# 高三语文教师工作总结个人 高三语文教师工作总结(优秀12篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-06-22

*总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望...*

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**高三语文教师工作总结个人篇一**

语文高考考点细实、知识广泛，可以说要求全面、内蕴深广；加之，随着《考纲》的不断更新，几乎每年都有一定的考试内容和范围的变动。因此，针对高考语文的特殊性，复习应该全面、系统，在横向考试内容的面上、逐一展开；在纵向、考点的落实、拓展上，必须训练到位、渗透联系。所以我们备课组在高三初期就根据学校的要求制定了严密的教学计划。到11月初五六册教材进行完毕，第一轮教材复习一个月左右，主要是一到四册的文言文，当然文言文也是强化重点篇目，强化大纲要求的重点实词、虚词、古今异义词和特殊的文言句式。20\_\_年初具体落实知识点，分点一一击破，主要是通过典型试题练习，过关检测、漏洞补查来完成，当然中间会穿插综合试卷。4月初综合复习，考——批——讲——练，每个环节落实到位。5月末到考前的查缺补漏，认真对待。

高考试题虽不直接取材于课本，但考查的知识大多是课本直接或间接涉及的内容，这一点在文言文考查和名句默写中表现得尤为突出。默写题，只要掌握课本和大纲共同要求背诵的篇目，就基本能拿满分。因此，在高三我们狠抓了六册课本的背诵篇目，要求学生扎扎实实地复习，又一轮地测试卷、背诵。课本的《附录》像“容易读错的字”“容易写错的字”“容易用错的成语”《现代汉语词语表》要求学生逐一过关，该拿的分数坚决不能丢。

在这期间，我们备课组沿袭了以往的好习惯，知识点落实到人，课件共享，注重集体备课，由于我们组有3个班主任，所以苏老师就承担了大部分的找题、印卷和分卷的任务，精选试题，切实起到了组长的带头作用。

二、灵活安排，注重体系

由于高三复习存在着不可避免的讲课——练习的重复性，因而也就带来了相应的单调乏味性，甚至在每个阶段，都存在学生对学习感到枯燥的现象。因此，从调动学生的积极、主动性出发，我们复习还贯彻“灵活性”这一原则。例如，在复习基础知识字音、字形三四天后，就安排一堂课作文课，这时，学生的效果也比继续按部就班地继续基础复习好得多。当然，有时基础性比较强的知识点，还可以动员学生参与到讲题过程中。动手又动脑，其乐无穷。再如，可把语言表达练习和名句默写结合起来，穿插进行；现代文阅读和作文练习相辅相成，等等。总之，灵活掌握高考各知识点的穿插、配合，使学生经历一个既完整、系统，又灵动高效的复习学习过程。一方面，能使各知识点互为联系、综合渗透；另一方面，可以激发学生的学习兴趣、调动潜能，从而相对避免、因过长的同一内容复习而可能产生的枯燥性。

需要指出的是，作为教师，在把握“灵活性”原则的时候，还要有高度的全局观念，不能打乱整个复习计划、进程。要突出重点，并安排好穿插内容；既保证复习的完整性、系统性和每一阶段的主要知识点，又能保证使各个考点都能在整个过程中时时有所体现。

三、加强语文学习意识，重视批改。

学生，一个晚上，可以花几个小时背政史地，花一个下午做外语，却舍不得两个小时做一套语文卷。当作业太多时，最先放弃的几乎也是语文。学生中普通存在着这样一个观念，语文学习往往事倍功半，投入的时间未必与最后的产出成正比，这个学科自然成了可有可无的鸡肋。于是，我在很多的时间里都是在做端正语文学习观的工作，让他们适当重视语文学习，合理保证语文学习时间。练习也好，作业也好，我都以检查批改为主，而我的检查重在学生的解题思路，看他改了多少，改正确了多少。由于是班主任，四晚坐班，因此这一个小时往往是我批改作业，找学生强化知识的黄金时间。对一些经典题型，不厌其烦地讲，不仅是老师讲，而且也让学生自己讲，讲得不对，其他同学补充，直到讲对为止。尤其是文言文和现代文阅读，每道题我们都不厌其烦地讲思路，讲答题套路，时间长了，学生在这方面的习惯也就养好了。每次的练习卷，即使不是全批全改，也会抽查一部分典型生来改，以了解全部学情。而综合卷，则一定全批。遗憾的是，课后辅导答疑，每次必到，但问者寥寥。

高三复习，教师对学生的学法指导非常必要，培养学生的自主学习能力极为关键。要把课堂作为基本阵营，而把课后的积累、总结作为提高成绩的大后方。还有，我经常与学生沟通、交流，切实了解每个阶段、每个学生的学情，尤其是他们的心理状况，作到因人而异、有的放矢。尤其是一班的几个尖子生，几乎每次考完试，我都会针对他们的薄弱点，以及反映的问题，进行分析谈话，指出问题，解决办法。金荣华、王松、孙卓等人经常加写作文（郎朗往往是一笑了之），相比之下，我对自己班的语文投入的精力实在太少。

四、加强阅读，促进写作。

加大阅读量，拓宽知识面，不但对解题有利，因为命题材料多出自报刊，更重要的是对写作很有帮助。我认为，学生写作中的思维僵化、思路闭塞，与平时的不读书、孤陋寡闻密切相关。似乎可以这么说，学生作文水平的高低在很大程度上取决于阅读量的大小。因此，加大课外阅读量，拓宽学生的知识面，显得尤为迫切。高三一年我从以下几方面加强了学生的课外阅读。一是精选时文。我充分利用早上的演讲时间，精选一些文质兼美的小说散文等，每早读一篇，积累素材，陶冶情操。二是我利用班主任的优势，鼓励学生订阅报刊，在一班我也是反复强调课外阅读的重要性，不能做到人手一份就要求他们交叉订阅，交换浏览，像《作文与考试》《读者》《青年文摘》《博览》等报刊信息量大，可读性强，学生就广泛交流传阅。即使《大连晚报》《半岛晨报》这样的报纸，如果是在课下看，我也决不反对，毕竟我们的学生不看电视，不看新闻，几乎和聋子差不多了。

“开卷有益”，我觉得大有道理。记得有一天周日晚上电视演20\_\_年度感动中国的十大人物颁奖晚会，我多么希望学校能够让学生看一点这样的节目，可惜，连作为教师的自己也只能从网上下载那些抽象的文字，和学生一起进行生活画面还原。

当然，在总结的同时，我应看到自身的不足。对照高考成绩，发现高三教学工作中也确实存在一些值得研究的问题。

1.课堂教学中以教师讲解为主的情况。为了完成教学任务，给学生的思考和语言训练的实践活动时间很少或不充分；另外，实验班的学生一直是和平行班学生吃同样的“饲料”，造成他们中的一部分重复训练多，拔高不足，阅读量不够。

2.作文训练，很多时候追求篇目数量,训练质量不是很高。尤其是在帮助和指导学生观察、思考社会生活及积累情感体验、生活经验方面做得不够。在今年这样注重生活的作文里，虽然事先押了一些这方面的题，但只是提一提，没有特别分析材料。

过往的高考，也许留给了我们很多或痛苦，或美好的回忆，但这笔遗憾和精彩到底如何让人解释，还待我们细细回味。

**高三语文教师工作总结个人篇二**

在这一学期中，我立足学生，立足教材，立足高考实际，密切关注相关信息，使自己的学习、复习能够紧跟最新形势，取得了一定的成绩。展望xxxx年高考，我们信心百倍。现将xxxx—xxxx学年度第一学期语文教学工作进行总结。

开学初，针对高考的新形势，认真研究考纲和考试说明，争取把考试要求落实在每个专题中。整理归纳，精心选题，重点突出，忙而不乱，稳扎稳打。针对学生普遍基础较差的实际情况，制定新学期的教学工作计划，确保教学目标定位准确，教学工作踏实有序。

认真分析上学期的学生成绩，找出薄弱环节与存在的问题，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题，及时调整教学思路、教学内容、教学方法，在教学中注重过程管理，从四个方面落实教学任务：

1、细化内容。化虚为实，化大为小，每节课要求学生干什么，都有明确的目标，对学习任务的完成情况认真督促、检查，发现问题及时处理，力争把目标落到实处。

2、序化训练。针对学生的实际情况，在练习上做到训练有序，合理安排各个考点的训练思路、训练内容，做到层层深入，不断推进，反复强化。

3、量化分析。对平时的每次练习、考试，我们都进行全面的数据分析，认真统计分析每个学生答题情况，找出学生学习中的软肋，确定下一步的教学思路，进一步提高教学质量。

4、深化辅导。课后辅导是提高学生成绩的重要一环，尤其对后进生来说具有更重要的意义，我们针对学生的学情，主动找学生交流，把工作做到学生心里，把学习任务落到实处。

1、基础知识的复习：注意长短线结合，对字音、字形、词语、病句等内容在第一轮复习之中，穿插在各专题的复习中，进行不间断的训练，反复抓，抓反复。在穿插复习的过程中注意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2、文言文复习：要求学生把学过的课文再对照注释，认真地看一遍，让学生利用熟悉的知识积累文言文的感性材料，培养文言文的语感，师生共同归纳大纲要求掌握的实词、虚词的意义和用法。

3、诗歌鉴赏复习：分三步进行复习

（1）进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一个感性的认识，消除其神秘感。

（2）把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来交给学生，引导学生领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。

（3）归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导学生理清鉴赏思路，注意答题的针对性和完整性。

4、努力创设语文学习氛围：尽可能地拓宽学生的视野，提高读写能力。要求学生坚持练笔、积累材料。注重作文实战训练，认真选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。

重视信息的搜集，经常利用手头上的报刊、电脑网络等资源，进行信息的搜集和整合。同时还与兄弟学校保持联系，及时沟通，共同探讨，不放过一条有价值的信息，让有效信息能为教学服务。

在高中教学方面，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，提倡交流与合作、自主创新学习。这对教师的教学能力提出了更高的要求。

应在兼顾语文教学人文性的同时，扎扎实实抓好语文基础知识的传授和语文基本能力的培养。只有在教学中真正做到了语文的人文性和工具性的统一，把提升人文素养渗透于扎实的语言文字的训练之中，语文教学的理想境界才有可能实现。

提倡学生的合作学习不能忽视学生的独立思考。那种人人参与、组组互动、竞争合作、时有思维碰撞火花闪现的.课堂确实能给人以享受与启迪。实施合作学习是有一定条件的，要以学生个体的自主学习和独立思考为前提。

语文课堂少不了品读，感悟，玩味，思考，涵泳。语文课“心动”比“形动”更为重要，有时“沉静”比“活跃”更有效。见问题就讨论，动不动就合作的语文课堂只能是华而不实的泡沫语文课。我们要倡导在自学、自悟基础上的各种形式的合作学习，通过互相启发，共同探究，培养合作精神和协作能力。只有在学生充分的独立思考的基础上，再加强学生之间的交流，才能使他们互相取长补短，实现真正意义上的合作。

本学期的教学实践让我深刻认识到一名好的教师不仅要有过硬的专业知识，还有有耐心、爱心。要把理论和实践想结合，不断的提高自身素质，多参加教研活动，多听有经验老师的课，，取其精华，并将其运用到自己的教学当中，不断反思自己教学中的不足。而且作为新课改成功与否的关键性因素，我们教师自身要深刻理解课改精神。

**高三语文教师工作总结个人篇三**

本学年我承担k三年8、9两个理科平行班的语文教学，当时学生基础薄弱点很多，知识面比较狭窄，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。大部分同学不能及时落实复习、巩固提高。针对学生的具体问题和情况，本学年我制定并采取了以下主要措施，从而全面提高学生成绩。具体做法如下：

今年的高考复习，较往年不同，由于采用新课标教学，无论教材、教法或教学形式，均与以往不同，而高考要考什么，怎样考，一开始大家都觉得茫然，如何复习心中没底。新考纲出台后，我们认真学习考纲，了解考点，明确目标，把握新考纲特点，然后根据大纲要求，逐一制订复习计划。具体安排是：

1 、合理安排复习时间，编写教学进度表

新考纲考点多，涉及面广，内容复杂；而备考时间又很紧，短短一年，除了全面复习，还要穿插若干次的模拟考试。如不科学安排时间，便会漫无边际，穷于应付。为了使复习更有步骤，有条理，我们备课组首先拟定了一份教学进度表，按考点和实际复习时间合理安排，编成表格，任课老师人手一份，统一进度，统一计划，统一测试。

2 、根据学生实际，分阶段安排复习内容

复习分三轮，第一轮各知识点复习，全面打好基础；第二轮抓重点、难点，补缺补漏；第三轮综合训练为主，强化应试能力。

1、 选择有权威的复习资料

今年依旧是福建省自主命题，故我们着重选择省新课标高考命题研究组编写的《福建省高三语文备考建议》，这份文件密切结合高考的改革方案的要求，能较好地传递信息，科学设计，操作性强。我们以此作为学生复习的主要资料。

2、参考其它省市编写的复习资料

每年高考复习，各省市都推出一大批复习资料。这些资料鱼龙混杂，其中不乏有一些创意新、题型新的训练题。但也有一些是老题重用的，缺乏针对性，多做了会浪费复习的时间。为了使复习更有实效，我们借鉴其它省市一些资料，按考点落实专人负责，从中选取较适合的训练题，自行编印，发给学生。

另外，自己定购一些专刊，如《语文月刊》《海峡教育报》等，作为复习的参考。并借鉴外校的`试题，互为补充。

高三的讲课特点与高一高二不一样，高三课时紧，内容多，每一节课都很重要，如果把握不好，就会影响进度，甚至影响到教学质量。在此过程中我注意做到了以下几点：讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。课后经常印发一些资料，内容包括美文选读、方法点拨等及时发给学生，并给出时间阅读。

讲述身边高三学子成功的典型事例，在鲜活的事例中为学生树立榜样，提升学生的思想境界，鼓起学生自信拼搏的勇气，激励学生奋进。同时指导学生结合知识点的薄弱处制定具体进步目标，课下及时与学生谈心，做好学生的心理工作。学生有问题就给他们做指导，帮助他们找出问题原因，用贴近他们心理的话语来帮助他们，使他们树立积极奋进的心态，明确不足，努力进步。

以上是我在这一年的备考做法。由于是新课改的第一年高考，各方面还在探索之中，难免有很多考虑不周之处，但关键一点，就是我们全组老师能够充分重视这次复习，大家团结一致，群策群力，围绕考点，扎实抓好基础，全面进行复习；并积极关注各地有关高考新动向，注意各种新题型的训练，使学生在扎实掌握好基础的同时，也能适应各种题型的变化。真正做到以不变应万变，因而取得了今年高考的较理想成绩。

未来的路还很长,我的教师生涯刚处于起点.我会始终如一,不断努力。

**高三语文教师工作总结个人篇四**

如果说讲台是我们撒播知识的沃野，那么考场就是我们收获果实的粮仓。高考结束了，我们的学生已经完成了他们在高中的使命，而他们留给我们的应该很多。我们也从中体会到学到了很多。现将高三这一年的工作做一个回顾和总结。

到了高三，语文教学应该怎么做。正确的做法是要研究考试说明和近几年的\'高考语文试卷，因此，到高三第一件事就是研读--年的考纲以及21三年的高考试题，然后逐一对照、条分缕析，以便把握各种题型的命题特点、规律和走向，进而把握--年考试内容，以制定切实可行的教学计划。而教学计划的制定还需要有针对性，要结合学生的特点，因此学生和班级的情况不能不考虑。

高三刚一开学，年级进行了一次分班，重新优化组合原来的学生。而我也有幸任168、169两个班的语文课。168班是美术文班，而且是美术班中的重点班，在高三一年中他们有近半年的时间在外学习和考试专业，高考前三个月才能回到学校学习文化知识，虽然如此，但它肩负着全年级完成高考指标的重任；169是重点理科班，生源不好基础差，但任务是比去年和前年有所突破。这两个班特点不同，要求不同，区别很大，因而进度和授课方式也会大不相同。针对这些情况我特别制定了这两个班的教学计划，而且授课内容和方式也各有侧重和不同。168班时间短，要想在2个月的时间内讲完其他班级10个月的课程是不可能的，因此授课内容上以精讲为主，凡是考纲中要求可考可不考的一概不讲，学生凭自己的能力能学会的不讲，而余下的知识点中也要精中选精优中选优，做到把最有用，短时间内学生最有可能提高的部分交给学生。而且要快慢结合，讲练结合切不可只贪快而忽视了学生的接受能力，和他们的消化能力。

169班是理科班，我校的理科生语文一般很差，即使是重点班的学生也一样，而且对语文的兴趣不浓。学生中有这样的言论：高考语文成绩完全靠运气，理科生花时间去学语文那是学傻了。所以要想提高他们的语文成绩，不想让语文在高考中成为他们的绊脚石，就要激起理科生对语文的兴趣，因此在高三学年初为了教学的需要我利用课堂的便利，多用多媒体给学生播放《唐之韵》《庄子心得》《感动中国》等视频，并结合自己的生活经验适时地点评和讲解，激发他们对生活的热爱，对语文的喜爱。同时我也用爱心点燃他们学习的激情。我相信，积极地投身于高三的语文教学中去，努力为学生学好语文营造良好的环境，一定会有收获的。当然将学生的态度端正过来不能光是靠说教的方式，我主要采取了以下几种方法：

1、重点抓住成绩优秀但语文总瘸腿的几个学生，帮他们扫除学习中的疑问激起他们学习语文的热情，他们语文学习的热情和成绩的提高必然带动全班整体学习面貌的改变，从而在学生中起到良好的带头作用。

2、善于捕捉每个学生在语文学科方面的某一闪光点，以此增强他们学习语文的信心。

有了切实可行的教学计划和教学方法，那么在教学常规中我们又应该怎么做呢？

针对我校学生记得快忘得也快，基础知识不扎实的特点，我提出“每日一练”的做法，每天给学生5道基础题，内容涉及高考经常考到的前4项选择题中的东西。要求学生在5分钟内做完。这样既可检测学生知识的接受情况，又能让他们做到“拳不离手曲不离口”天天练习，不手生。保证了高考考场上学生的做题速度。

授课时，课型不同，方法不同。

新授课，要细化，每节课要求学生干什么，都有明确的目标，对学习任务的完成情况认真督促、检查，发现问题及时处理，力争把目标落到实处。

练习课，针对学生的实际情况，在练习上做到训练有序，合理安排各个考点的训练思路、训练内容，做到层层深入，不断推进，反复强化。

讲评课，从题目类型、答题格式、注意问题、错误原因等方面对平时的每次练习、考试，都进行全面分析，建立学生的学情档案（学生成绩跟踪调查表），认真统计分析每个学生答题情况，找出学生学习中的“软肋”，确定下一步的教学思路，进一步提高教学质量。

无论对于168，还是169来说作文永远是他们心头的最痛，尤其是理科生，一看到写作文就头疼，还总是找出各种理由不想写。而作文在考试中的重要性不言而喻，作文就是他们必须攻克的一道难关。为了帮助他们度过这道坎，我也下了一番功夫，把作文需要掌握的知识点细分并筛选了一下，从学生最需要的地方入手，分阶段的渗透给学生。比如第一阶段：审题立意，结构层次。第二阶段：积累素材，一材多用。事实证明这种循序渐进的方式很有效果，学生进过一段时间的训练后，已经不再反感作文而是主动要求写作，并积极思考问题和收集材料。最后的高考也验证了这一点，理科生照样能在语文上有收获。

10年的高考已经结束，我们的工作也告一段落，但我想任何一次高考都是一种经历，无论我们年龄大小，都会从中学到新的东西。为将来新的挑战做好准备。

**高三语文教师工作总结个人篇五**

20xx年，本人任教高二升入高三年级的两个班的语文，兼任学校教研处主任，工作量1.6。全年兼本年级的语文学科备课组长，并担任了年级特优生培养的辅导老师。回首20xx，这一年是我工作20xx年来尤其辛苦的一年，也是工作成果有着充盈收获的一年。从个人立业的角度而言，更是找到了跨越发展的方向和平台。

感谢各位同事支持我、帮助我，各级领导扶助我、指导我，让我继续在教研管理工作的岗位上摸爬滚打，给了我锤炼、提升自己的舞台;也庆幸我自己有着教书育人的不倦的激情、有着持续读书学习的不竭的动力。

本人奉守“德高为师，身正为范”的从业准则，严于律己，光明磊落，温良恭谨，与人为善。以校为家，恪尽职守，勇挑重担，超工作量满负荷运行，常常为工作而废寝忘食。热爱学生，坚持“德育为首，育人为本”的原则，不仅在课堂上坚持德育渗透，而且注重从思想上、生活上、学习上全面关心学生，在学生评教中深受学生的敬重与欢迎，年终被评为“师德优秀个人”、“先进工作者”。

信守“以学习者身份从业，以思想者姿态施教”的工作准则，在勤于学习、耕读不辍的过程中苦练内功，在教学上不断超越自我。订阅专业杂志5种，全年购买业务书籍40余册，潜心研读;精心选购优秀的高三语文教辅资料15种，兼收并蓄，取精用宏。被评为浏阳市“百名读书积极分子”。正是在这样的读书背景下，本人立足于践行课程改革新理念、追踪把握高考改革的新动向，在教学设计上博观约取，追求“用教参而不囿于教参”的个性化处理，总是在广泛占有资料的前提下精心选材备课，形成了“纵横拓展，浅入深出，知能并重，激思启智”的语文课堂教学特色，所教语文课深受学生喜爱，学生的语文学科素养有可见、可感的良好发展，教学效果好。积极投身教研教改，多次面向校内外同行上教研公开课和示范课，所授公开课得到醴陵二中、浏阳一中等同仁的好评。被市教育督导室、市教科所选调，陪同教研员赴六中、一中等校参与高三教学调研并评课，并在全市高三语文教学研讨会上对公开课作点评。

立足“大语文大阅读”教学观，创造性开发语文校本教材。团结并指导本校5位青年语文骨干教师，主编并正式印刷出版了语文校本课程《悦读 怡情拓智(第二册)》。该书针对农村高中学生的学业基础、情感特质和文化底蕴，精心选文，由我确定全书的编排体例、章节设置、篇目选定，五位老师分别承担某些章节的导读设计和具体篇目的赏读分析，历经一年半的反复删改、修订，终于在20xx年底完成了这本涵盖了十个专题章节、选文超过150篇、内容总计28万余字的高中语文校本课程的编写。该书在青年同学中大受欢迎，并得到县、市语文届知名同行、特级教师、专家的一致好评。

授公开课得到醴陵二中、浏阳一中等同仁的好评。被市教育督导室、市教科所选调，陪同教研员赴六中、一中等校参与高三教学调研并评课，并在全市高三语文教学研讨会上对公开课作点评。

立足“大语文大阅读”教学观，创造性开发语文校本教材。团结并指导本校5位青年语文骨干教师，主编并正式印刷出版了语文校本课程《悦读 怡情拓智(第二册)》。该书针对农村高中学生的学业基础、情感特质和文化底蕴，精心选文，由我确定全书的编排体例、章节设置、篇目选定，五位老师分别承担某些章节的导读设计和具体篇目的赏读分析，历经一年半的反复删改、修订，终于在20xx年底完成了这本涵盖了十个专题章节、选文超过150篇、内容总计28万余字的高中语文校本课程的编写。该书在青年同学中大受欢迎，并得到县、市语文届知名同行、特级教师、专家的一致好评。

荣任“核按钮”和“热点重点难点”两种知名教辅品牌的语文编审，参与编写两本高三语文复习用书《高考语文核按钮20xx版》、《高考语文二轮复习用书?热点重点难点专题透析》。论文《在课程资源自主开发过程中践行中学语文有效教学》获长沙市市级骨干教师培训优秀论文一等奖。课件《林教头风雪山神庙》获长沙市it节课件专项评比二等奖。

**高三语文教师工作总结个人篇六**

7、 写作缺乏文采和思想的深度。

战前准备：

在正式展开复习之前，我针对2024年高考的新形势，认真研读了09年考纲、考试说明以及2024年全国总共18份高考试卷，特别是重点关注5个新课改区(广东、海南、宁夏、山东、江苏)的高考试卷，认真分析，深入领会，精心选题，根据学生的学习现状，认真制定第一轮复习计划。

制定计划：

按照学校要求，高三语文复习分三个阶段。第一阶段，稳扎稳打，对高考所涉及的所有知识点要面面俱到，即使没有涉及到的，只要和高考有关的，仍有复习的必要。备课要细，上课要实，作业要精，补漏要勤，检测要有针对性。为学生形成知识的系统做准备。第二阶段，知识的网络系统阶段。以专题训练为依托，以第一轮复习为为基础，让学生的知识系统化。以专题(中学生语文试卷设计)促归纳，让学生对所有考点的知识心中有数并自我成体系。教师有针对性的引导学生，让学生自主归纳，这样的东西才是他们自己的。第三阶段，模拟提高阶段。在模拟中发现的问题，教师必须精讲，而且坚决不再留任何尾巴，不把遗留的问题带到下一次的考试。

**高三语文教师工作总结个人篇七**

一、认真钻研业务，努力提高教师素质。

敬业是做教师的根本素质，青年教育家魏书生说：“一位教师，要做经师，要做人师。教书的同时始终育人。做经师、做人师是学生切身利益的需要，是人民的需要，是国家利益的需要，是党的利益的需要，是语文学科性质的需要，是提高语文成绩本身的需要。”“育人是语文教师份内的事。”这些都是客观存在的不容否定的道理。要做人师，育人者，这无疑需要人师，育人者，要有更高尚的道德休养更渊博的语文知识。为此我们组的全体教师十分重视人格修养和知识水平的提高。在语文教学上，既控制宏观框架，又进行微观运作。我们组教师认真学大纲，学《高考语文说明》，按框架要求进行教学，不做无用功。高中语文的宏观框架，具体分解来讲，包括知、情、能。按魏书生的思路，既要控制宏观框架，又要进行微观运行，这是素质教育的目标，我们目标明确后在教学过程中通过微观去实现。由于我组教师的素质好，业务能力强，方法得当，因此我校学生的语文成绩大面积提高。

二、加强教学基本训练，搞好常规教学

抓好常规课教学是提高教学质量的必由之路，所以我们特别注重抓好常规课教学。

1、个人备课刻苦钻研深挖教材。在此基础上，每周按学校要求每个年组按固定的时间集备一次，集备时统一目标、重点、难点、关键。我们在备知识的同时，还要备人，因为备人是至关重要的，这就要求各位教师要掌握所教各个班级该学科的整体水平，了解每个学生的实际水平，做到对症下药，量体裁衣，不断增强备课力度。

2、课堂教学。我们努力贯彻“三主”原则，尤其重视训练为主线这一环节，采取灵活多样的教学方法授课，发扬教学民主，让学生在愉快的气氛中掌握知识。

为了提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，大面积提高教学质量。本学期以来，我们组进行单元教学的尝试，教师授课时以单元作为教学单位，通过一两篇课文的讲读带动单元定向起始课(2)预习自读课(3)导入讲读课(4)迁移自读课(5)总结反馈课五种类型。在教学中我们坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则。

树立大语文观，全面进行大语文教学，在教学过程中努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，寓教于乐，让学生在欢乐的气氛中学到知识，提高能力。

3、抓紧抓好批改、辅导、搞好单元验收。

批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。我们语文组的一年级、二年级的老师坚持每周批改一次作业。批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，我们组的教师坚持两周批改一次小作文，一次大作文，批改时全批全改。由于批改的细致，对学生的作文水平了解的清楚，因此讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。

辅导是课堂教学的有效补充，对个别学生在课上没有听懂的问题可以通过辅导解决，另外也可以通过辅导融洽师生关系，“亲其师才能信其道”，营造一个和谐的学习氛围是提高成绩的关键。我们组的教师对此深有体会，我们组的教师辅导认真负责，除了正常的辅导外，还经常在下午自习时间或周六、周日的时间深入班级辅导，或在办公室中为学生个别辅导，学生的自习时间便是我们语文组教师最忙碌的时间。

三、积极开展教研活动，推动教学改革向深层次发展。

教研活动搞的好坏直接关系到教师理论水平和教学水平的提高，所以我们十分重视并努力搞好教研活动，做到有计划、有目的、有针对性、有记录，我们的教研活动主要从以下几个方面开展：

1、学习外地的经验，取人之长，补已之短。每当市县举行公开课，我们都参加听课。听课后我们便在一起评课，学习先进经验，以便改进自己的教学。

2、坚持教学评估制度。

每学期我们教研组都要搞公开课、实验课、观摩课、研究课。每次搞完必组织评估。我们认为这是总结的机会，当然也是对上课教师劳动的尊重。本学年我们组搞了“一条龙”研究课，即上课——评课。教师个人备，组内教师协助备，上课教师说课、上课、组内评课，我们这样做受益非浅，每次都能解决一些实际问题，由于经常做公开课、评课，组内教师的授课水平大有提高。

3、在教学实践中不断总结经验，积极撰写论文。

每个学期，在个人教研的基础上，全组要选定一个课题作为全组集体科研项目。在教学实践的基础上，大家随时记录，随时总结，并写出科研论文。

一分耕耘，一分收获，我们辛勤的工作，赢得了学生的爱戴。同行的认可.

**高三语文教师工作总结个人篇八**

本学期我带了两个职业班，在校领导的正确领导下，在同事们的帮助下，我圆满完成了教学任务，思想汇报专题思想理论素质和业务水平上有了较大的提高。现就本学期的工作总结如下：

热爱教学事业，自觉向身边的优秀同志学习，从中吸取营养与力量，进行自我教育，严格要求自己。工作态度端正，教风良好，能认真落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和知道思想，认真备课，提高课堂教学质量。

作为语文教师，要有高尚的道德修养，更要有广博的语文知识。为此我十分重视知识水平的更新和提高。在语文教学上认真学习大纲，学习新课改理论，积极参加青年教师课堂教学研讨会，并自主学习传统文化与语文教学知识。通过上网、查阅资料等方式不断加强自身素质，给自己充电，参加“师德师风”教育培训，不断加强教师的职业道德修养和理论水平。

1、个人备课。

刻苦挖掘拓展知识重点范围，扎实备课。我在备课时，采用网络、教材和教案等相联系的方法并用，使得教学时不断拓展。在备知识的同时，还要备学生，不断加强“以人为本”的教学建设。通过逐渐接触，基本掌握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，做到对症下药。

2、课堂教学。

在课堂教学中，力求让学生“感兴趣”，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，培养学生的语文素养。重视提高课堂效率环节，采取灵活多样的教学方法，活学活用。在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，让学生在愉悦中学到知识，提高能力。发挥学生的\'主观能动性，积极性。提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，一定程度上提高了教学质量。

教学中，认真执行学校教育教学工作计划，把新课程标准的新思想、新理念和课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，不断探索，收到很好的效果。教学之余，我积极探索，积极主动与语文教学组的同事们讨论交流经验，不断更新自身教学意识和知识结构。

批全改。全面了解学生的作文水平，讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。

考试、测验是教学的重要环节，积极批改单元测验，各次测试。进一步了解学生对知识的掌握情况，发现问题，及时解决。做好月考和单元测试的批改，及时正确找到学生的缺陷，有利于更好地促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情况了解得更加清楚。我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，认真总结工作，虚心向学习。

除了进行教学交流外，还注重教学反思，在教学实践的基础上，随时记录，随时总结，撰写教学反思，并按照自己的教学思总结进行思考，探索教学方法。

教好高中语文课对我而言是个不小的新课题，下学期，我将继续努力，进一步向有经验的同事学习，不断提升自己，争取在将来的教学工作中有更好的表现。因此，无论怎样辛苦，我都将继续努力。

**高三语文教师工作总结个人篇九**

暑假，潘校长的一记电话让我再次回到高三，担任高三文科1班、2班的教学工作并兼任高三备课组长，“受命以来，夙夜忧叹”。我深知：高考成绩是学校生存发展的命脉，我校xx会考、高考的优异成绩和自己所教学生承载的巨大期望和存在的诸多问题使我倍感压力。然而再多的茫然叹惋都于事无补，唯有脚踏实地、勤勉工作才能在困境中找到一条出路，把握自己的命运。

为此我及高三备课组成员重点进行了如下几方面的工作

1、研读课标考纲和高考试题。针对xx年高考的新形势，我认真研读了考纲、考试说明以及全国18份高考试卷，特别是重点关注5个新课改区的高考试卷，认真分析，深入领会。

2、根据学生的学习现状，制定复习计划，精心选编复习内容和习题。在一轮复习中，我以教材为重点，回归课本，精编打印了所有课内重点文言文的知识要点，让学生填空，同时将120个文言实词和18个文言虚词的用法与意义归纳总结也印发给了学生，供学生复习背诵。又将近几年年文言文考题精心选编，以填空的形式训练学生推断文言实词、虚词的能力，并针对重难内容一一讲解。大力夯实基础，提高解题能力。

3、博采众长，为我所用。小说和散文部分复习中，我搜集整理了大量教学资料，希望能找到一条适合自己学生的教学方法。最终确立了以知识理论储备为基础、以审题和思路延展为核心、以答题格式为突破口的教法，务求实效。遴选5年真题，针对不同题型、考点、思维模式，强化训练，集中讲解，使学生的知识应用和思路拓展能力得到提升。

4、认真抓好讲评课，讲清解题规律或方法。每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。在每次月考或测验后的讲评课前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯。

5、加大日常考查、课堂提问、课后监督辅导力度。对重点学生尽力进行一对一辅导，严格执行我校目标追踪制度，强化监管落实。利用课下及自习课时间，针对重点学生、重点内容，单独辅导，限时训练，进行学法指导，帮助学生形成语文学习习惯，掌握解题方法，找差距，明不足，定目标，鼓勇气。

6、团结协作、严抓会考。高三备课组成员较年轻，只有团结协作，集合大家智慧才能发挥最大能量。为此，我多次组织高三备课组进行集体备课，对各知识点进行分工合作，集体讨论各知识点的教学重点和教学方法，邀请多年担任高三的潘文龙校长参与集体备课活动，请他对我们的教学工作予以指导并提出宝贵意见，这对第一次任高三的.老师有很好的指导作用，提高了教学效率。

存在的问题：

1、学生学习被动，精气不足，落实不到位。教师惩戒力度不够，导致有些学生得过且过弄虚作假，学习不踏实。

2、复习计划不够紧凑，有的部分讲解过于冗繁，效率低。备课还要更精细、更有针对性、更有效。

3、作文积累量不够，视野窄，思想肤浅，思维板滞，语言稚拙。

4、备课组内部还要加强互相听课、评课活动，努力提高课堂教学有效性。

下一步举措：

1、加大优等生培养力度。针对优生偏科生形成有效的教学策略，对重点学生尽力进行一对一辅导，除了在基础知识方面提出严格要求外，结合高考内容加大训练和指导力度，针对其学习中的薄弱环节进行辅导，培养其学习信心；对偏科生多提携多关注，尽力提高他们学习的主动性，加强学习习惯和方法的指导。

2、提高课堂教学效率。将日常教学和考试与高考内容紧密衔接起来，提高课堂教学的效率和质量，精心备课，认真研究学生、研究教法、研究学法指导。

3、严格教学管理。严格约束学生的行为，加大力度，多想办法，提高学生对语文的重视程度，促使学生学好语文。

4、加大学生的阅读积累量，使学生品味优秀作文语言、材料，积累知识。

6、加强与学生的沟通交流和心理疏导。培养学生信心，激发起学习语文的兴趣和动力。

7、不断向优秀教师学习。多走进同组教师和优秀教师的课堂，多向优秀教师学习，加强教育反思，通过反思提升自己，不断改进工作作风。

虽然面临严峻的形势，但作为老师，我们高三语文备课组一定会竭尽全力，克服困难，为力争实现我校高考既定目标贡献力所能及的贡献。

**高三语文教师工作总结个人篇十**

在这一学期中，我立足学生，立足教材，立足高考实际，密切关注相关信息，使自己的学习、复习能够紧跟最新形势，取得了一定的成绩。展望20\_\_年高考，我们信心百倍。现将20\_\_-20\_\_学年度第一学期语文教学工作总结如下：

一、落实县教研室和学校高三语文复习精神，认真研究考纲和考试说明

开学初，针对高考的新形势，认真研究考纲和考试说明，争取把考试要求落实在每个专题中。整理归纳，精心选题，重点突出，忙而不乱，稳扎稳打。针对学生普遍基础较差的实际情况，制定新学期的教学工作计划，确保教学目标定位准确，教学工作踏实有序。

二、研究学生实际情况，了解现状，摸清学情，力争把目标落到实处

认真分析上学期的学生成绩，找出薄弱环节与存在的问题，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题，及时调整教学思路、教学内容、教学方法，在教学中注重过程管理，从四个方面落实教学任务：

1、细化内容。化虚为实，化大为小，每节课要求学生干什么，都有明确的目标，对学习任务的完成情况认真督促、检查，发现问题及时处理，力争把目标落到实处。

2、序化训练。针对学生的实际情况，在练习上做到训练有序，合理安排各个考点的训练思路、训练内容，做到层层深入，不断推进，反复强化。

3、量化分析。对平时的每次练习、考试，我们都进行全面的数据分析，认真统计分析每个学生答题情况，找出学生学习中的软肋，确定下一步的教学思路，进一步提高教学质量。

4、深化辅导。课后辅导是提高学生成绩的重要一环，尤其对后进生来说具有更重要的意义，我们针对学生的学情，主动找学生交流，把工作做到学生心里，把学习任务落到实处。

三、狠抓薄弱环节，挖掘新的增长点，向规范训练要成绩

1、基础知识的复习：注意长短线结合，对字音、字形、词语、病句等内容在第一轮复习之中，穿插在各专题的复习中，进行不间断的训练，反复抓，抓反复。在穿插复习的过程中注意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2、文言文复习：要求学生把学过的课文再对照注释，认真地看一遍，让学生利用熟悉的知识积累文言文的感性材料，培养文言文的语感，师生共同归纳大纲要求掌握的实词、虚词的意义和用法。

3、诗歌鉴赏复习：分三步进行复习

（1）进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一个感性的认识，消除其神秘感。

（2）把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来交给学生，引导学生领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。

（3）归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导学生理清鉴赏思路，注意答题的针对性和完整性。

4、努力创设语文学习氛围：尽可能地拓宽学生的视野，提高读写能力。要求学生坚持练笔、积累材料。注重作文实战训练，认真选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。

四、关注高考动态，广泛搜集有效信息。

重视信息的搜集，经常利用手头上的报刊、电脑网络等资源，进行信息的搜集和整合。同时还与兄弟学校保持联系，及时沟通，共同探讨，不放过一条有价值的信息，让有效信息能为教学服务。

五、我的心得

在高中教学方面，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，提倡交流与合作、自主创新学习。这对教师的教学能力提出了更高的要求。

应在兼顾语文教学人文性的同时，扎扎实实抓好语文基础知识的传授和语文基本能力的培养。只有在教学中真正做到了语文的人文性和工具性的统一，把提升人文素养渗透于扎实的语言文字的训练之中，语文教学的理想境界才有可能实现。

提倡学生的合作学习不能忽视学生的独立思考。那种人人参与、组组互动、竞争合作、时有思维碰撞火花闪现的课堂确实能给人以享受与启迪。实施合作学习是有一定条件的，要以学生个体的自主学习和独立思考为前提。

语文课堂少不了品读，感悟，玩味，思考，涵泳。语文课“心动”比“形动”更为重要，有时“沉静”比“活跃”更有效。见问题就讨论，动不动就合作的语文课堂只能是华而不实的泡沫语文课。我们要倡导在自学、自悟基础上的各种形式的合作学习，通过互相启发，共同探究，培养合作精神和协作能力。只有在学生充分的独立思考的基础上，再加强学生之间的交流，才能使他们互相取长补短，实现真正意义上的合作。

本学期的教学实践让我深刻认识到一名好的教师不仅要有过硬的专业知识，还有有耐心、爱心。要把理论和实践想结合，不断的提高自身素质，多参加教研活动，多听有经验老师的课，取其精华，并将其运用到自己的教学当中，不断反思自己教学中的不足。而且作为新课改成功与否的关键性因素，我们教师自身要深刻理解课改精神。

这一年，在学校领导的正确领导下，我时时处处以一名人民教师的标准严格要求自己，以创新教育方针为指导，以教好学生，让学生全面发展为己任，踏踏实实，任劳任怨，顺利结束了本学期工作。为使今后更好地开展工作，紧跟时代的步伐，现将本人在这一年来的思想工作表现总结如下:

一、思想方面:

一年来，我坚持学习思想、理论，认真学习、践行\_\_大精神，坚持时事政治的学习和新闻报纸的收看，积极参加党课的学习，认真做好政治笔记，积极参加学校组织的各项活动，处处以一个党员的标准来严格要求自己，用教师的职业道德要求来约束自己，为人师表、教书育人、爱岗敬业，服从组织分配，对工作尽职尽责，任劳任怨。能严格遵守校级校规，严格按照作息上下班，团结同志，能与同事和睦相处。教育教学中，始终把关爱学生，使学生的身心健康发展当作自己德育工作的终结点。时时事事以平等的、愉快的、平常的心态善待每一件事，每一个人。一年来，我从不因故请假、迟到、旷工。不怕苦，不怕累，以负责为己任，以助人为乐趣，以百倍的热情积极的工作。

二、教学及教育工作上:

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大主体参与教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在:

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目标时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对学生特点，以主体参与教学模式为纲，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，自己执教两节公开课，尤其本学期，自己执教的公开课得到了学校领导和教师们的肯定，同时也给我提出了不少宝贵的建议，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。本年度外出听课2节，在校内听课22节。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

5、我虚心向同事请教，积极参加教研及网络教研活动，认真学习《新课标》，领会新的教学理念，合理有效的利用远程教育资源进行教学，坚持把微笑带进课堂，把爱心带给学生，注重学生身心的全面发展，认真，耐心的教好每一个学生，上好每一节课。为能把工作做扎做实，工作中我不耻下问，坚持学中干、干中学，边学边干，在教育教学中，我努力将新课程理念及网络教研中较好的思想及方法充分运用到教学设计的全过程，同时为使自己的工作有方向，我坚持学习课改理论知识，与同行共同探索交流，不断更新观念积极参加网络教研，认真书写案例、反思，总结自己教育教学中的成败，并将它撰写成论文，以求不断提高自己的教育教学水平。

回顾这一年的工作，学校提供了各种让自己快速锻炼成长的平台，学校领导给予自己很多工作上的关心，老教师给自己提供了很多宝贵的经验和帮助，这一切让自己在各方面都取得不同程度的进步。当然，自己也存在着许多需要改进的地方。在今后的工作中，我将继续以务实的工作态度，一如既往地认真学习工作，争取工作水平的更大提高。

**高三语文教师工作总结个人篇十一**

（一）制定语文高考一轮的复习计划和纲要，以“全面兼顾，落实重点”为原则进行深浅适宜的学考复习。例如文言文，要对其中重要的文言知识点，如重要虚词、实词、文言句式等要进行知识点的落实，尤其是教会学生解题的重要方法和技巧，通过练习，使学生能够灵活运用并自如解题。

（二）了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法和习惯，这样才能设计出适合他们的教学方法。

语文的高考复习重在对知识点的落实和掌握。因此，在教学过程中，我认真做好教学中的每一步工作，认真对待每一节课。所以在课堂上我胸有成竹，挥洒自如。由于高度的投入，饱满的热情，加上启发式的教学模式，学生的参与率高，课堂氛围活跃，对课文的掌握度也高。在此基础上，我系统地整理好专题练习，如语音字形题，现代文阅读，诗歌阅读等等，并在讲解练习的过程中，教授他们做题方法，所谓“授人以鱼，不如授人以渔”，如此，便可养成他们的语文思维意识，并扎实他们的语文基础知识功底。

学生的成长与成功，绝不仅限于一门学科成绩的优异，也绝不仅限于课堂上的良好表现，它在于积累，各种知识和能力的积累。所以，在这学期，我开展了一些语文学习活动，并鼓励他们在课外活动也能积极拓展思维，锻炼能力。比如，每日词语，文言知识竞赛等等，旨在提高他们的综合素质，让他们成为一个更加完整的人。

教学无止境，我已然踏上这条征途，定当尽我所能走彼岸！

**高三语文教师工作总结个人篇十二**

本期我担任高三462班、466班两个班的语文教学。学生基础一般、学习状态不稳，我认真做好学生的思想工作，充分调动学生的主观能动性，以爱心育人为根本，多找学生谈话，做过细的思想工作，在高考中取得了较好的成绩。现将本阶段的情况总结如下：

一、思想政治方面

本人有坚定的政治方向，积极参加学校组织的各项政治学习，热爱祖国，热爱党，热爱人民教育事业，遵纪守法，严格要求自己，坚决抵制各项歪风邪气，认真学习，关心时事，利用业余时间坚持学习马克思、列宁有关著作，不断提高自己的政治理论水平。紧跟时代步伐、与时俱进，积极为社会主义现代化建设添砖加瓦。

教高三以来，一心扑在教学上，安于清贫，甘于寂寞，乐于奉献，愿做育花的泥土。为人忠诚，做事务实，团结同事，关心同学，服从组织安排，工作勇挑重担，任劳任怨。

二、教学方面

高三这一期，我把所有的时间都用在教学上，所想的一件事就是如何提高学生的素质与教学质量。以校为家，全力投入教学。备课求“新”，教课求“活”，辅导突出“针对性”，练习和强调“多样化”。备考重在传授方法，注重减轻学生课业负担，精讲精练，注重高效教学。

备课能做到“心中有本，目中有人，胸中有法”。既备教材有备学生，注重掌握大纲要求，吃透教材，弄清每个单元的目标要求及各单元之间的联系，弄清每节课的重点、难点;能从本班学生实际出发，因材施教，能运用最佳教学方法，精心组织教学。

课堂教学力求“活”。注重创设情境，激发学生兴趣;重视学法传授，提高学生自学能力。充分利用电教媒体教学，加强直观形象性，让学生在课堂上充当学习的主人，积极引导学生动口、动脑、动手。开展各种语文竞赛活动。这样提高了学生的学习兴趣，让每个学生都能学有所得，丰富了学生的语文知识。

早自习下班辅导学生，提倡学生质疑，并及时收集反馈信息，及时解决，辅导有针对性。

作文教学，我进行了大胆尝试，进行面批面改，注重系统性与重难点的突破性。在省市组织的个性化作文与创新作文大赛中，学生屡次获奖。王朔参加中学生作文大赛获省级一等奖，李钰财获省级优秀奖。

由于师生的共同努力，学生成绩居同年级前茅。

三、教育方面

教育中，我坚持把德育放在首位，培养学生形成良好的品质。关爱学生、寓教于乐，善于挖掘学生的闪光点，巧于做过细的学生工作，注重学生的心理素质教育与健康教育。利用课余时间对每个班的同学至少进行一次面对面的交流，有的学生交流上十次。引导学生勤反思，善思考，在学习方法、态度、经验等方面不断提高。始终坚持面向全体学生，因材施教，循循善诱，督促学生扬长避短。重视学校、家庭、社会三结合，多与家长沟通，使学生在和谐健康的环境中健康成长。学生的成绩居同年级前茅。高考取得了姣好的成绩。

四、教研方面

学生如船，教师如水，水涨船高。从教以来，我广泛阅读各种教育教学刊物，参加各级培训，广泛学习全国各地的语文教学新成果，并在教学中借鉴运用。同时，虚心向其他教师学习，取长补短。并把所学的教学理论与同行们的经验方法，在实际教学中进行应用，积极探索新的教学教法。

由于自身的不懈努力，由我主持的课题《基于核心素养下的高中语文深度学习研究》为20\_\_年湖南省规划课题，目前已立项、开题，开题中由于研究深入规范受到市县领导的高度表扬。论文《高中语文课堂教学“境脉学习模式”的构建与实施》发表于《语文教学与研究》;课件《蜀道难》获全国一等奖;论文《巧用“微片段”，促进作文深度教学》获全国一等奖;辅导学生参加中学生作文大赛王朔获省级一等奖、李钰财获省级优秀奖;参加湖南省中小学教师信息技术应用能力提升工程测评获得优秀等第。

即使取得了些许成绩，但百尺竿头，来日方长。“路曼曼其修远兮”，我将勇往直前，继续努力，争取更上一个新台阶。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn