# 2024年乐山大佛导游词(精选12篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-07-04

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。乐山大佛导游词篇一游...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**乐山大佛导游词篇一**

游客们，今日我们参观的就是世界上最大的弥勒佛石像-乐山大佛。

乐山大佛坐落在我国四川省西南部，周围便是岷江、青衣江、大渡河这三条大江，统称乐山三江。

它通高71米;肩宽24米;耳朵有7米长，每个耳朵能钻进去两个人;它的眼睛和嘴巴长3.3米;眉毛和鼻子的长度是5.6米。令人想不到的是，它头的直径竟有10米，有5层楼那么高呢!而它的手指却有8.4米长，不要说与大佛比，就是个大佛的手指比，你也小得不得了。它的膝盖到脚背总长28米，脚宽8.5米，如果人挨人站着，它的每只脚能够站100多人呢!乐山大佛头上的发髻有1021个。人们说它:山是一尊佛，佛是一座山。

乐山大佛建于公元713年，能够计算一下，乐山大佛已经矗立在这1200多年了!

乐山大佛两侧的岩石叫做红砂岩，是一种容易风化的岩石。乐山大佛为什么能保存1200年呢因为它的位置处于凌云山西面阴坡处，周围林木稠密，地质结构稳定。

乐山大佛是一个名叫海通的和尚发起建造的。当时，岷江水势汹涌，常常淹死过路的行人。海通和尚一忍心看下去，于是便筹集巨款，修筑乐山大佛，愿它能抵住这汹涌的江水。当时，一名财主想得到这笔巨款，当海通明白了他的想法以后，便对财主说:我宁愿把我的眼珠挖下来，也不会给你这笔钱。他见财主不信，便用双手挖下了自我的眼珠。财主见了，吓得魂飞魄散，这才打消了念头。过后，海通又号召了很多人来修筑乐山大佛。就这样，人们一锤锤地修造了90年，乐山大佛才修筑成功。

今日的介绍就到那里了，期望我的介绍能给大家留下深刻的印象。

**乐山大佛导游词篇二**

女士们，先生们，今天，我们要去乐山大佛。我的名字叫杨泓健。大家可以叫我杨导。

大家看！乐山大佛多大啊！大佛通高7米，头高 4.7米，头宽 0米，发髻 02 个，耳长7米，鼻长5.6米，眉长5.6米，嘴巴和眼长3.3米，颈高3米，肩宽24米，手指长8。.3米，从膝盖到脚背28米，脚背宽8.5米，脚面可围坐百人以上。

传说从前有个叫海通的和尚，看见大渡河流处，水深流急，波涌浪翻，经常吞没行船，危害百姓，于是，就召集了很多石匠，把乐山大佛建起来。乐山大佛建起来后，海通有了很多钱，于是嘉州的一个官吏来逼海通给钱，海通就说：自目可剜佛财难得。可见海通多么尊敬佛啊！

大家看，乐山大佛只好的风平浪静的湖，高大雄伟的乐山大佛，让人感到一种好像乐山大佛就在对岸看着你的感觉。

乐山大佛还很神奇，跟真的佛一样。乐山大佛再现难得一见的神秘光环佛光。xx年5月7日上午9时43分，乌云还未褪去的乐山大佛上空，突然出现日晕现象，刚刚升起的太阳四周闪现出一个直径约300米、内红外紫的五彩光环，色彩时明时暗。千年难遇万人争睹。 时许光环开始散发出耀眼强光，来自四海的游客无不赞叹这一天下奇观。不少人双手合十，闭目祈愿，纷纷庆幸大佛之旅带来的吉祥。中午时分佛光慢慢淡化、散去。整个佛光现象持续了3个多小时。

今天的游览到此为止，请各位上车去吃午餐。

**乐山大佛导游词篇三**

大家好!我是你们的导游张佳蓉。我们的目的地是举世闻名的乐山大佛,乐山大佛是世界文化遗产之一。佛是一座山，山是一座佛，它是一尊最大的佛象，也是刻石大佛。

大家看乐山大佛体态均匀，头与山齐，通道70米余，它的鼻子长20米，眼睛长1.5米，高150米余，高大坚固。是用世界最坚固的泥土筑成的。大佛头顶有螺髻1021个，实则以石块一个一个的嵌成的。

游客们站在乐山大佛上面是不是想拍照呢？现在全体解散，一起拍照吧，20分钟后在这里集合。

乐山大佛的风景说也说不尽，希望你有机会再去细细游赏。对了，不要乱丢果皮纸巾……要爱护环境。

**乐山大佛导游词篇四**

游客们，今天我们参观的就是世界上最大的弥勒佛石像-乐山大佛。

乐山大佛坐落在我国四川省西南部，周围便是岷江、青衣江、大渡河这三条大江，统称“乐山三江”。

它通高71米；肩宽24米；耳朵有7米长，每个耳朵能钻进去两个人；它的眼睛和嘴巴长3.3米；眉毛和鼻子的长度是5.6米。令人想不到的是，它头的直径竟有10米，有5层楼那么高呢！而它的手指却有8.4米长，不要说与大佛比，就是个大佛的手指比，你也小得不得了。它的膝盖到脚背总长28米，脚宽8.5米，如果人挨人站着，它的每只脚可以站100多人呢！乐山大佛头上的发髻有1021个。人们说它：山是一尊佛，佛是一座山。

乐山大佛建于公元713年，可以计算一下，乐山大佛已经矗立在这1200多年了！

乐山大佛两侧的岩石叫做“红砂岩”，是一种容易风化的岩石。乐山大佛为什么能保存1200年呢?因为它的位置处于凌云山西面阴坡处，周围林木稠密，地质结构稳定。

乐山大佛是一个名叫海通的和尚发起建造的。当时，岷江水势汹涌，常常淹死过路的行人。海通和尚一忍心看下去，于是便筹集巨款，修筑乐山大佛，愿它能抵住这汹涌的江水。当时，一名财主想得到这笔巨款，当海通知道了他的想法以后，便对财主说：“我宁愿把我的眼珠挖下来，也不会给你这笔钱。”他见财主不信，便用双手挖下了自己的眼珠。财主见了，吓得魂飞魄散，这才打消了念头。过后，海通又号召了很多人来修筑乐山大佛。就这样，人们一锤锤地修造了90年，乐山大佛才修筑成功。

今天的介绍就到这里了，希望我的介绍能给大家留下深刻的印象。

**乐山大佛导游词篇五**

各位游客：

大家好！我是你们的导游胡潇宇。今天我们要游览的地方是世界最大的石刻坐佛——乐山大佛。希望大家旅途愉快。

依山而建的乐山大佛地处四川省乐山市城东。大佛通高71米，头高14。7米，宽10米，头上有千余个发髻，头顶可围坐百人。大佛耳长7米，耳朵里可容纳两人促膝谈心，大佛肩宽24米，一枚指甲就像一只大的圆桌面，而大佛的脚背更是大得让人吃惊，长10。5米，宽9米，简直就是一个小广场！大妈们可以在这儿跳广场舞。

走近大佛，向上望去，就会发现大佛的头部和身上有许多小孔，这些小孔有什么作用呢？这些都是暗藏的排水系统，以避免被水冲蚀。

关于乐山大佛，还有个感人的故事。唐朝时，一位名叫海通的和尚，看见岷江、青衣江，大渡河汇流处，水深流急，波涌浪翻，经常吞没行船，危害百姓。海通看到船毁人亡，心中十分不忍。他想：“三江水势这样猖獗，水中必有水怪，要是在这岩石山刻造佛像，定能制服水妖，使过往的船只不再受害。”他召集人力物力修凿，前赴后继经过几代石匠的辛勤劳动，历时90年，这座倚山而凿的大佛终于建成了。

大佛面露慈容，双耳下垂，两手平放在膝盖上，显得雍容大度，气魄雄伟。

一千多年来，乐山大佛阅尽多少人间春色，经历多少朝代更迭，依旧肃穆慈祥，心旌不摇。

我们伟大的祖国，名胜古迹绚丽多姿，这些美丽的画卷深深地印在我们的记忆里。下面是大家自由游览时间，请大家注意安全，保护文物，爱护环境。

**乐山大佛导游词篇六**

乐山大佛位于我国四川省乐山市峨眉山东麓的栖鸾峰，是世界上最大的一尊石刻弥勒佛。它始建于唐代，已有1200年的历史了。小编为大家整理了乐山大佛导游词500字，与你分享!

女士们，先生们，今天，我们要去乐山大佛。

我的名字叫“杨泓健”。

大家可以叫我“杨导”。

大家看!乐山大佛多大啊!大佛通高71米，头高14.7米，头宽10米，发髻1021个，耳长7米，鼻长5.6米，眉长5.6米，嘴巴和眼长3.3米，颈高3米，肩宽24米，手指长8.3米，从膝盖到脚背28米，脚背宽8.5米，脚面可围坐百人以上。

传说从前有个叫海通的和尚，看见大渡河流处，水深流急，波涌浪翻，经常吞没行船，危害百姓，于是，就召集了很多石匠，把乐山大佛建起来。

乐山大佛建起来后，海通有了很多钱，于是嘉州的一个官吏来逼海通给钱，海通就说:“自目可剜佛财难得。”可见海通多么尊敬佛啊!

大家看，乐山大佛只好的风平浪静的湖，高大雄伟的乐山大佛，让人感到一种好像乐山大佛就在对岸看着你的感觉。

乐山大佛还很神奇，跟真的佛一样。

乐山大佛再现难得一见的“神秘光环”——佛光。

20xx年5月7日上午9时43分，乌云还未褪去的乐山大佛上空，突然出现日晕现象，刚刚升起的太阳四周闪现出一个直径约300米、内红外紫的五彩光环，色彩时明时暗。

千年难遇万人争睹。

11时许光环开始散发出耀眼强光，来自四海的游客无不赞叹这一天下奇观。

不少人双手合十，闭目祈愿，纷纷庆幸大佛之旅带来的吉祥。

中午时分佛光慢慢淡化、散去。

整个佛光现象持续了3个多小时。

今天的\'游览到此为止，请各位上车去吃午餐。

女士们，先生们，今天，我们要去乐山大佛。

我的名字叫“杨泓健”。

大家可以叫我“杨导”。

大家看!乐山大佛多大啊!大佛通高71米，头高14.7米，头宽10米，发髻1021个，耳长7米，鼻长5.6米，眉长5.6米，嘴巴和眼长3.3米，颈高3米，肩宽24米，手指长8.3米，从膝盖到脚背28米，脚背宽8.5米，脚面可围坐百人以上。

传说从前有个叫海通的和尚，看见大渡河流处，水深流急，波涌浪翻，经常吞没行船，危害百姓，于是，就召集了很多石匠，把乐山大佛建起来。

乐山大佛建起来后，海通有了很多钱，于是嘉州的一个官吏来逼海通给钱，海通就说:“自目可剜佛财难得。”可见海通多么尊敬佛啊!

大家看，乐山大佛只好的风平浪静的湖，高大雄伟的乐山大佛，让人感到一种好像乐山大佛就在对岸看着你的感觉。

乐山大佛还很神奇，跟真的佛一样。

乐山大佛再现难得一见的“神秘光环”——佛光。

20xx年5月7日上午9时43分，乌云还未褪去的乐山大佛上空，突然出现日晕现象，刚刚升起的太阳四周闪现出一个直径约300米、内红外紫的五彩光环，色彩时明时暗。

千年难遇万人争睹。

11时许光环开始散发出耀眼强光，来自四海的游客无不赞叹这一天下奇观。

不少人双手合十，闭目祈愿，纷纷庆幸大佛之旅带来的吉祥。

中午时分佛光慢慢淡化、散去。

整个佛光现象持续了3个多小时。

今天的游览到此为止，请各位上车去吃午餐。

大家好!我是你们的导游，现在带大家去参观世界著名的遗产--乐山大佛。

它位于乐山市城东岷江、青衣江、大渡河三江汇合处，是依凌云山栖霞峰临江峭壁凿造的一尊弥勒坐像。

据说，始凿于唐开元元年，历时90余年方建成，其意义是消减水患，造福民众。

它有“山是一尊佛，佛是一座山”之称，是世界上最大的石刻大佛。

大家看，大佛，体态匀称，雍容大度，神势肃穆，依山凿成，临江危坐，气势磅礴。

乐山大佛头与山齐，足踏大江，双手抚膝，通高70余米，头高约15米，头项上可置圆桌。

耳长7米，眼长3。

3米，耳朵中间可站两条大汉。

肩宽28米，可做篮球场。

它的脚背上还可围坐百余人，是一尊真正的巨人。

大佛顶上的头发，共有螺髻1021个。

远看发髻与头部浑然一体，实则以石块逐个嵌就。

大家跟我来，大佛左侧，沿“洞天”下去就是凌云栈道的始端。

大家庭小心一点，路很窄，人很多。

注意安全。

看啊，栈道全长近500米。

右侧是九曲栈道。

前几年，有游客发现它所处的凌云山整体又如一尊硕大无比的卧佛，乐山大佛正好建在睡佛的心胸之处，寓意更加深刻，其壮美堪称天下一绝。

游客们，现在我们顺着又窄又高的栈道往下看，呵呵，你看，下面的游人像不像小不点?好了，大家跟我来，现在我们到了大佛的脚下。

就可以构造出来了!大家跟随我来，呵呵，摸着大佛的脸了，照张相吧!好了，就地解散拍张照啊!二十分钟后在这里集中。

**乐山大佛导游词篇七**

大家好，今天，很荣幸和大家在一起来到世界文化遗产其中之一的乐山大佛，我是你们的导游，我姓李，大家可以叫我小李儿。希望能和你们一起旅途愉快。

现在，我们坐在车上，我给你们讲一个有关乐山大佛的来历故事。在唐朝，有一个和尙，叫海通。在乐山大佛没有修建之前，在岷江、青衣江、大渡河三江汇流之处，水势相当凶猛，常常在这里造成船毁人亡悲剧。海通遍行大江南北、江淮两湖去凑集金钱，造乐山大佛，在路上时，遇见一个贪财的人，向海通索要钱财，海通告诉他：“我不可能给你金钱，我宁愿把眼珠子挖出来给你!”那个人不信，海通真把眼珠子挖出来，给了那个人。后来人们知道海通死了，悲痛万分，十几万人一起造了乐山大佛……好了，故事讲完了，也该下车了。

现在，我们正走向乐山大佛，他原本高108米，现在被雨水大自然风化后，只有71米了。以前，发生过三年自然灾害，许多饿死的人尸体流在了三江汇流之处，满江都是尸体，大佛不忍心看，闭上了眼睛，流下了眼泪。

看这就是乐山大佛，有兴趣大家可以沿着栈道下去看一看，下去的时候要小心，这栈道最窄的地方只有一人能通过，带小孩的游客请看管好您的孩子，有高血压的老人最好不要下去。还有，游客们下去的时候千万别摸大佛的脚，否则，工作人员就会罚款300元，并让你抓到下一个摸脚的人，才能离开。下面的时间请你们大家自由观赏，希望下次有机会碰面，祝大家旅途愉快，再见!

**乐山大佛导游词篇八**

游客们，大家好！欢迎大家来到世界文化遗产——乐山大佛。很高兴今天成为大家的导游。我叫张原溥，大家可以叫我张导。

乐山大佛又名凌云大佛，位于四川盆地西南部，距省会成都约150公里，位于岷江、青衣江和渡河三江汇流处，与乐山城隔江相望。佛像于唐玄宗开元初年（公元713年）开始动工，在经三代工匠的努力下，至唐德宗贞元19年（公元803年）前后历经90年时间才修建完成。1996年12月，峨眉山乐山大佛被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

乐山大佛与山齐，足踏大江，双手抚膝，大佛体态匀称，庄严肃穆，依山凿成临江危坐。大佛通高71米，头高14.7米，头宽10米，发髻1021个，耳长7米，鼻长5.6米，眉长5.6米，嘴巴和眼长3.3米，颈高3米，肩宽24米，手指长8.3米，从膝盖到脚背28米，脚背宽8.5米，脚背可围坐百人以上。

乐山大佛有非常巧妙的排水系统。乐山大佛的双耳和头颅后面，具有一套设计巧妙，隐而不见得排水系统，对保护大佛起到了重要作用，使佛像不至为雨水侵蚀。清代诗人王士祯有咏乐山大佛“泉从古佛髻中流”。在大佛头18层螺髻中，第四层、九层、十八层各有一条横向排沟，分别用锤灰垒砌修饰而成，远望看不出。衣领和衣纹皱褶也有水沟，正胸有向左侧分解的水沟，与右臂后侧水沟相连。两耳和胸部有洞穴，组成科学的排水隔湿和防风系统。

游客们，我先介绍到这里了，请大家漫步欣赏。注意在游览时不要乱丢垃圾，乱涂乱画，爱护乐山大佛这一宝贵的世界遗产。

**乐山大佛导游词篇九**

各位游客:

       大家好!

欢迎各位到乐山大佛景区来观光旅游。现在我们看到的就是举世闻名的千年古佛——乐山大佛。它是世界上最大的一尊石刻弥勒佛，通高71米，肩膀的宽度是24米，头的直径是10米，耳朵有7米长，嘴巴和眼睛的长度是3.3米，眉毛和鼻子的长度是5.6米，颈高3米，指长8.3米，从膝盖到脚背28 米，脚的宽度是8.5米，头上的发髻有l021个。乐山大佛雄伟壮观，人们形容它:“山是一尊佛，佛是一座山”。

乐山大佛始建于唐玄宗开元初年(也就是公元7xx年)，竣工于唐贞元十九年(公元8xx年)，大家可以计算一下，乐山大佛矗立于此已经1200多年了。

设计

现在请大家看一看大佛两侧的岩石。这种岩石叫红砂岩，是一种质地疏松，容易风化的岩石，乐山大佛就是在这种岩石上雕刻而成的。那么大佛为什么能历经12xx年“风雨不动安如山呢”?首先我们看一下大佛所处的位置。大佛位于凌云山西面的阴坡上，加之佛体周围林木稠密，地质结构稳定，佛身处于江弯地段，隐藏于山体之中，减少了风雨侵蚀和水流冲刷，因此岩石风化较缓慢。不仅如此，乐山大佛还有非常巧妙的排水系统。在大佛身后，有左右相通的排水洞穴，可以避免山泉对佛像的浸蚀;大佛头上发髻的第4层、9层、18层各有一条排水道与佛体衣服折皱连成排水渠道网，也避免了雨水对佛体的浸蚀。可见，乐山大佛的设计是非常科学的。除此之外，大佛在竣工之后，还曾经修造了一个高13层的楼阁复盖，可惜毁于明末的战乱。

虽然乐山大佛有着十分完善的保护系统，然而在一千多年的漫长岁月中，它仍免不了遭到各种各样的破坏，有自然的，也有人为的。因此，各个朝代都对它进行过维修。特别是新中国成立以后，政府曾对乐山大佛进行过多次维修，其中工程较大的是1963年的维修。1982年，乐山大佛经国务院公布成为国家重点文物保护单位。1996年峨眉山——乐山大佛被联合国教科文组织列人世界自然与文化遗产名录。目前，乐山大佛的保护已经引起了全世界人民的关注，乐山大佛己成了全世界人民的一笔宝贵遗产。

海师堂

那么，是谁为我们创造了这笔财富?当初修大佛的目的是什么?带着这些问题，我们一起去参观海师堂。

海师堂里的三尊塑像就是修建乐山大佛的功臣。首先我们看中间这一位，大佛的始建者——海通禅师，他是贵州人氏，当年在凌云山上结茅为僧。

古代的乐山三江汇流之处，水势相当的凶猛，经常发生船毁人亡的事件。海通和尚大发慈悲之心，准备修建大佛来镇水患。于是四处化缘，筹得不少的钱财。当时有一位贪官见财眼开，准备敲诈勒索他，海通法师义正严辞地说“自目可剜，佛财难得”。

意思是说，我自己的眼睛都可以挖下来给你，但你休想得到这笔佛财。那个贪官居然蛮横无礼地要他试一试，海通禅师大义凛然地一手捧盘，一手挖出了自己的双眼。贪官吓坏了，从此以后没再为难他。海通禅师造佛时年事已高，所以当大佛修到肩部的时候，他就圆寂了，大佛的修造工程也因此停了下来。大约过了十年的时间，剑南西川节度使章仇兼琼捐赠俸金20万，继续修造乐山大佛，由于工程浩大，需要巨大的经费，于是朝廷下令赐麻盐税款，使工程进展迅速。当乐山大佛修到膝盖的时候，续建者章仇兼琼迁任户部尚书，到京赴任，工程再次停工。

四十年后，剑南西川节度使韦皋捐赠俸金五十万两继续修建乐山大佛。在三代人的努力之下，前后历经90年时间，乐山大佛终于彻底完工，并且通体施金，华丽的佛衣和宝相庄严的佛体交相辉映。

九曲栈道

现在大家对大佛已经有了一个初步的了解，接下来我们一起通过九曲栈道到大佛脚看全景。我们脚下的九曲栈道是同乐山大佛一起修建的，共有173个台阶，最宽的地方是1.45米，最窄的`地方仅有o.6米。大家沿途可以欣赏一下崖壁上留下的石刻佛龛。这些佛像神态各异，工艺精妙，可与中国四大石窟的佛像相媲美，遗憾的是它们的风化现象非常严重。

我们已经来到大佛脚下，请大家抬起头来仰视大佛，感受一下他的高大和壮观。各位游客还可以仔细看看最近才发现的位于大佛心脏部位的小佛头像。

宗教内涵

顺便，我再给大家讲解一下乐山大佛的宗教内涵。乐山大佛是唐代摩岩造像中的艺术精品之一，它是一尊弥勒佛。为什么要造一尊弥勒佛呢?这和唐代崇拜弥勒佛有密切的关系。按佛教教义，弥勒佛是三世佛中的未来佛，他象征着未来世界的光明和幸福，在佛祖释迦牟尼死后的五十六亿七千万年以后将接替佛祖的地位，于华林园的龙华树下广传佛法，普渡众生。佛经上说弥勒出世就会“天下太平”，所以人们自然渴望他能尽快降临人间，全国各地因此盛行塑造弥勒佛像。到了武周时期，一代女皇武则天曾下令编造了一部《大云经疏》，证明她是弥勒转世，百姓对弥勒的崇拜帮助她在男尊女卑的封建时代登上帝位。由于武则天的大力提倡，使全国塑凿弥勒之风大行。乐山大佛的修造距武则天时代仅20余年，所以当海通修造乐山大佛时，自然选择了弥勒佛，而且弥勒佛既是能带来光明和幸福的未来佛，这同平息水患的镇江之佛要求是一致的，故乐山大佛的弥勒身份也因此决定了。

**乐山大佛导游词篇十**

各位游客朋友们：

大家好！

欢迎大家来到美丽的乐山，很荣幸今天能成为你们的导游，我姓邓，大家可以叫我小邓。下面我们将要看到的是举世闻名的千年古佛——乐山大佛。它位于乐山市峨眉山东麓的栖鸾峰，在岷江、青衣江和大渡河三江汇流处。乐山大佛景区是佛教旅游胜地，请大家在参观时一定要尊敬佛像，不要乱写乱画、乱扔垃圾。我们今天的浏览线路是从淩云寺开始，经东坡楼到达乌尤山。现在就让我给大家讲讲乐山大佛的历史沿革和传说故事。

乐山大佛是在唐玄宗开元初年开凿的，历时90余年。据民间传说当时岷江、青衣江、大渡河三江水深急流，经常发生翻船事故。凌云寺的海通和尚见此十分不忍。便募化钱财，在三江汇流处修建大佛，欲借法力无边的大佛来减杀水势，永镇风涛。虽然海通和尚为修建乐山大佛而死，但听说建国后海通和尚曾显灵，1963年乐山地区饿死人无数，飘尸从乐山大佛眼前流过，大佛不忍看，一夜之间便闭上了眼睛。雄伟壮观的乐山大佛一直以来被文人墨客所赞颂，北京大学张岱年教授曾题词“仁者乐山，智者乐水”。乐山大佛是世界上最大的一尊石刻弥勒佛。人们形容它：山是一尊佛，佛是一座山。

游客朋友们，现在我们所处的位置是大佛头部左边的一个平台，没错，这就是传说中乐山大佛的真面目了。可能大家都不相信自己的眼睛了，怎么会这么大呢？说它大，那它到底有多大呢？下面我就向大家具体介绍介绍。大佛通高71米，肩膀宽24米，令人想不到的是，大佛头的直径竟有10米之宽，而且耳朵长7米，大家可以看到它的一个耳朵便能钻进去两个人。它头上的发髻有1021个，而它的手指竟有8。4米长，不要说与大佛比，就是与大佛的手指比，我们也小得不得了。好，下面我们就一起到大佛的脚下看看是不是有这么大。

大家请看大佛两侧的岩石。你们知道这是什么岩吗？没错，这就是红砂岩，一种质地疏松，容易风化的岩石，乐山大佛就是在这种岩石上雕刻而成的。那么大佛为什么能历经1200年“风雨不动安如山呢”？首先我们看一下大佛所处的位置。大佛位于凌云山西面的阴坡上，加之佛体周围林木稠密，地质结构稳定，佛身处于江弯地段，隐藏于山体之中，减少了风雨侵蚀和水流冲刷，所以岩石风化较缓慢。二来大佛的排水系统也非常巧妙。在大佛身后，有左右相通的排水洞穴，可以避免山泉对佛像的浸蚀；大佛头上发髻的第4层、9层、18层各有一条排水道与佛体衣服的折皱连成排水网，也避免了雨水对佛体的浸蚀，可见，乐山大佛的设计是非常科学的。虽然乐山大佛有着十分完善的保护系统，然而在一千多年的漫长岁月中，它仍免不了遭到各种各样的破坏。因此，各个朝代都对它进行过维修，为大佛洗一次脸就要花将近1万元钱。现在，乐山大佛己成为全世界人民的一笔宝贵遗产。

**乐山大佛导游词篇十一**

尊敬的各位领导及贵宾：

欢迎光临风水宝地凌云山。我是今天的随行解说员小x。非常荣幸为各位领导讲解凌云山的美丽景色以及历史文化,在今天游览的行程中，小x将会全程陪同各位领导一起领略凌云山的宗教文化以及他的神秘色彩。

现在车辆正行驶在凌云山旅游区的景观大道上，现在我将利用行车时间将凌云山景区的基本情况，向各位作简要的介绍。

凌云山位于南充市高坪区境内的东南面，距市中心10公里，距机场5公里，可进入性较强。景区面积22平方公里,集儒、释、道三教于一体, 乃国内罕见,自古以来就被称为“弥陀道场,老君洞天”。传说太上老君出游,被此地所吸引,在此修炼并留下了了青龙、白虎、朱雀、玄武四大护法; 伏曦当年于此仰观天相,俯察地理，画下了八卦,从此人类结束了结绳记事时代;唐代无相禅师就在白山寺修炼,开辟了弥陀道场小西天;元末明初太极宗师张三丰，曾在凌云山上修道，并有诗作证。景区周围的地名—老君,青莲,观音桥,小佛,万家等等,无不暗示着此山的悠久宗教文化历史。从古至今,每年3月3都有近10万的信众前来朝拜。不仅如此,景区内壮观的现代石窟艺术也令人称奇。不仅能看到国内最长的卧佛,更能欣赏到世界最高的立佛。

10年前，凌云山曾是一座名不见经传的荒山。10年后的今天，凌云山成为了引领南充旅游业发展的生力军，也是南充市打造嘉陵江生态文化旅游精品线的重要景区之一。凌云山旅游开发的决策者们走过了一条前所未有的坎坷道路，而景区的整个发展也凝聚着广大建设者、志愿者以及当地干部群众辛勤的汗水和智慧。

目前，凌云山景区已经是国家aaaa级旅游景区，国家森林公园，省级地质公园及四川省文化产业示范基地。

**乐山大佛导游词篇十二**

hi，大家好，我就是你们的导游，我叫鲍佳依，欢迎你们来参观乐山大佛。

乐山大佛的历史有一千多年了，尽管大佛崖壁上数百种石刻，数千尊造像风化严重，但从幸存的部分石刻中，犹能窥见盛唐风貌，其工艺之精妙，堪与甘肃墩煌，洛阳龙门和山西云冈等地的石刻辘美。

乐山大佛地处四川省峨眉山市东31公里的乐山市郊，岷江，青衣江，大渡河三江汇流处，与乐山城隔江相望。乐山大佛雕凿在岷江，青衣江，大渡河汇流处的崖壁上，依岷江南岸凌云山栖霞峰临江峭壁凿造而成，又名凌云大佛，为弥勒佛坐像。乐山大佛是唐代摩岩造像中的艺术精品之一，是世界上最大的石刻弥勒佛坐像。大佛双手抚膝正襟危坐的姿势，造型庄严，排水设施隐而不见，设计巧妙。

佛像开凿于唐玄宗开元初年，是海通和尚为减杀水势，普渡众生而发起，招集人力物力修筑的至唐德宗贞元19年完工，历时90年。被诗人誉为“山是一尊佛，佛是一座山。”乐山大佛景区由凌云山，麻浩岩墓，鸟龙山，巨型卧佛景观等组成，面积约8平方公里。景区属峨眉山风景名盛区范围，是国家4a级风景名胜区，闻名遐区的风景，旅游盛地。

谢谢你们来参观乐山大佛，欢迎你们下次再来。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn