# 2024年新年好小班音乐教案设计意图(优质13篇)

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2024-06-23

*作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。新年好小班音乐教案设计意图篇一1、让幼儿在熟悉歌曲《新年...*

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

**新年好小班音乐教案设计意图篇一**

1、让幼儿在熟悉歌曲《新年好》和掌握了三拍子的基础上，学习自编简单的身体动作。

2、引导幼儿学习为歌曲《新年好》配上打击乐。

3、培养幼儿的创造力和合作精神。

1、一些打击乐如：腰鼓，录音机，钢琴。

2、教师事先布置好教室带过年的气氛。

1、发声练习：《苹果歌》、《我爱我的小动物》、《火车快飞》、《讲卫生》。

2、律动练习：《日生活模仿动作》、《我们大家做得好》，《这是小兵》。

1、教师让幼儿观察活动室。

教师提问：小朋友们你们看看我们的教室有什么变化呀？

幼儿：有灯笼和对联

师：为什么？我们怎样来庆祝新年的到来？

幼儿：我们可以唱歌跳舞做游戏。

2、引出本次活动内容：为歌曲《新年好》配上打击乐伴奏。

1、教师先一边弹琴一边范唱一遍，小朋友你们听听钟老师是怎么样来庆祝新年的。

2、教师要求幼儿有表情地演唱。

3、请幼儿分男、女演唱，要求幼儿在唱强拍时拍一下。

1、教师提问：小朋友，你们想用什么动作来表示三拍子的节奏？（如拍一次手，拍两次脸：拍一次手，拍两次腿：跺依次脚，拍两次肩等等）

2、幼儿听教师弹琴《新年好》合着拍子的节奏，自由用动作表现强弱弱。

3、请个别乐感强的幼儿听琴声《新年好》，大家做示范表演。

1、让导幼儿尝试用打击乐为歌曲《新年好》配伴奏，如强拍敲击什么乐器？两个弱拍敲击什么乐器。

2、将手持腰鼓棒，腰挂腰鼓乐器的幼儿分成2~3组，教师指导幼儿看指导，听《新年好》音乐打击乐器。

3、幼儿听《新年好》音乐，完整地演奏。

4、幼儿换乐器，听《新年好》音乐边唱边演奏。

教师带领幼儿一起完整的唱完《新年好》这首乐曲。

《纲要》提出：要让幼儿喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。因此，在《冬天来了》主题活动中我安排了《新年好》这一音乐活动，歌词表达的感情诚挚、亲切，通俗易懂；旋律简单、质朴。仿佛人们是在欢乐的\'舞会上，迎接新年的到来。让幼儿在欣赏歌曲时感受歌中表现的新年气氛，并在老师的带动下参与表现活动。

**新年好小班音乐教案设计意图篇二**

1、尝试用铃铛随着音乐节奏欢快的歌唱。

2、让幼儿们感受新年到来的快乐。

音乐磁带、录音机，ppt

一、 引发兴趣：（谈话导入）

1、听《大鼓》音乐,一起复习儿歌.

师:我们什么时候要用大鼓来庆祝呢?

2、师：新的一年就要来到，你们喜欢过年吗？过年时你会对老爸老妈说些什么呀?

过年时,我们除了可以说出新年的问候,还可以用唱的方式来表达我们美好的祝愿.

二、 唱唱说说。

1、师：出示新年图片，让幼儿们观察，引导幼儿们说出图片里的人在做什么？同时引导幼儿们说出歌词。

2、教师一边拍节奏一边说歌词，并请幼儿们说说。

3、播放ppt《新年好》歌曲

4、请幼儿们伴着音乐一起演唱。

5、 师幼共同唱。

三、展示分享、情感激发

1、展示分享：幼儿们可分为三组，小鸡队一组，小鸭队一组，小猫队一组，看哪组能跟着音乐的节奏进行摆动小乐器，对摆动的好的提出表扬，并请他上来让其他小朋友一起学一学！

2、情感激发：师：小朋友，我们除了可以用唱歌、跳舞来庆祝新年，还可以用哪些方式来庆祝新年呢？（小朋友之间互赠礼物等）

四、扩展放松。

师放听音乐，幼儿们自由找好朋友一起表演。（师引导幼儿们根据歌词来做出相应的动作）

《新年好》是12月底为迎接新年到来而准备的一节音乐活动课，为了配合新年的气氛，特别找来与之匹配的新年好flash，使气氛更为欢快与高兴。

目标的反思：制订的两条目标还是能符合小班幼儿们的年龄特点。第一条是音乐目标，在整个活动中，我始终是以节奏为主线，让孩子使用小乐器与音乐一同唱唱跳跳，激发孩子学习的兴趣，但在制定过程中应明确节奏的目标，不能又有唱的目标又有节奏的目标。第二条目标，情感的目标，孩子们都很乐意在音乐的气氛中欢快的唱唱跳跳感受新年到来的气氛。

流程的反思：流程还是较流畅的，一个环节紧扣一个环节，但在每个环节中的过渡中语言的把握还需要斟酌，如：在导入时的大鼓过度到新年时，可以更精练些，并能更承上启下些。在环境的提供与创设中，我提供了各种不同的乐器，（手铃，棒铃，铃鼓，沙铃，等）引导他们能与材料的互动，但由于过多种类的乐器投放使孩子并未能集中明白自己乐器的特点，如果，能够就投放一种或而种乐器让孩子们能学会或知道了手零或棒铃的使用方法我想这节课也就有了它存在的价值。在整个活动中，我觉得自己还是说的太多，尤其是在过新年时会做些什么，如果，当时老师变一个话题，说小朋友你们新年都会做什么来庆祝呢？这么一个开放的话题，孩子肯定很兴奋乐于来回答，当孩子们一个个回答完后，此时老师再将孩子的各自经验进行归纳、提升帮助，为他们在后面的操作中提供更大的帮助与自信。

这节活动时间虽然不长，但孩子始终投入在活动中，他们能与材料积极的互动，这可以从他们的高兴地唱唱跳跳中反映出来，基本每个孩子都乐意欢快唱唱跳跳。

**新年好小班音乐教案设计意图篇三**

1、尝试用铃铛随着音乐节奏欢快的歌唱。

2、让幼儿感受新年到来的快乐。

3、让幼儿知道歌曲的名称，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。

4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

音乐磁带、录音机，ppt

一、 引发兴趣：（谈话导入）

1、听《大鼓》音乐，一起复习儿歌。

师：我们什么时候要用大鼓来庆祝呢？

2、师：新的一年就要来到，你们喜欢过年吗？过年时你会对爸爸妈妈说些什么呀？

过年时，我们除了可以说出新年的问候，还可以用唱的方式来表达我们美好的祝愿。

二、 唱唱说说。

1、师：出示新年图片，让幼儿观察，引导幼儿说出图片里的人在做什么？同时引导幼儿说出歌词。

2、教师一边拍节奏一边说歌词，并请幼儿说说。

3、播放ppt《新年好》歌曲

4、请幼儿伴着音乐一起演唱。

5、 师幼共同唱。

三、展示分享、情感激发

1、展示分享：幼儿可分为三组，小鸡队一组，小鸭队一组，小猫队一组，看哪组能跟着音乐的节奏进行摆动小乐器，对摆动的好的提出表扬，并请他上来让其他小朋友一起学一学！

2、情感激发：师：小朋友，我们除了可以用唱歌、跳舞来庆祝新年，还可以用哪些方式来庆祝新年呢？（小朋友之间互赠礼物等）

四、扩展放松。

师放听音乐，幼儿自由找好朋友一起表演。（师引导幼儿根据歌词来做出相应的动作）

《新年好》是12月底为迎接新年到来而准备的一节音乐活动课，为了配合新年的气氛，特别找来与之匹配的新年好flash，使气氛更为欢快与高兴。

目标的反思：制订的两条目标还是能符合小班幼儿的年龄特点。第一条是音乐目标，在整个活动中，我始终是以节奏为主线，让孩子使用小乐器与音乐一同唱唱跳跳，激发孩子学习的兴趣，但在制定过程中应明确节奏的目标，不能又有唱的目标又有节奏的目标。第二条目标，情感的目标，孩子们都很乐意在音乐的气氛中欢快的唱唱跳跳感受新年到来的气氛。

流程的反思：流程还是较流畅的，一个环节紧扣一个环节，但在每个环节中的过渡中语言的把握还需要斟酌，如：在导入时的大鼓过度到新年时，可以更精练些，并能更承上启下些。在环境的提供与创设中，我提供了各种不同的\'乐器，（手铃，棒铃，铃鼓，沙铃，等）引导他们能与材料的互动，但由于过多种类的乐器投放使孩子并未能集中明白自己乐器的特点，如果，能够就投放一种或而种乐器让孩子们能学会或知道了手零或棒铃的使用方法我想这节课也就有了它存在的价值。在整个活动中，我觉得自己还是说的太多，尤其是在过新年时会做些什么，如果，当时老师变一个话题，说小朋友你们新年都会做什么来庆祝呢？这么一个开放的话题，孩子肯定很兴奋乐于来回答，当孩子们一个个回答完后，此时老师再将孩子的各自经验进行归纳、提升帮助，为他们在后面的操作中提供更大的帮助与自信。

这节活动时间虽然不长，但孩子始终投入在活动中，他们能与材料积极的互动，这可以从他们的高兴地唱唱跳跳中反映出来，基本每个孩子都乐意欢快唱唱跳跳。

小百科：新年，即一年的第一天，为世界多数国家通行的节日。世界各国，特别是古代都有不同的日期，现代世界多数国家为公元制纪年的1月1日。现代将“元旦”称为公历新年，将“春节”称为农历新年。当日，人们会以各种不同的方式庆祝新年的到来。

**新年好小班音乐教案设计意图篇四**

?过新年》是一首欢快、热烈的儿童歌曲。2/4拍，五声c宫调式，一段体结构。歌曲采用了汉族民间音调和秧歌舞的节奏特点，曲调欢快、活泼，尤其是歌中模拟锣鼓音响的衬词“咚咚呛”的反复出现，为歌曲增添了热烈欢快的节日气氛，生动形象地描绘了孩子们喜气洋洋过新年的欢乐情景。

1、能用欢快、明亮的声音学会演唱〈过新年〉这首歌，体验小孩子们盼过年的愉悦。

2、能主动积极地参与表演，并能加进锣、鼓等民族打击乐器参与表现歌曲。

多媒体、课件、对联、窗花等

1、多媒体演示过新年的画面，并欣赏音乐〈春节序曲〉，感受过年的气氛。

2、说说自己对过年的印象，或喜欢过年的理由。

3、师生共同布置教室，让我们的教室充满过年的气氛。（背景音乐：〈过新年〉伴奏音乐）

4、读一读春联，突破教学难点：附点节奏。

6、学唱歌曲：

（1）初听，感受歌曲的情绪风格。

（2）哼唱歌曲，熟悉旋律。

（3）听唱歌词，鼓励学生大胆随机表演。（彩带或方巾。）

（4）齐唱歌曲，对学生在演唱中出现的`问题及时纠正。

7、歌曲处理：引言：同学们，你们觉得过年高兴吗？我们应当带着怎样的心情来演唱这首歌呢？（学生自由作答）师：这首歌曲讲了过新年到处都喜气洋洋，人们敲锣打鼓、放鞭炮，又唱歌又跳舞，过着幸福快乐的生活，同学们在演唱时可用高兴、快乐的心情来演唱。

8、多种形式演唱歌曲，并指导学生有感情地演唱。

9、鼓励学生用手中的道具，用舞蹈表现歌曲。

**新年好小班音乐教案设计意图篇五**

1、尝试用铃铛随着音乐节奏欢快的歌唱。

2、让小朋友感受新年到来的快乐。

音乐磁带、录音机，ppt

一、引发兴趣：（谈话导入）

1、听《大鼓》音乐，一起复习儿歌。

师：我们什么时候要用大鼓来庆祝呢？

2、师：新的一年就要来到，你们喜欢过年吗？过年时你会对爸爸妈妈说些什么呀？

过年时，我们除了可以说出新年的问候，还可以用唱的方式来表达我们美好的祝愿。

二、唱唱说说。

1、师：出示新年图片，让小朋友观察，引导小朋友说出图片里的人在做什么？同时引导小朋友说出歌词。

2、教师一边拍节奏一边说歌词，并请小朋友说说。

3、播放ppt《新年好》歌曲

4、请小朋友伴着音乐一起演唱。

5、师幼共同唱。

三、展示分享、情感激发

1、展示分享：小朋友可分为三组，小鸡队一组，小鸭队一组，小猫队一组，看哪组能跟着音乐的节奏进行摆动小乐器，对摆动的好的提出表扬，并请他上来让其他小朋友一起学一学！

2、情感激发：师：小朋友，我们除了可以用唱歌、跳舞来庆祝新年，还可以用哪些方式来庆祝新年呢？（小朋友之间互赠礼物等）

四、扩展放松。

师放听音乐，小朋友自由找好朋友一起表演。（师引导小朋友根据歌词来做出相应的动作）

五、教学反思：

《新年好》是12月底为迎接新年到来而准备的一节音乐教学课，为了配合新年的气氛，特别找来与之匹配的新年好flash，使气氛更为欢快与高兴。

目标的反思：制订的两条目标还是能符合小班小朋友的年龄特点。第一条是音乐目标，在整个教学中，我始终是以节奏为主线，让孩子使用小乐器与音乐一同唱唱跳跳，激发孩子学习的兴趣，但在制定过程中应明确节奏的目标，不能又有唱的目标又有节奏的目标。第二条目标，情感的目标，孩子们都很乐意在音乐的气氛中欢快的唱唱跳跳感受新年到来的气氛。

流程的反思：流程还是较流畅的，一个环节紧扣一个环节，但在每个环节中的过渡中语言的把握还需要斟酌，如：在导入时的大鼓过度到新年时，可以更精练些，并能更承上启下些。在环境的提供与创设中，我提供了各种不同的乐器，（手铃，棒铃，铃鼓，沙铃，等）引导他们能与材料的互动，但由于过多种类的乐器投放使孩子并未能集中明白自己乐器的特点，如果，能够就投放一种或而种乐器让孩子们能学会或知道了手零或棒铃的使用方法我想这节课也就有了它存在的价值。在整个教学中，我觉得自己还是说的太多，尤其是在过新年时会做些什么，如果，当时老师变一个话题，说小朋友你们新年都会做什么来庆祝呢？这么一个开放的话题，孩子肯定很兴奋乐于来回答，当孩子们一个个回答完后，此时老师再将孩子的各自经验进行归纳、提升帮助，为他们在后面的操作中提供更大的帮助与自信。

这节教学时间虽然不长，但孩子始终投入在教学中，他们能与材料积极的互动，这可以从他们的高兴地唱唱跳跳中反映出来，基本每个孩子都乐意欢快唱唱跳跳。

**新年好小班音乐教案设计意图篇六**

1、尝试用铃铛随着音乐节奏欢快的歌唱。

2、让幼儿们感受新年到来的快乐。

音乐磁带、录音机，ppt

一、引发兴趣：（谈话导入）

1、听《大鼓》音乐，一起复习儿歌。

师：我们什么时候要用大鼓来庆祝呢？

2、师：新的一年就要来到，你们喜欢过年吗？过年时你会对老爸老妈说些什么呀？

过年时，我们除了可以说出新年的问候，还可以用唱的方式来表达我们美好的祝愿。

二、唱唱说说。

1、师：出示新年图片，让幼儿们观察，引导幼儿们说出图片里的人在做什么？同时引导幼儿们说出歌词。

2、教师一边拍节奏一边说歌词，并请幼儿们说说。

3、播放ppt《新年好》歌曲

4、请幼儿们伴着音乐一起演唱。

5、师幼共同唱。

三、展示分享、情感激发

1、展示分享：幼儿们可分为三组，小鸡队一组，小鸭队一组，小猫队一组，看哪组能跟着音乐的节奏进行摆动小乐器，对摆动的好的提出表扬，并请他上来让其他小朋友一起学一学！

2、情感激发：师：小朋友，我们除了可以用唱歌、跳舞来庆祝新年，还可以用哪些方式来庆祝新年呢？（小朋友之间互赠礼物等）

四、扩展放松。

师放听音乐，幼儿们自由找好朋友一起表演。（师引导幼儿们根据歌词来做出相应的动作）

**新年好小班音乐教案设计意图篇七**

1、让幼儿在熟悉歌曲《新年好》和掌握了三拍子的基础上，学习自编简单的`身体动作。

2、学会唱《新年好》这首歌。

电子琴

教师提问：小朋友们你们看看我们的教室有什么变化呀？

幼儿：有灯笼和对联

师：为什么？我们怎样来庆祝新年的到来？

幼儿：我们可以唱歌跳舞做游戏。

1、教师先一边弹琴一边范唱一遍，小朋友你们听听老师是如何来庆祝新年的。

2、教师要求幼儿有表情地演唱。

3、请幼儿分男、女演唱，要求幼儿在唱强拍时拍一下。

4、全体幼儿跟着琴声合唱歌曲。

1、教师提问：小朋友，你们想用什么动作来表示三拍子的节奏？（如拍一次手，拍两次头：拍一次手，拍两次腿：跺依次脚，拍两次肩等等）

2、幼儿听教师弹琴《新年好》合着拍子的节奏，自由用动作表现强弱。

3、请个别乐感强的幼儿听琴声《新年好》，大家做示范表演。

教师带领幼儿一起完整的唱完《新年好》这首乐曲。

**新年好小班音乐教案设计意图篇八**

1、让幼儿在熟悉歌曲《新年好》和掌握了三拍子的基础上，学习自编简单的身体动作。

2、引导幼儿学习为歌曲《新年好》配上打击乐。

3、培养幼儿的\'创造力和合作精神。

1、一些打击乐如：腰鼓，录音机，钢琴。

2、教师事先布置好教室带过年的气氛。

一、复习

1、发声练习：《苹果歌》、《我爱我的小动物》、《火车快飞》、《讲卫生》。

2、律动练习：《日生活模仿动作》、《我们大家做得好》，《这是小兵》。

二、导入活动

1、教师让幼儿观察活动室，

教师提问：小朋友们你们看看我们的教室有什么变化呀？

幼儿：有灯笼和对联

师：为什么？我们怎样来庆祝新年的到来？

幼儿：我们可以唱歌跳舞做游戏。

2、引出本次活动内容：为歌曲《新年好》配上打击乐伴奏。

三、学唱新歌《新年好》。

1、教师先一边弹琴一边范唱一遍，小朋友你们听听钟老师是怎么样来庆祝新年的。

2、教师要求幼儿有表情地演唱。

3、请幼儿分男、女演唱，要求幼儿在唱强拍时拍一下。

四、启发幼儿自编节奏动作。

1、教师提问：小朋友，你们想用什么动作来表示三拍子的节奏？（如拍一次手，拍两次脸：拍一次手，拍两次腿：跺依次脚，拍两次肩等等）

2、幼儿听教师弹琴《新年好》合着拍子的节奏，自由用动作表现强弱弱的。

3、请个别乐感强的幼儿听琴声《新年好》，大家做示范表演的。

五、引导幼儿进行打击伴奏

1、让导幼儿尝试用打击乐为歌曲《新年好》配伴奏，如强拍敲击什么乐器？两个弱拍敲击什么乐器。

2、将手持腰鼓棒，腰挂腰鼓乐器的幼儿分成2——3组，教师指导幼儿看指导，听《新年好》音乐打击乐器。

3、幼儿听《新年好》音乐，完整地演奏的。

4、幼儿换乐器，听《新年好》音乐边唱边演奏的。

六、进行结束。

教师带领幼儿一起完整的唱完《新年好》这首乐曲。

**新年好小班音乐教案设计意图篇九**

新年即将到来，但和幼儿的谈话中发现幼儿对于新年的概念是模糊的，他们平常总是跟在爸爸妈妈后面过年，是一种无意识的。状态，通过这次音乐活动让幼儿感受过新年的快乐气氛，从而让幼儿从无意识的状态变为有意识的状态，让幼儿喜欢过年，懂得长大一岁要更加懂事了，进而对新年有深刻的感知，提升幼儿的生活经验。

1、初步尝试3/4拍的节奏。

2、感受新年活泼欢快的气氛。

3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

4、体验歌唱活动带来的愉悦。

5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

新年树、悬挂的小物件、小狗、磁带

一、律动：听音乐，随意做动作，引导幼儿体验新年欢快的气氛。

二、学习歌曲

1、完整的欣赏歌曲。

2、幼儿跟着音乐一起拍手，熟悉音乐旋律。

3、幼儿和教师一同念歌词。

4、在教师的帮助下幼儿学唱歌曲。

三、歌表演

1、许愿

2、大家一起唱歌、跳舞吧！

通过轻松活泼的律动形式把孩子带到音乐的殿堂，调动孩子学习音乐的积极性和情感，在学习歌曲时教师先范唱让孩子体会歌曲的情绪。让孩子轻声模唱从而感受歌曲的情感，这样孩子在不知不觉中学会歌曲并能很好的演唱。为了发挥孩子创造力让孩子自编动作，使活动气氛达到高潮。在不知不觉中掌握了歌曲，也发挥了孩子的创造能力，真正的达到了教学目的。

**新年好小班音乐教案设计意图篇十**

1、尝试用铃铛随着音乐节奏欢快的歌唱。

2、让幼儿感受新年到来的快乐。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

音乐磁带、录音机，ppt

一、引发兴趣：（谈话导入）

1、听《大鼓》音乐,一起复习儿歌.

师:我们什么时候要用大鼓来庆祝呢?

2、师：新的一年就要来到，你们喜欢过年吗？过年时你会对爸爸妈妈说些什么呀?

过年时,我们除了可以说出新年的问候,还可以用唱的方式来表达我们美好的祝愿.

二、唱唱说说。

1、师：出示新年图片，让幼儿观察，引导幼儿说出图片里的人在做什么？同时引导幼儿说出歌词。

2、教师一边拍节奏一边说歌词，并请幼儿说说。

3、播放ppt《新年好》歌曲

4、请幼儿伴着音乐一起演唱。

5、师幼共同唱。

三、展示分享、情感激发

1、展示分享：幼儿可分为三组，小鸡队一组，小鸭队一组，小猫队一组，看哪组能跟着音乐的节奏进行摆动小乐器，对摆动的好的提出表扬，并请他上来让其他小朋友一起学一学！

2、情感激发：师：小朋友，我们除了可以用唱歌、跳舞来庆祝新年，还可以用哪些方式来庆祝新年呢？（小朋友之间互赠礼物等）

四、扩展放松。

师放听音乐，幼儿自由找好朋友一起表演。（师引导幼儿根据歌词来做出相应的动作）

《新年好》是12月底为迎接新年到来而准备的一节音乐活动课，为了配合新年的气氛，特别找来与之匹配的新年好flash，使气氛更为欢快与高兴。

目标的反思：制订的两条目标还是能符合小班幼儿的年龄特点。第一条是音乐目标，在整个活动中，我始终是以节奏为主线，让孩子使用小乐器与音乐一同唱唱跳跳，激发孩子学习的兴趣，但在制定过程中应明确节奏的目标，不能又有唱的目标又有节奏的目标。第二条目标，情感的目标，孩子们都很乐意在音乐的气氛中欢快的唱唱跳跳感受新年到来的气氛。

流程的反思：流程还是较流畅的，一个环节紧扣一个环节，但在每个环节中的过渡中语言的把握还需要斟酌，如：在导入时的大鼓过度到新年时，可以更精练些，并能更承上启下些。在环境的提供与创设中，我提供了各种不同的乐器，（手铃，棒铃，铃鼓，沙铃，等）引导他们能与材料的互动，但由于过多种类的乐器投放使孩子并未能集中明白自己乐器的特点，如果，能够就投放一种或而种乐器让孩子们能学会或知道了手零或棒铃的使用方法我想这节课也就有了它存在的价值。在整个活动中，我觉得自己还是说的太多，尤其是在过新年时会做些什么，如果，当时老师变一个话题，说小朋友你们新年都会做什么来庆祝呢？这么一个开放的话题，孩子肯定很兴奋乐于来回答，当孩子们一个个回答完后，此时老师再将孩子的各自经验进行归纳、提升帮助，为他们在后面的操作中提供更大的帮助与自信。

这节活动时间虽然不长，但孩子始终投入在活动中，他们能与材料积极的互动，这可以从他们的高兴地唱唱跳跳中反映出来，基本每个孩子都乐意欢快唱唱跳跳。

**新年好小班音乐教案设计意图篇十一**

这次活动从四个环节出发，第一让幼儿通过饺子和鞭炮了解到新年的到来以及人们的喜悦之情。那为什么大家都会觉得开心呢?新年有哪些事是让我们觉得开心的?第二个环节让孩子自由的交谈，讲述了新年开心的理由：“新年有好吃的”、“有好玩的`”、“好看的”……;孩子们的积极性高，交流中也看到了孩子们对新年的理解，对喜悦的理解，第三个环节让孩子给爸爸妈妈送礼物，是让孩子懂得爸爸妈妈这一年的辛苦，在你收到礼物的同时你也送给爸爸妈妈礼物，他们会很高兴的，而最后环节观看礼花，更让孩子们感受了新年的氛围，把活动的氛围也得到了一个提升。

在幼儿学习儿歌时，利用幼儿在新年看到的景象，对声词掌握得非常好。但在第二环节孩子的自由讲述中，我看到孩子们对新年的认识是多样的，这里我只是采用语言的表述，没有直观形象的感知，如果在孩子讲述中，我结合一些图片把孩子所讲述的内容进行归类、总结;从而梳理孩子的经验，这样可能让更多的孩子认识与了解。也就可以让孩子真正的参与到活动中来。

**新年好小班音乐教案设计意图篇十二**

活动目标：

1、感受歌曲欢快的情绪，学习边演唱边有节奏的演奏碰铃、铃鼓等乐器。

2、能根据教师的指挥手势演奏，初步注意合奏时音响的和谐。

活动准备：

经验准备：幼儿事先已比较熟悉歌曲。

物质准备：碰铃、铃鼓、圆舞板等、音乐《新年好》

活动过程：

1、感受歌曲欢快情绪。

(1)幼儿听录音，感受歌曲的欢快，并用各种体态表达快乐的情绪。

(2)教师伴奏，幼儿演唱，教师提示幼儿用饱满的精神、轻快的声音演唱歌曲。

2、感受歌曲的节奏，学习表现三拍的节奏特点。

1、引导幼儿徒手练习节奏|×××|与|×00|，初步表现三拍子强弱弱的节奏特点。

2、放慢苏速度演唱歌曲，指导幼儿随乐拍手为歌曲徒手伴奏。

1、第一遍：用|×××|节奏型。

2、第二遍：用|×00|节奏型。

3、播放歌曲录音，指挥幼儿分两组边演唱边拍手为歌曲伴奏。

3、幼儿持器演奏。

(1)幼儿分两组练习演奏。幼儿持碰铃、铃鼓的一组演奏|×××|的节奏型。持圆舞板、木鱼的一组演奏|×00|节奏型。

(2)引导幼儿持器完整的为歌曲伴奏。

(3)提示：幼儿最初持器演奏时可用齐奏的方式，第一遍用|×××|的节奏型。第二遍用|×00|节奏型。之后还可以进行简单的合奏。教师注意引导幼儿倾听各种演奏的方案音响效果，尝试寻找最佳方案。

4、幼儿按意愿分成两组，一组演唱，一组持器演奏。之后可进行交换。

三、户外活动：

1、体育游戏:投飞镖见领域活动指导p25。

2、分组活动：(见周计划表)

**新年好小班音乐教案设计意图篇十三**

活动目标：

1、熟悉歌曲旋律，感受演唱新年的气氛。

2、用声音来表表现新年的欢乐。

教学重点：

熟悉歌曲旋律，感受演唱新年的气氛。

教学难点：

用声音来表表现新年的欢乐。

活动准备：

钢琴乐谱。

活动过程：

一、律动、练声。

1、《这是小兵》

2、《我们大家做得好》

3、《我爱我的小动物》

一、开始部分。

1、新年爷爷为了保留新鲜感所以慢点出场，先藏起来。由一位老师向小朋友说：“小朋友，新年快要到了，今天我们班来了一位新年爷爷和我们一起迎接新年的到来，小朋友们开心吗？（开心）那小朋友上课要认真哦！

2、播放出场音乐，新年爷爷随着音乐出场，围着圣诞树跳一段滑稽的舞蹈，激发小朋友的兴趣。跳完后新年爷爷和小朋友打招呼，音乐也跟着停：“小朋友们你们好！你们知道我是谁吗？”（新年爷爷）呦！！原来小朋友都认识我呀！今天来到小（4）班和小朋友一起迎接新年的到来我真高兴！小朋友高兴吗？（高兴）我今天还带了许多的礼物来呢，这些礼物会送给谁呢？我会把它送给上课认真，坐得端正爱表演的小朋友。现在请小朋友跟着我的琴声来运动运动吧！

3、律动：《日常生活模仿动作》《我们大家做得好》

练声：《我爱我的小动物》《好宝宝》。

小朋友们表演得真好！

二、新授内容：

1、新年快要到了，我今天不仅带了许多礼物来，我还有许多祝福的话要送给小朋友哦！你们要听清楚哦！听听祝福的话都说了些什么？看谁听得最认真。“小朋友，新年好！祝你们新年快乐！”小朋友们我刚刚都说了些什么祝福的话呀！（幼儿回答）小朋友说的真好！新年爷爷还把这些祝福的话编成了一首歌曲，歌曲的名字就叫《新年好》歌曲的名字叫什么呀？（教师带领幼儿完整回答）歌曲的名字叫《新年好》。小朋友想听吗？（想）那小朋友听新年爷爷把歌曲唱一遍（教师清唱一遍）歌曲的名字叫什么呀。（歌曲的名字叫《新年好》）这首歌好听吗？（好听）你们知道这首歌为什么这么好听吗？因为这是一首三拍子的歌，三拍子怎么打呢？你们看新年爷爷打一下！（教师示范打节奏），小朋友在打三拍子的时候呀，第一下要拍的重一些，第二下拍的轻一些，第三下再轻一些。现在请小朋友把小手伸出来我们一起来打三拍子好吗？（好）师幼一起打拍子。小朋友拍的`真好听，很有节奏，现在请小朋友听新年爷爷边弹琴边唱歌好不好呀？（好）小朋友要听清楚哦！听听歌曲里面都些什么祝福的话，爷爷等会要问你们哦！（教师弹琴师范唱）小朋友都听到了什么祝福的话呀？（个别回答）诶！

这些小朋友说得真好！现在请小朋友一起打着拍子跟着琴声和爷爷念念歌词（念一至两遍）小朋友们念的真好听！我们一起用甜美的歌声把它唱出来，好吗？（好）师幼齐唱。这会爷爷有点累了，想请小朋友大声的唱，我小声的唱好吗？（好）在过新年的时候，我们都很高兴、很开心是不是啊？（是）那我们就用甜美的歌声高高兴兴的唱出来好不好啊？（好）爷爷听听谁的声音最好听，谁的表情最高兴！（师幼在唱一次）小朋友唱的真好听！

2、现在请小朋友一起站起来，跟着新年爷爷一起唱吧、跳吧！（幼儿和教师围着新年树跟着音乐一起唱歌、跳舞）。今天新年爷爷和小朋友一起过新年真高兴、真开心现在爷爷要送你们礼物啦！

3、新的一年就要到啦！小朋友们又长大一岁了，在新的一年里小朋友该怎么做呢？我们要更加的懂礼貌，爱学本领是不是啊？（是）小朋友听，新年的钟声敲响了（教师用打击乐敲三次）我们把心中最美好的祝福送给我们最爱的人，送给爸爸、妈妈，送给幼儿园的老师！祝她们：“新年快乐”现在让我们对老师说出我们心中的祝福吧！师幼一起大声的说：“祝老师新年快乐！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn