照。从生活中提炼出的音乐，又以音乐中最本真、最原始的状态回归于生活，这种感觉犹如你在每天经过的小路上突然发现一朵奇葩正在努力的盛放，这种心灵的触动宛如你在品茶之眉忽然之间尝到了一丝儿甜味，原来所有的发觉源于你对生活的一种态度。

主持人互动：轻松一刻时间，听了美妙的旋律，您是否也有灵魂共舞的意味，让我们来玩一个游戏叫“大家猜猜猜”游戏规则待定。。。游戏之余，让我们踏着今晚的月光，埋藏已久的期盼，化为今夜的洗礼。

下篇：4(假如爱有天意)(女声吟唱版)

5(一直很安静)(钢琴版)

(寂静之声)(女声版)

6笛子，琵琶演奏(乱红)

旁白：在那些优美的音乐中，让我们一起敞开心扉，释放感情，分享智慧，定格人生

7(开始懂了)孙燕姿

(士兵突击)插曲

(启程)水木年华

结束语：美好的旋律缓缓于耳畔流淌，听到这些音乐仿佛我们又回到记忆深处某个时刻。同学们让我们高扬智慧的风帆，踏着青春的旋律，在思想与知识中翱翔。

嘉宾讲词外加琵琶独奏(高山流水)

最后放关于父亲节的视频祝福天下父亲节日快乐！

九、活动安排：活动策划书的写作，活动经费待安排，宣传板，宣传海报，ppt的制作，选曲的工作。教室需确定投影仪，电脑，话筒，音响等设备是否正常工作，是否良好以及如何操作。播完后用发放小礼品的方式鼓励大家表达自己的观点，一方面让大家有所收获，另一方面锻炼同学勇气，贴近协会宗旨。在播放之前准备好便利贴写下自己的心情感悟，写下落款，装入许愿瓶(类似的东西)，封存。完结篇后可以再次写下点滴感悟，收集存档。以上为初步安排为了给每个干事提供发挥特长的机会和场所，丰富大家的课余生活，依照每个干事的性格和特长分配不同的工作，当然干事之间的岗位可以变动，从而做到有机的结合，提高工作效率。活动细节后期商量以及确定。

十、活动应急：若来的同学少，我们所组织的每一场活动都力求做到最好，满足同学们的需要。不管听众有多少，只要有人坚持在听，听乐会就要坚持到最后，另外一方面，只要效果明显，或许只有音乐的某一弦触碰心灵的一点深处，我们的目的就达到了。弹吉他时可利用电筒灯光制造效果。备选励志电影(幸福终点站)，(扶桑花女孩)。

十一、后续工作：通过部门组织开列会时。讨论今次活动的得失，为今后活动的开展吸取经验，做好总结。提出有效的方法一改进下次活动。提交活动总结，编辑整理好相片的制作一个ppt或纪录片，做好存档工作。

**音乐会策划书篇八**

中南财经政法大学专场音乐会是“十佳社团”笛箫艺术协会的传统活动，表演者包括笛箫协会、吉他协会、民乐团等诸多乐团，倾力打造一场音乐盛典。音乐会作为高雅艺术传播的主要载体，也深受广大师生的欢迎。音乐会在引导学生文化品位和艺术修养上发挥着重要的作用。

演绎高雅，传递激情

为丰富我校校园文化活动，以及各高校之间的文化友谊交流，展现我校大学生积极向上的精神面貌，倡导健康高雅的文化艺术活动，培养和提高大学生的文化品位和艺术修养，推动高雅艺术进校园，引领青年学生做先进文化的倡导者和实践者，笛箫艺术协会将于20xx年 月 日举办我校的专场音乐会。

本次活动继承弘扬了中国传统文化，发展了中华音乐艺术，营造了浓厚的文化氛围，同时为爱好民乐的同学提供一个展示自我的舞台，让同学们对音乐有了更加全面的认识。本次活动，丰富了校园课外活动，让校园充满了青春的气息。

1。寻求赞助

外联部在接到组织部的活动策划书之后，即着手开展寻求活动赞助工作，目标赞助商可与音乐行业联系起来，避免寻求食品类等商业赞助。寻求赞助时，向商业机构提供本次活动策划书，对于赞助本次活动的商业机构，我们将在前期的\'活动宣传的展板和传单中，注明活动赞助商；在活动结束后，社团将制作音乐会纪录dvd，以低价格出售，在纪录视频前同样插入活动赞助商内容。

2。户外宣传

户外宣传分为三大部分。第一部分为网络宣传，在外联部寻求广告赞助时即可同期进行，宣传内容不涉及商业色彩。主要采取浓情bbs发帖的方式，由于没有商业宣传色彩，因此不会又被删帖的风险。第二部分采取展板和海报相结合的方式，展板两块布置于五羊广场前后两个通道；海报张贴至每栋学生宿舍楼楼道。第三部分以派票形式进行宣传，会堂座位数量与排票数量比为1：1。5。

3。选择主持人

先由社团同学自我推荐后，再由晚会筹备组全体成员共同决定，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生或老师。主持人为男女各一名，主持人用语必须在晚会前一周经过晚会策划组的审查。

4。会场布置

由组织部做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员须参加舞台搭

设、观众席布置等一切有关晚会的服务性工作。

5。邀请嘉宾

由外联部负责邀请嘉宾老师、评委、校内其他社团、兄弟学校其他音乐社团嘉宾工作。对于能当面要请的嘉宾，递送邀请帖。

6。节目彩排

计划在节目正式演出前三天、前一天分别进行节目彩排，通过节目彩排，完善节目表演、调整节目排序、发现后勤工作中存在的问题，以保证正式表演的顺利进行。

7。ppt背景及音乐制作

由节目策划组在节目彩排后收集选中节目的所有音乐及相应背景，并有序的进行汇总整理。然后，由音乐制作负责人进行详细编辑。同时做好开场音乐、开场视频的选择编排工作。确保在正式演出前4小时制作完毕。

8。活动正式开始

1。宣传部：

（1）网络宣传，以浓情bbs发帖的形式，宣传本次音乐会的基本情况；

**音乐会策划书篇九**

协办单位：校社联红十字协会大学生记者团

陶样年华——石大陶笛社成立新年音乐会策划案

地点：研修大厦三楼报告厅

时间：xx年12月9日

1拉赞助11月6日开始

2投影背景制作11月7日－11月22日

3前期宣传11月7日开始11月30日左右开始进行大规模宣传（展板，大型彩喷）

4节目准备：

节目初审11月26日理学院音乐教室

节目第一次彩排12月4日下午4点于研修大厦

节目第二次彩排12月6日下午四点于研修大厦

音乐制作11月25日截止

5剧务准备

道具准备截止至11月26日

选择主持人11月10日－11月18日

会场布置12月2日开始

活动总负责人：刘潇

活动策划组：胡华庆黄薇刘潇

活动协调人：黄薇

负责晚会人员调动，人员调动要合理，保证每一项工作都要有人管，有人负责，且按要求完成。

节目策划组：史燕青尤园（必须于节目初审完毕后，三日内，递交节目策划书）

1节目筹划组：1节目制作：校内小节目：史燕青尤园

百人合奏：刘潇董芳芳

乐迷节目：胡华庆肖冯蓉

雨竹节目：高加印黄薇

2演员化妆：社联史燕青

3伴奏音乐的统计：董芳芳

原则上由参加节目的成员自行完成背景音乐。彩排前由董芳芳搜集选中曲目所有音乐，并有序整理，汇总。

2宣传组：陈小龙韩思腾陈昀董芳芳贺雨南

（必须于11月30日前，完成前期宣传准备，并开始进行前期预热宣传，为12月1日开始的大规模具针对性宣传打下基础）

1海报，地标，互联网宣传

2大型彩喷。

3门票设计及发放。（可据赞助商情况加些赞助商商标）

4陈小龙，贺雨南等校报的宣传。

5社联的宣传

3外联组：肖冯蓉李舒月徐章烈

1联系厂家

2联系表演嘉宾：林烨周子雷北京乐迷

4联系媒体：昌平电台昌平电视台北京电台北京电视台昌平志愿者网搜狐新浪（关注激励行动）

4剧务组：蔡婷韩思腾陈昀高加印易彩葛凯奇

2主持人：穆沙王一涵

3选择礼仪小姐：社联刘潇

礼仪小姐六名，服装和礼仪需于晚会前一周经过节目策划组审核。

5安全后勤组：考佳玮校社联

学生引导组：校社联

现场安保组：石大空手道协会校社联（提前接受安保培训）

学生引导组：校社联

卫生保洁组：红十字协会

1必须确保每一个小组都有足够的人员。所有工作人员着正装，以便与观众区分。

2安保组周期巡逻在会场内外，以防突发事件发生。熟悉三楼所有灭火器材位置。把会场内寻衅兹事的人带出会场（动静要小）。在第一次彩排时进行突发事件演习。

3校社联负责学生入场引导，必须确保每一个门都有人站岗。当会场观众已经饱和，而场外还有很多同学时，及时关闭大门，并安抚场外同学。

4晚会开始前，必须联系研修大厦相关领导，协助其进行消防，安全，设施等检查，熟悉安全撤离通道，以及防火、防爆器材的使用。

5安保组可邀请保卫处协助维持安保。

6禁止观众随意走动，禁止喧哗打闹，禁止抽烟，禁止携带零食，宠物入场。

7晚会开始前由主持人宣读大会应急疏散预案。后勤组把整个场地划分成各个区块，确保每个区块都有固定人员组织疏散。主席台台前必须有两名安保人员负责。发生险情时由保卫处老师用麦克风统一指挥。

1、本次活动独家赞助商家，将享有在较长时间内享受社团人力资源，帮助其进行在校内外的宣传及销售活动。

2、本次活动独家赞助商家，将享有参与本次音乐会徽标以及纪念物品的设计，并拥有终身使用权。

3、本次活动独家赞助商家，将享有在校内宣传或销售产品的权利。石大陶笛社将协助完成。

4、本次活动独家赞助商家，其产品如需展示，可编排具针对性节目进行展示。

5、本次活动冠名赞助商家，将享有在校内宣传或销售产品的权利。石大陶笛社将派人力全力协助。

6、本次活动冠名赞助商家，将享有在一定时间内享受我社团人力资源以及地理资源，帮助其进行在校内的宣传及销售活动。

7、本次活动冠名赞助或独家赞助商家，其相关宣传资讯，将在音乐会当晚活动进程中进行重点宣传。现场布置可根据其宣传要求，进行针对性的场地布置。

8、本次活动冠名赞助或独家赞助商家，将享有以后本院或本系今后一切活动的优先赞助权。

9、本次活动协办商家，将享有在规定时间内享受我社团地理资源，帮助其进行在校内的宣传活动。

10、本次活动协办商家，将享有在校内宣传权利。本社团将派人力协助。

11、本次活动协办商家，将享有本社团今后一切活动赞助权。

12、具体资源回报方式，可进行面谈具体商议。

新年音乐会原始节目策划

1本次音乐会分三个板块：上半场，中场，下半场

2上半场曲目

天下大同

（1）百人同奏《望春风》开场

（2）百人分声部合奏《欢乐颂》

（3）百人合奏《龙的传人》

（3）十五合奏《千年风雅》向周子雷老师致敬。（周老师可能与大家共同演奏此曲）

（4）多人节目。提供选择曲目

《天空之城》《故乡的原风景》

《星月神话》《思念的季节》《森林狂想曲》《女儿情》

3中场和谐之音

（1）希望工程激励行动和谐之音团队合奏《阿爸的故乡》

（2）雨竹小学两个班的孩子们手语合唱《感恩的心》

（3）雨竹小学二年级和三年级实验班的\'同学们合奏《龙的传人》

（4）几个特别优秀的孩子和和谐之音团队的一些成员合奏《妈妈的吻》

4下半场陶样年华

（1）周子雷老师的坎坷经历简要介绍。视频——

（2）周子雷老师和他的团队大秀

（3）北京校外陶笛友人团体的大节目。

终场

刘潇xx年11月6日星期日

请做节目策划的同志参考此策划

经费预算由办公室蔡婷郭彤负责

刘潇xx年11月4日星期五

**音乐会策划书篇十**

一、活动目的：创造一个音乐交流平台，让学院的`音乐爱好者展现自己独特的魅力，给予全院学生一个机会去了解音乐，接触吉他，接触摇滚。同时，提高学院学生的综合素质。

二、活动时间：开学第三周（初定为周三）

三、活动地点：学校宿舍xx与xx栋之间空地

四、活动对象：xx学院xx校区全体师生

五、主办单位：xx学院xx校区吉他社

六、承办单位：xx学院xx校区吉他社

七、活动形式：吉他社成员吉他唱和外来嘉宾表演等等

八、活动流程

（一）活动前期

1、通知各表演成员进行排练

2、提前一周制作海报，传单等形式进行宣传

3、提前一天完成节目审核，并制作节目表

（二）活动当天

1、中午开始由吉他社部分成员搬运物资，器材（音响设备，乐器等）并布置舞台

2、安排现场工作人员接电源开始试音，调试设备

3、下午3点开始组织表演人员签到，并安排地点准备

4、下午4点保\*所有设备准备就绪，所有工作人员准备就位

5、下午4点半到五点之间音乐会开始

6、安排吉他社部分成员在现场维持秩序，确保整个音乐会时间的顺利进行

7、大概下午6点半至7点之间音乐会结束，吉他社所有成员清理现场

九、人员安排

1、xxx老师筹备各种物资，（包括各种乐器设施，音响，海报，横幅）

2、副社长xxx负责联络邀请外校表演嘉宾和其他直接工作

3、吉他社后勤部人员负责搬运物资，乐器设施

4、其他没有表演的人员负责维持现场秩序

5、完场后全部工作人员清理现场

十、所需物资

各种乐器设施（包括音响，架子鼓，吉他，麦），宣传海报，横幅

十一、资金预算

1、各种乐器设施免费

2、各种乐器设施的来回运费500元

3、宣传海报100元

4、横幅100

总共700元

十二、总负责人：xxx老师

xxx学院xx校区吉他社

xx年xx月xx日

非常感谢大家阅读音乐会策划书，更多精彩内容等着大家，欢迎持续关注，一起成长！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn