# 最新诗歌四年级诗歌手抄报(优质15篇)

来源：网络 作者：七色彩虹 更新时间：2024-06-20

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。诗歌四年级诗歌手抄报篇一近年来，教育界对于培养学生良好的文学素养...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇一**

近年来，教育界对于培养学生良好的文学素养给予了越来越高的重视。作为文学的一种形式，诗歌在培养学生情感表达能力、提高语言运用能力等方面具有独特的作用。我作为一名四年级的学生，在学习过程中深刻体会到了读诗歌的重要性。下面就在此与大家分享一下我在四年级中读诗歌的心得体会。

首先，诗歌能够激发我对美的感知能力。通过阅读各式各样的诗歌作品，我逐渐感受到了诗歌所传达的美。诗歌以其独特的语言和形式表达了诗人对于生活、自然和人性的感悟，这种感悟往往让我瞬间被震撼到。例如，在学校语文课上老师给我们朗读了《登鹳雀楼》这首脍炙人口的古体诗，我仿佛被带入了古代壮丽的壮游场景，感觉到了千年古楼的威严和高耸入云的气势，这种感受使我深深地被打动。

其次，诗歌能够提高我们的语言表达能力。诗歌是一种高度浓缩的语言艺术形式，通过有限的文字来表达丰富的情感和思想，这让我更加懂得如何运用恰当的词汇和语句来表达自己的情感和观点。在学习诗歌的过程中，我逐渐掌握了修辞手法，例如对比、拟人、排比等，这些手法能够使我在写作中增加表现力，使我的文章更加生动、有趣。

第三，读诗歌可以开拓我们的思维方式。诗歌表达方式的独特性和多样性，让我认识到可以通过多角度思考问题，不拘一格，提高自己的思维深度。例如，在学习《静夜思》这首诗时，我猜测诗人可能是借夜色寻找自己内心的平静和感悟，这让我产生了对生活中不同景色的新奇观察，通过诗歌的帮助，我培养了对事物多样性的认识和思考的能力。

此外，读诗歌还能够培养我们的审美情趣。在审美感受上，我能够逐渐分辨出何为优秀的诗歌作品，并且能够学会欣赏其中的美。通过大量阅读，我逐渐培养了对诗歌的鉴赏能力，以及对不同风格和题材的诗歌喜好。例如，《登高》这首写山川秀丽景色的诗歌，使我对大自然产生了更为深刻的热爱，并且学会欣赏和感受诗歌带给我内心的美。

综上所述，四年级的我在读诗歌的过程中收获了许多。通过阅读诗歌，我不仅能够感受到美，提高语言表达能力，还能够开拓思维方式和培养审美情趣。因此，在今后的学习生活中，我将继续深入学习和阅读诗歌，不断提升自己的文学素养，进一步丰富自己的内在世界。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇二**

冬天的事物仍旧是那么生动灵气，虽貌似冰冷，但心如热火。一个寒冷的冬季，总孕育着希望与活力，待来年一展芳华!

《冬天的日子》

窝在被子里看冬天

飘飘洒洒地飞扬了整个世纪

那些凝在窗户上的冰雕

像是曾经的眼泪

在冬天里汇成了最美的风景

谁也不曾忘记

松林里寂静的低语

回荡在青春的每一个角落

沉默到无法呼吸

绽放的花蕾

是出现在深夜里的梦

虽不真实

却很芬芳

在那个冬天里

谁曾记得

生活也曾充满了生机

《无雪的冬天》

冽的北风哥哥不知跑哪去了

是不是被浓浓的阴云

挡住了回家的视线

无暇光顾这个冬天

只留下温柔可爱的北风妹妹

偶尔也发发脾气

卷起沙尘，撒向天空

也不见了雪花姐姐的踪影

是不是被高高的烟囱里冒出的黑烟

呛得轻轻地哭泣

忘记了降临人间

看不见亮晶晶的冰棱

没有了孩子们雪地的联欢

那孩子们的笔下

又怎会写出关于雪的礼赞

不下雪的冬天

就如一盘缺了盐的菜

人难以习惯

习惯了寒冷的人们

都在议论这冬天的温暖

干燥的空气

让人们对雪充满期盼

也许人们还没有明白

正是他们自己

让大自然发生了可怕的改变

全球正在变暖

也许有一天

北极熊会找不到自己的家园

那南极的企鹅又该怎么办

赶快行动起来吧

保护我们可爱的家园

人人动手

以点滴为起点

让天空的阴云不见

还我们一个粉妆玉砌的冬天

《曾经，有冬天来过》

杨洛

曾经，冬的脚步跫然

冷傲而孤独

只因残酷的肃杀之中

满是枯萎了的落寞

于是失却了的

有春的柳浪闻莺

有夏的\'姹紫嫣红

就连秋的寂寥

也一并泯灭

曾经，冬的态度严苛

屠戮一切浪漫情怀

它禁止春的蓬勃，和

夏的激越

甚至秋的悲悯

只因任何生动的情愫

都会破毁静态的惨烈

就连凄清的月色

也不例外

曾经

冬将天空压抑得病恹恹

将大地撕裂成斑驳的形态

将所有关于美好的记忆

都冰封成抑郁的块垒

曾经，有冬天来过

《冬天》

栖木之上

喜欢窗

常常，坐着

窗外

或许是雪

或许

是青色的大山

在窗前

我无意间

收藏了这个冬天

喜欢树

往来，看着

树

不高、不矮

每一条枝叶

不老、不细

可依然不像他

这个冬天

思念在左他在右

笔尖，轻扫

想写一个蓝色的他

停了好久

深蓝色

夜幕

落得缤纷

掩映了一纸相思

而岁月太温暖

再难藏在我的心头

这么一份感觉

与众不同

留到了清晨

冬天就这么过了

有些匆忙

也有些从容

偶尔

我会想

我的窗

我的树

会想

他

我的他

《那年冬天》

杏子鸟

那年冬天白雪覆盖着原野

覆盖着我们相逢的路

路上我们都无法开口

无法开口其实比说更有意义

那年冬天我们共同学习

为学习我们相约把黑夜坐穿

谁知坐穿的竟是自己白白消逝的故事

这故事最伤心其实有不必伤心

那年冬天你到我家来

来我家绾起漂漂亮亮的婚纱

婚纱下是我们低低切切的爱

这爱伴我们走过一年又一年

《冬天》

吴冰冬

褪色的小草残留着一头白霜，

落叶的枯树只剩一个空鸟巢。

嘘嘘的北风在脸颊旁边吹过，

阴沉的天空不知飘着多少云。

可爱的小孩正高兴的数着风，

繁忙的路上车辆依旧在穿梭。

喜气的屋前张贴着红色春联，

宁静夜晚我在梦中看到了雪。

《村庄的冬天》

缘源圆

你见过村庄冬天的样子吗?

你听过村庄冬天的声音吗?

冬天来了

村庄的冬天来了

一座座相邻的山峰环绕整个村庄

恩泽村庄的家家户户

为他们留下一个个暖冬

泛黄的一草一木遍布整片田野

掩饰的不是凄凉

却是秋收的光景

皑皑白雪覆盖整个村庄

带来的不仅仅是洁白的礼物

更多的是瑞雪兆丰年的好运

我喜欢村庄的冬天

这里没有喧哗，浓浓的烟雾……

有的只是那宁静，清晰的空气……

还有那羊群的绵叫声，

牛群的哀嚎声，马群的厮叫声……

这里真的很美

美在自己拥有独到的那片天，

那份人情……

这里真的很简单

简单到只有自己来过才会留恋

**诗歌四年级诗歌手抄报篇三**

第一段：引言（150字）

诗歌是一种美丽而神奇的艺术形式，它通过押韵和节奏的运用，用简洁而深刻的语言表达出复杂的情感和思想。在四年级中学习诗歌，让我受益匪浅。通过阅读和写作诗歌，我不仅对诗歌的特点和技巧有了更深入的理解，还培养了自己的情感表达能力和创造力。

第二段：读诗感悟（250字）

在四年级诗歌课上，老师带领我们阅读了许多经典的诗歌作品。其中有形象生动的山水田园诗，有描述季节变换的节令诗，还有表达快乐和伤感情感的抒情诗。通过阅读这些诗歌，我深深地感受到了诗歌的独特魅力。诗歌中的文字美丽而流畅，读起来节奏感十足，让我仿佛能看到作者笔下的景色和人物。我也学会了怎样欣赏诗歌，如何抓住主题，理解其中的意蕴。

第三段：写诗创作（300字）

在学习诗歌的过程中，我们还有机会进行写诗创作。老师鼓励我们用我们独特的视角和情感去表达自己对生活的感受。这让我懂得了写诗的乐趣和意义。写诗不仅可以让我自由地表达内心的情感，还能够培养我的创造力和想象力。我学会了选择诗歌中美丽的词语和富有表现力的形容词来描述事物，使得诗歌更加丰富多彩。在写作过程中，我不断体验到诗歌给我带来的快乐和满足感。

第四段：分享和欣赏（250字）

四年级的诗歌课上，我们经常有机会分享自己的作品。我们会互相欣赏和评论，从中学习彼此的优点和不足。这种互相学习和进步的氛围让我觉得很温暖和愉快。同时，我还经常和爸爸妈妈或者朋友分享我读到的喜欢的诗歌，让他们也能一起感受诗歌的美。诗歌是一种可以让人共同欣赏的艺术形式，它可以拉近人与人之间的距离，让我们心灵产生共鸣。

第五段：总结和对诗歌的眼界与发展（250字）

四年级读诗歌的学习让我收获颇丰。通过阅读经典诗歌、写诗创作以及与他人分享和欣赏，我不仅对诗歌的构成和特点有了更深入的了解，还锻炼了自己的情感表达和创造能力。诗歌不仅能够让人们享受美的感受，更能够帮助我们更好地理解和认识自己和世界。我希望在以后的学习中能够继续深入了解和发展我的诗歌素养，培养更多人对诗歌的兴趣和理解。

总结（150字）

四年级的诗歌学习让我体验到了诗歌的魅力和乐趣。通过读诗、写诗、分享和欣赏，我锻炼了自己的情感表达能力和创造力，提高了对诗歌的欣赏能力。我将继续在以后的学习中，不断提升自己的诗歌素养，让更多的人也能够感受到诗歌的美。诗歌是一扇通向心灵的窗户，让我们在忙碌的生活中能够找到平静与美好。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇四**

追着小溪，走进深山，

追着蝴蝶，走进花丛，

我们融进大自然。

让小锤去敲醒每一块山石，

让画笔去访问每一片花瓣，

高高扬起我们的.双臂，

去拥抱一个斑斓的春天。

把自己变成大树吧，

去体验大地的深沉；

把自己变成白云吧，

去感受蓝天的辽远。

只有将自己融进大自然，

才懂得生活多么灿烂。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇五**

黄翊民

呜呜呜——

是谁在哭泣？

脆弱的水姑娘，

在昏黄的天空下抽搭着鼻子。

白色的泡沫，废旧的塑料袋，

果皮和纸屑被随意地扔进江河，

化工厂冒着黑烟，流着黑油，

他们就这样无情地伤害着水姑娘。

救救我吧，

小鱼们挣扎着呼喊。

水姑娘赐予我们生命，

人类却反戈相向，虎毒不食子啊！

呜呜呜——

水姑娘的.哭泣声变小了……

当地球上只剩下一滴水时，

那滴水就是你的眼泪

**诗歌四年级诗歌手抄报篇六**

诗歌是一种充满表达力和美感的艺术形式，也是我们了解世界、美化生活的一种途径。自从我读了第一首诗歌后，我就喜欢上了它。四年级这个学期，我开始在课上学习诗歌，每天读一首，我们也开始在课堂上谈论、分析，让我受益匪浅。

第二段：读诗的乐趣

读诗歌的过程中，我发现每一首诗歌都有各自的美。有的是朗朗上口的韵律，有的是婉转动人的文字，还有的是寓意丰富的抒情词句。这些诗歌带给我极大的乐趣，让我沉浸在诗歌的世界里，慢慢感受其中的美。

第三段：诗歌启迪心灵

诗歌有着深刻的内涵和广阔的想象空间，每一首诗歌都能激发我的思考和想象力。在诗歌中，我看到了别人的人生体验和情感表达，也更好地理解了自己的内心。比如，我读到了“漫步采莲”的诗歌，感受到了自然之美和欣赏生命的态度；我读到了“赋得古原草送别”的诗歌，感受到了生命的短暂和珍惜眼前的美好。这些诗歌启迪了我的心灵，让我更好地了解自己，也更好地了解这个世界。

第四段：长期积累文化底蕴

读诗可以扩大语言表现力和情感表达能力，也可以长期积累人文思想和文化底蕴。每一首诗歌都是文化的见证，都承载着时代背景和价值观念。通过在课堂上读诗，我逐渐了解了一些古人的思想和情感，对古代文化形成了初步的认识和理解。长时间的积累，可以让我们拥有更深入的思考和更丰富的表达能力。

第五段：读诗的启示

读诗是一种美好的体验，可以寻找到思考和启示。每一首诗歌都可以让我们感受想象力、情感与语言的美妙之处。同时，通过诗歌，也可以感受到作者的人文思想和社会情感，增加自己的人生经验和文学素养。诗歌世界是一个丰富多彩的领域，带给我无穷的启发和收获。

总结：

通过读诗，我不仅体会了诗歌带给我的美好感受，也领会到了诗歌的深层含义，积累了自己的文化底蕴。读诗丰富了我的语言表达和情感体验能力，让我更好地了解自己和这个世界。我会继续读诗，不断提升自己和拓展人生的视野。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇七**

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。(唯通：惟)

译文

友人在黄鹤楼与我辞别，在柳絮如烟、繁花似锦的`阳春三月去扬州远游。

孤船帆影渐渐消失在碧空尽头，只看见滚滚长江向天际奔流。

城阙辅三秦，风烟望五津。

与君离别意，同是宦游人。

海内存知己，天涯若比邻。

无为在歧路，儿女共沾巾。

译文

三秦之地护卫着巍巍长安，透过那风云烟雾遥望着蜀川。

和你离别心中怀着无限情意，因为我们同是在宦海中浮沉。

四海之内有知心朋友，即使远在天边也如近在比邻。

绝不要在岔路口上分手之时，像多情的少年男女那样悲伤得泪湿衣巾。

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。

我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。(随君一作：随风)

译文

在柳絮落完，子规啼鸣之时，我听说您被贬为龙标尉，要经过五溪。

我把我忧愁的心思寄托给明月，希望能随着风一直陪着你到夜郎以西。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇八**

在我还是位刚刚步入诗歌殿堂的四年级学生时，我开始了解和读诵各种各样的诗歌作品。这是我第一次意识到诗歌的力量和魅力。尽管最初的时候我不太理解其中的深意和内涵，但是随着时间的推移，我开始从中体会到了很多东西。在这篇文章中，我想分享一下我读诗歌的体会与心得。

第二段：诗歌给我的启示

在探索和理解诗歌的过程中，我体会到了诗歌所能够带给我的启示和品质，比如音韵美、韵律美、文学美、人生哲理等等。诗歌作品所表现的情感和思想触动着我的内心，让我觉得自己能够感受到诗人所想表达的那些情感和思想，同时也让我能够从中领悟到一些真谛。例如，人生路上的挫折和苦涩，在郑愁予的《致橡树》中我看到了诗人的坚定信仰；在陆游的《钗头凤·世情薄》中我感受到了对现实社会的反思和悲叹。这些都让我从诗歌中领悟到了很多生活的真谛和道理。

第三段：诗歌世界的奇妙

阅读和理解诗歌是一件很美妙的事情。当我读完一首诗歌后，我就像进入了一片神奇的诗歌世界，这个世界是如此的奇妙和绚烂多彩。在这个世界里，有无数的美景和山川，有各种各样的人物和情感，有的是忧伤的，有的是欢喜的，有的是孤独的，有的是友爱的……这些都反映了诗歌是如何通过语言、音韵和节奏展现出浩瀚而多彩的世界的。每当我读完一首好的诗歌之后，我总是会深深地沉醉在这个神奇的诗歌世界里。

第四段：诗歌带给我的启发

诗歌中许多深刻的独白和精彩的描写都让我受益匪浅。诗歌中蕴含的一些思想和哲理，成为了我人生中不可或缺的一部分。我从中学会了如何用简洁而有力的语言表达自己的思考和感受，更懂得了如何欣赏生活中所存在的美好和珍贵。诗歌也启发我追求真、善、美的境界。在浸润中领略诗歌的美，让我们知道人生的真谛在哪里。还有一些小品诗，是我们生活中的细节，但这些诗歌却使生活更加精彩。

第五段：结语

在我的成长中，诗歌是最陪伴我的事物之一。每当我遇到困惑和迷茫时，总希望能够找到一首恰到好处的诗歌来寻找答案和启迪。通过读诗和做课堂上的训练，不仅让我提高了阅读能力，更让我意识到了生活和人生的意义。诗歌不仅是一种文学形式，更是一种思想乃至一种信仰。读诗歌，不仅要体会其中的文学美和韵律美，更要理解其中所包含的深意和哲思。我希望在未来的学习生活中，能够读懂更多的好诗，领略到更多的美感和人生的真谛。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇九**

1)不从泥泞不堪的小道上迈步，就踏不上铺满鲜花的大路。

2)不好的书告诉错误的概念，使无知者变得更无知。

3)不能则学，不知则问，耻于问人，决无长进。

4)不去耕耘，不去播种，再肥的沃土也长不出庄稼，不去奋斗，不去创造，再美的青春也结不出硕果。

5)不向前走，不知路远;不努力学习，不明白真理。

6)不要嘲笑铁树。为了开一次花，它付出了比别的树种更长久的努力。

7)不要让追求之舟停泊在幻想的港湾，而应扬起奋斗的风帆，驶向现实生活的大海。

8)成就是谦虚者前进的阶梯，也是骄傲者后退的滑梯。

9)吹嘘自己有知识的人，等于在宣扬自己的无知。

10)聪明出于勤奋，天才在于积累。

11)懂得自己无知，说明已有收获。

12)读书使人成为完善的人。

13)对于勇士来说，贫病、困窘、责难、诽谤、冷嘲热讽，一切压迫都是前进的动力。

14)发奋识遍天下字，立志读尽人间书。

15)非学无以广才，非志无以成学。

16)奋斗的双脚在踏碎自己的温床时，却开拓了一条创造之路。

17)奋斗之路越曲折，心灵越纯洁。

18)蜂采百花酿甜蜜，人读群书明真理。

19)赶脚的对头是脚懒，学习的对头是自满。

20)耕耘者的汗水是哺育种子成长的乳汁。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇十**

在我们的日常生活中，有很多美妙的事物，而其中诗歌是最精妙且让人陶醉的。在学校里，我们学过了许多美妙的诗歌。今天，我想分享一首让我特别喜欢的诗。

第二段：诗歌的介绍

这首诗叫做《登高》，是唐朝诗人王之涣所写。它描述了一位登高者抬头仰望天空，感受到自然的壮丽和万物的美好，同时也感受到了自身的渺小。这首诗将人们对自然景色的赞美及其所带来的感慨表达得十分淋漓尽致。

第三段：我的感受

我非常喜欢这首诗，因为它让我深深地感受到了自然的美妙，让我感受到了自然的壮丽与自己的渺小。当我站在山顶仰望天空的时候，感受到了风吹到我的脸上，我的心灵被深深的震撼了。我看到了天空中的白云和太阳，我看到了树木和花草，我感受到了自然的美好，并意识到自己在这个世界上的渺小。这些感受让我更加珍惜自己的生命与自然的环境。

第四段：我对诗歌的理解

通过这首诗，我感受到了自然的壮丽，我也深刻领悟到了人与自然的关系。人应该保持谦卑，在自然面前不能自大，更不应该去破坏自然。人应该要珍惜它，与自然和谐相处。就像诗歌中所说的，“人非草木，孰能无情？”

第五段：结论

总之，这首诗教会了我如何去欣赏自然的美丽，如何珍爱我们的生命和环境。学习和感受诗歌是我们成长的重要组成部分，它能够开发我们的思想，提高我们的情感和品味，让我们更好地理解自然和生命，启发我们对美好事物的热爱。在以后的学习和生活中，我也将更加努力地学习和感受诗歌，寻找美好与价值，并将它们融入我的生命和情感之中。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇十一**

我记得，当我第一次接触诗歌的时候，我并没有什么特别的感受。课本上那些陌生又艰深的句子，让我感到压抑、无力。但是，我的老师告诉我们，诗歌并不是要让我们掌握其中的每个字，而是要让我们去感受那些字背后所表达出来的情感和意境。这让我对诗歌产生了一丝好奇心，开始试着去读懂每一首歌词歌曲了。

第二段：接受诗歌的挑战

在接触到诗歌的过程中，我和同学之间互相比较自己的读诗能力，发现自己需要更多地去做些阅读训练，这才能够更好地理解作者诗歌背后的意境和真正的含义。我开始培养起了一个习惯，每当我读到一首诗歌，便斟酌着每个词的真正含义，并在自己的日记本上记录下自己的想法和体会。这段时间的阶段，并没有让我很想继续学习下去，但我没有放弃，一直坚持下去，一直努力地去理解和解读每一首歌。

第三段：诗歌中所蕴含的美好

在慢慢地阅读中，我发现诗歌有着无限的魅力。诗歌中蕴含着丰富的情感，五彩斑斓的意境和感人的故事，让人在读完后悄然崇拜。每当我感到压抑和烦躁时，我就会拿出自己的读诗本，转阅里面的诗歌，重温每首歌曲的文学表达，缓解心情的郁闷，让自己保持积极向上的状态。我开始发现阅读诗歌的积极倾向，意识到诗歌拥有能够带给人精神鼓舞和提高幸福感的能力。

第四段：贯彻体会到生活的方方面面

在日常生活中，诗歌也给了我很多的启示。比如在发现自己受到什么挫折时，我可以通过精挑细选的诗歌找到一些鼓舞自己努力前行的动力。发现有些同学不懂得尊敬老师，我依据自己的经验帮助他们去阅读一些能够教育人修行敬师之道的的诗歌。我也在寻找更多的经验，尝试把自己的诗歌体验和生活生动地结合在一起。

第五段：诗歌为我带来的影响和启示

通过与诗歌的接触和体验，我学会去自主理解和解读，学会了不断欣赏不同风味的诗歌。这让我更喜欢阅读，也让我更加体会到生活的乐趣。在阅读和欣赏诗歌的同时，我也更清晰地感受到了自己的情感、意义和处世态度。因此，阅读诗歌的过程不仅仅是单纯地欣赏美丽和深度的诗歌，还是培养自己情感和处世能力的一种方法和方式。通过阅读和体验诗歌的巨大影响，我坚信自己将来也会成为一名优秀的文学家或者阅读者。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇十二**

秋天是什么颜色？

可爱、温暖，还有表示丰收的金灿灿；

秋天是什么颜色？

严谨、凉爽，还不失活泼的蓝晶晶。

秋天有什么？

那迫不得已才低头的向日葵，

正与肥胖的花生把悄悄话来谈；

那金黄地毯——稻谷，

正与喝醉了的高粱伴随着秋风翩翩起舞。

举着红缨的玉米，

正在与低头抚摸豆荚的大豆比谁的果实更饱满；

胀红了脸的`苹果，

正在与紫红的葡萄比美，看谁先离开这鬼地方。

啊！美丽的秋天，

给我们带来了丰收的喜悦和收获的快乐。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇十三**

在我的四年级生涯中，我接触到了许多美妙的诗歌，每一首都让我感到深深的震撼。有的诗歌让我流泪，有的则让我意犹未尽，而其中一首尤为难忘，那就是王之涣的《登鹳雀楼》。

首先是诗歌中表达的情感。王之涣以自然风景来表达自己的情感，让我体会到诗歌的可贵之处。从诗中我听到了作者对自然风光的赞美，他看到了群鹤翱翔，自然景象让他感到了无穷的美丽，同时他也用自己的文字表达了对于这种美丽的赞美之情，让我感悟到了诗歌中情感的独特表达方式。

其次是诗歌中对于意境的描绘。王之涣在诗中讲述了精致的建筑，巍峨的楼阁，而当时许多大概是普通的人并没有机会欣赏这样的景象，但通过他的文字，我们就能够感受到那份美妙、壮观的景象，感悟出那种美好的情感，不仅可以从文字中感受到意境，还可以让我们想象、联系现实，当然，最重要的是激发我们的感性思维，引领我们学习品味、领悟生活。

第三是诗歌的艺术美。诗歌像一首美丽的歌曲，具有朗朗上口的韵律和引人入胜的才情。王之涣的《登鹳雀楼》给了我充分的时空想象力，句句如歌、深情引人，把我带入了登上楼阁的情境，感受到了楼阁千层，人微物象的宏伟景象，而这样的景象不会仅仅只存在于现实中，在我们走过的有限时空里，也可能会哪怕瞬间的出现，多么的神奇和美丽。

最后是诗与现实的联系。王之涣以人类舍生忘死追求的健美之境来表达诗歌中思想和感情的深刻。这启示了我，人类需要追求未知的境界，去实现自己的愿望，同时也想提醒我们，不要忘记体现出自己更优秀的素质，发现自我，因为只有这样我们才能够走向更广阔的天地，感受到更加无限的美好。

总之，在这首诗中，王之涣用一种现实的境界，去提醒我们，让我们在生活中多点思考，多点探索，就能活得更加有意义，更加美好。我相信，在以后的生活中，我会像他一样，用诗歌去表达自己的情感，用诗歌去体现自己对于生活、爱、和平等等人性高峰的追求。

**诗歌四年级诗歌手抄报篇十四**

我是，

从小生长在笼子里；

我有亲爱的家人，

过着无忧无虑的生活。

但是，我想飞，

我渴望自由；

我向往蓝天

我不愿住在笼子里。

我不愿听父母的指挥，

家人的唠叨；

我想逃逃出去，

但没有可能。

我不想为所谓的主人唱歌，

我想飞出去；

为大地、绿树和红花，

一切美好的事物歌唱。

我对家人诉说着我的愿望，

我说

我想飞出去，

不愿被约束。

但，

妈妈说，

笼子是宝贵的，

这里无拘无束。

爸爸说，

笼子来之不易，

我们祖辈生活在这里，

衣食无忧。

爷爷奶奶说，

别幻想了，

外面生活那么危险，

傻瓜才想离去。

这些劝阻，

我不理不睬；

自由，

才叫无拘无束。

终于有一天，

笼子打开；

我飞了出去；

飞向蓝天。

我放弃了通俗的`观念，

放弃了丰盛的食物；

放弃了家人的想法

也放弃了宝贵的笼子。

但是，

我得到了蓝天白云，

绿草红花；

更重要的是

我得到了——自由！

**诗歌四年级诗歌手抄报篇十五**

《童年》

童年是快乐的，

因为我们是在妈妈的怀抱里长大的。童年是自由的，

因为我们都能在天空中翱翔。童年是令人回味的，

因为酸甜的味道都是给我们品尝的。童年

清理我们心中的伤口。其实童年只是一瞬间，

它给人们带来快乐。秋天的脚步很安静，

她悄悄地笑着走了过来——苹果露出了红色的脸颊嘻嘻，

带给人们丰收，冬天的脚步很安静，她悄悄地笑着走了过来——雪花唱歌-啊，啊，

给孩子们带来了欢笑。临近考试，

我心中有一块石头，我无法呼吸。最后一次，我搞砸了，

那块石头被我打碎了，这次，

不知道能不能负重......运气怎么又变坏了！为什么坏事又缠着我！无论在生活中，或者在学习中，有那些顾虑......难道是命运！

那天爷爷看着我的手掌，“哦，我能怎么办！”我不能安静。不幸的是，

但是上帝从未放弃我，不幸之后，有大幸！

我振作了一会儿，

我原本希望这个火花

虽然有时很小，

但它永远不会出去！

继续，继续，

它给了我信心，

让我相信自己的实力。

是的，

我还没说完！

我的希望之火是伟大的！

考试快到了，

如果我能打破我的命运，

再做自己呢？

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn